صحيح الخبار أ عَمَّا فِي بَالد العَرَبَ مِنَ الآثار

تأليف الشيخ مجمَّدب*غَبالتدريْن*لبي*ت*د

الجزء الأول

مقدّمة الطبعة الشَانِية

حَظِيَت أَبَرُهِيَةُ العَرْبَيَةُ بُآهُ تِمَامِ الْبَاحِثِينَ وَالدَّارِسِينَ إِذَ أَنْهَا مَنْبَعُ الفَصَاحَةِ وَمَصدَرُ الإِلهَامِ لِكَثِيرِ مِنَ الشُعَرَاءِ ٱلذينَ وَقَفُوا عَلَى أَطلَالِهِا وَنَاجَوا شِعَابِهَا وَوِدِيَانَهَا وَجَالُمَاء وَخَلَّدُوا فِي شِعْهِبِم كَشِيرا مِن مَعَالِهَا.

غَيْرَأَتَّ كَثِيرًا مِمَّاكَنَبَهُ الْأَقِدِمُونَ عَنْهَا كَانَ لَا يَغْلُومِن نَقْص بالإضافَة إلِمَ الأوهام الأجمَّة التِحَدِّة التِحَدِّمُ اللَّحِقِينَ مَنْ سَبْقَهُمْ .

لِذَا فِعنِدَمَا قَامَ وَالدِي - رَحِمَهُ الله - باصَدَاركِنَاب صَحِيحُ الْاَخبَادِ عَا فَى بِلَاد العَرَبِ مِنَ الآثار " ذَلِكَ الكِنَابُ الذِي اعتَمَدَ فِيهِ فَي تَحَدِيد و المواضع - بالإضافة إلى المؤلفين الثَّفِين الثَّفِيات - عَلَى الدِّراسَة البَّدَانِيَّة وَذَهب فِي التَّحْيَق بَعِيدًا مِمَّاكُلَفهُ الكَثِيرَ مِنَ الجُهْدِ وَهُوَ جُهدٌ لَا أَسْتَرْسِلَ فِي الْحَديث عَنهُ وَإِنَّمَا أَدْعُ الْحَديث عَنهُ لِغَيري .

أَقَول: لِلنَهِ الذي سَارَعَلَيهِ المؤلّفِ رَحِيمَهُ الله اسْتُقِبل الكِتَابُ مِن القراءِ بتَشجيع وَاقِبَ الرَّفِ اللهُ السَّتَةُ المَطَبُوعَةُ وتُوالَت عَلَيْنا وَاقِبَ الرَّكِبَ المَلَيْةُ المَطَبُوعَةُ وتُوالَت عَلَيْنا الطَّلِبَاتُ مِنَ القَدْرَاءِ الكَوامِ الآقِتِنَاءِ نُسَخ مِنهُ مِنَا اصْطَرَّنَا إلى إعطاءِ الكَمْيَةِ القَلِيلَةِ التِي كُنَا قَد احتَفظنا بِهَا الأَنفُسِنَا ثُمَّ لَمُ نَجَدِدُ أَخِيرًا بُدًا مِنَ الاعتِذاد .

وَلَقَدَكَاتَ ذَلِكَ الإِقْبَالُ الذِي نَعَتَرُّ بِهِ وَالتَشْجِيعُ الذِي نَشَكَرُهُ وَنُقَدِّرُهُ خَيرَ ثُمَن تَقَاضَاهُ مُؤَلِّفُ الكِتَابِ مُقَابِلَ مَا بَذَلَهُ مِنْ جِهُودٍ فِى تأليفِهِ.

مُنْذُ ذَلَكَ لَحِينَ عَقَدُتُ آلعَنُمَ عَلَى أَنْ أَعِيدَ طَبُعَ الكِتَابِ تَلبَيَهَ لِرَعُبَدَةِ آلقُ زَّاءِ الكِرَامِ وَوَلْيَتُ أَنْ يُسْزَوَّدَ بِخِسَرَانُطَ جُعْرَافِيَّةٍ تَحْدَدُ المُواضِعَ الهَامَّة ٱلتِي يَتَنَاوَلُهَا بِجَانِبِ بَعضِ الإِضَافَاتِ الْأَخْدَى لِيَكُونَ النَفْعُ أَعَدَةً وَالفَائِدَةُ أَشْدَلَ وَأَحْبَرَ.

وَلَكِنَّ ظُرُوفًا دِرَاسَيَّة - آنَذاك - وَطَبَيعَةَ ٱلعَـمَل - بَعَدَ ذَلكَ حَالًا بَيْنِي وَبَيْن

مَا أُنْ مِنْ وَوَجَدْتُ أَنَيْ إَمَامَ أَحَدِ أَمْدَيْنَ :

فإمَّا أَنْ أَوْجَلَ صُدُورَ الطَّبِعَةِ الشَّانِيَةِ حَتَى ٱسْتِكَالَ مِمَا نَوَهُتُ عَنْهُ وَهَذَا قَدَيْكُونُ سَبَبًا فِي تَتَأْخُتُرِهِا بِعَضَ الْوَقْت ، وَإِمَّا أَنْ نَعُيدَ طَبِّعَ الْكِتَابِكَا هُو عَلَى أَن يُنفَّذَ ما ارتَأْيْتُ مِن إضَافَاتِ فِي الطبعَةِ الشَّالِثَة .

وَأَحَيْرا وَأَمَامَ آهَ يَهام جَكَلاَلَة السَلِكِ المعَظَّم - حَفِظَ الله - باعِسَادَة طَيْع الكِيَّاب، وأَمَام الاهِ تمام الكَجَيْر مِنْ صَاحِب السُّفُق المَلَي الأمير سِسَلمانَ بْنْ عَبد العَزَبِرْ أَمير مِنطقة الرَّيَام الإهْ تَمَام الكَجَيْر بُدُّا مِن الإسْرَاع الرِّيَاض بذلك وَ استَجَابة للإلحاح المُتواصِل مِن القُدَّاء الكَرَام لَمْ نَجَد بُدًّا مِن الإسْرَاع فِي طَبْع الكَيْرام لَمْ نَجَد بُدًّا مِن الإسْرَاع فِي طَبْع الكِتَاب كَمَا هُوَ .

وَابِنَّنِي إِذَ أَضَعُ الكِتَابَ فِي طَبَعَتِهِ الثَّانِيةَ بَيْنَ يَدَي القَّارِئَ الكَرَيمَ لَأُجَدِّهُ الوَعَدَ بتَنفيذِ مَا نَوَّهُتُ عَنهُ مِن إِضَافَاتٍ فِي الطَبعَةِ الثَّالِثَةَ - إِنْ شَاءَ الله - شَكَرًا للوَعَدَ بتَنفيذِ مَا نَوْهُتُ عَنهُ مِن إِضَافَاتٍ فِي الطَبعَةِ الثَّالِثَةَ - إِنْ شَاءَ الله - شَكرًا للوَعْدَ التَوفيق . للقَّذَاءِ الكَرَامُ اهْتِهِمُ وَتَشْجِيعَهُم ، وَالله وَلِيتُ التَوفيق .

عبدالله بزمحيتد بزبيلهد



الحمد الله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين نبينا محمد وعلى آله وأصحابه والتابعين...

فإن من فضل الله على الإنسان العالم جعل تراثه العلمي للمعرفة الإنسانية والاستفادة البشرية مابقي للعلم طالب ينشد المعرفة ويطلب الفائدة العلمية، وذلك ما هو حاصل والحمد لله بالنسبة إلى مؤلفات والدى – رحمه الله –.

ولما كان الطلب قد تزايد على كتاب [صحيح الأخبار] عما في بلاد العرب من الآثار] بخاصة ومؤلفات الوالد بعامة.

ولما كانت جميع طبعات [صحيح الأخبار] قد نفذت، والطلب متصل بإلحاح، فقد عزمت على إعادة نشر هذه المؤلفات بادئًا بهذا السفر الجليل [صحيح الأخبار].

وتمتاز هذه الطبعة الرابعة بخروجها في خمسة أجزاء على النحو الذي كان في الطبعة الأولى التي أشرف عليها المؤلف نفسه - رحمه الله - وكانت أجزائه في الطبعتين الثانية والثالثة مجموعة في مجلدين وجعلها في خمسة مما يبسر الأمر على القارئ.

وإني لأرجو من الله العون والتسديد، وأن يكون نشر هذا الكتاب مدعاة لأن يدعو القارئ الله بالرحمة والمغفرة لمؤلف هذا الكتاب النافع الفريد في بابه، وأن ينالني من طيب الدعاء ما يكون هونًا لى في هذه الدار، وزخرًا في الدار الأخرى.

وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب

عبدالله بن محمد بن بليهد



مقدمة الناشر

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. وبعد.

فإن من المعلوم لدي كل مثقف أن الشيخ محمد بن عبدالله بن بليهد كان أوّل من اهتم بتحديد الأماكن والبقاع في جزيرة العرب في عصرها الحديث.

وأنه أوّل من طبق ما ورد من الأماكن والبقاع في الشعر العربي على أماكنها محدد بحدودها، مع بيان ما ناله منها شيء من تغيير، أو تحريف، مبينًا ما وهم فيه الأقدمون كال(منى) الواردة في معلقة لبيد، وكا (عسيب) الوارد في قول إمرى القيس:

ومزايا أخرى اتسمت بها مؤلفاته، ومنها هذا الكتاب [صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار] الأمر الذي جعل الباحثين يقبلون عليه حتى نفدت طبعاته التلاث، فصار لـزامًا علي - وأنا ابن من خدم تراث الشيخ ابن بليهد - أن أتبنى نشر هـ ذا السفر الجليل بأمرًا وإذن من ابنه، الشيخ عبدالله بن محمد بن بليهد.

وكل مانرجوه أن نكون وفقنا لخدمة بلادنا من طريق خدمة تراث علمائها الذي خدموا به هذه البلاد موطنًا وفكرًا، وذلك بعض من حقهم وحق الوطن علينا. أعاننا الله بالتوفيق والسداد وإصلاح الأعمال والأفعال والأقوال.

ولناشر

أَحْدُ الله تعالى على نَمْانه ، وأصلى وأسلم على خارِم أنبيانه ، وعلى آله وأصحابه وأحِبَّانه . أما بعد ؛ فإن الدوافع التي أثارت همتى إلى تصنيف هذا الكتاب ، والاصطبار على ما بذلت من جَمْد فى تحقيق مباحثه ، واحتمال المَنَاء الْمُضْنى والنَّصَب المبرَّح فى سبيله ؛ ترجع إلى ثلاثة أمور :

أولها : أنه قد كان من سَوَالف الأقضية أنْ ساقر مولاي حضرة صاحب السُّمُو الملكي الأميرُ المعظم فيصل آل سُمُود نائبُ مولاى حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم عبد العزيز آل سعود ووزير خارجية الملكة السعودية ، إلى أمر بكالحضور مؤتمرسان فرانسيسكو في عام ١٩٤٥ الميلادي وهناك تشرف بالسلام على سموه كثيرٌ من رجالات الأدب العربي في الْمَهْجَر ، ولما آنسوا من سموه صفاتِ العربي النبيل والحرصَ الشديد على مفاخر العرب وما تُرهم أُ بْدُوْا السموه ـ حفظه الله ! ــ مايشعرون به من حاجة مُلحَّة إلى معرفة ماورد في الأشعار الجاهلية _ وخاصــة المعلقات _ من الأودية والجبال والمياء والتلول والرمال والرياض والبلدان العامرة والدارسة، ومعرفة ما يقى منها إلى يوم الناس هذا على اسمه الأول ، وما اعترى اسمه شيء من التغير ، وذكروا أن في هذه المعرفة عوناً للأديب الذي يتمرَّسُ بدراسة آثار أولئك الشعراء الخالدة آثارُهم، الباقية على الدهر أسماؤهم. وإنما دعاهم إلى إبداء هذه الرغية ما أدركوه من أن دراسية البيئة الطبيعية التي عاش فها الشاعر أو الأديبُ أحَدُ العوامل التي تُعين على فَهُم شخصيته ، وعلى تَفَسَّس بعض دواعي القول الذي فاض على نسانه ، ثم ماقد يجر ذلك _ إذا ما وغُل الباحثون في الاستقصاء والتتبع ــ من معرفة ا شيء من خصائص نفات القبائل المُحتلفة ولهجاتها ، فإن لم يؤد هذا إلى تمييز تام بين لغات القبائل فقد يؤدى إلى نوع من التمييز يَهُون في سبيله بذلُ الجهد والوقت والمال ، و إن بدا اليومَ هذا بعيدً لمنال فسيظهر لتنابع الجهود ميسوراً قريب الْجَنِّي ، إن شاء الله ، و إن لم يتيسر بادى. الأمر الثمييز بين لمات القبائل المحتنفة في مفرداتها وتراكيمها جميعًا فلن يعدم البحث الدائب الظفر بأحد هذين ، ولو أن علماءنا الأوائل _ رحمهم الله ! ــ قد جعلوا بعض عنايتهم مصروفاً إلى بيان ما كان من المفردات من المة قوم دون قوم الحكان ذلك أقرب إليهم وأدنى إلى الْيُسْر ، ذلك بأنهم كانوا يشافهون القبائل العربية في مساكنها؛ ولو أنهم فعلوا لسكانوا قدأ سُدَوْا يداً إلى العربية مشكورة، ولسكناً قد حصلنا على مغنم أيِّ مغنم ، ولسكنهم لم يبالوا ذلك ولم يَخْدُوا به ؛ إذ كان أعظم و كدم أن يجمعوا المفردات العربية ، غير عابثين بمن تسكلم بها ، فاجتمع لذا تراث عظيم ، لسكنه كحبات اللؤلؤ الغالية القيمة ، لا يضمها نظام ، ولا يؤلف بين ماتشابه منها ثم ينخله فيميزه أنواعاً وفصائل عرفان جوهري بارع ، وليس من المعقول عند أحد أن تسكون هذه السكثرة الفائقة الحسد من المترادفات والأضداد ، وهذه الأنواع السكثيرة من الاشتقاق والقلب والإبدال من المة قبيلة واحدة . والله سبحانه المستعان .

ومن النقص الملموس في الأدب العربي أن تبتى مجهولة تلك الأماكن التى انطائقت فيها قرائح أولئك الشعراء، وأن تظل مغمورة هذه الأجواء التى سَبَحَتْ فيها أُخْيِلَتُهم، وسلس لهم فيها قياد القول، وتفجرت بين هضابها ووديانها ينابيع البيان من أفواههم، هذه الأماكن التى تكوئ البيئة الطبيعية التى دَرَجَ فيها العربي الأول: يُنكاغم كُشَبانها، ويضرب في صحاريهما الفسيحة، ويستظل بسهائها الصافية، ويهتدى بنجومها الزاهرة، راضياً بذلك، قرير العين به، صابراً على مايكابد من شَظَف العيش وقلة وجوه الاكتساب، مكتفياً بأنه يعيش في منازل آبائه وأجداده وفيها عبالس أنسهم، ومَسَارِح لهوهم، ومُمْترك حروبهم، وفيها نواديهم التى كانوا يتنافرون فيها ويتفاخرون.

من النقص المموس في الأدب العربي أن تبقى تلك الأماكن مجمولة ، وما فيها مكان إلا له في كريات تهز مشاعر العربي الصميم ، وتبعث في نفسه ألواناً من البُطُولة والمفامرة والإفدام ؟ لأنها تقترن بمجد العرب وحضارتهم وافتهم وآدابهم ، والعرب هم أولئك الذين نزل كتاب الله تعالى بلغتهم ، و بعث أشرف الخلق صلى الله عليه وسلم من أنفسهم ، فطافوا بأرجاء العالم المعروف لهم يومئذ ، يحملون مشاعل النور رُسُلا الإنسانية ، وزعماء للإصلاح في مختلف نواحي الحياة ، بما أوحى البهم دينهم وما حباهم الله به من فطرة صافيه ، ومنطق عَذْب ، وقوة دائبة يُباركها الإخلاص في نشر ذلك المبدأ السّامي العظيم ، حتى دانت لهم المشّارق والمفارب ، وأحدثوا ذلك التطور الخطير في نشر ذلك المبدأ السّامي العظيم ، حتى دانت لهم المشّارق والمفارب ، وأحدثوا ذلك التطور الخطير المفاجىء في العقيدة ، والتفكير ، والاجتماع . قال عطاء بن أبي رباح فقيه الحجاز ، لما وفد على سليان بن عبد الملك : «ياأمير المؤمنين ، إن أهل الحجاز و نجد هم أصل العرب ، ومادّة الإسلام ، سليان بن عبد الملك : «ياأمير المؤمنين ، إن أهل الحجاز و نجد هم أصل العرب ، ومادّة الإسلام ،

دُوَّخُوا الجِبابرة ، وفتحوا الأمصار ، وأعز الله بهم الإسلام ، وأحِبُّ أن تضع صدقاتهم فى فقرائهم » فأعطاه ذلك .

و إذا كنا نعتبر الآثار المادية شواهد ناطقة على ماؤصلت إليه الأمم من تقدم في الصناعة ، والدوق ، ومقاييس الحياة ، فيجدُر بِنَا أن ننقب عن البيئات الطبيعية _ بقدر الإمكان _ بل نشاهِدهَا عِيَانًا _ إذا استطعنا ذلك _ لنقف على مَدَى ماأثر في الفكر العربي في تلك العصور ، ولنكشف تلك المساتير المغلقة ؛ فلا تظل مطوية على تعاقب الأجيال ، فقد نجد في دراسة تلك البيئات ومشاهدتها واستيحائها ثروة فكرية لا يقدر قدرها ، ومثل علما ، الفكر كمثل علما الطبيعة والافتصاد ، يجد كل واحد منهما بغيته في بحثها ، ألم تر إلى الجزيرة العربية نفسيها في المصر الحاضر وقد اكتشف في أحشائها من معادن مطمورة لفتت إليها الأنظار بعد أن كانت المصر الناحية الاقتصادية أدنى اهتام .

وقد اَنْتَجَابَ مولاى سمو الأمير فَيصل لرغبة أولئك الأدباء المهجر بين ، فأمر _ حفظه الله ! _ أن أكتب ، أو جبل ، أو واد ، أو كثيب ، أن كتب في هذا الموضوع _ على صعو بنه _ مبيناً كل ماء ، أو جبل ، أو واد ، أو كثيب ، وأبين مع ذلك ماكان منها باقياً باسمه القديم إلى اليوم ، وما تغيّر اسمه ؛ لكثرة تجوالى في نجد ، وفراستى معالمها وآثارها دراسة وافية ، وفي المثل السائر « قَتَلَ كُلَّ أَرْض خَبيرُهَا » .

على أني لم أكتف بمعلوماتى الخاصة ، فقد أنشأت أسفارا جديدة ؛ حُبًا في الوقوف على الحقيقة ، إلى بلاد مختلفة منها « الشَّمراء » وهى بلدة متوسطة فى عالية نجد ، يختلف إليها الأعراب من كل ناحية . و بلغ بى الأمر _ إذا اشتبه كلى موضع لم أذهب إليه _ أن أرسل بعض الأعراب الذين يَمرفون البقاع فى بلاد العرب إلى المكان الذي أتحرى وجوده فيه ، ليبحثوا عنه و يأتونى بالخبر ، فأبذل لهم الجوائز لقاء تعبهم . وأضرب لذلك مثلا واحداً ، فقد أشكل على اسم « راكس » الخبر ، فأبذل لهم الجوائز لقاء تعبهم . وأضرب لذلك مثلا واحداً ، فقد أشكل على اسم « راكس » هل هو باق بهذا الاسم إلى عصرنا هذا ، فطلبت من بعض الأعراب أن يبحث عن ذلك ، وحددت معروف بهذا الاسم إلى عصرنا هذا ، فطلبت من بعض الأعراب أن يبحث عن ذلك ، وحددت له الأرض التي تحريب وجوده فيها ؛ فوكب راحلته ، و بعد شهر من ذلك وصل إلى فأخبرنى أنه وجد جبلاً اسود ، قرب وادى الرمة _ كا حددث في هذا الكتاب _ وحوله كثيب من الرّمل وراكس : هو الجبل .

الأمن الثانى: أنى رأيت كثيراً من الباحثين في الأدب والتاريخ _ حينا يتعرضون للـكلام على مواضع جزيرة العرب _ يُخطئون في تحديد بعض تلك المواضع . وعُذْرُم في ذلك واضح ؟

لأنهم يُمَوِّ لُوُنَ على المماجم العربيَّة القديمة ، وتلك المماجم _ مع احترامى لمؤلفيها ، واعترافى بفضلهم _ لاتخلو من نقص ؛ لأن أكثر مؤلفيها لم يكتبواما كتبوه عَنْ مُشَاهدة ، بل عَنْ نقل . ويستشى من ذلك :

۱ ـ الأصمى فى كتابه (مياه جزيرة العرب) وهو كتاب مخطوط، يوجد منه ـ فيا بلغنى ـ نسختان: إحداها لدى الأستاذ «رشدى ملحس» والثانية فى مكتبة الشيخ «محودالألوسيّ» رحمه الله! ٢ ـ رسالة عرام بن الإصبغ السلمى الأعرابي « جبال تهامة ومحالها » التى رواها عنه أبو الأشعث الكندى. وقد نقل عنها أبو عبيد عبدالله البكرى فى « معجم ما استعجم » كما نقل عنها ياقوت الحوى شيئاً كثيراً ، وتُوجّد قطعة من أصل تلك الرسالة فى إحدى مكاتب الهند ، استنسخ منها فضيلة الشيخ « محمد نصيف» نسخة ، وقد شرع فى طبعها الآن ، كما ذكرلى فضيلته .

٣ ـ كتاب محمد بن إدر يس بن أبى حفصة اليَمَامى عن نجد ، وهو كتاب تدل النقول التى نقلها عنه يافوت على تحقيق ، ومعرفة جيدة ، ولم أطَّلع على أصل هذا الـكتاب ، ولا عثرت له على ذكر فى المـكاتب .

٤ ــ كتاب « صفة جزيرة العرب » للهمدانى ، وهو كتاب جليل القدر ، مفيد جداً ، ولا سيا فى خلد للواضع الجنوبية من الجزيرة ، وقد طبع السكتاب بمدينة بريل سنة ١٨٩١ م فى مجلد أضاف إليه طابعه المستشرق مُللر Müller مجلداً ثانياً الفهارسه وغيرها

وأما بقية المعاجم العربية _ كمعجم البلدان ، ومعجم أبى عبيد البكرى ، وأمثالها _ فمع جلالة قدر مؤلفيها يحتاج الباحث إلى التثبت في النقل منها .

وإنك الترى المجب العاجب حين ترى ما وقع فيه بعضُ رجالات الأدب المربى وتاريخ الحضارة العربية من أغاليط ، سببها الثقة البالغة بما سطّره أصحاب معاجم الأمكنة والبقاع ، ولَكُم تملك غيرى _ عندما قرأت مقدمة كتاب لا محاضرات الأمم الإسلامية » الذى دبّجه يراع الأستاذ محمد الخضرى بك _ رحمه الله تعالى لا _ وكتاب لا تاريخ الإسلام السياسي » الذى وضعه الأستاذ الدكتور حسن إبراهيم حسن بك ، والبحثين الطريفين اللذين السياسي » الذى وضعه الأستاذ الدكتور حسن إبراهيم المن ، وكتاب لا مهد المرب » الذى كتبهما الدكتور محمد صبرى بك عن امرى و القيس وذى الرمة ، وكتاب لا مهد المرب » الذى صنفه الدكتور عبد الوهاب عزام بك ، وغير هذه الكتب بما يتوفر على إخراجه جماعة من زعماء الأدباء والمؤرخين .

والأمر الثالث: أن قوماً بمن أشرب الله قلوبهم حُبَّ العرب والعربية ما فتنوا يُثيرُونَ اهتابي لهذا البحث ، ويتقاضونني الانقطاع له ، ومن هؤلاء الأماثل الأستاذ الفاضل « رشدى ملحس » فلقد كتب إلى كتاباً يقول فيه « يهمني جداً معرفة حدود الأماكن التي ورد ذكرها في المعلقات العشر . وقد عنيت لأجل ذلك بجمع مانيسر تحقيقه ، و بحا أنك من الخبيرين بمثل هذه الأمور جثت بكتابي هذا أرجوك مساعدتي في هذا البحث ، وأن تكتب إلى مطولاً عما لديك من التحقيقات عن هذه الأماكن ، مع بيان حدود كل منها ، وتعريفها تعريفاً وافياً » . وأرْ فَقَ كتابه هذا بقائمة فيها أسماء المواضع التي أشكات عليه من بقاع وجبال ومياه ، ووضع كل نفظ بين قوسين ، فبعث إليه بما عندى من المعلومات عن ذلك .

وقد رأيت يومئذ أن من الخير أن أشرك القراء معنا في هذا البحث الذي أعتقد أن كل دارس للأدب العربي _ وللشعر الجاهلي منه بصفة خاصة _ لا يستغنى عنه ، فنشرت فصولاً من هذا البحث في جريدة « البلاد السعودية » الغراء التي تصدر بمكة المكرمة ، وفي أثناء تلك المدة التي نشرت فيها تلك الفصول وصلني كتاب من الأستاذ الكبير المرحوم جميل داود المسلمي المستشار للوزير المفوض العملكة السعودية بلندن قال فيه : بعد السلام « اطَّلَمْتُ في جريدة البلاد السعودية على تلك الفصول الممتعة التي تناولتم فيها بالبحث المواضع الواردة في المعلقات ، وأرجو موالاة هذه البحوث النافعة ، فقد تهافت علينا كثير من المستشرقين وأدباء العرب الموجودين في لندن ، وسألونا : هل يجمع أمثال هذه البحوث كتاب مصنف ؟ فإن عزمت على تأليف كتاب على هذا النمط فأنا أول من يساهم في طبع ذلك الكتاب » .

ولما أتممت كتابة هذه الفصول تفضل صاحب المعالى وزير المالية الشيخ عبد الله السلمان بطبعه على نفقته ، فأسدى بذلك إلى مؤلف هذا الكتاب وإلى المتطلعين إليه بدا كبيرة ، كشأن معاليه في المسارعة إلى كل مشروع نافع ، حفظ الله معاليه رائدًا لنهضة البلاد ، وساعدًا أيمن للعاملين في شتى مَيَادِين الإصلاح ! .

وها أنذا أخرج اليوم هذا الكتاب في هذا الموضوع الخطير _ بعد أن تَوَفَّرْتُ على كتابته سِنِينَ طِوَ الا _ وأرجو أن أكون بهذا العمل قد سددتُ خَلَلاً كان ينبغي أن يعمل علماء العرب على سده منذ أمد طويل ، فأكون بذلك قد أسديتُ إلى قومي اليدَ التي طالما تطلعوا إلى من يُسديها إليهم . والله سبحانه المسئول أن يجمل هذا العمل نافعا ، وأن يكتبه لنا في سجل الحسنات ، آمين

تصدير

بذكر الأماكن التي طاف بها أَصْحَاب المعلقات

من المعروف أن العربي الأول لم يكن يميل إلى استيطان موضع مُهيَّن ؛ فقد اضطرته عوامل النكوين، ومطالبُ العيش، وظروفُ الحياة، إلى أن ينزح من مكان إلى آخر انتجاءاً لمواقع القطر، ومنابت الكلا ؛ لأنَّ عليها مَدَارَ مَعَاشه. والشاعر بصفة خاصة من أكثر العرب تنقلاً في البلاد، فقد دأب أكثر الشعراء على أن يُقد على الملوك وسادات القبائل، مادحاً ومستجدياً، لما للشاعر من مكانة في نفوسهم، وما يلقاه عندهم من الترحيب وجزيل المواهب.

و إذكان موضوع بحثنا فى الجزء الأول من هذا السكتاب بيان المواضع الواردة فى المعلقات فسنلمع هنا موجزين إلى منازل أصحابها، و إلى الأماكن التى طافوا بها فى حياتهم، ليقف القارىء - قبل كل شىء ـ على إشارة عن منازلهم، وتنقلاتهم، تمهيداً للقصول التالية.

١ - امرؤ القيس

بلدته الا ذوجرة » قرية بمخلاف « السكامك » في المين ، وهو رجل كان كثير التنقل في أول شبابه ، ولذلك ورد في شعره كثير من أسماء المواضع في مختلف أنحاء الجزيرة ؛ فذكر مواضع من حضرموت ، كدَّمُون وعَندًل ، ومواضع في شمال نجد كأُستيس والطها وتَيمًا و السَّمَوْ وال ومواضع في عالية نجد الشمالية ، كثيمج وعَاقِل ، ومواضع في عالية نجد الجنوبية ، كالمَّذُول وحَوْمل وتُوضِح والمِعْرَاة .

ومن عادة الشعراء المتقدمين ذكر المواضع المتباعدة فى القصيدة الواحدة . بل فى البيت الواحد وقد وفد على قيصر ملك الروم ، وهو يقول فى هذه الرحلة :

بَكَمَى صَاحِي لمَّا رأى الدَّرْبَ دُونَهُ وَايْقَنَ أَنَ لاحِقَانِ بِقَيْصَرَا وإذا كان الحديث يجر بعضه بعضا فإنى أحب أن أشير إلى غلط وقع فيه كثير من الباحثين في المواضع ، وهو الاعتقاد بأن بلد الشاعر صاحب هذه المعلقة هي « مَراة » المروفة في الوَشَم (۱) وأولُ من علمته وقع في هذا الخطأ كاتب نشر في جريدة « أم القرى » منذ ثلاث وعشرين سنة تقريباً رحلة بعنوان « الرحلة السلطانية » . ثم أتى كاتب آخر فنشر رحلة أخرى في جريدة « صوت الحجاز » في سنتها الأولى ، قال فيها إن « مراة » هي « المقراة » التي وردت في شعر المرى القيس ، ثم جاه كاتب ثالث فقال في كتاب مطبوع معروف: إن امرأ القيس ولد في « مراة » واخر من علمته وقع في ذلك الخطأ : الأستاذ أحمد حسين في كتابه « مُشاهداتي في جزيرة العرب » ومنشأ هذا الخطأ : أن « مراة » قد نسبت في بمض مؤلفات القدامي إلى امرى القيس ، ولي ولكن اسم امرى القيس اسم شائع في العهد الجاهلي ، واشتهر به كثير من الشعراء وغيرهم ، وللأستاذ حسن السندو في بحث ممتع عن « المركز أقسة » طبقه مع ديوان امرى ولقيس ، وفي مؤلفات أسلافنا « المزهر » للسيوطي و « شعراء النصرانية » لليسوعي تفصيل عنهم . والذي وقع في مؤلفات أسلافنا الكندي ، صاحب المعلقة ؛ فقد جاه هذا الخطأ من الاغترار بذكر « امرى والقيس » و إنما هو المرؤ القيس بن زيد مناة بن تمم ، وتمم هم سكان الوَشم (۱) في العهد القديم . فراة البني المرى القيس ، وثرمداء لبني سعد ، وأثيفية لبني ير بوع من بني حنظلة الذين منهم بلال الشاعر ، وذات القيس ، وثرمداء لبني سعد ، وأثيفية لبني ير بوع من بني حنظلة الذين منهم بلال الشاعر ، وذات غل لبني المنتركر . وامرؤ القيس بن حجر الشاعر المشهور لم يسكن مراة الموروفة في بلاد الوشم .

* * *

٣ - زُهَيْر بْنُ أَبِي سُلْمِي الْمُزَنِيُ

ولد فی بلاد قومه « مُزَیْنَهَ) من نواحی المدینة ، وخرجَتْ به أمه بعد وفاة أبیه _ وکان صغیراً إذ ذاك _ إلى بلاد قومها بنی عبد الله بن غَطَهَان ، ونشأ فیها ، وتفتَّحَتْ شاعریته علی مراتع الْمَهَامن رُبا نجد ، وقد أطنَبَ فی مدح رؤسائهم ، كهَرِم بن سِنان والحارث بن عَوْف . وطَبَعی أن یكثر فی قصائده ذكر المواطن التی نَشَأ فیها من بلاد غَطفان ، وهی من

⁽۱) الوشم ــ بفتح فسكون ــ موضع فى الىمامة يشتمل على قرى من أشهرها : مراة ، وثرمداه ، وأثيفية ، وذات غسل ، وهي بلد المصنف ، ونسبه فى بنى خالد . وستذكر قريبا .

الْقَصِيمِ إلى قرب المدينة ، فمن ذلك : غِمَارٌ ، والْمَرَوْرَاة ، وَكَالُ ، والرَّسُّ ، والرَّسِيس ، والْقَصِيم ، والْمُتَنَلِّ ، والرَّشِيس ، والْقَصِيم ، والْمُتَنَلِّ ، والرَّقْتَانِ ، وغيرها مما ذكرناهُ مفصلاً عند دراسَة أثر الشاعر .

قال أحد الشُّعراء يهجو زَّهيراً ^(١) .

وَأَنْتَ آمَرُوْ مَنَ أَهِلَ قُدْسٍ وَآرَةٍ أَحَلَّتُكَ عَبْدُ اللهُ أَكْنَمَافَ مُبْهِلِ أَمَا « قَدْسُ " وَآرة » فهما فى بلاد مُزَيْنَةً قرب المدينة يُعْرِفان بهذا الاسم إلى عهدنا هذا . وأمّا مُنْهِل فهو وادٍ فى بلاد غطفان يَصُبُّ فى الجهة الجنوبية من وادى الرّمة .

* • *

٣ -- طَرَفَةُ بن الْعَبْد البَكريُ

وُلد فى شمال الجزيرة فى بلاد ربيعة _ وهى من العراق إلى خَيْبَر _ وأكثر إقامته فيها ، وقد أكثر التجوال فى بقاع نجد ، وذكر فى معلقته المشهورة بقاعاً مترامية الأطراف : منها دجّلة فى شرق الجزيرة ، وحَوْمَل فى غربيها ، وتَهمْمَدُ قرب نَفْي فى وسط نجد ، وضَرْغَد الذى يسمى اليوم ضَرْغط يقع بين بلاد بنى أسد و بين بلاد طى في شمالى نجد الغربي ، ودَدٌ فى نواحى البحر بن ووفد على عرو بن هند (٢) ملك الحيرة من قبل كسرى ، وحَظِى بالقرب منه ، ولسكنة مَلَّ حيانه الرتيبة ، على ما فيها من مَنَاعم الحياة ، فيجاه هجاء كثيرًا منه قوله :

فليت لنا مكان المَلْك عَمْرٍ و رَغُوثًا حول قبَّتِنا تخورُ (1)

ونحن وقعنب في مزبنة وقعة غسداة التقينا بين غيق وعهما ونحسن جلبنسا يوم قدس وآرة قنسابل خيل تترك الجسو أقستها ووقع في معجم باقوت « يوم قدس أوارة » محرفا ، فإن أوارة من بلاد تميم في المجامة ، وأين غانة من فرغانة ؟ .

⁽١) البيت لمزرد بن ضرار الغطفاني يهجو كعب بن زهير بن أبي سلمي الزني .

⁽٧) قدس : بضم فسكون ، وآرة : بهمزة فألف فراء مهملة مفتوحة ، وفهما يقول البعيث الجهى ، وهو يدل على أنهما من مساكن مزينة :

 ⁽۳) هند أم عمرو : هي بنت الحارث بن عمرو المقصور بن حجر آکل المرار بن معاوية بن ثور ،
 وهي عمة امري، القيس بن حجر الكندى

⁽٤) الرغوث _ بفتح الراء _كل مرضع، وقيل : المرضع من النعاج خاصة ، وربما استعملت فى النوق ، وتخور : تصوت ، وأصل الخوار _ بضم الحاء ، وفتح الواو مخففة _ صوت البقر خاصة ، ورنما استعمل فى الإبل وغيرها .

وانتهى الأمر بقتله على يد (المكمبر) عامل عمرو بن هند على البحرين فانتصر له ابن عمه عرو بن كلثوم ، فقتل عرو بن هِنْد.

泰条券

لَبيد بن رَبيعة العَامِريُ

وُلد فى عالية نجد ، وَكَانَ كَثَيْرِ التَّجُوالِ فِيهَا فى جَاهِليتِه ، و بعد إسلامه ، وله أشعار كثيرة ذكر فيها بقاعاً كثيرة : كُنَّى ، وغَوْل ، ورِجَام ، وتَدُوم ، ووَجْرَة ، وهى مواضع فى عالية نجد ، وكثيمْب جَبَلَةَ فى وسط نجد ، قال لبيد :

* ونحن غداة الشِعب حين تحالفت ــ البيت *

وفى هذا الشَّمْب يومٌ من أيام العرب انتصرت فيه بنو عامر على بنى أسد و بنى ذبيان و بنى تميم ، وقتل فى ذلك اليوم لَقيط بن زُرارَة سيدُ بنى تميم (١٠ :

ومن المواضع التي ورد ذكرها في شعره بِيشَةُ ^(٢) وتَبَالة في جنو بي الحجاز .

وقد وَفَد على النعمان من المنذر في الحيرة _ وهو غلام _ مَع رؤساء بني عامر ، ونزل الكوفة بمد إسلامه .

• – عَمْرُ و بِن كُلْثُورِمِ النَّفْلَبِيُّ

هو صاحب المعلقة المشهورة ، وأحَدُ فُتَاك العرب ، ولد فى بلاد قومه بنى تَغْلَب فى شَمَالى جزيرة العرب فى بلاد ربيعة . و يَجَوَّل فى تلك الناحية وفى الشَّام والعراق ونجد . و يدل على ذلك ماذكره فى مُعَلَّقته من الأماكن كديمَشق و بَعْلَبَك وقاصِر بن . وهذه الأماكن الثلاثة قريب بعضُها من بعض ، وقد ذكر اليمامة ، وهى الجبل المشهور : طرفُه الشمالى قرب الفاط البلد

⁽۱) انظر حدیث یوم جبلة فی تاریخ ابن الأثیر ۲۶۳/۱ بولاق ، وفی معجم أبی عبید البکری ۳۲۵/۲ وفی معجم یاقوت ۳۲/۳ و یسمی أیضا «یوم تعطیش النوق» وکان فی العام الدی ولد فیه النبی صلی الله علیه وسلم .

 ⁽٣) بين تبالة وبيشة يوم واحد ، وبينها وبين الطائف ستة أيام ، وبينها وبين مكه نمانية أيام ،
 وإليها ينسب أبو أيوب سليان بن داود بن سالم بن زيد التبالى ، سمع منه أبو حاتم الرازى .

المشهور ، وطَرَفُه الجنوبي قرب وادى الدواسر ، ويقع في الجهة الشرقية من نجد ، وقد حَدَّدته في كَتَابنا هذا تحديداً شافياً على شرح هذا البيت :

وَأَعْرَضَتِ الْيَمَامَة وَأَشْمَخَرَتْ كَأْسْيَافٍ بِأَيْدِي مُصْلِتَهِنَا

وقد ذكر خَزَاز ، وأشار فى ذكره إلى إيقاد ربيعة النارَ فى رأس ذلك الجبلَ ، وهو فى عالية نجد، وكان به يوم من أيام العرب بين المَدْنَا نيين والميانية (() ، وهو أول يوم هَزَمَت فيه العدنانية المبن ، ثم ذكر وراط ، وهو من أودية سُدَير الواقع فى الميامة ، وذكر ذا شُلُوح الذى يقال له اليوم الطليحى ، وذكر الشامات ، وهى : أكثيبة بيض يقال لها اليوم «شَامَاتُ زَرُود ، تقع فى شمالى زَرُود فى شمالى نجد .

وقد وَمَدعلي عمرو بن هِنْد مع رؤساء قومه بَني تغلب .

* * *

٧ - عَنْتَرَةُ بِن شَدَّادِ العَبْسِيُّ

وُلد فى بلاد قومه غَطَفَانَ ، وهى ـكا ذكرنا عندكلامنا على زُهَير ـ من القَصِيمِ إلى قرب المدينة غرباً ، يَحُدُّها من جهة الشمال بلادُ بنى أسد ، ومرخ جهة الجنوب بلاد بنى عامر بن صَعْصَعَـة .

وقدْ طاف فى جميع أنحاء نجد ، وذكر فى قصيدته مواضعَ بعيدًا بعضُهـا من بعض كالجِوَاء الواقِيع غربى القَصمِ ، والخزْن الذى يقال له اليوم (الحزل » شرقى الدَّهْنَاء ، وذكر الصَّمَّان ؛ وهو شرقى الدهناء ، والْمُـتَثَمَّمُ: جبل قرب الجِوَاء ؛ وذكر عُنَيْرُ تَيْنِ (٢٠) ، وهى بلدة «عنيزة» الآن ؛

⁽۱) انظر بعض خبر یوم خزاز فی معجم أبی عبید البكری ۴۹۳/۲ ومعجم یاقوت ۴۲۹/۳ وفی تاریخ این الأثیر ۱ / ۳۱۳ قالوا « ولولا عمرو بن كلثوم ما عرف یوم خزاز » .

 ⁽۲) من عادة شعراء العرب أن يثنوا اسم البلد أو يجمعوه ، ويريدون بالتثنية جانبيه ، ويريدون بالجع عدة أجزائه ، وذلك كثير فى كلامهم ، وقد ثنى الفرزدق المربد فى قوله :

^{*} عشية سال المربدان كلاهما *

وجمع مطرود بن كعب غزة في قوله :

ميت برومان وميت بسلمه وميت عند غزات في من البلاد الباقية على اسمها إلى اليوم . هذا ، ==

وذكر الغَيْلَم ، وهو فى جنوبى الىمامة ؛ وذكر ذا المُشَيْرَة؛ وهو جَوفى الصَّمَّان يقال له الآن « جو عشرى » وذكر الدَّحْرُضَيْنِ وهما دُحْرُض ووَشِيع مما يلى الخرج تَفْصِل ببنهما الدهناء، وذكر الدَّيْلَم ، وذكر الدَّخَرُ الدِّدَاع ، وهو في عالية نجد .

* * *

٧ – الحارثُ بن حِلِّزَةَ الْيَشْكُرِيُّ

وُلد فی بلاد قومه بنی یَشْکر فی بلاد ر سِعة ، وتجوّل فی بلاد قومه ، وفی عالیة نجد وجنو بیها وشمالمها ، وفی بلاد طبیء ، و بلاد بنی أسد ، و بلاد غَطَهَان .

ذكر « الخلصاء » وهي في الدهناء و « بُرْقَه شَمَّاء » وهي في حي ضَرِية . وذكر « المُخيَّاة » ويفال لها اليوم « تحيوره » جبل رفيع في بلاد غطفان بالقرب من أبان ؛ وذكر « فتُقَ » (1) وهو باق بهذا الاسم إلى هذا المهد قرب بلد حائل ، وذكر « رياض القطا » وهي قرب الدَّهناء ، وذكر « الشَّهْبَيِّنِ » وهي ناقية بهذا الاسم في بلاد بني أسد ، فلما انقرضت بنو أسد نزلها قسم من قبيلة الأسلم من شَمَّر ؛ وذكر « أبْلَى » وهي في عالية بلاد بني عبد الله بن غطفان ، وذكر «التقيق» وهو معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد : أعلاه قرب عُشَيرة ، وينتهي بالقرب من المدينة ، وذكر « شَخْصَيْن » وها جبلان في شمل جبل كشب المشهور ، وذكر « مُلْحَة » بالقرب من « بيشَة » في عالية نجد الجنو بية ، وذكر « الصَّاقِب » وهو جبل في عالية نجد باقي بهذا الاسم إلى هذا العهد ،

و في عنيزة قتل مهلهل بن ربيعة جساس بن مرة قاتل أخيه كليب بن ربيعة ، و في هذه الوقعة يقول مهلهل :

كأنا غدوة وبنى أبينا بجنب عنيزة رحيا مدير (١) قد ورد بلفظ ﴿ فَتَاقَ ﴾ بزنة السكتاب ــ فى شعر الحارث بن حلزة ، وفى قول الأعشى :

بكيت عرفاء مجمرة الحسن غذتها عوانة وفتاق

وفى قوله أبضاً :

أتانى وغور الحوش بينى وبينه كرائس من جنبى فتاق فأبلقا والفتق بضم الفاء والتاء جميعا ـ جمع فتاق (وانظر الهامشه رقم ۲ فی ص ١٠)

وذكر « البَحْرَيْنِ ، والحِسَاء » ، والبحرين يُطْلق على مقاطعة هَجَر ، إلى غير ذلك من المواضع التى سنذكرها مفَطّة مع بيان حدودها عند مانتعرض لقصيدة الشَّاعِر .

وقد وفد على عمرو بن هند بالحِيرة ، شاعراً لبكر ، وقيصَّته مع عمرو مشهورة .

* * *

٨ – الأعشى مَيْمُونُ بنُ قَيْسٍ

صاحب المعلقة المشهورة ، وُلد فى بلدة مَنْفُوحة قربَ مدينة الرياض ، وكان رَحَّالة كثير التجوال ، وَفَدَ على ملوك نَجْرَان بنى عبد المَـدَان ، وعلى الفَسَّانيين بالشام ، وعلى اللَّخْمِيين بالسراق ، ووفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقصيدة دالية قال فيها :

فَا لَيْتُ لَا آوى لها من كَلَالَةً ولا من حَقّى حتّى تلاّقِ محمدا متى ما تُناخى عند باب ابن هاشِمِ تُراحِى وتَلْقَى من فَوَاضله نَدَى

فَصَدَّ تَهُ قَرِيشٌ ، ورجع إلى بلدته مَنْفُوحةً ، ومات بها ، فلما سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه القصيدة قال « كاد أن يُسْلم » .

ورد فى داليته ذكر « النجير » ، وهو قصر فى العين لـكيندَةَ ، و « صَرْخَد » وهو من قرى الشام ، فانظر إلى هذا التباعد بين الموضمين في قوله :

وأُبتَذِلُ العِيسَ الْمَرَاقِيلَ تغتدى مسافة ما بين النَّجِيْرِ فَصَرْخُدَا (١) وذكر في معلقته مواضع كثيرة «كرياض الحزن»، ويقال لها اليوم الحزل، وذكر «دُرْنَا» (٢)، وهي من قرى المجامة، وذكر « نُمَار » وهو في أودية المجامة، وذكر « الحَالَ » وهو جبل واقع على وادى الدفينة، وذكر « العَسْجَدِيَّة » وهي جبال في جبل كشب المعروف ويقال لها اليوم « المعسلجيات » ومفردُهَا عسلج، وذكر « الأبلا، » وهي واقعة في عالية بلاد بني عبد الله بن غَطْمَان وذكر « الرَّجَل (١) » وهي كثيرة في نجد، وذكر « خِنزيرا » وهو جبل في عالية نجد

⁽١) العيس : الإبل ، واحدها أعيس أو عيساء، والمراقيل : جمع مرقال ، وهي السريعة السير

⁽٣) وذكر ﴿ دَرُنَا ﴾ في غير المعلقة أيضًا ، في قوله :

حل أهلى ما بين درنا فبادو ئى وحلت علوية بالسخال (٣) الرجل ـ بكسر الراء وفتح الجم ـ مسايل الماء، واحدها رجلة .

الجنوبية ، وذكر « رَوْض القطاً » وذكر «كثيب الفيئة » (١) وهو فى شرق اليمامة يقال له فى هذا العهد : « عريق ببان » والفيئة هى القرية المسهاة الآن « غيانة » وذكر « يوم الجنو » (٢) وهو فى شمالى الحجرة وكان يقال له « حنو قُر اقر » ولا يزال له هذا الاسم إلى اليوم . و به يوم من أيام العرب لربيمة على قسم من العرب والفرس ، وفى ذلك اليوم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « هذا هو أول يوم انتضرت فيه العرب من العجم ، و بي نُصِر وا » .

* * *

٩ – النابغة الذَّبْيَانَىُّ

وُلد فى بلاد غَطَفان ، وتنقَّل فى جميع بلاد العرب ، ووفد على الملوك اللَّخمَّيينَ ، وآثره النمانُ ابن المنذر على جميع الشعراء ، ولما غضب عليه وفد على الغَسَّانيين .

وذكر في قصائده مواضع كثيرة في نجد وغيرها: ذكر «الجليل» (٢) وهو جبل بالشام يمتد إلى قرب حُمْسَ، وذكر « وَجُرَةً » وهي في عالية نجد ، وذكر « تَدْمُر » وذكر « تُوضِحَ » وهي أرض منسمة يقال لها اليوم « التوضحيات » بعالية نجد الجنو بية ، وذكر « حِاتَى» وهي دمِشْق ، وذكر « الْمِنْلَح » إشارة إلى أملاح عبد الله بن غطفان ، وهي في عالية بلادهم ، وذكر « الأمرار» وهو الملح المذكور يقال لها في هذا العهد « أملاح عبد الله » وذكر « حُسًا » ويعرف الآن « بحسي عليا » في عالية نجد الشهالية ، وذكر « لصاف » وهو مَنْهَل باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وذكر « لا تَبْرَةً » وتسمى في هذا العهد « و برة » و يقع الموضعان في شرقي الصَّمَّان ، وذكر « لا بَهَ ضَرْغَد » التي يقال لها اليوم « ضرغط » وغير ذلك من المواضع المفصلة في هذا الـكتاب .

⁽١) الغينة : يروى بكسر الغين وفتحها .

 ⁽۲) يوم الحنو: هو المشهور بيوم ذى قار (تاريخ ابن الأثير ١٩٦/١)، وفيه يقول الأعشى:
 فصبحهم بالحنو حنو قراقر وذى قارها منها الجنود فقلت
 على كل محبوك السراة كأنه عقاب سرت من مرقب إذ تدلت

⁽٣) وذكر ﴿ ذَا الْجَلَيْلُ ﴾ في قوله :

كائن رحلي وقد زال النهار بنا بذى الجليل على مستأنس وحد وأصل الجليل الثمام _ بضم الثاء _ وهو نبت بحشى بها خصاص البيوت ، وذكر صاحب الحسان أن ذا «الجليل» واد لبنى ثميم بنبت الجليل الذى هو الثمام .

• ١ - عَبيدُ بن الْأَبرِصِ الْأَسْدِئُ

وُلد فى بلاد قومه بنى أسد ، و بَحْدُها بلادُ عبد الله بن غَطَمَان جنو باً و بلاد طبىء شمالاً . وجبالُ بنى أسد : رَمَّان وَحَبَشى ، وغِمَار الذي يقال له اليوم الغَيار .

ذكر « ملحوب » وهو في بلاّد بني أسد يقال له اليوم « مكحول » قرب سميراء (') وذكر « القُطَبِيّات » (۲) وذكر أنها قرب جبل سُوَاج ، ويقع في عالية نجد الشهالية ، وذكر « الذَّ نوب » وهي باقية بهذا الاسم إلى عهدنا هذا ، وتقع في عالية نجد بالقرب من الدفينة (۲) ، وذكر « را كسا » وهو باق بهذا الاسم إلى هذا السهد ، ويقع في شمالي نجد ، وذكر « ذات فرقين » وهو جبل له رأسان ، تراه إذاكنت في بلدة نفي ، ويعد من جبال الخاص ، وذكر « تَعَيْبَات » ويقال له الآن « الشيلي » من مياه طي ، وذكر « عَرْدَة » وهي باقية بهذا الاسم إلا أنها ذكر ت وثنيت ، فقيل لها « عردان » وتقع في عالية نجد ، وذكر (حيرًا) وهو جبل أسود في عالية نجد الشهالية .

وهؤلاء الشعراء العشرة كلهم من نجد ، ما عدا امرأ القيس ، أربعة منهم من ربيعة وهم : عمرو بن كلثوم ، والحارث بن حلزة ، وطرفة بن العبد ، والأعشى . وأربعة من قيس عيلان وهم : زهير بن أبي سلمى ، ولبيد بن ربيعة العامرى ، والنابغة الذبيانى ، وعنترة بن شداد العبسى ، وعبيد بن الأبرص من بنى أسد، وامرؤ القيس من اليمن ، وأكثر إقامته في نجد .

(١) سميراء _ بفتح فكسر ممدودا _ وردت في حديث طليحة الأسدى لما ادعى النبوة ،وذلك « أنه عسكر بسميراء » وقال مرة بن عياش الأسدى :

جلت عن سميراء الملوك، وغادروا بها شر قن لا يضيف ولا يقرى فأما الذين ذكر أنهم رحلوا عن سميراء فهم بنو حبيب بن أسسامة من أسد، وأما الذين ذكر أنهم المنه أنهم الله الله الله الله وهو يهجوهم بأنهم عبيد لاينزلون الضيفان عندهم، ولا يقرونهم إن طرقوهم .

(۲) فى اللسان مامعناه : أراد عبيد القطبية فجمع كأنه يعنى الماء وماحوله (وانظر الهامشة رقم ٢٠٠٠)
 (٣) وقد ورد الدفين أيضاً فى شعر عبيد مكرراً ، فمن ذلك قوله :

تغیرت الدیار بذی الدفین فأودیة الاوی فرمال لین ومن ذلك قوله :

ليس رسم من الدقين ببال فلوي ذروة فجنى ذيال

ا ٱمِرُوْاَلْقَيَسِ بْنْ حِبْ رَالْكِنْدِئُ

امرؤ القيس

مات سنة ٨٠ قبل الهجرة (٥٦٥ للميلاد) تقريبا

هو امرؤ القيس بن خُجْر ، سبه في بني تُوْر بن مُرْتع بن كِنْدَة من كَمْـلَان (١٠) .

نذكر أولا : المواضع الواردة في معلقته ، وهذا مطلعها :

١ - قِفَا نَبُكُمِنْ ذَكْرَى حَبِيبِ وَمَنْزِلِ بِسِقْطِ اللَّوَى بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَلِ فَتُومَلِ فَتُومَلِ فَتُومِيتَ فَالْمِقْرَاةِ لَمْ يَمْفُ رَسْمُهَا لِمَا نَسَجَتْهَا مِن جَنُوبِ وَشَمَّالِ وَنَهُ وَنِهُ الله وَنَهُ وَنَهُ وَنَهُ الله وَنَهُ وَنَهُ وَنَهُ الله الله وَنَهُ وَنَهُ وَنَهُ الله الله وَنَهُ وَنَهُ وَنَهُ الله الله وَنَهُ وَلَهُ وَنَهُ وَلَهُ وَنَهُ وَنَهُ وَنَهُ وَنَهُ وَنَهُ وَنَهُ وَنَهُ وَنَهُ وَنَهُ وَالْمُؤْونَ فَي مُرْمَعُ وَنَهُ وَنَهُ وَنَهُ وَنَهُ وَنَهُ وَنَهُ وَنَهُ وَنَهُ وَالْمُؤْونَ فَالْمُؤْمُ وَاللهُ وَاللّهُ وَلَا اللهُ وَلَا لَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلِهُ وَلِمُ لَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلِمُ لِلْمُ وَلِمُ لِلْمُ وَالْمُ وَلِمُ لِلْمُ وَلِمُ لِلْمُ وَلِمُ لِلْمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُ وَالْمُؤُمُ لَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا الللهُ ولَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا الللهُ وَاللّهُ وَالْمُؤُلِولُولُ لَا اللهُ وَلِمُ الللهُ وَلَا الللهُ واللّهُ وَلَا اللهُ الللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ اللهُ واللهُ واللهُ اللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ وا

ولم أر أحداً من أهل الأخبار ذكرها فى موضعها اليوم ، إلا عبارة واحدة وردت فى معجم البلدان أثناء ذكر الدَّخُول . قال : إن الدخول (⁽⁾ بثر ، ثم عزز هذا القول بقوله : حسكى نصر أن الدَّخول موضع فى ديار بنى بكر بن كلاب .

سقط اللوى سيقطُ اللَّوَى : السقط لغة : يطلق على طرف كل كثيب ، أما الذى عناه امرؤ القيس في قصيدته ، فهو سناف يقال له اليوم مشرف ، واسمه فى الجاهلية شَرَاف ، كأنه كثيب من الأبارق والرمال طرفه من جهة الغرب قر بب حَوْمل ، وطرفه من جهة الشرق قر يب الدخول ، والدخول وحومل باقيان بهذا الاسم إلى يومنا هذا .

أما الدَّخول فهو ماء عذب معروف الآن بهذا الاسم يقع شماليَّ الهضب المعروف بين وادى الدواسر ووادى رَنْيَـة ، وذلك الماء تحت يد أبن نوير الشيبانى اليوم ؛ وفي شعر حذيفة بن أنسى الهذلى :

الدخول

فلو أُسْمَعَ القومَ الصراخُ لقور بت مصارعُهم بين الدخول وعَرْعَرَا

⁽١) لامرىء القيس بن حجر ترجمة فى الأغانى ٣/٨ وفى طبقات الجمحى ١٥ أوربة وفى خزانة الأدب ١ / ١٦٠ وفى طبقات الشعراء لابن قتيبة ٣٧ أوربه . (٢) المعجم ٢ / ٤٣٠ (٣) المعجم ٤ / ٤٥

وعرعر : ماء ببطن الهَضُب بينه و بين الدخول مرحلتان للإبل، يسمى البوم « عراعر » .

أما حومل : فهو جبل قريب من الدَّخول في جهته الغربيــة الجنوبية ، يبعد مسافة نصف حومل يوم عن الدخول .

والمقراة: وادر ينصبُّ إلى جهة الجنوب بين الهضب والسوادة ، وقد حُرَّف اليوم إلى القمرا ، المقراة فهذا الوادى المذكور يسمى اليوم « القمرا » فى ألسُن جميع أهل نجد ؛ وجميع هذه المواضع المذكورة متقاربة .

وتوضح: أرض قريبة من الهَنْب يقال لها اليوم « التوضحيات » تقع عن جبل الحمل جنو با ، والحمل : جبل يقع جنو بى الهضب ، فجميع هذه المواضع بعضها قريب من بعض : منها ما يبعد عن الثانى مرحلة ، ومنها مايبعد مرحلتين ، وقد ذكرنا أن سقط اللوى هو طرف الأبارق التي يقال لها اليوم مُشْرف ، واسمها في الجاهلية شَرَاف ، قال الشياخ في شطر بيت : (١)

* مَرَّتُ بَنَعُنَىٰ شَرَّافٍ وَهْيَ عَاصِفَةٌ *

وقال زُمَيْل بن زامل الفَزَارِي قاتلُ ابنِ دارة :

نقد عَضَّنى بالجو جو كُنتَيْهَ ويوم التقينا من وراء شَرَافِ (٢) قصرت له الدعصى ايعرف نسبقى وأنبأته أنَّى ابنُ عبــد مناف رفعتُ له كَفِّى بأبيضَ صارم وقلت الْتَحَيْمُهُ دونَ كل لِحَافِ

وشراف هذا : هو الذي أشار إليه امرؤ القيس بقوله « بسقط اللوى » سِقْطُه : طرفه ، وللوى : الأبارق منه أكثبه متراكة ، والدخول وحومل والمقراة وتوضح : كلها تقع من جبل السوادة في الجنوب الغربي ، بينها و بين الهضب الذي يقال له اليوم « هضب آل زايد » وآل زايد : الدواسر ، وتوضح يقال لها اليوم «التوضحيات» تقع جنو بي جبل الحمل ، وموقعها من الهضب من جهة مطنع الشمس ، أما سبب تسمية الدخول فإنه واقع بين هَضْبتين والمانه بينهما ، ولا يُذخّلُ إليه

توضح

⁽١) هكذا رواه ياقوت (شراف) ونسبه للشماخ ، ولكنى بحثت ديوان الشماخ من أوله إلى آخره فلم أجده فيه .

 ⁽۲) هكذا رواه ياقوت ، ورواه صاحب اللسان (شرف) ه لقد غظتنى بالحزم حزم كتيفة ه
 وذكر أن شراف ماء لبنى أسد .

إلا من بين الهضبتين ، وفي هضبة من هضابه ما اليس بالكثير في عرض الهضبة يجتمع من الأمطار ، فلا ينقطع أبدا ، ولا يصل إليه الرجل إلا وهوجات على ركبتيه ، فتسميه البادية اليوم « الدخل » أعنى هذا الرس الذي في الهضبة نفسها ، قال سعيد بن عرو الزبيدى يذكر هضاب الدخول :

وإن يَـكُ ليلى طال بالنّير أو سَجَا فقد كان بالجُمَّاء غـير طويل (١)

ألا ليتنى بُدَّاتُ سَعْلِيـا وأهلَه بدَمَخ وأضراب بهضب دخول
النّير وسَجَا ودَمْخ كلم اباقية بهذه الأسماء . سجا : ماه بحميه سمو الأمير فيصل لإبله وخيله ،
وهو من أحسن مياه البادية ، والنّير ودَمْخ : جبلان عظيمان في عانية نجد ، فإن مرّ لهما ذكر في
إحدى القصائد زدناهما إيضاحا .

أما هضب آل زايد فهو يقرب من الدّخول مسافة يوم تقريبا ، ومن مياهه : الضيران ، والنُبيَّة ، وسَقْمان ، وصلاصل (^{٢)} ، ومشينه ، وعَرَاعر ، ومأسل ، ومُوَيسل .

والنير ، ودمخ

فأما عراعر وصلاصل ومأسل ومو يسل فهذه أسماؤها في الجاهلية ، وما تغيرت إلى يومنا هذا ، غير أنهم جموا «عرعرا» على نهج أسلافهم فقالوا «عراعر» وقد قال امرؤ القيس في ذكر عماع، عبر أنهم جموا بك شوقٌ بعد ما كان أقضرًا وحلَّت سليمي بطن قو تُفَرُعَرَا وقال شاعر من بني كلاب في سقمان :

رعي القسورَ الجونِيَّ من حول أشْمُسِ ومن بطن سَقَمَان الدعادِعَ سِدْبَتَ (٣) وقال تليد العبشمي على ذكر صلاصل :

⁽١) الجماء المذكورة في هذا البيت : هي ماءة الجمانية المعروفة في جهة النير في غربيه الشهالي .

⁽٣) صلاصل : ماه لبنى أسمر من بنى عمرو بن حنظلة ، قاله السكرى فى شرح قول جرير: عفا جو ، وكان لنا محلا ، إلى جوى صلاصل من لبينى

⁽٣) وقد أنشده ياقوت ولم ينسبه ، ووقع في يافوت « الدعادع ديما » ووقع في لسان العرب « الدعادع سديما » وذكر عن ابن برى أنه أنشده « الدعاع » بدال واحدة بزنة الغراب « المديما » أى اللهى جادته الديمة وهو المطر الدائم ، والدعادع في انرواية الأخرى : نبت يكون فيه ماء في السيف » وسديم : بزنة درهم وأصله السدم ، وهو الحريص على الشهى ، ويقال : فحل سدم ، إذا كان قد أرسل في الإبل فهو يهدر بينها ، وفي شرح القاموس « أشمس : موضع ، وسديم : فحل » .

أَتَقَنَّا بنو قيسٍ بجيش عَرَمْرَم وشن وأبناء العمودِ الأكابرُ إلى أن قال:

سقینا القلیل من سمیر وجمون وأفلتنا ربُّ الصلاصل عامِرُ ربه: یمنی راعیه الذی یسکنه، وموقعه فی الهضب، والهضبُ فی القدیم ابنی عامر بن صعصعة، ومأسل: یأتی عنیه الکلام إن شاء الله، وفی مُورَیْسِل یقول راجز من بنی عقیل بن عامر: ظَلَّتُ علی مُو یُسِل حیّالمی ظَلَّتْ علیسه تعلك الرماما

* * *

🕇 — وقال امرؤ القيس:

كَذَأُ بِكَ مِنْ أُمَّ الْخُوَيْرِثِ قَبْلُهَا وَجَارَ بِهَا أُمِّ الرَّ بَابِ بِمَأْسَلِ مَاسُل: مَاهُ في الهضب مجاور لتلك المواقع التي تقدم ذكرها ، وهذا الاسمُ يطلق على ثلاثة مواضع في جهة نجد الجنوبية .

أحدها : في وسط الهضب ، وهو الذي عناه امرؤ القيس بقوله هذا .

والثانى : مأسل الجمع يقع شمالى عرض َ شمَام .

والثالث: في حصاة آل عُلَيَّان بين الركا والسوادة ، وهي التي يقال اليوم الحصاة : حصاة (۱) آل عليان ، وحصاة آل حويل ، والجميع : من قحطان ؛ حصاة آل حويل : جبال سود ، وحصاة آل عليان : جبال حمر ، و بينهن ريعان وطرق ؛ واسمُها في الجاهلية : الحصَّاء ؛ لأن جبالها خالية من النبات والشجر ؛ فسميت الحصَّاء لذلك ، فإن كل شيء خالٍ من النبات يقال له : أحصَّ ، وهي في ديار بكر بن كلاب ، وفيها يقول مَفقل بن ريحان :

جَلَبْنَا من الحَصَّاء كُلَّ طِمِرَّة مُشَذَّبة فَرْجاء كالجَذع جيدُها وهي التي ذكرها أخو عطاء حين رئي أخاه، وهو مولى لبني بكر بن كلاب:

مأسل

⁽۱) الحصاة : هى التى فيها الوادى المشهور الذى يسمى وخيم » وفيه برَّر عذبة تسمى وخيم » وهى التى عناها جرير بقوله ، لما وقد على أمير من الأمراء فى زمن عبد الملك بن مروان فقال : أقبلن من تهملان أووادى خميم على قلاص مثل خيطان السلم وخم باقية مهذا الاسم إلى اليوم لم تتغير . ذكرها صاحب الأغانى فى ترجمة جرير ج ٨ ص ٤٠ بولاق

لَمْمُرُكَ إِنَى إِذْ عطاء كَجَاوِرى لزارٍ على دُنْيَا مَقِيمٍ نَعْيَمُهَا إِلَى أَنْ قَالَ :

أتنه على الحصَّاء تهوى ، وأمسكت مصارع حُمَّى تصرعنه ومُومُها فيا حبذا الحصاء والبرقُ والفُلَا وربح أتانا من هناك نسيمُهَا وبلغنى أن فى جبلى طبى ماءين يقال لأحدا : مأسل ، وللثانى مُورَيسل :

0

🏲 – وقال امرؤ القبس:

أَلَا رُبُّ يَوْمٍ لِي مِنَ الْبِيضِ صَالِيجٍ وَلَا سِيًّا يَوْمٍ بِدَارَةٍ جُلْجُلِ

داره جلجل

الداراتُ في كلام العرب كثيرة ، مضافة وغيرُ مضافة ، وأما دارة جاجل التي عناها امرؤ القيس فهي باقية إلى اليوم في بطن الهضب ، تقع في جهته الجنوبية الشرقية ، و بقال لها اليوم « دارة جلاجل » وهو الموضع الذي عناه عمرو من الخثّارم البَجّلي بقوله :

وكنا كأنا أصل دارة جلجل مُدلِنٌ على أَشْبَالِهِ يَتَهَمَّهُمُ

وهى دارة عظيمة تحيط بها هَضَبات باقية على هذا الاسم ، وفي كتاب جزيرة المرب للأصمى « دارة جلجل : من منازل حُجْر الكندى بنجد » وهذه العبارة صحيحة

* * *

عال امرؤ القيس:

تَصُدُ وَتُبْدِي عَنْ أُسِيلٍ ، وَتَنَقِّي بِنَاظِرَةٍ مِنْ وَخْشِ وَجْرَةً مُطْفِلِ

وَجْرة : معروفة بكثرة الظباء ، وقد أطال الـكلامَ عليها أهلُ المعاجم ، وهي ركبة الشهالية . وأما ركبة الجنوبية فهي التي يسلسكها طريقُ السيارات من عُشَيرة إلى المويه ، ووجرة التي يسلكها الميومَ طريقُ السيارات من عشيرة إلى المهد هي التي يقول فيها جرير :

> حييت لست غداً لهن بصاحب بحزيز وَجْرة إذ يَخِدْنَ عِجَالًا وقال بعض العشاق :

أَرْوَاحَ نَعْمَانَ هَلاَّ نَسْمَةً سَحَرًا وَمَاءً وَجْرَةً هلاًّ نَهْلَةً بِفَمِّ

وقال أعرابي :

وفى الجيرة الفادين من بَطَّن وَجْرة فلا تحسبي أن الغريب الذي نأى وقال بعض الأعراب:

أُتبكى على نجد وريًّا ولن تَرَى ولا مشرفًا ما عِشْتَ أنقار وَجْرَةً ولا مشرفًا ما عِشْتَ أنقار وَجْرَةً ألم تر أن الليل بَقْصُرُ طولُهُ

بعینیك ربًا ما حییت ولا نجـدا ولا واطئا من تُرْبهنَّ ثَرَّی جَمْدا^(۱) بنجد ، وتَزْداد الریاح به بردا

غزال أحَمُّ المقلتين رَبيبُ

ولكنَّ مَنْ تَنَأَيْنَ عَنه غَريبُ

* * *

وقال امرؤ القيس لما ذكر البرق:

يُضِيءِ سَنَاهُ أَو مَصَابِيحُ رَاهِبٍ أَهَانَ السَّلِيطَ بِالذَّبَالِ الْمُفَتَّلِ (٢) وَمَدْتُ وَأَصْعَابِي لَهُ مَا مُتَأَمَّلِ (٢) وَمَيْنَ الْمُذَيْبِ بِمُدْ مَا مُتَأَمَّلِ (٢)

ضارج : جبل فى بلاد بنى أسد، تغير اسمُه اليومَ عن هذا الاسم، وقد اختص به بنو الصيداء وهم بطن من بنى أسد، وقال الشاعر :

وقلت تَبيَّنْ هل ترى بين ضارج ونهْى الأكفَّ صارخا غير أَعْجَمَا وهذا هو الذى فى البيت الثانى من قوله : وهذا هو الذى غناه امرؤ القيس فى معلقته ، فأما ضارج الذى فى البيت الثانى من قوله : وَكَمَّا رَأْتُ أَنَّ الشَّرِيعة هُمُها وأن بياضا من فَرَ الْصِمَّا دَامِى (١٠) تَيَمَّتَ المَيْنَ الْتِي عند ضَارِج بِنَى اللهَ عَلَيْمًا الظلُّ عَرْ مَضَمًا طَامِى (٥٠)

صار ج

⁽١) الأنقار : جمع نقرة ، وهي الوهدة المستديرة في الأرض .

⁽٣) السنا : الضوء ، والسليط : الزيت ، والنابال : جمع ذبالة وهى الفتيلة .

⁽٣) بعد : بضم الباء وسكون المين على أنه فعل دال على التعجب ، وأصله بعد _ بوزن كرم _ فنقلت ضمة العين للباء ، وكأنه قال : ما أبعد ما تأملت ، ويروى ﴿ بعد ﴾ بفتح الباء وسكون المين وهذه الرواية تحتمل أن الأصل كما فى الرواية الأولى إلا أنه حذف ضمة العين ولم ينقلها إلى الباء ، وتحتمل أن «بعد » ظرف ، وكأنه قال : نظرت إليه بعد أن تأملته .

⁽٤) البيتان في وصف حمر وحشية ، والشريعة : مورد الماء ، وهمها : مقصدها .

⁽٥) تيممت:قصدت ، والعرمض _ بهتج العين والم جميعاً وبينهما راء مهملة ساكنة _ الطحلب

فهو من جبال الحجاز .

العذيب

قطن

فأما العذيب فإنه يطلق على ثلاثة مواضع: اثنان منها في جهة العراق ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ، وقد كتب عر بن الخطاب رضي الله عنه إلى سعد بن أبى وقاص « إذا كان يرمُ كذا فارتحل بالناس حتى تنزل فيا بين عُذَيب الهجانات وعذيب القوادس ، وشَرَّقُ بالناس وغَرَّبُ بهم - إلح » وهذا دليل على أن هناك عذيبين ، والعذيب الثالث في بلاد عُذْرَة ، وهو الذي عناه كُثَير في شعره حين قال :

خليلى إنْ أَمُّ الحَكَيْمِ تَحْمَلَتُ وأَخْلَتَ بِخَيْمَاتِ العَذَيْبِ ظَلَالَهَا فَلَا تَسْقَيَا فِي اللَّهَا فَلا تَسْقَيَا فِي مِن تَهَامَة بعدها بلالاً ، و إنْ صَوْبُ الربيع أَسَالَهَا وَكَنْتُم تَزْيِنُونَ البلاد فَفَارَقَتُ عَشِيَّةً بِنْنَتُم زِينَتَهَا وَجَالَهَا وَهَالَهَا وَهَنَاكُ عَذَيْبِ رَابِع بثر جاهلية قديمة يقال لها العذيب من آبار أثيفية ، تقع في جنو بيها عليها نخل ومزارع ، وهي معروفة بهذا الاسم إلى اليوم عند أهل تلك الناحية ، وهم أهلُ الوشم .

وظنى أن امرأ القيس لم يَمْنِ في قصيدته إلا عذيبا قد تغير اسمُه في عالية نجد ؛ لأن المواضع التي ذكرها كلها في عالية نجد!

* * *

٦ -- وقال امرؤ القيس :

عَلاَ قَطَنَا بِالشَّيْمِ أَيْمَنُ صَوْبِهِ وَأَيْسَرُهُ عَلَى السَّتَارِ فَيَذْبُلَ عَلَى السَّتَارِ فَيَذْبُل علا: فعل ماض نَصَبَ قطنا .

وقَطَنُ : جبل معلوم قريب الْهُوَّارَة ، وهو جبل أحمر ، وعنده أكمة بيضاً بقال لها «خيمة قطن » لبياضها ، وهو في بلاد غَطَمَان ، يقع شماليَّ وادى الرُّمَّة وغربيَّ أبان الأسود ، وهو لبنى عبس في الجاهلية (١) ، قال الشاعر :

أين أَنْتَهَى يَابِن صُمَيْعَاء السَّنَ لِبِس لَعَبْسٍ جَبَلٌ غير قَطَنْ وقال شاعر من الأعراب:

سَلَّم على قَطَن إِن كَنتَ نازلَه سلاَم مَنْ كَانَ يَهُوكَى مَرَةً قَطَنَ (١) ويسكنه اليوم بنو حرب ، على اختلاف بطونهم ، وحرب : قبيلة معروفة في الجاهلية ،

وما زالت تحمل هذا الاسم إلى اليوم .

أحيه والذي أرسي قواعده ياليتنا لاتريم الدهر ساحته ما من غریب و إن أبدى نجلُّدَه أنظر وأنت بصير مَلُ ترى قطنا ياق يحمَها نظرةً لَيْسَتُ تراجعة وقال كثير عزة (١) :

حمًّا إذا أعلنت آماته مَطَنا وليته حين سرنا غربةً مَمَنَا إلا تذكَّر عند الغربة الوطَمَا مِنْ وأس حَوْران ؟ مَنْ آتِ لنا قَطَنا خيرًا ، ولكنها من غيره قَمنا

فَإِنَّكِ عَمْرِى هِل أَرِيكَ ظَعَانُنا بِصَحْنِ الشَّبَا كَالَّدُوم مِن بَطْنَ رَّيْمَا (٢) نظرت إليها وهي تنضو وتكتسي وقد جملت أشْجَانَ برْكُ يمينَها وذاتَ الشمالِ من مُرَيْخَةَ أَشَأَمَا مُوَلِّيةً أيسارها قَطَنَ الحَلِّي تَوَاعَدْنَ شِرْبًا مِن حَامَة مُمْظَمَا

من القفر آلاء فما زال أفتما

وهو باقٍ بهذا الاسم ، وغزوة قَطَن مشهورة ، قتل بهما مسمودُ بن عروة ، وأميرُ جيش رسول الله صلى الله عليه وسلم سلمةُ بن عبد الأسدى ، وذكره في المفارى كثير وفي أشمار العرب كذلك .

والستار : جبل في حمى ضَرِيَّةَ يمرف بهذا الاسم إلى اليوم بين قرية ضَرِيَّة و بين شعبي 🥏 الجبلِ المشهور في حمي َضَرية يقع في جنوب مسكة الغربي ، ويوم الستار يوم عظيم بين بكر ابن واثل و بني تميم ، قتل فيه قتادة بن سلمة الحنفي فارس بكر بن واثل ، قَتَلَه قيس بن عاصم ، وفي ذلك يقول شاءرهم:

> قتلْنَا قتادةً يوم السِّتَارِ وزيدًا أسرنا لدى مُمْنَق وقال جرير :

إِنْ كَانَ طِبْتُكُمُ الدَّلَالَ فإنه حَسَنُ دَلَالُكِ يَا أُمْيَمَ جَمِيلُ (٣)

فمـا إن طبنـا جين ، ولـكن منــايانا ودولة آخرينــــــا

المتار

⁽١) هي أبيات في ديوان كثير ١ / ١٦٥ وفي معجم ياقوت ٧ / ١٣٦

⁽٧) وقع في ياقوت ﴿ بِصِحنِ الشَّتَا ﴾ تحريف ، ومحن الشبا : واد بالأثيل من أعراض المدينة وذكره ياقوت في أبيات أخرى لكثير ٥ / ٣٢٥ على الصواب.

⁽٣) الطب : الدأب والعادة ، وقال فروة بن مسيك :

أما الفؤاد فليس يَشْمَى حُبِّكُمَ مادام يَهْتَفُ في الأراك هَديلُ القيم أهلك بالسَّتار وأصعدَتْ بين الوَرِيعَةِ والْمَقَادِ مُحُولُ وهذا هو الذي عناه امرؤ القيس في قصيدته ، وفي كتاب الأصمى عن جزيرة العرب الستار: أجْبُل سود مُفقادة لبني بكر بن كلاب » والستار الذي ذكره الأصمى على أحمه إلى اليوم ، ما زال يقال له الستار لم يتغير ، وهو قريب من المدخول وحومل ، والستار الأول الواقع قريب مسكة هو الذي عناه امرؤ القيس ؛ لأنه – حين ذكره – ذكر قطنا معه ، وهو القريب من قطن ، وذلك أقرب للصواب ، وهو باق على أسمه إلى اليوم ؟

يذبل

يَذْبُلُ : جبل يعرف في الزمن القديم بهذا الاسم ، ومَوقعه في عالية نجد الجنو بية ، قال في معجم البلدان (1) : « قال أبو زياد : يذبل جبل لباهلة » وهذا صواب ، وقال النسابغة الجمدى وهو مخضرم :

مَرِحْتُ وأطرافِ الحكلاليب تتقى فقد عَبَطَ الماء الحيمُ وأسهلا فإن كنت تَلْجَاهُ لتنقلَ مجدَنا لسَبْرة فانقل ذا المناكب يَدْبُلاً وإِنْ لأرجو إن أردتَ انتقالَه بكفيك أن يألى عليك ويَثْقُلاً

أما اسم هذا الجبل فقد تغير، ولم يعد يذكر بهذا الاسم، وهو الذي يسمى اليوم «صبحا » وهو واقع بين الحصاة وعرض ابنى شمام؛ وصبحا: حبل أحمر رفيع، وتسميته صبحا تسمية حديثة، حدثت عند توغُّل القبيلة التي يقال لها مطير في نجد وهم علوى و بريه، وكان قوم من علوى يستوطنون تلك الناحية عند الجبل المسمى يذبل، وهو جبل رفيع أحمر أصبيح المنظر، فكان فارسهم عند الطعان يقول: خَيَّال صبحا^(٢) جبلى، ويُطْمِقُ هذا الاسم على يذبل، وتكرر ذلك حتى نُسِي اسمه الأول وصار اسمه صبحا، وقال شاعر من العرب:

إذا كنتَ في الخصَّاء أو في بجادَةٍ نظرتَ حُدوجَ الحي في سَفْح يذبل

والحصاء: هي المعروفة اليوم بالحصاة، والهجادة: جبل صغير منقطع من الحصاة، وإذا كنت في الحصاة فما ببنك و بين صبحا إلا مَسَافة قريبة، وهي تبعد عن تُنيية ابن عصام الباهلي حاجبِ النعان بن المنذر مسافة يوم ونصف يوم ، ولا يوجد في جميع المعاجم « صبحا » إلا أرض

⁽١) المعجم ٨ / ٥٠٢ . (٢) يريد أنا فارس صبحا الذي هو جبلي .

مسطحة ليس فيها جبال تقع شرقى وادى سدير ، وقد ذكروا أنها سميت صبحا ماسم رجل من العاليق يقال له « صبح » هلك ودفن فيها فسميت صبحا باسمه ، فصبحا اليوم هو الجبلُ المشهور في عالية نجد الجنو بية ، والذي كان يسمى بذبل فيا سبق .

* * *

٧ - وقال امرؤ القيس:

وَأَضْحَى يَسُعُ الْمَاءَ حَوْلَ كُنْيْفَة يَسَكُبُ عَلَى الْأَذْقَانِ دَوْحَ الكَنْبَهَلِ كُنْتَيْفَة التى ذكرها امرؤ القبس فى هـذا الببت: جبل صغير فى أعلى مُبْهِل، ومبهل: واد كنيفا لبنى عبد الله من غطفان يصب فى وادى الرُّمَّة، وهى تقع شمالى بقيعى اللهيب على مسافة ساعتين وجنوبى أبان الأحر، على مسافة يوم، وهى التى عناها امرؤ القيس، وهى واقعة من الستار للذكور على مسافة يوم فى جهته الشمالية الشرقية، وكتيفة أيضا: جبل صغير بين شهلان ودَمْخ، فى منازل بنى عمرو من كلاب، قال أبو جابر السكلابى:

أيا نخلَتَى وادى كُنتَيْقَة حَبَّدَا ظلائكا لوكنت يوما أنالُهَا وماؤكا العذبُ الذى لوشر بُتُه شفالا لنفس كان طال اعتلالُها⁽¹⁾ مُمَنى على طول الهيام غليلُه بذكر مياه مايُنَالُ زلالُها

茶 棒 茶

٨ — وقال امرؤ القيس:

كَانَ مَكَاكِي الْجُواء نُحدَيَّة صُبِحْنَ سُلَافًا مِنْ رَحِيتِي مُعَلَّمُلِ الْمُرْضِ. الْمُكَاكَى: نوع من الطير يطرب عند نزول المطر، فتراه يصعد إلى السهاء وينزل إلى الأرض. في سرعة، وله تغريد، وهو المعروف بأم سالم، واشتقاقه من المُكَاه، وهو الصغير، قال تعالى: (وما كان صَلاَتُهُمْ عند البيت إلا مُكَاء وَتَصَديةً).

وقال الشنفرى :

ولا خَرِقِ هَيْقِ كَأَنَّ فُؤَادَهُ يَظَلَّ بِهِ الْمُسَكَّاء يَعْلُو وَيَسْفُلُ والجِواء : قطعة من القَصِيمِ تقع في شماليهِ الغربي ، وكله واقع شمالي وادى الرَّمة .

(١) ﴿ كَانَ ﴾ في هذا البيت زائدة ، وجملة ﴿ طَالُ اعْتَلَالُهَا ﴾ صفة لنفس .

(٤ - محبع الأخبار ١)

الجواء

والجواء: قرى ومزارع ونخيل وجبال ، وأغلب أسماء أماكته البيوم هي الأساء التي كانت لها في الجاهلية : فن قراه المعمورة : وأثال ، والروض ، والعيون ، والقرعى ، والشقة ، والشيحية ، وكلها باقية بهذه الأسماء إلى اليوم ، فأما وثال فقال في معجم البلدان (١٠) : هو بضم أوله ، وأطال الكلام عليه ، ثم قال ه هو منزل للحاج بين البصرة ومكة » وقال «هو حصن في بلاد بني عبس بالقرب من بلاد بني أسد » وكلا القولين صحيح : أنه ينزله الحاج ، وأنه لعبس ، قال كثير :

أرْمِي الفجاجَ إِذَا الفجاجُ تشابهَتُ أعلامُها بمهامه أغْفَالِ
بَرَكَانُهِ مِن بِين كُلِّ نَبِيّهِ مُرْحِ اليدين وبازِلِ شِمْلَالِ
إِذْ هُنَّ فِي غَلَس الظلام قوارب أعدادَ عين من عيون أثالِ
وقال مُتَمَه بِن نُويرة اليربوعي أخو مالك بن نويرة الذي قتله خالدُ بن الوايد رضى الله عنه
على البطاح ، والبطاح باق إلى الآن بهذا الاسم ، محاذ للجواء ، بينهما وادى الرُّمة ، قال متم :
ولقد فطمت الوصل يوم خلاجِه وأخو الصريمة في الأمور المُزْمِعُ على المعام مُرَقَع عنف عنس كأن سراتها فَدَنْ تطيف به النبيط مُرَقع على عاظمَت أثال إلى الملا ، وتربَّهَت بالخزن عازبَة تُسَنَّ وتُودَع مُ حتى إذا لَقِحَت وعُولى فوقها قرد يَهم به الغراب المؤقِع مُ مَا الموس قَرَد يَهم به الغراب المؤقِع مُ مَا المتعاق بأثال وذكره ، فأما الروض المجاور لأثال فهو باقي على اسمه إلى اليوم ، وهو اسمه هذا المتعنق بأثال وذكره ، فأما الروض المجاور لأثال فهو باقي على اسمه إلى اليوم ، وهو اسمه القديم ، قال النابغة الشيباني :

خرجوا إن رأوا مخيلَةً غيث من قصور إلى رياضٍ أُثَالِ

قال في معجم البلدان (٢٠): « العيون: جمع عين الماء، وهو في مواضع؛ ومن أشهرها عند العرب الذي على طريق مكة إذا خرجوا من واسط فينزلون في طريقهم العيون » وعيون الجواء المذكورة هي هذه التي على طريق مكة . والقرعاء النابعة للجواء . قال في معجم البلدان (٢٠): «هو منزل في طريق مكة من الكوفة بعد المغيثة » وذكر الخبراء عند ذكره القرعاء، والخبراء باقية بهذا الاسم بين الجواء والقصيم ، وفي القرعاء ملازم ماء وركايا قديمة ، وكان بها وقعة بين بني دارم بن

 ⁽١) انظر المعجم ١ / ١٠٧ (٢) المعجم ٦ / ٢٥٩ .

مالك و بنى ير بوع ، وهاج بعضهم على بعض عند الماء ، والشقة تسمى اليوم بهذا الاسم ، ومنهم من يقول لها « الشقق » واسمها فى الجاهلية الشقوق قال فى المعجم (١) « هو منزل فى طريق مكة » وهى كا ذكر على طريق مكة ، والشيحية باقية على اسمها إلى اليوم ، واسمها فى الجاهلية الشيحة قال فى المعجم (٣) « بينها و بين النباج أر بع مراحل » وهذا محبح . ثم قال « وقيل : الشيحة ببطن الرمة » وليست هى ببطن الرمة ، و إنما تقع شماليه .

أما جبال الجواء فين : صارات ، وصارة ، وساق ، والأصابع ، والموشم ، وجميع هذه الأسماء التي كانت لها في الجاهلية باقية إلى يوم الناس هذا ، وفي صارات يقول الصمة بن الحارث الجشمي (٢٠):

ألا أبلغ تبيً ومَنْ يَليهم بأن بيان ما يَبْغُون عندى جَلَبْنَ الخيل من تَشْلِيثَ إنا أنينا آل صــــارات فَرَقْدِ «صارة» قال في معجم (١) البلدان «هو جبل في ديار بني أسد » وهو كذلك، قال لبيد العامري:

الله عَمَادَ ذِي رَقد لَمَّا كُنَافَ ثادقي الصارة توفى المُوقَمَا الأعابلا والمُعابلا عَمَد من عبد الله النقعسي : (٥)

حمى أيند صوب المذجنات المواطر الدينات المواطر الدين المناه وقام مروف المناه المقادر بنا الرمل سلان القلاص الضوامر سنا البرق يُبدُو للعيون النواظر أعنك ، وإن تصبر فاست بصابر

و « ساق » باق بهذا الاسم إلى اليوم ، وهي هضبة ماهومة شامخة إلى السهاء ، وقد أكثر الشعراء من ذكره .

وقال ياقوت : ^(١٦) « وساق الفريد في قول الحطيئة :

سُقَى اللهُ حيًّا بين صارة والحلي ا

أمينَ وردَّ الله مَنْ كان منهم

كأنِّى طريفُ العين يوم تطالعت

أقول لقمقام بن زَبد : أما ترى

فإن تَبْكُ للوجد الذي هَيْج الْجَوَى

⁽١) المجم ٥ / ٢٨٣ . (٢) المجم ٥ / ٢١٨ .

⁽ ٣ ، ٤ ، ٥) انظر معجم البلدان ٥ / ٣٣١ .

⁽٦) للعجم ٥ / ١٠ .

نظرت إلى فرت ضحيــا وعبرتى لها من وَكيف الرأس شَنَّ وواشل إلى المير تُحْدَى بين قَوْ وضــارج كا زال فى الصبح الأشاء الحوامل فأتبعتهم عينيً حتى تفرقت مع الليل عن ساق الفريد الجــائل وساق الجواء: موضع آخر، وساق الفروين: حبل فى أرض بنى أسد، كأنه قرن ظبى، ويقال له ساق الفروين، وأنشد الحقصى:

أَقَفُو مَن خُولَةَ سَاقُ فَرْوَيْنَ فَالحَضَرِ فَالرَّكِن مِن أَبَانَيْنُ وسَاق، والحَضَر، وأَبانين: متقاربات من كان بأحدها يَرَى الآخر.

وأهل نجد يسمونه إلى اليوم ساق الجواء وشاهد هذا قول زهير بن أبي سلمى :

نشرنا من الدهناء يقطمن وسطها شقائق رملي بينهن خمائل
فلها بدت ساق الجواء وصارة وفرش وحماً واتهن القوابل
الأصابع: آكام صغار متفرقة ، وهي بهذا الاسم إلى اليوم ، في أعلاها أحجار كالأصابع ،
وهي التي عناها حسانُ بن ثابت رضي الله عنه في مطلع قصيدته التي قالها في فتح مكة حين قال :

عفت ذاتُ الأصابع فالجِوَاه إلى عَذْراء مَنزَلُمُا خــــلاء ديار من بنى الحُسْحاس قَفْرٌ 'تَعَفِّيها الروامسُ والسهاء ويضاف إلى الأصابع ماءة يقال لها اليوم « بقيعا أصبع» وتسمى فى الجاهلية بَقْمَاء ، قال جرير :

وقد كان فى بقماء رِى لشائدكم وتلعة والجدوناء يجري غديرها وماؤها مُرُ ، وهى لبنى عبس ، وقد تزوجت امرأة من بنى عبس فى بنى أسد ، ونقلها زوجُها إلى « لينة » المداء المعروف اليوم ، وماؤها عذب ، وكان زوجُها الأسدى عِندٍ ، ففركَتُه ، واجْتَوَتِ الماء ، فاختلمت منه ورجمت إلى بلادها ، وتزوجها رجل من أهل بقماء ، فقالت :

فَنَ يُهِدِ لَى من ماء بقماء شربة فإن له من ماء لينة أرْبَعَا لقد زادنى وجُدًا ببقماء أننى وجَدْتُ مطايانا بلينة ظُلَما فن مُبْلغ ترَبَى الرمل أننى بكيت فلم أثرك لعَيْنَى مدمما و بقماء المذكورة مُسَهَاة اليوم « بقيما » وقد جَهِرْ إليها أبو بكر رضى الله عنه جيوش المسلمين لقتال أهل الردة ، وهي على طريق البطاح من المدينة (١) فكانت بعد ذلك وقمةُ البطاح المشهورة . الموشم : باق بهذا الاسم إلى اليوم ، وأسمه في الجاهلية « موشوَم » قال عبدُ الله بن الصمة : أسقى الأَجارع من نجد فخصً به سمدٌ فبطنُ بليّاتٍ فَمَوَّشُومُ وقال جرير :

وابْنَىْ شريكِ شريكِ اللوّم إذ نَزَلا بالجزع أَسْفَلَ من أطواء موشوم يافَبَيَّحَ الله عبدًا من بنى لجإ يأوي إلى نسوة رُضْع مَدَارِمِم انتهينا من ذكر الجواء مفصلا.

وأما لفظ « الجِواءَ » فقد أكثر الشعراء من ذكره ، ولكنهم مختلفون ، وسنذكر ما جاء من الصواب في ذكره ، قال عنترة :

وَتَحُسُلٌ عبلة بالجِوَاء وأهلُها بُمُنَيزتين وأهلُنا بالفَيْسلَمَ وقال زهير بن أبي سُلْمَى :

عَفَا مَن آل فاطمة الجِوَاه فيُمن فالقَوادم فالحِسَاه وكان بالجِواء وقمة بين المسلمين وأهل الردة من غَطَفان وهَوَازن في أيام أبي بكر ، فقتلهم خالد بن الوليد شر قتْلَة ، وقال أبو شَجَرَة :

ولو سألَتُ بُجْل غداةً لقائنا كما كنتُ عنها سائلا لو نأيتها اصبتُ لها صَدْرى وفَدَّمت مُهْرَتَى على القوم حتى عاد وَرْدَّا كُمَيْتُهُا (٢) إذا هي حالت عن كِكَي أريده عدلت إليه صَدْرَها فهدَيْتُهَا لقيتُ بنى فهرٍ إِنْبُ لقائنا غداة الجِواء، حاجة فَقَضَيْتُهَا لقيتُ بنى فهرٍ إِنْبُ لقائنا غداة الجِواء، حاجة فَقَضَيْتُهَا

* * *

⁽۱) هى تلقاء نجد ، على أربعة وعشرين ميلا من المدينة ، وانظر تحديدها وما قبل فيها من الشعر فى المعجم ١ / ٣٥١ . وقد ذكر ياقوت أن أبا بكر _ رضى الله عنه ! _ خرج إليها ، لكن الله في كتب الناريخ أنه إنما خرج إلى بقعاء ذى القصة (كامل ابن الأثير ٣ / ١٤٣ بولاق) وهى غير هذه .

⁽٣) الورد _ بفتح الواو وكون الراء _ الفرس الأحمر ، هنا . والكميت _ بزنة التصغير _ الفرس بين السواد والحرة . يريد أن ما سال من دماء أقرانه كثير ، حتى إنه غير لون فرسه من المسمرة إلى الحرة ، يصف نصه بالشجاعة .

وقال امرؤ القيس:

وَمَرَّ عَلَى الْقَنانِ مِنْ نَفَيَانِهِ فَأَنْزَلَمِنْهُ الْمُصْمَ مِنْ كُلُّمُنْزَلِ (''

القنان

القَنَان : جبل مشهور فى بلاد بنى أسد باق بهـذا الاسم إلى اليوم ، وهو بما يلى بلاد بنى عبد الله بن غطفان ، وهو واقع ببن الجواء وسميراء ، وكان لبنى فَقْس قوم من قُطَّاع الطريق كانوا يلجئون إلى هذا الجبل مخافة أن يفتك بهم السلطان ، قال الشاعر :

تَضَمِنَ القَنَانُ لَفَقْمَس سوآتِها إن القَنَان لَفَقْمَسِ لمُعَمَّرُ

* * *

• ١ - وقال امرؤ القيس:

وَتَيْمَاءَ لَمْ يَشُرُكُ بِهَا جِذْعَ نَخْلَةً وَلاَ أَطُمًّا إِلاَّ مَشِيدًا بِجِنْدَلِ "

تياء السموأل

تياء هذى : هى نياء السموال الواقعة فى القطعة الشهالية من نجد ، وهى بلدة قديمة جاهلية بهذا الاسم ، ولما بلغ أهلَ نياء فى سنة تسع وطه النبى صلى الله عليه وسلم وادى القرى أرسلوا إليه وصالحوه على الجزية ، وأقاموا ببلادهم وأرضُهم بأيديهم ، فلما أجلى عمر رضى الله عنه اليهود عن جزيرة العرب أجلاهم معهم ، قال الأعشى :

ولا عَاديًا كُمْ يمنع الموتَ مالهُ ووَرْدُ بِنْيَاءِ البِهوديِّ أَبْلَقُ وقال بعض الأعراب:

إلى الله أشْـكُو، لاإلى الناس، أننى بتَيا، تيا؛ اليهودِ غريبُ وأنى بتَهْبَابِ الرياحِ مُوَكَّـل طَرُوبُ إذا هَبَّتُ علىَّ جنوب وإن هَبَّ عُلْوِى الرياحِ وجَدْتَنبِي كَأْنِي لُمُلُوِى الرياحِ نَسِيبُ

* * *

⁽۱) هذه روایة التبریزی ، وذکر أنه بروی « من کل منزل » بزنة مسجد ، ویروی الأصمعی صدره و وألفی ببیسان مع اللیل برکه » وعلمها شرح الأعلم .

⁽٢) الأطم _ بزنة العنق _ الحسن أو البيت المسقف ، وجمعه آطام ، ويروي «ولا أجماء _ كمنق أيضا _ وهو كالأطم وزنا ومعني وجماً.

أبان

١١ – وقال امرؤ القيس :

كَأَنَّ أَبَانًا فِي عَرَانِينِ وَ بلِهِ كَبِيرُ أَنَاسِ فِي بِجَادٍ مُزَمَّلِ (')
أبان : يثنى ويفرد ، وهما جبلان عظيمان ، يقال لأحدا وهوالشمالى : أبان الأسود ، ويقال للآخر : أبان الأحر ، وهو الجنوبي ، ومجرى وادى الرُّمة بينهما ، يقال لذلك المسلك « الخنق » وهما في الجاهلية لبنى عبس و بنى فزارة ('') ، وقرية النَّبْهَانية تحت أبان الأسسود ، وكان بعضُ الأعراب يقطم الطريق فَحَبِسه والى المجامة ، فنَّ إلى وطنه ، فقال :

أقول ابوا َى والسَّجْنُ مُفْلَق وقد لاح برق: ما الذي تَرَيَانِ ؟ فقالا: نرى برقاً يلوح ، وما الذي يَشُوقُكُ من بَرْقِ يلوح عالى ؟ فقلت: افتَحَا لِي البابَ أَنْظُرُ ساعة للها أرى البرق الذي تَرَيَانِ فقالا: أَمِرْ نَا بالوثاق ، وما لَنَا عمصية السلطان فيك يَدَانِ فلا تَحْسِبَا سَجِنَ الميامة دائما كا لم يَدُمْ عيش لنا بأبانِ وقال بشر بن أبي خازم وقد ذكر ما بالتثنية:

ألابان الخليطُ ولم يُزَارُوا وقلبُكَ في الظّمانُ مستمار أسائِلُ صـاحبي ولقد أراني بصيراً بالظّمائن حيث صارُوا تؤم بها الحداة مياه كَوْلِ وفيها عن أبانَيْنَ ازْورَارُ وأبان: هو حَدُّ القرى المعمورة من مقاطمة القَصِيم بما يلي الغرب على وادى الرُّمَّةِ:

* * *

١٢ — وقال امرؤ القيس :

كَأْنَّ ذُرَى رَأْسِ الْمُجَيْمِرِ غُدْوَةً مِنْ السَّيْلِ وَالْغُمَّاءِ فَلْـكَة مِنْزَلِ ٢٠٠

⁽١) يروى ﴿ كَأْنَ أَبَّانَا فِي أَفَانَيْنَ وَبِلَّهِ ﴾ .

 ⁽٣) قال ياقوت « أبان الأبيض ، وأبان الأسود ، فأبان الأبيض شرقى الحاجر فيه نخل وماء يقال له أكرة ، وهو العلم ، لبنى فزارة وعبس ، وأبان الأسود جبل لبنى فزارة خاصة ، وبينه وبين الأبيض ميلان » .

⁽٣) الدرى : الأعالى ، واحدها ذروة ، وبروى « من السيل والآغثاء » على أن الأغثاء جمع غثاء ، وقال أبو جعفر النحاس : « من رواه من السيل والأغثاء فقد أخطأ ، لأن جمع الفتاء الأغثية =

المُجَيمر: على اسمه إلى اليوم لم يتغير، جبيل أسود صغير فى أعلى مُبْهِل، ومبهل: يصبُّ فى وادى الرمة، يقع فى بلاد غطفان، ويقال له اليوم « الحجيمير» قال عباد بن عَوْف المالكي، ثم الأسدى:

لمن ديار عَفَتْ بالجِزع من رمم إلى قُصَائرة فالجُفْر فالهِدَم إلى الْجَيْمِرِ والوَادِي إلى قَطَن كا يُخَطَّ بياضُ الرَّقِّ بالقَلَمِ

华学森

١٣ – وقال امرؤ القيس :

وَأَلْقَى بِصَحْرَاءِ الْفَبِيطِ بَمَاعَهُ أَنْزُولِ الْبَمَانِي ذِى الْمِيَابِ الْمُحَمِّلِ صَحْراء السَّتُوية من الأرض، وقال صحراء المستوية من الأرض، وقال

صحراء الغبيط

« صحرا. الغبيط » لأنها منخفضة الوسط وطرفها مرتفع كالغبيط الذى هو من مراكب نساء البادية و بين قَطَن ووادى الرمة أرض يقال لها اليوم « الصحراء » وهي التي عناها شاعر من بني عبس بقوله :

تَبَدَّلْتَ بؤسًا من صُحَير وأهلِهِ ومن بُرَقِ التينين نَوْطَ الأجاوِلِ وأما «صحراء الغبيط» فهي واقعة جنوبي وادى الرُّمة في بلاد بني يَرْبوع ، ويومُ الغبيط (''): من أيام العرب بين تميم وربيعة ، قال حرير:

ولا شهدَتْ يومَ الغبيطُ تُجَاشِع ولا نَقَلَانَ الَّذِيْلِ مِن مُقَاتَىٰ نَسْرِ وهذا اليوم الذي أسر فيه عُتَيبة من الحارث بن شهاب الير بوعى بسطامَ بن قيس نَفَدي نفسه ثم أطلقه وجز ناصيته ، فقال الشاعر :

> رَجَعْنَ بِهَا نِي ۗ وَأُصَبِّنَ بِشِرًا ۗ وَبِسْطَامِ ۖ تَعَضُّ بِهِ الـكَابُّولُ وقال لبيد بن ربيعة العامري :

فإن امراً يرجو الفَلاَح وقد رأى سَوَاما وحَيًّا بالإِفاقة جاهلُ غداة غَدُوا منها وآسر سربهم مَوَاكب يُحْدَى بالغَبيط وحاملُ

وإنما يكون أفعال جمع المقصور نحو رحى وأرحاه » اله وبروى «كأن قليمة الحبيمر » وبروى :
 «كأن طمة الحسمر » .

⁽١) انظر يوم النبيط في ياقوت ٢٦٨/٦ واللسان (غ ب ط) وكامل ابن الأثير ٢-٢٥٠ بولاق

وصحراء الغبيط لا تعرف اليوم بهذا الاسم في نجد، ولكنا إذا تتبعنا أقوال الشعراء فيها وأردنا تحديدها تبين أنها تقع بين المخامر ووادى الرمة، وتكون من القيسم في جمة الجنوبالغربية انتهى ماورد في معلقة اصىء القيس من أسماء البقاع، وقد وضحنا كل شيء على قدر الإمكان ونبتدى، الآن في قصائد امريء الغيس الأخرى، وما ورد فيها من البقاع والجبال والمياه والتلول، وستوضح الذي يظهر لنا توضيحه وتحديده في جهته

* * *

ع ا 🗕 قال امرؤ القيس :

سَالَتْ بِهِنَّ نَطَاعِ فِي رَأْدِ الضَّحَى وَالأَمْعَزَانِ وَسَالَتِ ٱلْأُوْدا، نَطَاعِ: مَاهُ معروف إلى اليوم بهذا الاسم في بلاد عبد القيس، لم يتغير. وهو واقع في مياه

نطاع : ماء معروف إلى اليوم بهذا الاسم فى بلاد عبد القيس، لم يتغير. وهو واقع فى مياه : نطاع الطف ببن الدَّهُنَاء وساحل البحر ، جميع ُ أهل نجدٍ يعلمون اسمه ومكانه .

والأوداء _ بالمد _ ماء لبنى تَيْم الله بن تَمْلبة بن عُكابة ، قاله ياقوت () ، وأنا لا أعلم موقع __ الأوداء هذا الموضع اليوم .

وأود _ بالضم ثم السكون وآخره دال مهملة _ موضع فى بلاد بنى تميم ، ثم لبنى ير بوع __ أود منهم ، بنجد فى أرض الحزن . قال بعضهم :

وأعرَضَ عنى قمنَبُ فكأنَّمَا برى أهل أودَ من صَدَاء وسَلْمِمَا وَقَالُ إِنْ مَقْبُلُ:

للمازِنِيَّةِ مُصْطاف ومُرْتَبع مما رأتُ أُودُ فالمِقْرَاةُ فالجَرَعِ (٢٠) وقال آخر:

كأنها ظبية بكر أطَاعَ لها من حَوْمَلِ تلماتُ الجوَّ أو أُودًا ولا أعلم لهذا الاسم أيضا ذكرا في بلاد العرب اليوم، ولكن الذي يظهر لي أن «أودَ » واقع في شرق اليمامة، وأن اسمه قد تغير، والذي يؤخذ من هذه الشواهد أنه في عالية تجد.

فأما قول امرى القيس فى بيت « وسالت الأوداء » فالذى يظهر لى أن الأوداء : ماه نبى تميم يقع شرق الىمامة ، وأنا لا أعرفه اليوم بهذا الاسم . وأنت ترى ابن مقبل قد ذكر أود » وقر نه بالميمراة ، وكذلك ترى صاحب البيت الذى بعده قرنه بحو من ، والمقراة وحومل فى عالية نجد الجنوبية ، ولاشك أن « أود » قريب منهن ، ولكنى لا أعرفه بهذا الاسم .

⁽١) المعجم ١/٣٦٨ (٢) رأت ، همنا : أي قابلت .

١٥ - وقال امرؤ القيس في قصيدته التي مطلعها :

خَلِيلً مُرَّا بِي عَلَى أُمِّ جُنْدَبِ لِتُقْضَي لُبَانَاتُ الْفُوَّادِ الْمَذَبِ

تَبَصَّرُ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَمَائِنِ سَوَالِكَ نَقْبًا بَيْنَ حَزْمَىْ شَمَبْعَبِ النَّقْبِ عَلَى كُل تَنية سُلِكَتَ أُولِم تسلك .

شَمَبُعَب : موضع بالىمامة بين وادى نساح ووادى الحائر لبنى قُشَيْر ، ولَـكن هذا الاسم قد درس ولم يبق اليوم منه شىء ، وقد قال الصمة بن عبد الله الفُشَيرى يذكر شعبعب وهو بالسند ، وهى قصيدة طويلة قال فيها :

طَوَالِع الْخَيْلِ مِن تِبْرَاكَ مصمدة كَا تَتَابِعِ قَيْدَامُ مِنَ السُّمُنِ السُّمُنِ اللهِ اللهِ اللهِ والمين تَذْرِفُ أَحِيانًا مِن الحَزَنِ اللهِ والمين تَذْرِفُ أَحِيانًا مِن الحَزَنِ هل أَجْمَلَنَّ يَدِى للخَدِّ مَرْفَقَـة على شعبعبَ بِينِ الحَوضِ والمَطَن (١)

وتبراك الذي ذكره في هذه الأبيات: يقع من المواضع التي ذكرنا أن شعبعب يقع عندها في شماليها الغربي، ، بينها و بينسه كثيب جو الممامة على مسافة يوم ونصف للإبل التي تحمل الأثقال وهناك موضع بين وادى نساح ووادى الحائر يقال له « الحويض » اليوم ، و يمكن أن يكون هو الحوض الذى قر نه الصمة بن عبد الله بشعبعب، و يكون شعبعب قد تغير اسمه ، و الحكمة في تلك الناحية التي فيها تبراك والحويض ؛ بدليل أنهما قرنا به .

* * *

١٦ – وقال امرؤ القبس:

فَلِلَّهِ عَيْناً مَنْ رَأَى مِنْ تَفَرَق الْسَتَّ وَأَنْكَى مِنْ فِرَاقِ الْمُحَصَّبِ
فَرِيقانِ مِنْهُمْ جَازِع بَعَلَى مِنْ تَفَرَق وَآخَرُ مِنْهُمْ قَاطِع بَجُدَ كَبْكَبِ
يعلم القارى، أن العرب فى الجاهلية وفى صدر الإسلام إذا نفرت من مِنَى تزات المُحَصَّب ،
وطرفه الذى يلى مكة فى طرف جبل الخندمة الشرقى الذى أمام ببت سمو الأمير فيصل ،
وتسميه العرب « المُنحَنَى » لا نحنا، الطريق عنده إلى منى ، وطرفه الثانى على حدود منى ،
وكانت العرب تجتمع فيه يوم النَّفر من منى ، وتبيت هناك حتى تنه هى من مناسك حجما وغيره ،
وكانت العرب تجتمع فيه يوم النَّفر من منى ، وتبيت هناك حتى تنه هى من مناسك حجما وغيره ،
والمطينة ، ولاشك أنها هى التي يقول فيها الشاعر و بين الحوض والعطن ، لأنها مجاورة لتلك المواضع والعطينة ، ولاشك أنها هى التي يقول فيها الشاعر و بين الحوض والعطن » لأنها مجاورة لتلك المواضع

ثم ينصرفون إلى أوطانهم ، قال كُثَير عزة :

فلما قَضَيْنَا من مِنَّى كُلَّ حاجة ومسَّح بالأركان مَنْ هو ماسح أخذنا بأطراف الأحاديث بيننا وسالَتْ بأعناق المَطيُّ الأباطحُ وَجَدْتُ مِهَا وَجْدَ الْمُصِلِّ رَكَابَهُ ﴿ مِكَةٌ وَالرَّحُجَانُ غَادٍ وَرَاهُحُ

فالذاهبة من الإبل لايظفر بها صاحبُها إذا تفرق الناس.

ومن قال : إن المحصب في مني واستدل لما ذهب إليه بقول عمر بن أبي ربيعة :

نظرتُ إليها في المُحَصَّب من مِنَّى ولى نَظَرَ لولا التحرجُ عارمُ فقد أخطأ الفهم ، ولم يفرق بين اسم المكان الممين ، واسم المكان الذي يراد به المعنى الاشتقاق

أما المحصب الذي ذكره امرؤ القبس فهو الواقع بين مني ومكة ، ويسمى المحصب إلى اليوم ، وأما الذي ذكره عمر بن أبي ربيعة فهو لم يقصد مكانا بعينه ، و إنما هو رجل رأى معشوقته ترمي

الجار، والعربُ تسمى الجار والحجارةَ الصغارَ: الخصْبَاء، فإذا رمى أحدٌ بالحجارة الصغار قالوا:

حَصَبَ بالحجارة ، فالحصَّب في كلامه اسمُ مكان مشتق من التحصيب أي رمي الحصباء ، وكأنه قال: نظرت إليها في المـكان الدي ترمي فيه الجار من مني .

بطن نخلة في الطريق الــالك إلى نجد، وهما نخلتان : نخلة الىمانية ، ونخلة الشامية .

أما نخلة اليمانية فتبتدى. من الزُّيِّمَـة وتنتهى على حد بهيتة .

وأما نخلة الشامية فتبتديء من عين المضيق ، وتنتهي في أرض واسعة يقال لها مكة ، وسيول نخلة الىمانية أعلاها من وادى قرن ، وتجتمع جميع الأودية في ذلك الوادي وتصب فيه ، وتأتى عن طريق بطن نخلة الىمانية ، وسيولُ نخلة الشامية تأتي من أودية الضريبة ، وتسلك بطن نخلة الشامية ، وسيولُ الواديين تجتمع في بستان ابن عاص ، هذا اسمه القديم ، وهو اليوم موقع عين ـ الجديدة ، و إذا اجتمعا سلكا وادى مَر ، المسمى اليوم وادي فاطمة ، حتى يصب في البحر الأحر ، قال حر ر:

كم دون ميسة من مستعمل قُذُف حَنَّتْ إلى نَخْلَة القصوي فقلت لها قومًا نَوَدُّهُمُ إِذ قومُنَا شُوسُ أُمِّي شَآميـــةً إذ لا عرَاق لنا وقال كشير عزة في نخلة الشامية :

وغيطان فألج دونهم والشقائق حلفت برب المُوضِعينَ عشيـة

بطن نخلة

ومن بلاد بها أَسْتُودَعُ العِيسُ بَدُلٌ حَرَام أَلاَ تلك الدهاريسُ

يحثون صبح الحر خُوصًا كَأنها بنخْلَةَ من دون الوَحيف المطارِقُ لقد لَقيتُنا أَمُ عرو بصَادِقٍ من العَّرُم أو ضاقت عليها الخَلَائقُ وقال ذو الرمة :

أما والذى حَجَّ المُلَبُّونَ بِيتَـه شِلالًا ومولى كلَّ باقِ وهالك ورَبِّ قلاصِ الخوصِ تَدْمَى أنوفتُها بَنَخْلَةَ والداعين عندَ المناسِكِ لقد كنت أهوى الأرضَ مايستفيزُ فِي لهـا الشوقُ إلا أنها من دِيَارِكِ

وقى بطن نخلة يوم من أيام الفِجَــار بين قيس عَيْلان وقريش ، وفيه انهزمت قريش حتى دخلت الحرم ، وفي ذلك يقول ابن زهير ، هكذا قالوا ، وهو خداش بن زهير شاعر من هوازن :

يَا شَدَّةً مَا شَدَدْنَ غير كَاذَبةٍ على سَخِينَةً لولا الليلُ والحَرَم

قال فى معجم البلدان (^(۱) فى المكلام على نخلة البمانية : وادر يصب فيه يَدَعَانُ ، وبه مسجد لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، وبه عسكرت هوازنُ يوم حُنَينَ . ويدعانُ لم يتغير اسمه إلى اليوم إلا أن جميع أهل الحجاز ونجد أبدلوا ياء، جما فقالوا « جدعان » (⁽⁷⁾

ونخلة اليمانية التي طريقها على قرن المنازل هي مسلك حجاج أهل نجد في الجنوب ، وأخصُّ من نجد القطعة الجنوبية ، والحساء وعُمان واليمن .

فأما نخلة الشامية النافذة إلى ذات عِرْق فيسلكمها حاجُّ العراق وحاجُّ القسم الشيالى من نجد، وسكان أهل نخلتين هم: هُذَيل من عَهد الجاهلية إلى يومنا هذا.

وكبكب: هو الجيل المطلُّ على عرفة ، من جهته الشرقية ، وأَنجَدُهُ : الأرضُ المرتفعة المحيطة به قال ساعدةً من جُوْ يَّةَ الهُدَلِي ، وهو من سكان تلك الناحية :

كِيدُوا جميعــا بآناسِ كَأَنهِمُ أَفْنَادُكَبُكَبَ ذَاتِ الشَّ والخَزَمِ الأفناد : حمد فند ــ بالكســـ ــ وهو الشــ اخ من شمار مخ الحمل ، والشث والخذم :

الأفناد : جمع فند _ بالكسر _ وهو الشمراخ من شمار يخ الجبل ، والشث والخزم : من نبات أرض الحيجاز .

والحصُّبْ ونخلةُ وكمِكب كلها باقية بهذا الاسم إلى يومنا هذا

إذا لم يكن فيكن ظل ولا جنى فأبعدكن الله من شيرات

كبكب

⁽١) المعجم ٨ / ٢٧٥ .

⁽٣) وليس ذلك بعجيب ، بل إن في لغة أسلافهم العرب الذين يحتج بكلامهم إبدال الجيم يا، ، فقد قالوا في شجرة وشجرات : شيرة وشيرات ، وقال الشاعر :

١٧ – وقال امرؤ القيس:

عُجْفَرَ قِ حَرْفِ كَأْنَ قَتُودَهَا عَلَى أَبْلَقِ السَكَشْحَيْنِ لَيْسَ بِمُغْرِبِ الْعَجْفَرَ قِ حَرْفِ كَأْنَ مَشْرَبِ عَمَايَة عِج لَعَاعَ الْبَقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبِ عَمَايَة عِج لَعَاعَ الْبَقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبِ عَظِيمِ طَوِيلِ مُطْمَئِنٌ كَأَنَّهُ بِأَشْفَلِ ذِي مَاوَانَ سَرْحَةً مَرْفَبٍ عَظِيمٍ طَوِيلٍ مُطْمَئِنٌ كَأَنَّهُ بِأَشْفَلِ ذِي مَاوَانَ سَرْحَةً مَرْفَبٍ

قد اختلف أهل المعاجم والأخبار في ذكر الجبال والمياه ، وقد ذكرت طرفا من ذلك في أول كتابنا هذا ، وقد اختلفوا في عماية ؟ منهم من قال : إنها بالبحرين ، ومنهم من قال : إنها في عالية تجد في سواد باهلة ، والروايتان كلناهم مجانبة للصواب ، فعماية وعلية جبلان عظيمان في عارض الممامة .

أما علية فهي باقية بهذا الاسم إلى اليوم ، وذكرها صاحب المعجم بهذا الاسم .

وعماية وحدها جبل ذو هضبات متقاربة كان ذؤبان العرب فى الزمن القديم يأوون إليها ، فإذا دخل أحدهم عماية عمى خَبَرُه، ومسالكها منيعة ، إذا دخلتها لم تهتد إلى طرقها كأنك أعمى ، فن هنا سميت عماية ، وقد زال اسمها اليوم فلم يبق منه شىء ، وهى تثنى وتفرد ، قال جرير في تثنيتها :

لو أن عُصْمَ عَمَايَتَينِ ويذبل سمَعَتْ حديثَكَ أَنزل الأوعالا وأفردها جرير في قوله لما توعده الحجاج ودخلها :

وَخِهْنُكَ حَتَى استَنزَلْتَنِي نَخَافَتَى وقد حَالَ دُونِي مِن عَايَة نِيقُ يُسِرُّ لكَ البِهْضَاء كُلُّ مِنافَقِ كَا كُلُ ذَى دَيْنِ عَلَيْكَ شَفِيقُ

وقال القُتَّال الحكلابي واسمهُ عبد الله بَن مجيب، وكان كثير القتل والفتك بالناس، فهرب ودخل عمامة:

جزى اللهُ خيرا والجزاء بكفه عماية عنما أمَّ كلَّ طريد فلا يَرْدَهيها القومُ إن نزلُوا بها وإن أرسل السلطان كلَّ بريد حيني منها كلُّ عَيْطاء عَيْطال وكلُّ صفًا جَمَّ القِلات كؤودِ

وقد أكثر الشعراء من ذكرها، وكذلك أهل الأخبار، وهي جبل في عارض اليمامة الواقعة عن وادى بريك جنوبا، يقسمها وادى برك قسمين: ماكان بين بريك و برك يقال له: عماية، وكذلك الذي بين برك والأفلاج يقال له: عماية، فسميت عمايتين، أخذت هذا الخبر عن الشاعر السيخ محمد بن عثيمين الساكن في بلد الحوطة الواقعة في وادى برك.

عماية

ماوان

وأما ماوان فقد غلط فيه أناس كثير، قال حسن السندوبي عن ابن السكيت: هو واد فيه ماء بين النقرة والربذة، وكانت فيه منسازل عبس فيا بين أبانين والنقرة وماوان والربذة، وفيه يقول عروة بن الورد العبسى:

وقلت لقوى فى السكنيف تَرَوَّحُوا عشية بتنا دون ماوان رُزحِ تَنَالُوا النَّى أُو تبلغُوا بِنُفُوسِكُم إلى مُسْتَراح من حسام مبرح ومن يك مثلى ذا عيال ومُقْتِرًا من المال يَطْرَحُ نفسة كلَّ مُطْرَحِ ليبلُغَ عُذْرًا أو ينال رَغيبةً ومُبْلغُ نفس عذرُها مثلُ مُنجِع

ولقد أخطأ في بعض ذلك وأصاب في بعض: أخطأ في استشهاده بهذه الأبيات على بيت المرىء الفيس؛ لأن ماوان الذي عناه اصرؤ الفيس غير « ماوان » المذكور في هده الفصيدة ، وأصاب في ذكر ماوان ، أما « ماوان » الذي ذكره عروة بن الورد فإني أعرفه وأعرف الذي ذكره امرؤ الفيس مثلما أعرف منازل ببتي ، والذي أعرف أنه جبل واقع بين بلاد بني عبس و بلاد بني أسد ، ويقال له « ماوان » إلى يومنا هذا ، وهو جبل أسود مرتفع عن الأرض ، ليس بالكبير، عنده ماءة يقال لها : الماوية ، أضيفت إلى هذا الجبل ، تقع شماليً بلغة الماء المعروف على مسافة نوم ، وتقم في الجهة الجنو بية الشرقية من النقرة على مسافة يوم أو أقل .

وأما « ماوان » الذى ذكره امرؤ القبس فهو واد عظيم فى وسط علية الجبل المشهور فى عارض الميامة ، وهو من أمنع جبال نجد ، ومما يجرى على لسان العامة إذا كان على أحد جُرُم والتجأ إلى بعض الرؤساه وعزم على حمايته قال له « كأنك فى رأس علية » وهى واقعة بين بريك ونساح ، وفى ماوان قصور ومزارع ، وفى كلام أهل نجد مما يجرى مجرى المثل « لعل ماوان يكفى أهله » وسيولُه مع سيول علية تنصبُ إلى جهة الخرج ، ووادى بريك يحد العلية جنو با ، ونساح يحدها شمالا ، ومن قراه المعمورة : الحريق ، والمفيجر ، ونعام .

قال شاعر من بني عقيل:

فما بَخْنَى على طريقُ برك وإن صَّمَّدْتَ فى وادى نعام وهو لبنى هَزَّان فى الجاهلية ، وفيه بقايا منهم إلى هذا اليوم ، قال شاعر جاهلى من بنى جُشَم : أنتك هَزَّا ُنكَ من نعامها ومن عليّة ومن آكامها

وقى بريك _ غيرَ الحريق والمفيجر ونعام _ قسم من قرى الحوطة الممورة .

وأما « برك ، فهو أعظم من بريك ، وهو من أكبر أودية عارض البمامة ، وغلط فيه كثير

من أهل المعاجم ، قال ياقوت لما ذكر « بَرْكَ الغماد » ، وذكر « برك » بغير إضافة ، وقال : هو ناحية باليمن ، وقال (۱) في عبارته « و برك أيضا ماء لبني عقيل بنجد » هذا كلام ياقوت . قال أبو عبيد البكرى في معجم ما استعجم (۲) « برك ونعام : موضعان في أطراف اليمن » وهذا خطأ . وبرك ينصبُّ من الغرب إلى جهة الشرق في جنوبي وادي بريك ، وفيه قسم عظيم من قرى الحوطة حوطة بني تميم ، وفيه مدينتهم وفيه : الحلوة ، والقويع ، والعطيان ، وقرر ك كثيرة . لا تحضرني أمياؤها ساعة كتابة هذا .

وفى برك و بريك من النخيل والمزارع والآبار شىء لايحصيـــه إلا الله ، وقد سئل رجل من أهل الحوطة : كم فيها من بنى تميم ؟ وكم سكانها ؟ فقال : فيها أر بعة آلاف بثركل بثركل بثرفيها أر بعة نفر من الموالى للأعمال ليسوا من بنى تميم ، فعدد المُمَّال ستةَ عَشَرَ ألف نفر غير سكانها وغير أهلها التميميين ، وسيولُ الأودية تنصبُ إلى بلد الخرج .

و برك هذا هو الذي عناه أوس بن حجر في قوله (٢٠) :

نَدَكَّرَ بعدى من أَمَيْمَةَ صائفُ فَبِرْكُ فَأَعلَى تَوْلَبِ فَالْمَنَالُ فَوَاحِفُ فَبِطُنُ السَّلِيِّ فَالسِّخَالُ تعدرت فَمَّفَلَة إلى مُطَارٍ فواحفُ فَقَوَّ فَرَهْلِي فالسليل فعاذب مطافيلُ عوذُ الوحشِ فيها عواطفَ فَقَوَّ فَرَهْلِي فالسليل فعاذب

قد ذكر فى ثلاثة الأبيات هـذه مواضع باقية على أسمائها إلى يومنا هذا: برك هو الوادى المشهور، بطن السَّلَى: موضع يقال له السلى بينه و بين الرياض أقل من نصف يوم، وهو فى جهته الشرقية، ولا يزال باقياً بهذا الاسم، ومَمْقَلة: ملزم ماء فى أدنى الصّان يقال له اليوم «معقلى» والسليل: بلد عظيم معمور فى أسفل وادى الدواسر. وأما رهْبى وعاذب ومطار وواحف فلها ذكر فى الأشعار القديمة، وأغابُها ملازم ماء فى جهة الصّان.

* * *

١٨ -- وقال امرؤ القبس في وصف فَرَسِه:
 وَأَسْحَمُ رَيَّانُ الْمَسِيبِ كَأَنَّهُ عَثَا كِيلُ قِنْوٍ مِنْ شُمَيحَةً مُرْطِبِ

⁽١) انظر معجم البلدان ٢ / ١٥٠ / ١٥١ وبرك في هذه العبارة بكسر الباء.

⁽٢) انظر معجم مااستعجم ١ / ٣٤٤ وفيه ذكر برك ونعام أنهما بأطراف اليمن.

⁽٣) ثلاثة الأبيات فى معجم ما استعجم (1 / ٣٤٤) وذكر أن المواضع التى ذكرت فيها من بلاد بنى تميم .

سميحة

الستار

وغرب

سميحة : بَثَرَ قَدِيمَة فِى المدينة عليها نخل ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ، قال كثير (') : كأن دموع العين لما تَحَنَّلُتُ عَخَارِمَ بيضًا من تَمَنَّى جَمَالُهَا قَبَلُنَ غُرُّو بَا مِن سُمَيْحَةَ أَنْزَعَتْ بِهِنَ السواني واسْتَدَار تَحَالُهَا

وقد أجابه علقمة بن عَبْدَةَ التميمي على هذه القصيدة، وهو رجل جاهلي ، وكلمته مذكورة في ديوان امرىء القيس ، وقد عزمنا إن وجدنا بها شيئًا من المواضع أن نورده في كتابنا هذا .

* * •

١ - قال علقمة بن عَبْدَة :

لَيَالِيَ لا تبلي نصيحة بيننا لَيَالِيَ حَالُوا فِي السَّتَارِ فَهُرَّبِ الْمَالِيَ حَالُوا فِي السَّتَارِ فَهُرَّبِ الْمَا السَّتَارِ فَهُواسِم مَشْتَرَكُ يَقِع الْمَا السَّتَارِ فَقَد مضي الحكلام عليه في معلقة امري، القيس (''). وأما غرب فهو اسم مشترك يقع على مواضع كثيرة في بلاد العرب، والذي عناه الشاعر أقرب ما يكون لبلاد تميم واقع بين حقيل وجران، وهي خس أكتات صفار سود، ووصفت بالسواد نسبة إلى سواد الفُرّ اب؛ فسميت غرّب، وهي على اسمها إلى اليوم، وقال مالك بن الرّيْب المازني :

على دماه البُدن إن لم تَفَارَق أَبا حَرْدَب بوما وأصحاب حَرْدَب مَرَت في دُجّى ليل فأصبح دونها مفاوز جمران الشريف فغرّب تطالع من وادى الكلاب كأنها وقد أنجـدت منه فريدة رَبْرَبِ أما وادى الكلاب الذي ذكره مالك فسنبينه إن شاء الله في موضعه.

وأما جمران الذي ذكرت عنده غرّب في أبيات مالك بن الريب فهو جبل صغيرأسود مرتفع يقم بين غُرَّب وجبلة ، وجمران باقي باسمه الأول إلى يومنا هذا .

وقد أكثر الشعراء من ذكر جمران ، قال ر بيمة بن مَقْروم :

أمِنْ آلِ هند عرفْتَ الرسوما بجمران قَفْرًا أيت أنْ تَرِيمَا وكان يوم، وكان يوم من أيام العرب في وادى النشاش الدى يقع غربى جمران على مسافة نصف يوم، والنشاش : أسم جاهلى وهو باق بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، ويوم النشاش كان بين بنى عقيل و بنى حنيفة ، فحرت حنيفة بجمران وهي منهزمة فقال شاعر بنى عقيل :

ولو سُثَلَت عنا حنيفة أخبرت بما لقيت منا مجمران صِيدُهَا

(١) البيتان في معجم البلدان ٥ / ١٣٤ وديوان كثير ١ / ٧٤١

(٢) انظره في ص ٢٣ من هذا الجزء في شرح البيت رقم ٦

وحقيل المذكور : هو جبل^(١) أشقر منقطع من جبال السر يقال له اليوم «حقيل» أيضاً فيو ناق على اسمه الجاهلي ، وفيه يقول الراعي :

شَتَّى النَّجارِ ثرى بهن وُسُولاً جَمَعُوا قُوَّى مما تضمُّ رحالهم للماء في أجوافين صَــليلاً فَسَقَّوْا صوادي يسمعون عشيةً حتى إذا برد السجال لَهَاتَهَا وجعلن خلف عروضهن تَميلاً وْأَفَضْنَ بِعَـد كَعْلُومُهِنَّ بِحَرَّة مِن ذَى الْأَبَارِقِ إِذْ رَعَيْنَ حَقِــلا(٢٠)

٢ - قال علقمة بن عَبْدَةً:

عليه وسلم ولم يقاتل ۽ قال ابن هَرْمَهُ :

وَمَا أَنْتَ أَم مَا ذِكْرُهُمَا رَبَعِيَّةً عَلَى بِإِيرِ أَو بِأَكْنَافِ شُرْبُك إير : هو جبل في بلاد غَطَفان ، وله ذكر في أشمار العرب ، وبه وقعة ، قال الشماخ (٣) : على أصلاب أخْقَبَ أَخْدَرَى من اللَّانِي تَضَمَّنَهُنَّ إِيرُ و إير : يسمى الآن عيرا ، وعير : جبيل في بلاد غطفان في أعلاها شماليٌّ وادى الرمة ، وقال زهير بن أبي سُلْمَى ، وهو من سكان تلك الناحية وشعرائها :

ألا أبلغ لديك بنى سبيع وأيامُ النوائب قد تَدُورُ فإن تَكُ مِيرْمة أَخِذَتْ جِهاراً لَفَرْسِ النخل أَزَّرَهُ الشَّكِيرُ (١) فإن لكم مَا قِطَ عاسـياتِ كيوم أَضَرَ بالرؤسا، إبرُ وأما شُرببُ فلم أجد له ذكرًا في هذا المصر ، ولكنَّ بقرب الطائف واديًا يقال له شَرِب ﴿ ينصب سيلُه إلى ءُــكَاظ ، وفيه حدثت وقعة الفيجار العظمى ، وفي هذا اليوم قَيْدً حرب وسفيانُ وأبو سفيان أبناه أمية أنفسَهم كيلا يفروا ، فَسُنُوا العَنَابس ، وحضرهذه الوقعةَ رسولُ الله صلى الله

1

⁽١) ذكر ياقوت (المعجم ٣ / ٣٠٧) أن حقيلا واد فى ديار بنى عكل بين جبال من الحلة وأنشد عليه أبيات الراعى هذه ، ونحن نتكلم عن عيان ومشاهدة ، وما راء كمن سمعا .

⁽٢) في ياقوت عن ثعلب أن ذا الأبارق وحقيلا اسمان لموضع واحد ، وأطال في تخريج هذا البيت

⁽٣) البيت في معجم البلدان ١ / ٣٨٨ وفي ديوان الشاخ ٣٥ ﴿ على أصلاب حاب أحدري » والجآب: حمار الوحش، والأخدري: الأسود .

⁽٤) الأبيات في المعجم ١ / ٣٨٨ وديوان زهير ٣٣٧ ، ووقع في ياقوت ﴿ أَرَزُهُ الشَّكْيْرِ ﴾ وأثبتنا مافى الديوان .

عهدی بهم وسرابُ البیض منصدع عنهم وقد نزلوا ذا لُجَّة صَخِبًا
مُشَمِّرًا بارز الساقین منصدع عنهم وقد نزلوا ذا لُجَّة صَخِبًا
وقد رَمَوْ ا بهضاب الحَرْنُ ذا یَسَر وخَلَّهُ وا بعد من أیمانهم شَربًا
وثمة موضع آخر یقال له شِرْب بکسر الشین وسکون الراء وفیه یقول ابن مقبل:
قد فَرَّقَ الدهرُ بین الحی بالظّفنِ و بین أثناه شِرْب یوم ذی یقن
تفریق غیر اجتماع ما مَشّی رجل کا نفرق بین الشام والیمن
وشُر بُبُ الذی ذکره علقمة : هو _ فیا ذکر یاقوت (۱) _ واد فی دیار بنی سُلَیم ، وفیه یقول
ارطاة من سُهیًة :

اً جَلَيْتُ أَهِلَ البرك من أوطانهم والخمس من شُعلِي وأهل الشربب والحمس من شُعلِي وأهل الشربب ولست أعلم موضعاً بهذا الاسم يقال له الشربب، إلا أن يكون نائياً عنا لم نحط به علماً .

٣ – وقال علقمة :

فَفَاءَتْ كُمَا فَاءَتْ مِنَ الأَدْمِ مُغْزِلٌ بِبِيشَةَ تَرْعَلَى فِي أَرَاكُ وَحُالِبِ بيشة: يأتي السكلام عليها إن شَاء الله في معلقة لبيد.

* * *

٤ – وقال علقمة:

كَأَنْ بِحَاذَيْهَا إِذَا مَا تَشَذَّرَتْ عَنَاكِيلِ قِنْوِ مِنْ شَمَيْحَةً مُرْطِبِ سَمِيحة : تقدم عليها الـكلام في قصيدة امرى، القبس (٢)

أنتهت قصيدة علقمة بن عبدة الفحل.

19 -قال امرؤ القيس في قصيدته التي مطلعها:

أرانا مُوضِمِينَ لأمر غَيْبٍ ونُسْخَر بالطَّمَام وبالشَّرَابِ إلى أن قال:

وقد طَوَّفْتُ في الآفاق حتى رضيتُ من الغنيمة بالإياب الى أن قال:

⁽١) المعجم ٥ /٢٤٨ .

⁽٢) انظر من وي من هذا الجزوفي شرح البيت رقم ١٨.

أَبَعْدَ الحَارِثِ الملك ابنِ عمرو وَبَعْدَ الْخَيْرِ حُجْرِ ذَى القِبابِ وأعلم أننى عَمَّــا قليلِ سأنشب في شَبَا ظفُرٍ ونابِ كَمَا لاَقَى أَبِي حُجْرُ وَجَدِّى وَلاَ أَنْسَى فَتَيِلاً بِالْــكُلاَبِ

قد اختلف أهل التاريخ وأهل المعاجم في موضع وادى الحكلاب؟ قال صاحب معجم السكلاب البلدان (1) ه قال أبو زياد: الكلاب: واد يسلك بين ظهرى ثهلان ، و تنهلان : جيل في بلاد بني أنمير » اه والمسكان الذي يقارب اسمه هذا الاسم واد يقال له اليوم « وادى السكابة » وهو واقع بين شهلان ومجيرة ، بنصب سيله في وادى الشعراء ، وتحفه سيولها بجبل شهلان من جهته الشرقية ، و يتفرع سيله من حذّنة ، وحذّنة : جبل أسود صغير رفيع يقع في جهة مطلع الشمس من بلد الشعراء على مسافة ساعة ونصف ساعة بالسير على الأقدام ، ويليه هضبات حر في جهته الشرقية بقال لها اليوم مجيرة ، وحذنة يقال لها اليوم : الحذي ، وكلا الجبلين حذنة ومجيرة باقيان بهذا الاسم من العصر الجاهلي إلى يومنا هذا ، قال محرز بن المسكمير الضبي :

دارت رَحَانا قليلاً ثم صَبَّحهم ضرب تَصَبَّحُ منه حلّةُ الهامِ ظلت ضباع مُجيرات يَكُذُنَ بهم والحوفن مهم أَى الحامِ حتى حُذُنَة لم تترك بها ضَبَعًا إلا لها جَزَر من شأو مِقْدَامِ

أما وادى الكُلاب فأغلب الظن أن اسمه فى العصر القديم قبل أيام الكلاب شى، غير هذا الاسم، وأن هذا الاسم لميطلق عليه إلا بعد تلك المعارك التى وقعت بين العرب وكانت به، وأنهم إنما سموه بذلك لما لقُوا فيه من التكالب والشر، والذى نعتقده أن اسمه الذى كان قبل ذلك « وادى قحقح » ووادى قحقح باق إلى اليوم بهذا الاسم.

ومما يؤيد هذا أنهم ذكروا فى أخبار أيام العرب فى اليوم الأخير من أيام الـكلاب أن مسمود بن التُمرَ بم فارسَ بكر بن وائل تُعرِّل فى وادى الـكلاّب الذى كانت به الوقعة قتله خُشَيْش بن نمران ، وقد قال الشاعر :

وَنَحْنُ تَركَنَا ابن القُرُسِمِ بِقَحُقُع صريمًا مَكَمًّا لليه في وللفم فإذا قَرَنت هذا البيت بما ذكروه في أخبارهم تبين لك أن وادى الكلاب الذي كانت الوقائع به هو وادى قحقح ، وهذا الاسم باق إلى يومنا هذا ، وعلى هذا يكون كل ماذكر من الشعر في وادى الكلاب إنما حقيقته أنه في وادى قحقح .

⁽١) معجم البلدان ٢٦٩/٧

ويدل لذلك أيضا أنهم قالوا: إنه يبعد عن طرف ِثهلان الجنوبي مسافَةً يوم أو أقل، وأن سيل وادى الكلاب يصب فى وادى السرة ثم يندفع إلى وادى الركى ، ووادى قحقح هو الذى ينطبق عليه هذا التحديد ، قال لبيد بن ربيعة :

لاقى الكلاب البَدِى فاعتلجا سيل أتيهما لمن فلبا فدعدع ساقي الأعاجم الغربا ودعدع ساقي الأعاجم الغربا ووجه ثالث يؤيد ما ذهبنا إليه ، وذلك أنهم ذكروا أن وادى الكلاب تقاتلَ العربُ فيه وهم يشر بون ما العويند ، والعويند باق إلى اليوم بهذا الاسم ، وهو ما كثير الجم يقع بين كثيبين ، وأهل قُحْقُح اليوم فاطنون على ما العويند وهم يرعون إبلهم في وادى قحقح .

هذا ، وقد ذكر صاحب معجم البلدان العويند ، وذكر العويند الذي بأرض الميامة ، وكلا الماءين لم تتنير أسماؤهما إلى يومنا هذا .

> يوم الـكلاب الأول

أما وادى الكلاب فكانت به وقمتان في الجاهلية : الوقمة الأولى (1) بين شرحبيل بن الحارث الكندى وأخيه سلمة بن الحارث الكندى ، ومع شرحبيل من قبائل العرب : ضبة ، والرباب كلها ، و بنو يربوع ، و بكر بن وائل ، ومع سلمة من قبائل العرب : تغلب ، والمحر و بهرا ، ، ومن تَبعهم من بنى مالك بن حَنظات ، وعليهم سفيان بن مجاشع ، وعلى تغلب المفاح بن خالد بن كعب بن زهير ، و إنما كان افتراق القبيلتين بكر بن وائل وتغلب لمداوة قديمة كانت بينهم ، فدارت معركة كبيرة بين الفريقين ، وانتهت بقتل شرحبيل بن الحارث الكندى ، وانهزم أصحابه ، قتله عُصم بن النعمان بن مالك الجشمى ، وانتهى إلى عصيم أن سلمة بن الحارث يسأل عنه ليكافئه عن قتل أخيه شرحبيل ، فقطن عصيم إلى أنه إنما يريد قتله ، فهرب ، وعصيم هذا يدعى أبا حنش ، فلما بلغ سلمة أنه هرب قال :

الا أبلغ أبا حَنَشِ رسولاً فما للَّ لا نجىء إلى التَّواب لتعلم أن خير الناس طُرَّا قتيلُ بين أحجار الكلَّب تداعت حوله جُشَمُ بن بكر وأسْلَمه جعاسيسُ الرباب ويروى أن أبا حنش أجابه بقوله :

احاذر ان أجيئك ثم تحبو حباء أبيك بوم ضُبَيّعات وكانت غدرة شنعاء تهذو نقلدها أبوك إلى المسات

⁽١) انظر في يوم الكلاب الأول تاريخ ابن الأثير ١ / ٢٧٦ وما بمدها .

وقال جابر بن حُنَّى التغلبي والعرب تعيَّر تغلب بالنصارى :

وقد زعمت بهراء أن رماحنا رماحُ نصارى لا تَخُوض إلى الدم فيومَ السكُلاَبِ قد أَزالت رماحُنا شَرَحْبِيلَ إِذَ آلَىٰ ٱليَّـةَ مُقْسِمِ لينزعنا أرماحَنَا فأزاله أبو حَنَش عن ظهر شقاء صليم وفي قتل عصيم بن النعمان لشرحبيل يقول الأخطلُ وهو يخاطب جريرا:

أبنى كُلِيب إنَّ عمى اللَّذَا قَتَلَا الملوك وفككا الأغلالا (١٠) وذكر هذه الوقمة طويل في أخبار المؤرخين.

أما الحارث بن عمرو أبو شرحبيل فإنه مات ببطن عاقل ودفن هناك ، وعاقل : وادر قريب من الرس ولا يزال بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، غير أنه يقال له العاقلي ، وفيه يقول زهير :

لمن طَلَل كالوحي عافي منازلُه عَلَمَ الرسُّ منه فالرسيسُ فعاقلهُ

وأما يوم الكلاب الثانى (٢٠) فكان بين سعد والرباب، ورآسة بنى سعد لمقاعس، ورآسة يوم الكلاب الرباب لتيم، فرأس الناسَ فى آخر ذلك اليوم قيسُ بن عاصم المنقرى، وهو اليوم الذى قتل فيه الثانى عبد يغوث بن وقاص الحارثى بعد أن أسر، فقال وهو مأسور قصيدتَه المشهورة التي منها:

أيا راكباً إما عَرَضْتَ فبلغَنْ نداماى من نَجْرَان ألا تَلاَقيا أبا كرب والأبهمين كلاما وقيسا بأعلى حضرموت اليمانيا وتضحك منى شَيْخَة عَبْشَيية كأن لم تَرَى قبلى أسبراً يمانيا أقول وقد شدوا لسانى بنسعة : أمَّفْشَرَ تبم أطلقوا لى لسانيا

وماه العويند وما يليه من وادى الكُلاب نمده خَبْرَاه (٢) من الدم ؛ لما جرى فيه من الوقائع الممفام ، وقد قدمنا ذكر وقعتين على الاختصار ، وقد حدث عنده من الوقائع الحديثة ثلاثُ وقائع عظام : أما الأولى : فهى بين هادى بن قرملة رئيس قَحْطان في زمنه ، وقحطان جُندُه ، و بين الحيدى الدويش رئيس مطير ، فكانت معركة عظيمة انهزمت فيها مطير ، وأما الوقعة الثانية

⁽١) اللذا : أراد اللذان ، فحذف النون استخفافا لطول الموسول بالصلة ، ونظيره كثير في شعر العرب ، ومنه قول الأشهب فن رميلة وقد حذف نون ﴿ الذين ﴾ :

وإن الذي حانت بفلج دماؤهم ﴿ هُمُ القوم كُلُ القوم يَا أَمْ خَالَهُ .

⁽٣) انظر خبر يوم الـكلاب الثانى فى تاريخ ابن الأثير ١ / ٢٦٠ .

⁽٣) الحبراء في الأصل : الأرض التي تمسك الماء ، والكلام هنا على الاستعارة .

فكانت بين محمد من هادى بن قرملة رئيس قحطان و بين تركي بن حميد ومعه رؤساء من عتيبة ، وكانت الهزيمة في ذلك اليوم على قحطان ، وقد دامت المعارك دائرة بينهم خمسة أيام ، وأما الوقعة النالئة فكانت بين تركى بن حميد ومعه من رؤساء عتيبة الهيظل وابن جامع وجندهم عتيبة ، و بين الدويش رئيس مطير ، وانتهت المعركة بهزيمة مطير بعد قتال عظيم ، وهناك شجرة أعرفها بينها و بين ماء العويند كثيب الماء الذي يحيط بماء العويند ، و يقال لها شجرة أبى صفرة ، أضيفت إلى أبى صفرة لأنه قتل عندها ، وهو من رؤساء مطير .

وقد أشار ابنُ بشر مؤرخ نجد في تاريخه إلى هذه الوقائع الأخيرة الواقعة قربَ العويند (١)

(١) قال لى بعض أصحابنا _ حين ذكرنا وادى السكلاب ، ووادى قحة ح ، وذكرنا أنه هو وادى البدى ، وذكرنا وادى الجلة ، وذكرنا العويند _ قال : إن ابن بشر ، فكر العويند في تاريخه ونحن أشرنا إلى ما ذكره ابن بشر ، ولسكن صاحبنا لم يتثبت ، فتتبعت تاريخ ابن بشر ، فلم أجد للعويند ذكرا ، ولكن ذكرت في كتابى هذا أن قليلا من المواضع الذى حدث فيه يوم من أيام العرب الأقدمين أو المتأخرين ثم لم يحدث فيسه يوم آخر ، وقد أشرنا إلى مواضع في كتابنا هذا تسكررت الأيام فيها ، وهذه عبارة من عبارات ابن بشر في تاريخه ، قال في سنسة ١٩٦٦ ه ، وذكر بعض الحوادث ، ثم قال : وفها وقعة ه السبلة » وهو موضع معروف بين بلد الزلني وبين الدهنا ، وهذه ابن الطفير وبين بني خالد ، ودلك أن بني خالد ساروا إليم وقائدهم : عبد الله بن تركى بن عبد الله بن تركى بن عبد الله بن تركى بن عبد الله بند خول السابعة بعد السبق ، وكان في السنة السابعة والأربعين بعد الثلاثائة والألف وقعة والسبلة » أيضاً وهي مشهورة بين جلالة الملك وبين قوم من عتيبة وغيرهم : خرجوا عن الطاعة ، وخالفوا الجاعة ، واستباحوا الدما، والأموال ، فشمر جلالة الملك لمناجزتهم ، وانتقوا في السبلة الموضع وخالفوا الجاعة ، واستباحوا الدما، والأموال ، فشمر جلالة الملك لمناجزتهم ، وانتقوا في السبلة الموضع في المن التبي فيه بنو خالد والطفير ، وهي بين الزلني وبلد الأرطاوية ، فانهزم البغاة ، وقتلوا قتلا ذريعا في المعركة ، ولسكن جلالة الملك حديث المراه ، وانتقوا في السبلة المن عن أثرهم .

وانظر عجيبة أخرى من عجائب الناريخ ، الفئة التي قائلها أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضى الله عنه في جهة النهروان كان قتاله إياهم في اليوم التاسع عشر من شوال سنة ٧٧ من الهجرة ، واليوم الذي ناجز فيه جلالة الملك هؤلاء هو التاسع عشر من شوال سنة ١٣٤٧ هـ ، فهذا تصادف عجيب : تاسع عشر هو الى ، وسنة سبع وكذا من الهجرة ، كلا الوقعتين اجتمعت في هذا اليوم ، واليوم الذي بين بني خالد وبين المظفير في هذا الموضع صادف السنة السابعة أيضاً .

التصادف الثانى : قال ابن بشر فى تاريخ : ثم دخلت السنة ١٩٨٧ ، وفيها كانت الوقعة المشهورة على حماد المديهم ومن معه من السعيد والظفير ، سار إليهم عبد العزيز رحمه الله تعالى ومعه غزو أهل الرياض مع دواس بن دهام ، فأغار عليهم وهم على جراب ماء معروف بين سدير والدهنا ، فاستأصل =

أما وادى الكلاب فقد بينا أنه هو الوادى الذى يقال له اليوم قُحُقُحُ — بضم القافين — واسمه جاهلى ، و ببنا أنه أضيف إلى الكُلاَب في فترةٍ من الزمن لكثرة الفتال والتكالب فيه بين العرب ، ثم زال عنه هذا الاسم ، ورجع إليه اسمه الأول القديم ، وما زال ماء العويند باقياً باسمه إلى اليوم .

* * *

• ٧ — وقال امرؤ القيس :

سَتَى وَارِدَاتٍ وَالْقَابِبَ وَلَمْلُمَّا مُلِثٌ سِمَاكِيٌ فَهَضْمَةً أَيْهِبَا فَرَضَوَّ بَا فَكَرَّ عَلَى الْخُبْنَيْنِ خَبْتَى عُنَيْزَةً فَذَاتِ النِّقَاعِ فَانْتَحَى وَنَصَوَّ بَا فَلَمَّا نَوَلَى مِنْ أَعالِى طَبِيَّةٍ أَبَسَّتْ بِهِ رِيْحُ الصَّبَا فَتَحَلَّبًا فَتَحَلَّبًا

واردات: تقع بهذا الاسم في ثلاثة مواضع: الأول: قريب ننى في جهته الشمالية الشرقية ، وهي هضبات سود تبعد عن ننى مسافة نصف يوم ، وهي التي كان بهــــا اليوم المعروف بين بكر وتغلب قُتَل فيه مُجِيَر بن الحارث بن عُبَاد بن مرة ، فقال مهلمل:

وَإِنْ يِكُ بِالذَّنَائِبِ طَالَ لَيْلِي فَقَدَ أَبْكِي مِن اللَّيْلِ القَصيرِ وَإِنْ يَكُ بِالدَّنَائِبِ طَالَ المُعَالِقِ الْمَبِيرِ وَإِنْ فَي دم مثل الْمَبِيرِ

= جميع أموالهم ، وقتل منهم نحو الثلاثين رجلا ، وفي سنة ١٣٣٧ الوقعة المشهورة على جراب للاء الفى كانت الوقعة عليه بين عرب نجد ، ودارت فيه معارك عظيمة بين الفئتين ، وتسكر از الوقائع في البقاع في نجد لا يحصى .

قال ابن بشر فى تاریخه: ثم دخلت سنة ۱۲۶۷ ه وفى صفر منها سار فیصل بن تركی بشوكة المسلمين من أهل العارض والجنوب و سدير والوشم وغيرهم و معهم أخلاط من أعراب سبيع والسهول والعجان وبنى حسين ، فقصدوا عالية نجد ، فشنوا الفارة على أعراب مجتمعة على طلال الماء المعروف فى عالية نجد من عتبية وغيرهم ورئيسهم سلطان بن ربيعان ، فانهزم الأعراب ؛ فسار المسلمون فى ساقتهم يقتلون و يغنمون ، إلى آخر عبارة ابن بشر ، وبعد مضى سنين تقرب من ثلاثين سنة ، وقد مات الإمام رحمه الله ؛ اجتمعت الأعراب على هذا الماء المعروف الذى مر ذكره طلال والأعراب القاطنون عليه برأسهم أخو الرئيس الأول مصلط بن ربيعان ، وجاءهم ابن الوئيس الأول سعود بن فيصل ، عليه برأسهم أخو الرئيس الأول مصلط بن ربيعان ، وجاءهم ابن الوئيس الأول سعود بن فيصل ، فشن الغارة عليهم كا شنها عليهم والده ، فكانت معركة عظيمة بين القريقين ، انظر تكرار المعارك في هذه البقاع ، بل نحن نقول : إن المواضع التى تتكون فها معارك فى العصر الجاهلي ثم لاتكون فيها معارك أخرى في العصر الحديث أقل من المواضع التى تتكور فيها المعارك بين القديم والحديث .

واردأت

وقال الن مُقْمِل:

وَيَحْنُ القائدونِ بوارداتِ ضبابِ الموت حَتَّى يَنْجِلينا وواردات الثانية : جبال سمر قريب سميراء معروفة بهذا الاسم إلى يومنا هذا .

وواردات الثَّالَثة : هَضَبات تقع عن وادى رنية شمالًا ، مسافة نصف يوم .

وكلها ممروفة بهذا الاسم إلى اليوم ؛ فواردات الأولى : في بلاد غَنِي بن أعصر ، وواردات الثانية : في بلاد بني أسد ، وواردات الثالثة : في بلاد عقيل بن عامر .

وأما القليب فمروفة عند العرب ، وقد يضاف إليها فيقال « هضب القليب (١) » وهي تقع عن جبل كشب في جهته الشمالية الشرقية في أعلى الشر بَّة والقليبُ هذه هي التي أُجْرِيَتْ فيها داحسٌ والفبراء ، وكانت الحربُ بين بني فَزَ ارة و بني عبس بعد ذلك ، قال الأعشى :

من ديار بالهَضْبِ هضبِ القليبِ فاض ماء السرور فَيْضَ الغُرُوبِ (٢٠) وقال مطير بن الأشيم الأسدى :

أَبِا لَضَّمَّ مِن هَضَّبِ القليبِ أَمرتني هنيدةُ ؟ لا يرضي بذاكَ الخيب وهضب القليب بهذا الاسم قد درس ، والباق من اسمه يقال له « هضب الشرار » وليس للقليب فيه ذكر .

ولملع : وادِّ فيه مزارع ومياه في عرض ابني شمام ، باقٍّ بهذا الاسم إلى يومنا هــذا ، وفيه قصور ومزارع . قال المسيب بن عَلَس الشُّبَعي :

> بان الخليط ورُفِّع الْحُرُقُ فؤاده في الحي مُمْتَلِقُ منموا كلامَهُمُ وناثِلَهُمْ يومَ الفراق ، ورَهْنُهُم غَلِقُ قَطَمُوا المَرَاهِرَ واستنبُّ بهم يوم الرحيلِ لِلْمُلَعَ طُرُمُقُ

هضبة أيهب : مضافة إلى أيهب ، ذكره الشعراء في بلاد بني أسد ، ويقرن في الأشعار والأخبار بشَرْج، وشرج: معروف إلى اليوم بهذا الاسم وهو قريب جبل رمان، قال النابغة (٢٠): كَانَ فَتُودي والنُّسُوعَ جرى بها ﴿ مَصَكُ يَبَارِي الْجَوْنَ جَاْبٌ مُفَقِّرَبُ ۗ

رَعَى الروضَ حتى نشت الفُدْر والْتَوَتْ بدجلاتها قيمانُ شَرْج وأَيْهَبُ

أما الخُبْت : فهو المستوى من الأرض المنخفضة ، وعنيزة : هي عنيزة الموجودة اليوم الواقعة

(١) وريما سوا الفلي و ذات الإصاد ،

(٢) الغروب : جمع غرب ؛ وهو الدلو . (٣) المعجم ١٩٧٧ والديوان ٢٠

القليب

لملع

هضبة أس

الحبث

عنبزة

النقاع

في شرق القّصيم الجنوبي ، وهي التي ذكرها امرؤ الفيس في قوله :

أراءت لنا يَوْما بسَفْح عُنَيزة وقد حان منها رِخْلَة وقُلُوصُ

قال أبو عبيدة (١) السكونى: استخرج عنيزةَ محمدُ بن سليمان بن على بن عبد الله بن عباس وهو أمير على البصرة. وقيل: بل بعث الحجاجُ رجلا يحفر المياهَ فى الشجا بين البصرة ومكة. فقال له: احفر بين عنيزة والشجا حيث تراءت للملك الضليل، يعنى امرأ القيس، حين قال:

تراءت لنا بين النَّقُا وعُنَيْرَة وبين الشَّجَا مما أحال على الوادى

وقال جرير :

أمسى خليطُكَ قد أُجَدَّ فراقا هاج الحزينَ وهَيَّجَ الأَسُوافا إلى أَن قال:

إن الفؤاد مع الذين تَحَمَّلُوا لم ينظروا بعنيزة الإشراقا^(٢) وقال كليب أخو مهلمل:

غداة كأننا وبنى أبينا بجنب عُنيزة رَحَيَا مُدِيرِ وقال رجل من الأعراب وأدخل عليها الألف واللام :

الممرى لَضَبُّ بالعنيزة صائف تَضَحَّى عرادا فهو ينفخ كالقرم احب إلينا أن يجاور أهلها من السمك الجِرِّيثِ والسَّلْجِم الوخم (٢) والصحيح: أن الذي اكتشفها هو عبد الله بن عامر بن كريز الذي اكتشف النباج المسهاة اليوم الأسياح.

النقاع: قال فى معجم البلدان (٤) النقايع: جمع نقيعة ، وهو الموضع الذى يجتمع فيه المساء ، وهى خبارى فى بلاد بنى تميم ، والباقى بهذا الاسم إلى اليوم (النقيمة » وهى : روضة تمسك الماء ، وفيها قصر ومزارع ، وهى واقمة بين ضَرَكُمْى و بين طريف الحبل ، وقدكان لها هذا الاسم قدماً ، قال جر بر :

خليلي هِيجَـا عبرةُ وقفا بنا على منزل بين النَّقيعة فالحبل

⁽١) معجم البلدان ٦ / ٣٣٤ . (٢) لم ينظروا : معناه هنا لم ينتظروا .

 ⁽٣) في معجم البلدان « من المسمك الحريث والسلجم الوخم » وهو تحريف ما أثبتناه »
 والجريث: نوع من السمك . (٤) المعجم ٨ / ٣٠٩ .

⁽٥) ضرمى يتمال لها فى العهد الجاهلى قرما انظر المعجم (ص ٦١ ج ٧) . (\sim عبح الأخبار 1)

والنقيع : هو النقيع المجاور للمدينة ، قال عبد الرحمن بن حسان فى قاع النقيع :

ارقتُ لبرقِ مستطيرِ كأنه مصابيحُ تَخُبُو ساعةُ ثم تلمحُ
يضى سناه لى شَرَوْرَى ، ودونه بقاعُ النقيع ِ أُوسَنَا البرق أَنزح
وقال أبو صخر الهذلي :

قُضَاعية أدنى ديار تحلّها قناة ، وأنّى من قناة المحصّب ؟ ومن دونها قاعُ النقيع فأسقف فبطن العقيق فالخبيتُ فعنبَب ونقيع المدينة ، ونقيعة المحامة : كلها باقية بهذه الأسماء لم تقنير إلى يومنا هذا .

وأما طمية فهضبة رفيعة فى بلاد بنى أسد، باقية بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، ويليها جبل يقال له ه عكاش » وفى أخبار الأقدمين _ إذا تزوج الرجل امرأة ، ودامت عشرتهما _ قالوا : تزوج عكاش طمية ، وعكاش وطمية : باقيان بهذا الاسم قريب الحاجر والنقرة ، قال الشاعر :

تروج عـكاش طمية بعدما أَنَابِّم عكاشُ وكاد يشيب وقال السميري اللص:

أَعِنَّى على برق أربك وميضَه يشوق إذا استوضحت برقًا عنانيا الرق للم والبرق دون طَمية وذى نجب، ما بعده من مكانيا! وقال الشاعر:

أَتَيْنَ على طميةَ ، والمطايا إذا اسْتُحْثِثْنَ أَتَمَبَنَ الجرورا وقال عمرو بن كَبَأ :

تأو بنى ذِكُرْ لزَوْلَةَ كالخَبلِ وما حيث يلقى بالكشب ولا السهل تَحُلُ وركُنْ من طمية حَزْنُهَا وجرفاء مما قد يَحُلُّ به أهلى تريدين أن أرضى وأنت بخيلة ومن ذا الذي يُرضي الأخلاء بالبخل وطمية وعكاش: واقعان في رَبُوة مرتفعة شماليَّ وادى الرمة.

قال مصنف هذا الكتاب : إنى قد مررت بهما كثيرا في أسفاري وتجولاتي في نجد .

* * *

٢١ — وقال امرؤ القيس:

وهي من أحسن قصائده لكنها خالية من المطلوب الذي نحن فيه : قد أشهَدُ الغارةَ الشَّعُواء تحملني جَرْدَاء مَعْرُوقَة اللَّحْيَيْن سُرَّحُوب طمية

كَان صاحبها إذ قام بُلْجِمها مَفْدٌ على بكرة زوراء منصوبُ (')
إذا تَبَصَّرَها الراؤُونَ مقبلةً لاحت لهم غُرَّةٌ منها وتَجْبِيبُ ('')
إلى أن قال:

كأنها حين فَاضَ الماء واحتفات صَفْعَاه لاح لها في المرقب النَّيبُ (٢) صُبِّتُ عليه وما تَنْصُبُ من أَمَم إِن البَلاَء على الأَشْقُيْنَ مصبوبُ كالدنو ثَبَّتُ عُرَاها وَهْمَ مَثْقَلَة إِذْ خانها وَذَمَّ منها وتسكريب (١) والذي دعانا إلى إيراد هذه الأبيات أن الدنو وعراها ووذَمَها والتكريبَ وجميعَ هذه الألفاظ بمعانيها باقية من عهد اصى، القيس إلى بومنا هذا ، والوذَم : حبيلات تُشَد بها عراق الدلو ، والكرب : حيل في العراق مجعل فيه الرشاء ،

* * *

٢٢ – قال امرؤ القيس:

غَشِيتُ دِيارَ الَّهْيِّ بِالْبَكْرَاتِ فَمَارِمَةٍ فَلَبُرُفَةِ الْمِلْمِيَّاتِ فَمَارِمَةٍ فَلْبُرُفَةِ الْمِلْمِرَاتِ (٥) فَنَى غَلْمِلْ فَالْجُلِّ ذِى ٱلْأَمَرَاتِ (٥) أَمَا البَكْرَات وعارِمة والعِيرَات، فكلها منقاربة، وهي باقية على أسمائها إلى يومنا هذا

فى جهة الوشم .

والبَـكُرُّ اَت : بین القصب وثادق من بلدان الوَشم وهی هَضَبات سود ، قال جریر : هل رام جو سُوَیقتین مکانهٔ آو أبـکُرُ البَـکَرات أو تِمْشَارُ (۱۲) وأعظم البـکرات : هضبهٔ یقال لها : الغرابة ، وهی سودا .

البكرات

عارمة

وأما عارمة : فهي طرف العرمة الواقع على طرف العلث نما يلي البَكَرات ، وقد أ كثر الشعراء

(١) المغد _ بالفتح _ الدلو العظيمة .

- (٢) التجبيب : ارتفاع البياض حق يصل إلى جنب الفرس .
 - (٣) الصقعاء: العقاب.
- (٤) الوذم ــ بالتحريك ــ السيور تــكون بين آذان الدلو .
- (ه) روایة الدیوان ﴿ فنول فحلیت فأ کناف منعج ﴾ وفی معجم یاقوت ﴿ فغول فحلیت فننی فمنعج ﴾ .
 - (٦) رام مكانه : تحول عنه .

من ذكرها في الأشعار ، قال الصَّمَّةُ بن عبد الله القُشَيري :

أقول لعيَّاشِ صحبنا وجابِ وقد حال دونى هَضْبُ عارمةَ الفَرْ دُ قِهَا فانظُرا نحو الحلى اليوم نظرةً فإن غداة اليوم من عُهِدة العمد فلما رأينا وُلَّة البِشر أعرضت لنا وجبالَ الحَرْن غَيَّبُها البُمْدُ أُصاب جهول القوم تَثْنُع ما به فحنَّ ولم يملكه دُو القوة الجَلْدُ

برقة العيرات

نۇن

وأما مُرِقَة المِيرَات: فهى واقعة فى الكثيب الواقع بين بلدان الوشم ، و يقال له اليوم لا أبرق المميرة » وهذه المواقع التي سبق ذكرها باقية على أسمائها إلى يومنا هذا ، فإذا قلنا: إن الشاعر لم يقصدها بقوله ؛ لأنه عطف على البكرات وعارمة و برقة الميرات نَفْيا وحِلِيّتا وأكناف مَنْهِ يج ثم قال لا إلى عاقل فالجب ذى الأمرات » قلنا: لا ، بل ذلك مما يؤيد أنه أرادها ، وهذا الذى ذكره امرؤ القيس فى أبياته المذكورة تحديد متقارب جميل ، أما البكر ات فهى البكرات المشهورة فى حدود الحى فى زمن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، تقع من ضريبة على مسافة يوم مما يلى مطلع الشمس ، وهى هضبات مُحرّ فيها بياض ، و يقال لها اليوم لا البكرى » يعرفها بوم ما يلى مطلع الشمس ، وهى هضبات مُحرّ فيها بياض ، و يقال لها اليوم لا البكرى » يعرفها بهذا الاسم اليوم جميع أهل نجد .

وأما ننى فهو وادٍ مشهورٌ بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهذا اسمه فى الجاهلية ، وهو واقع بين حبلة وواردات ، وفيه يقول خالد بن سعيد :

كأنى بالأجِزَّة بين نَنْي وبين مِنَّى على كَتَنَى عُقَابٍ

وأما منى : فهى هضبة خمراء طويلة تقع من ننى على مسافة يوم من الجمة الغربية ، وبها بثر عذبة يأتى السكلام عليها في معلقة لبيد ، و ننى امتدًا إليه الجلى في زمن عثمان بن عفان رضى الله عنه ، وكان به عين عظيمة في ذلك الزمن فدفنتها غنى بن أعصر في زمن ابن الزبير أيام الاختلاف وهى على دَفْنها إلى يومنا هذا .

وأما حِلِيّت : فهو جبال سُود تقع من أَنْي على مسافة يوم فى جهته الغربية الجنوبية ، و به معدن فى جبل أسود يقال له « الغرابي » قال الراعى :

بِحِلْیتَ أَقوت منهمُ وتبدلت *

وحليتُ باقٍ بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، ومن مياهه الأرطاوى يقع في شرقيه .

وأما مَنْعِج، فهي جبالُ « دخنة ، البلدِ المشهورة اليوم بأيدي حَرْب، ولكن هذا الاسمُ قد

تغير اليوم ، ويومُ مَنْديج (١) : من أيام العرب ابني يَرْ بوع بن حَنْظلة بن مالك بن زيد مَنَّاة بن تميم على بنى كلاب ، وفى منمج يقول جرير وقد ضم إليه عاقلا :

لعمرك لا أنسى ليالي مَنْعِيج ولا عاقلًا إذ مَنْزَلُ الحي عاقلُ وأما عاقل: فهو وادي يصب في وادى الرمة يُنـَاوح «دخنة» التي ذكرنا أنها منمج، وعاقل باقي على ﴿ اسمه إلى اليوم ، ولكنه يقال له «العاقلي» وقالت خُمْلُ لما ذهبت الفزر بإبلها تشجِّع قومها (٢٠٠٠ :

> بني الفزر ماذا تأمرون مهَجْمَة تلائد لم تخلط محيث نصامها تَظَلُّ لأبناء السبيل مُنَاخِـةً على الماء يعطى درُّها ورقابُهَا أَلَّهُمٰى على يوم كيوم سُوَيْقَةٍ شَفِّي غُلَّ أَكبادٍ فساغ شرابُهَا ﴿ فإن لها باللَّيث حَوْلُ ضَريَّةً ﴿ كَتَاتُبَ لَا يَخْفِي عَلَيْهِ مَصَابُهَا ﴿ إذا سمدوا بالفزر قالوا غنيمة ﴿ وعودَة ذَلَ لَا يُخَافُ انتِصابُهَا ۗ بني عامر ، لاسلُّمَ للفزر بعدها ولا أمنَ ما حنَّتُ لسفر وكابُهُا أراملُ هَزُّلَىٰ لَالا بحلُّ احتلابها على مرة العافين بجرى حبابها بأسيافنا والحرب يتشركي ذباكها

عاقل

أقول وقد وَلَوْا بِنَوْبِ كَأَنَهِ قَدَامِيسُ حَوْضَى رَمَلُهَا وَهَضَابُهَا فكيف اختلاب الفررشوالي وصبيتي وأربابُهَا بين الوَحيد ومُنْعِيج عُكُوفًا تراءى سربُهَا وقبابها ألم تعلمي يا فزر كم من مُصَابة أهينَ بها الأعداء ناب منابها وكُلُّ دِلاَص ذات نِيرَيْن أحكمت وأنْ رُبُّ جار قد حَمَيْنَا وراءه وقال النابغة :

> كأنى شددت الكورَ حين شددته وقال مالك من حطان السليطي :

وليتهمُ لم تركبوا في ركوبنا وقال جرير:

لمن الديارُ بعاقلِ فالأنع كالوَحْي في وَرَق الزَّابُور الأعجم وقال رجل من المعمرين:

على قارح مما تَضَمَّنَ عاقِلُ

وليت سليطا دونها كان عاقلُ

⁽١) انظر أخبار يوم منعج في تاريح ابن الأثير ١ / ٢٣٠ وفي عجمع الأمشـال ٧ / ٢٦٨ وفي الأغاني ١٠ / ٩ وما بعدها . (ع) ذكر هذه الأبيات ياقوت في معجم البلدان ٨ / ١٨٠ .

وأعقل حُجْرًا ذا أُوَار بعاقلِ وأَيَامَ بِكِرِ إِذْ تعادَتْ وتغلبِ وقال زهير: ﴿

لمن طَلَلَ كالوحى عافي منازلُهُ عفا الرسُّ منه فالرسيسُ فَعَاقِلُهُ وَقَالَ عَيْرة بِنْ طَارق الير بوعى :

و إنى أحب الرمث من أرض عاقل وصوتَ القَطَا فَ الطَّلِّ والمطر الضرب و إن أك في نجد _ سقى اللهُ أهلَه بَمَنَّانة منه ! _ فقلبى على قرب وقال لبيد بن ربيعة :

تَمَنَّى ابنتاى أن يعيش أبوها وهل أنا إلا من ربيمة أو مُضَرُّ ونائِحتانِ تَنْدُبان بَمَاقِلِ أخا ثقةٍ لا عين منه ولا أثر وهذه أشمار متقدمة في ذكر عاقل الذي يسمى اليوم « العاقلي » .

وأما الجبُّ ذو الأمرَات فهو بثريقع فى طرف « إمرة » لأن الجب يطلق على البثر ، و إمّرة هى التي ذكرها المروق القيس باسم ذى الأمرات يقال لها « امرة » بهذا الاسم إلى يومنا هذا . قال فى معجم البلدان (١٠) : « و إمرة : منزل من منازل الحاج فى طريق مكه من البصرة ، وهى بعد رامة » وهذا صحيح أنها بعد رامة للقاصد مكة ، قال الشاعر :

ألا هَلُ إلى عيش بإمّرة الحمى وتسكليم ليلي ما حييتُ سبيلُ وقال الراعى (٢) وقد خَفَّف الميم لضرورة الشعر:

قُبُّ سماوية ظَلَتْ مُعَلَّاةً برِجْلَةِ الدار فالرَّوحاء فَالْاَمْرِ كَانتَمَذَانِهَا خُضْرًا فقد يبست وأخلفتها رياضُ الصيفبالغُدُر

و إمَّرة : هضبة يكنفها أبارقُ بالقرب من سواج الجبلِ المشهور فى الجاهلية بهـــذا الاسم، وفى بطنه مياه كثيرة ، وقد غرس به أهل الشبيكية بلد الذو يبى الحر بى نخيلاً كثيرة مشرعة فى الماء ، وهو واقع من إمرة فى الشال الغربى على مسافة أقلَّ من نصف يوم .

وقال شاعر أيام الفتوحات في صدر الإسلام :

الجب ذ**و** الأمرات

أقبلنَ من نير وَمِنْ سُوَاجٍ ﴿ والقومُ قد مَثُّوا من الإدلاج

⁽١) المعجم ١ / ٣٣٥ وضبط إمرة هذه بكسر الهمزة وفتح الميم مشددة بعدها راء مهملة .

⁽٧) جعل ياقوت شعر الراعى فى موضع اسمه ﴿ أَمْرَ ﴾ بِفَتْحَ الْمُمْرَةُ وَالْمُمْ جَمِّماً وَدَسَكُمْ أَنْهُ موضع بالشام .

وقال تميم بن أبيٌّ بن مقبل :

وحَلَتْ سُوَاجًا حَلَةً فَكَأَنْمًا جَزَمْ سُواجٍ وَشُمُّ كُفَ مَقْرِحٍ

قال فى معجم (١٦ البلدان ، ومنهم من يقول : سواج طخفة ، وقال على ذكر سواج : النائمان جبلان بين أبان وسواج طخفة ، وهذا تحديد صحيح ، والنائمان باقيان بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، يقال لأحدهما « النائم » وللا تحر « النويع » وهما بين أبان وسُوَاج ، وقال جرير :

إِنَّ العدوَّ إِذَا رَمُوْكَ رَمِيتُهُم بِذُرَى عَمَايَةً أَو بِهَصْبِ سُواجِ

والأشعار فيه كثيرة .

وجميعُ المواضع الذي ذكرها امرؤ القيس في أبياته المتقدمة _ وهي : البَكرَات ، ونَهْي ، وحِلِيّت ، ومَنْهِ به وعاقل ، والأمرَات _ كلما باقية بهذه الأسماء إلى يومنا هذا ، أقصاها مما يلى القصيم عاقل الذي يقال له اليوم « العاقلي » وأعلاها مما يلى جنوبي الحلى « البكرات » التي يقال لها اليوم « البكري » والتي هي هضاب حمر يغشاها بياض ، وهي واقعة في هضبات سود عنها جنوبي كبشات وغيرها ، وهضاب حليّت سود كأنها غربان ، وما كان من البَكرَات شمالا جنوبي كبشات وغيرها ، وهضاب عليّت سود كأنها غربان ، وما كان من البَكرَات شمالا فجباله حمر كنول وطخفة ومنى التي يقال لها اليوم « منية » يطوف الراكب المجد على هذه المواضع في يومين ، و بقية المواضع المذكورة في هذه الأبيات واقعة بين البَكرَات وعاقل ، وأما عارمة و برقة العيرات فوضعها كما تقدم ذكره .

* * *

٧٣ - وقال امرؤ القيس ، وهو في بلاد الروم في قصيدة هذا مطلعها :

أَلاَ أَبْلِيغُ بَنِي حُجْرِ بِنِ عَمْرِو وَأَبْلَغُ ذَلِكَ الْحَيَّ الْجَدِيدَا بِأَنِّي فَدْ هَلَـكُنْ بُأَرْضِ فَوْمٍ بَعِيدًا مِنْ دِيَارِكُم بَعِيدًا وَلَوْ أَنِّي فَدْ هَلَـكُنْ بُأَرْضَ فَوْمِي لَقُلْتُ الْمَوْتُ حَقَّ ، لاَ خُلُودَا وَلَوْ أَنِّي هَلَـكُنْ بَنَا وُرُودَا وَلَوْ صَادَفْتُهُنَ عَلَى أُسَبِسٍ وَحَافَةَ إِذْ وَرَدْنَ بِنَا وُرُودَا وَلَوْ صَادَفْتُهُنَ عَلَى أُسَبِسٍ وَحَافَةَ إِذْ وَرَدْنَ بِنَا وُرُودَا عَلَى قَلْصِ تَظَلُ مُقَلِّداتٍ أَزِمَّهُنَ مَا يَعْدُفْنَ عُودَا فَيَ فَلُصِ تَظَلُ مُقَلِّداتٍ أَزِمَّهُنَ مَا يَعْدُفْنَ عُودَا أَدْ مُدَالًا لَهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

أما أُسَّيْسٌ فقد قالَ في معجم البلدان : (٢٠ أسيس في بلاد بني عاس بن صمصمة ، واستشهد ببيت المرىء القيس هذا ، وأنا لا أعلم في بلاد بني عامر موضعاً بهــذا الاسم ، ثم قال في المعجم عن

أسيس

⁽١) انظر معجم البلدان ٥ / ١٥٨ .

⁽٢) انظر معجم البلدان ١ / ٢٥٠

ابن السكيت : إنه في شرق مشق ، قال هذا في تفسير قول عدى بن الرقاع :

قد حَبَانی الولیدُ یومَ أسیس بمثار فیها غِنی و بَهَاه

وظني أن « أسيس » كما ذكر ان السكيت في شرقي دمشقي ، وأنا لاأعرف مياه تلك الناحية . فإذا صح أن أسيس في شرقي دمشق فالصواب في إنشاد البيت « حافة » في موضم « حاقة » لأنه ـ قال في معجم (١٦) البلدان : الحفة _ بالفتح والتشديد _ كورة في غر بي حلب فيها عدة قرى ، وقيل : إن الثياب الحفية تنسب إلىها ، فقـكون روامة البيت :

ولو صادفتهن على أسيس وحافةً إذ وردن بنا ورودا

قال أبو عبيدِ البكريُّ في معجم ما استعجم (٢٠ : إن أسيس : قريب دمشق ، واستشهد بقول عدى بن الرقاع العاملي .

و يعلم القارىء أنا نجد بعض أبيات من الشعر تنسب لشعراء الجاهلية ـكامرى. القيس وغيره ـــ وليست من شعر الجاهلية ، فإن بينها و بين أشعار الجاهلية فرقا شاسعاً فى المعنى ، والعمدة فى ذلك على من رواها منسو بة إلى هؤلاء الشعراء ، ولذلك أمثلة كثيرة ليس هذا محل الإفاضة في ذكرها.

٢٤ - وقال امرء القيس:

لَّهِ زَبْدَانُ أَمْسٰى قَرْقَرًا جَلَدًا ﴿ وَكَانَ مِنْ جَنْدَل أَصِمَّ مَنْضُودًا يعنى بذلك الزَّبدَانيُّ الكورةَ المعروفة بين دمشق و بعلبك (٣) ، ومنها يخرج نهر دمشق وقد سكن الباء وحذف الياء لأجل ضرورة الشعر .

٧٥ — وقال امرؤ القيس :

تَرَاءَتْ لَنَا بَبْنَ النَّمَا وَعُنَنْزَةٍ وَبَيْنَ الشَّجَا مِّمَا أَحَالَ عَلَى الْوَادى وقد تقدم الكلام على عنيزة (٤) والنقا: من الأكثبة المتراكة على جانبها الغربي، فأما والشحا الشجا : فلا أعرفه بهذا الاسم اليوم .

📆 — قال امرؤ القيس في قصيدته التي فالها وهو في طريقه إلى قيصر ملك الروم :

(١) انظر معجم البلدان ٣ / ٢٠٠ (٢) انظر معجم ما استعجم / ١٥٢/

(٣) معجم البلدان ٤ / ٣٧٤ (٤) انظر ما ذكرناه عنها في س ٨٨ ومابعدها من هذا الجزء .

زىدان

النقا

سَمَا بِكَ شَوْقُ بَمْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا وَحَلَّتُ سُلَيْمَى بَطْنَ فَوِّ فَمَرْعَرَا كَنَانِيَّةٌ بِانَتْ وَفِي الصَّدْرِ وُدُّهَا كَبَاوِرَةً غَسَّانَ وَالْحَيِّ يَمْمُرَا بِمَنْنَيَّ ظُعْنَ الْحَيِّ لَمَا تَحَمَّلُوا لَدَى جَانِبِ الْأَفْلاَجِ مِنْ جَنْبِ قِيْمُرَا بِمَنْنِيَّ ظُعْنَ الْحَيِّ لَمَا تَحَمَّلُوا لَدَى جَانِبِ الْأَفْلاَجِ مِنْ جَنْبِ قِيْمُرَا

عرعر : هوماء فى الهَضْب الواقع فى القطعة الجنوبية من نَجْد ، يقال لهذا الهضب اليوم عرعر « هضب آل زايد » والماء يقال له « عراعر » معروف بهذا الاسم اليوم عند جميع أهل نجد ، وهو واقع فى الجهات التى ذكرها امرؤ القيس فى أول (١) معلقته ، وقال شاعر من بنى عميرة ، ذكره صاحب التكلة لما ذكر عراعر وأنها أرض سَبخة :

وَلاَ يُنْبِتُ المرعْيُ سَبَاحَ عَرَاعَرَ ۖ وَلَوْ غُسِلَتُ بِالْمُــاءَ سَتَةَ أَشْهَر

الأفلاج: أودية ممروفة بهذا الآسم إلى اليوم فيها نحيل وقُصور ومزارع، وهي معمورة، قال في معجر (٢) البلدان: الأفلاج تقع في العارض في جهة مطلع الشمس، وقد أصاب في هذا التحديد، فما كان في العارض الجنوبي من برك إلى وادى الهدار فهذا كله يقال له الأفلاج، وهي بلد الحمر. والهدار، والستارة، والحرفة، وليلي _ وهي عاصمة تلك الناحية _ والسيح، والغيل، والعمار، وحراضة، وواسط، ووسيلا، ومروان، والزريقية، والروضة، والبديعة، وسويدان، والعمار، وحراضة، وقال لها الأفلاج، ولا تزال معروفة بهذا الاسم عند أهل نجد إلى يومنا هذا. وقد أطال السكلام عليها صاحب معجم البلدان، وذكرها ذكراً وافياً، وأكثره أصاب فيه، وقال رجل من بني هَزّان:

سلوا فُلَج الأفلاج عنا وعنكم عشية لو شئنا سَبَيْنَا نساءكم عشية جاءت من عقبل عصابة وقال الْقُحَيْف العقيلي :

بدأنا فقلنا أثأب البحر واكتست

أم التبن في قُرُيانه شمَّ نبتُه

أمالنخلُمنوادىالقُرَى انحرفَتْ له

ستى فَلَج الأفلاج من كل همة

وأكُنة إذ سالت سَرَارتُها دما ولكن صَفَحنا عِزَّةً وتكرما تَقَدَّمَ من أبطالها مَنْ تقدما

أسافله حتى ارجَحَنَّ وأوَّدَا خضيد ولولا لينُه ما تَحَفَّـدا يمانيَةٌ هنَّ القَنَا فتأودا ذِهَابُ ترويه دماثا وقوّدا

(١) انظر ما ذكرناه عنها في ص ١٨ من هذا الجزء .

(٨ - صبح الأخبار ١)

الأفلاج

⁽٢) انظر معجم البلدان ١ / ٣٠٦ ﴿ وَانظر أَيْنَا ٦ / ٣٩٣ برسم ﴿ فَلَج ﴾ .

به نجد الصّيد الغريب ، ومنظَراً أنيقاً ، ورَخْصَاتِ الأَمامل خرَّ دا وقال الجمدي وتلك الناحية لبني جَمْدة وقُشَير وعقيل :

نحن بنو جمدة أرباب الفَاتَجُ نحن منعنا سَيْلَه حتى اعتلج ويوم فالج لبنى عامر على بنى حنيفة ، قال القحيف العقيلى ، وقد جمع يوم النشاش ويوم فلج في كلا الببتين :

تُركنا على النشاش بَـكُر بن وائل وقد نهلَتْ منها السيوفُ فعلتِ وبالفلج العادي قتلي إذا التَقَتُ عليها ضباع الغيل باتت وظلت والغيل المذكورة في هذا البيت هي من قُرى الأفلاج المذكورة بهذا الاسم.

وقَيْمُرُ : لم يبق منها اليوم شيء بهذا الاسم إلا موضعاً يقع من الأفلاج في الجهة الجنوبية الشرقية ، حبل فيه أبارق يقال له الجنبة ، وأرض يقال لها الأجر فيها مياه ، وهي قريب من الجنبة بين الأفلاج ووادى الدواسر ، وهي التي عناها امرؤ القيس بقوله : « لَدَى جانبِ الأفلاج من بطن قَيْمُراً » .

٧٧ — وقال امرؤ القيس في ذكر الظمينة :

فَشَبَّهُمْ فِي الآلِ لَمَّا تَكَمَّشُوا حَدَاثِنِ دَوْمٍ أَوْ سَفِينًا مُقَيِّرًا أَوِ الْمَكْرَعَاتِ مِنْ نَحْيِلِ ابْنِ يَامِنِ دُونِنَ الصَّفَا اللَّاثِي يَلَيِنَ الْمُشَقَّرَا أما الصفا: فهو اليوم قَصَبة المبرز الواقعة في بلد الأحساء، ولا يزال بهـذا الاسم على تحديد الرواة وأهل المعاجم، قال لبيد بن ربيعة (1):

رُون بَعْ مَنْسَعَةَ الطَّفَا وسرية ﴿ عُمْ نُواعِمُ بَيْنَهِن كُرُّومُ وَالْ لِبَيْدَ أَيضًا :

فَرُحْنَ كَأْنِ النادياتِ عن الطَّفَا مذارعها والكارعات الحواملا بذي شطب أحْدَاجُهِم إذ تحملوا وحث الحُدَاةُ الناجياتِ النَّوَامِلاَ قال في معجم البلدان (۱) عن ابن الفقيه : الصفا : قصبة هَجَر ، ويوم الصفا من أيامهم . قال جرير :

تركتم بوادى رَحْرَحَان نساءكم ويومَ الصفا لاَ قَيْتُمُ الشََّمْبَ أوعرا (1) معجم البلدان ٥ / ٣٦٥ .

والصفا الذى ذكره امرؤ القيس فى هذه القصيدة لا أشك في أنه فى نَوَاحى هجر ، لـكن لم يهتد إليه أحد ، ولا 'يُشرف اليوم موقعه بهذا الاسم .

وَالْمُشَقَّرِ: فَى هَجَر، ولا يعرف اليوم بهــذا الأسم، وقال يزيد بن مفرغ يهجو المنذر المشقر ابن الجارود رئيس عبد القيس في هجر، وكان قد أجارَهُ فَخَفَر عبيدُ الله بن زياد جوارَه، وأخذهُ منه فنكل به، فقال ابن مفرغ يهجو المنذر (١٠):

تَرَكَّتُ قريشا أَنَ أَجَاوِرَ فَيهِمُ وَجَاوَرْتُ عَبِدَ الْقَيْسِ أَهُلَ المُثَمَّرِ أَنَاسِهَا أَجَارُونَا فَكَانَ جَوَارُهُمْ أَعَاصِيرَ مِن فَسُو العراق المُهَذَّرِ فَهِلا بَى اللَّهَاء كُنتُم بَى أَسْتِهَا فَمَلْتُم فَعَالَ العامريِّ ابن جَمَفُو خَلِيد بُكَيِّ فَي الحَديد مُكَفَّرٍ خَلْف كَلِي جَارَهُ بَشِر بن عمرو بن مرثد بألف كَيِّ في الحَديد مُكَفَّرٍ

وَكَانَتَ هَجَر فَى القديم من الزمان لإياد ، ولما قدمت عبدُ القيس البحر بن أخرجوا إيادا منها قهراً ، ونزلوا فاستقروا بها إلى الآن ، وقال عمرو بن أسوى العَبْقَسي :

ألا أبلفًا عمرو بن قَيْسِ رِسَالَةً فلا تَجْزَءَنْ من نائب الدهر وأَصْبِرِ شحطنا إيادا عن وقاع وقلصت و بكرا نَفَيْنًا عن حياض المُشَقَّرِ ولا يُمْلم فى جمات هَجَر اليوم موضع بهَ فا الاسم ، وأما المُشَقَّر الذي ذكره أبو ذُوَيب الهُذَلى فى قصيدته العينية :

> حتى كَأْنِّى للحَوَادِثِ مَرْوَةٌ بِصَمَّا المُشقَّرِ كُل يوم تُقْرَعُ فهو جبل فى بلاد هُذَيل بهذا الاسم.

> > 🔨 — وقال أمرؤ القيس :

كَأَنَّ دُمْى سَقْفِ عَلَى ظَهْرِ مَرْمَرِ كَسَا مُنْ بِدَ السَّاجُومِ وَشَيَّا مُصَوَّرُا أَمَا سَقْف عَلَى ظَهْرِ مَرْمَرِ أَمَا سَقْط مِن جَبَل رَمَان الواقع في بلادٍ طبىء أما سَقْف ، وقد وردته ، يعد من مياه رمان الجبل المشهور ، ورمَّان طوفه الجنوبي محاذٍ لبلاد بني أسد

. -

⁽١) انظر هذه الأبيات في معجم البلدان ٨ / ٥٠.

⁽٣) يضبطه قوم بفتح السين ويضبطه آخرون بضمها ، وذكر ياقوت (المعجم ٥ / ٩٤) عن نصر أن سقفا جبل فى ديارطبي، ، وقال بعد ذلك ﴿ وقيل : ماء لطبي، بإزاء سميرا، عن يسار المسعد إلى مكة من الكوفة ﴾ اه .

وطرفُه الشَّهالَى واقع ُ في بلاد طبىء ، وسقفُ : في طرف رمان الشَّهالَى الفربى ثما يلى القرية التي يقال لها الغزالة ، ولم أر للغزالة ذكراً في كتب المعاجم ، إلا رواية عن الأصمى على ذكر «الغزايل» في معجم البلدان ، قال : هو ماء بنَّجْد لعبادة خاصة يقال له « ذو غزايل » .

الساجوم

أما الساجوم: فقد غلط فيه كثير من الشراح، حيث زعموا أنه موضع قريبُ سقف، ولكنه في هذا البيت بمينه نوعُ من ألوان الصبغ، وقد قال في القاموس ﴿ والساجوم: صِيْبغُ ﴾

٢٩ – قال امرؤ القيس :

تَذَكَرُّ ثُ أَهْلِي الصَّالِجِينَ وَقَدْ أَتَتْ عَلَى خَلَي خُوصُ الرَّكَابِ وَأَوْجَرَا فَلَمَّا بَدَتْ حَوْرَانُ وَالْآلُ دُونَهَا نَظَرْتَ فَلَمْ تَنْظُرْ بَعْيْنَيْكَ مَنْظَرَا تَقَطَّعُ أَسْبَابُ اللّٰبَانَةِ وَأَهْمَوَى عَشِيَّةً جَاوَزْنَا حَمَاةً وَشَيْزَوَا أما نجد: فلا أعلم فبها موضعاً بقال له خَمَلَى ، ووجدت موضعاً في معجم (۱) البلدان يقال له « خيل » واستشهد بقول جرير:

á

الاحَيَّ الديار وإن تَمَفَّتُ وقد ذَكَّكُرْنَ عَهدك بالخيل وقد ذَكِّكُرْنَ عَهدك بالخيل وكل حَيلِ وكل المخالِ مُحِيلِ والعزاف مِن طَلَلٍ مُحِيلِ

أوجر

أما أوجر فلا أعلمه فى بلاد العرب ، لـكن قال فى معجم (٢) البلدان : أوجار قرية في البحرين لبنى عامر بن الحارث بن أنمار بن عمرو ، وارتفع بهذا النسب إلى عبد القيس .

حوران

وأما حَوْران : فهو كُورة واسعة من أعمال دمشق ، مشهورة بهذا الاسم ، سكنتها العرب بعد الفتوحات ، و بقيت فيها إلى يومنا هذا ، وتقع حَوْران من دمشق في جهتها الجنوبية أمام المصلى بدمشق المتجه إلى ببت الله الحرام ، قاعدتها 'بقاري ، وفيها قُرَّى ومزارع ، وفيها جبل الدروز ، قال جرير :

هَبُّتُ شَمَالاً فَذَكَرَى مَا ذَكُرَتَكُمُ عند الصفاة التي شرق حَوْرَانا هل يرجعن ، وليس الدهْرُ مرتجعاً ، عيش بنا طالبًا اخْلُولي وما لانا

وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه قد ولَّى علقمةً بن عُلاثة حَوْران ، فقصـــده الحطيئةُ الشاعر ، فوصل حوران وقد انصرفوا عن قبره ، فقال عند ذلك :

العمرى لنعم المرة من آل جَعْفَرِ نَحَوْرَان أمسى أقصدتُهُ الحَبَائلُ (١) المعجم ٣٦٨ / ٣٦٨ .

لقد أقصَدَتْ مجداً وجُوداً وسُودداً وحلما أصيلاً خالفَتْه المَجَاهلُ وما كان بينى لو لَقيقُكَ سالمب و بين الغِنَى إلا لَيَالِ قلائل فإن تَحْىَ لم أملك حياتى ، و إن تمت فا فى حياتي بعد مَوْتِكَ طائلُ وقد افتتحت حوران صلحا فى زمن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، تجد ذلك فى كتب التاريخ على ذكر بصرى .

وأما حَمَاة وشَيْزَر: فعما معلومتان بهذا الامم إلى يومنا هذا ، أطال الـكلام عليها صاحب معجم البلدان ومما قاله عنهما (1): ولما افتتح أبو عبيدة حمص وفرغ منها في سنة ١٧ خلف بها عُبَادة ابن الصامت ، ومضى نحو حَمَاة ، فتلقَّاه أهانُها مُذْعِنين ، فصالحهم على الجزية فيروْسهم ، والخراج على أرضهم ، ومضى إلى شَيْزَر فـكان حالُها حالَ حماة ، وقد ذكرها الشعراء في أشعار كثيرة .

泰 🌞 券

٣٠ – وقال أمرؤ القيس:

وَلَمْ يُنْسِنِي مَا قَدْ لَقَيْتُ ظَمَائِنَا وَخَلْاً لَهَا كَالْقَرِّ يَوْمًا نُخَدَّرَا كَالْقَرِّ يَوْمًا نُخَدَّرَا كَأَثْلُ مِنَ الْأَغْرَاضِ مِنْ دُونِ بِيشَةً وَدُونَ الْفُمَيْمِ عَامِدَاتٍ بِفَضْوَرَا أَمْ اللهُ تَمَالَى .

وأما « الغميم ، وغضور » فعها موضعان معروفان بهذا الاسم إلى يومنا هذا .

أما النُّمَيمِ : فَهُو معروفُ فِي طَرَف أَجَا الفر بِيُّ الجِنو بِي ، قالَ شَبِيبُ بن البَرُّصاء :

أَلَمْ تَوَ أَنَ الحَىَّ فَرَقَ بِينِهِم نَوَّى بِينَ صحراء المُمَّمِ كُلُوجُ فَأَصبِح مسروراً ببينك معجباً وبالثي له عند الديار نَشِيجُ

وقد أكثر الشعراء من القول في هــذا الموضع الذي لا يزال معروفاً بهــذا الاسم ، قال كثع (٢٠) :

قم تأمل فأنت أبصر منى هل تري بالنميم من أجمال قاضيات لبانة من مناخ وطواف وموقف بالخيال فسقى الله مُنْتَوَى أمَّ عرو حيث أمت به صدورَ الرِّحَال

حماة وشيرر

الغميم

⁽١) الممجم ٢ / ٣٣٦ .

 ⁽٣) ذكر ياقوت (المعجم ٣ / ٣٠٨) أن أبيات كثير هذه في « الغميم » بفتح الغين ، وأبيات شبيب بن البرصاء السابقة في « الغميم » بضم الغين .

وقال جرير ، وقد صغره :

ياصاحبيَّ هل العباح مُنيرُ أم هل للوم عَوَاذِلِي تغييرُ أَنَّ تَكَافَّتُ بِالنُّمَيَّمِ حَاجةً نِهْيَا حَامة دونها وجَفِيرُ لِنَا الزمانَ لِعَا يَمُودُ بِيُسْرِهِ إِنَّ البِسيرِ بِذَا الزمانِ عسير

غضور

وأما « غضور (۱) » : فهو ماه معروف غربى جبل رمَّان ، يقع قريبَ سَقَف فى جنوبيه الغربي ، فى طرف حَرَّة سوداء ، وقد وردته ، وهو ماه كَثَبركانه عين جارية طام عليه العَرْمَضُ والطحلب ، وهو باق على اسمه إلى اليوم يعرف عند جميع الناس بفضور .

قال عروة بن الورد في قصيدة اه :

عَفْتُ بِعَدُمَا مِن أُم حَسَّانَ غَضُورٌ وفي الرمل منها آية لا تَغَير وقال رجل من بني أسد:

تبعتُ الهَوَى ياطيبَ حتى كأننى مِنَ أَجلِكَ مضروسُ الجربِر قَوُودُ تَعجُرف دهراً ثم طاوع قلبَهُ فصرَّفَهُ الرُّوَّاضُ حيث تريدُ وإن ذياد الحبِّ عنك وقد بدَت لعينيك آياتُ الهوى الشديدُ وماكلُ ما في النفس للناسِ مُظهَرُ ولا كل مالا تستطيع تَذُودُ فيا أيها الرِّيمُ الحلَّى لَبَانه بَكرمَينِ كرمَى فِظَةً وفريد فيداً أيها الرِّيمُ الحلَّى لَبَانه وغَضَوْرُ إلا قيل أينَ تريدُ أَجِدًى لا أمشى برَمَّانَ خاليا وغَضَوْرُ إلا قيل أينَ تريدُ

* * *

٢٦ – وقال امرؤ القيس في وَصْفِ راحلته :

كَأَنَّ الْحُصَى مِنْ خَلْفِهَا وَأَمامِهَا إِذَا نَجَلَتْهُ رِجْلَهَا حَذْفُ أَعْسَرَا كَأَنَّ صَلِيلٌ زَيُوف مُينْتَقَدْنَ بِعَبْقَرَا (٢) كَأَنَّ صَلِيلٌ زَيُوف مُينْتَقَدْنَ بِعَبْقَرَا (٢) ذَكُرُوا أَن « عَبْقَر » موضع في البين كثيرُ الجن ، وإليه تُنسب الحالَ العبقرية ، وأما « عباقر » فهو ماء في نجد لبني فزارة قال إن عنمة :

أَهْلِي بنجدٍ ، ورَحْلَى في بيوتَـكُمُ على عَبَاقِرَ من غَوْرِيَّة العَلَمِ وأنا لا أعلمه بهذا الاسم اليوم .

(١) انظر معجم البلدان ٦ / ٢٩٦ .

(٧) هذه رواية ياقوت (للعجم ٦ / ١١٧) وفي الديوان ٧١ «كأن صليل المرو حين تشذه » .

٣٢ – وقال امرؤ القبس:

هُوَ الْمُكْنُولُ الْأُلَّافِ مِنْ جَوِّناعِطِ بَنِي أَسَدِ حَزْنَا مِنَ الْأَرْضِ أَوْعَرَا أَمَا جَوَناعَطُ أَمَا جَوَناعَطُ فَلَاأَعْرَفَ فَى تَجَدَّمُوضَعاً بَهِذَا الاسم ، وقد ذكر أهل المعاجم أن فى البن حصنا فى جوناعط رأس جبل يقال له « ناعط » ذكروا أنه قديمُ البناء ، وذكروا أنه لبعض الأذْوَاء (1) قربَ عَدن.

٣٣ — وقال امرؤ القبس:

بَكَي صَاحِبِي لَمَّا وأَى الدَّرْبَ دُونَهُ وَأَيْقَنَ أَنَّا لاَحِقَانِ بِقَيْصَرَا فَقُلْتُ لَهُ لاَ تَبْكِ عَبْنَاكُ ، إِنَّمَا نُحَاوِلُ مُلْكًا أَوْ نَمُوتَ فَنُمْذَرَا لَقَدْ أَنكَرَ نْنِي بَمْلَبَكُ وأَهْلُهَا وَلاَئِنُ جُرَيْجِ كَانَ فِي حَمْصَ أَنْكَرَا (٢٠) أما « الدرب » هذا فهو المَدْخَل إلى بلاد الروم ، و بقال له « درب القُلَّة » بضم القاف الدرب وتشديد اللام ، قال المتنبي :

لقيتُ بدَرْب القُلَّة الفَجْر لَقَيْة شَفَتْ كَلدى والليلُ فيه قَتيلُ وهذا الدرب هو الذي كتب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه بشأنه إلى سلمان ابن ربيمة الباهلي « أن لا يَقَطَع الدرب ممك إلا فرس عريب » فقال سلمان : تُعْرَض على الخيل ، فمُرِضَت عليه ، فقال لعمرو بن معد يكرب : هدده الفرسُ هَجين _ يعنى فرس عمرو ابن معد يكرب _ فقال عمرو : إنها عريب أيها الأمير ، قال سلمان بن ربيمة : اردُدْهَا فإنها هَجين قال عمرو بن معد يكرب : صدقت ، الهجين عَرف الهجين ، فبلغ ذلك عرب الخطاب رضى الله عنه ، فكتب إلى عمرو بن معد يكرب ألا تقدم على المدينة حتى تُرُضى أميرك .

أما بعلبك وحمص فعها معروفان ، ولا تزالان تذكران بهذين الاسمين ، ولـكل واحــدة بعلبك وحمص منهما ذكر فى الفتوح .

ع 🛩 — قال امرؤ القيس :

إِذَا نَحْنُ سِرْنَا خَمْسَ عَشْرَةَ لَيْلَةً وَرَاء الْحِسَاء مِنْ مَدَافِعِ قَيْصَرَا

⁽١) الأذواء : ملوك البمن ، كان يقال لواحد منهم : ذو جدن ، ولآخر : ذو يزن ، وهكذا .

 ⁽۲) هذه روایة أبی سعید السكری ، وهی أظرف من روایة غیره « ولاین جریج فی قری حمص أنسكرا » .

إِذًا قُلْتُ هَٰذَا صَاحِبٌ قَدْ رَضِيتُهُ وَقَرَّتْ لَهُ الْعَيْنَانِ بُدَّلْتُ آخَرَا كَذَلِكَ جَدِّى مَا أَرَافِقُ وَاحِدًا مِنَ النَّاسِ إِلاَّ خَانَنِي وَآنَفَيْرَا الحَساه: هي المياه التي وردها امرؤ القبس لما دخل بلاد الروم، أما مدافع قيصر: فهي المسالح

الحساء ما الحساء

ومدافع قيصر الواقمة على حدوده التي يدفع الأعداء بها .

🚜 — وقال امرؤ القيس :

أَلا رُبِّ يَوْمٍ صَالَّا بِهِ قَدْ شَهِدْنَهُ بِنَاذِفَ ذَاتِ التَّلِّ مِنْ فَوْقِ صَرْطَرَا وَلاَ رُبِّ يَوْمٍ فَوْقِ صَرْطَرَا وَلاَ مِثْلَ يَوْمٍ فِي قُذَارَانَ ظَلْتُهُ كَالَّانِي وَأَضْابِي عَلَى فَرَوْنِ أَعْفَرَا وَلاَ مِثْلَ يَوْمٍ مِنْ فَوْطٍ وَحَيَّةٍ وَهَلْ أَنَا لاَقٍ حَيَّ قَبْسِ بْنِ شَمِّرَا ('' فَهَلْ أَنَا لاَقٍ حَيَّ قَبْسِ بْنِ شَمِّرَا ('' فَهَلْ أَنَا لاَقٍ حَيَّ قَبْسِ بْنِ شَمِّرَا (''

تاذف « تاذف » قريةٌ من قرى حلب.

طرطر و « طرطر » قال یاقوت فی معجمه (۲) : قریة بوادی بُطنان ، وهو وادی بزاعة قرب حلب، یسمونها طلطل الیوم .

قذاران « قذاران » اسم رومی لقریة فی نواحی حلب ، کا رواه (۳ یاقوت ، وهذه القریة کانت موجودة إلی عهد یاقوت ، وکانت معروفة بهذا الاسم ، و بحلب قریة بقال لها « أقذار » ملك لبنی أبی جرادة .

٣٦ – وقال امرؤ القيس :

تَبَصَّرُ خَلِيلِي هَلْ تَرَى صَوْءَ بَارِقِ يُضِيءِ الدُّجٰي بِاللَّيْلِ مِنْ سَرُو حِمْيراً « سَرُو حَمْيراً « سَرُو حَمْير اللهِ عَلَى بلاده . « سَرُو حَمْير » أعالى بلاد الهين ، وهذا من تَوَجُّده على بلاده .

سرو حمير

* *

٣٧ – وقال امرؤ القيس :

أَجَادَ قُسَيْسًا فَالطُّهَاء فَمِسْطَحًا وَجَوَّا فَرَوَّى ثَخْلَ قَيْسِ بْنِ شَمَّرَا قُسَيْسٌ والطُّهَاء: هذه مواضعُ فى جبال طبىء، ولا أعلم لها ذكراً اليوم (أ) ، فأما جَوَّ ومِسْطَح: فإن لهما ذكراً قديماً فى أشعار العرب، وهى واقعة فى أَجْأ ، قال حاتم الطائى:

قسيس والطهاء

(١) شوط وحية موضعان في أجا وهو الجبل الأول من جبلى طى وشمر هم عنصر القبيلة الموجودة اليوم . (٢) المعجم ١٠/٩ . (٣) المعجم ٧ . ٣٩ . (٤) اتضح لى بعد التحرى الدقيق أن قسيساً والطهاء ومسطحا مواضع في أجا لا تزال بهذه الأسماء إلى يوم الناس هذا .

أَشَاوَى لنا من كل ساعة جَزْرُ لیالی نَمْشی بین جَوْ ومِسْطَح

٣٨ - وقال امرؤ القيس:

وَشِمْبِ لَنَا فِي بَطَنْ بُلْطَةٍ زَيْمَرَا ألاً إنَّ فِي الشُّمْبَيْنِ شِمْبِ عِسْطَحٍ وقال أيضاً :

تُرَاعى الفِراخ الدَّارجاتِ من الحِجَلُ نظل لَبُونی بین جَوِّ وَمِسْطَح وقال أيضاً :

وكنتُ إذا ماخِفْتُ يوماً ظُلامةً ﴿ فَإِنَّ لَمَا شَعْبًا بَبُلُطَّةٍ زَيْمُرا وقد ظهر لى من هذه النصوص كلما أن قسيسا والطهاء وجواً كل هـذه الأسماء المذكورة كاثنة فى نواحى أجأ ، وأنا لا أعلم شيئًا بهذا الاسم فى تلك الناحية .

٣٩ - وقال امرؤ القيس:

أَلاَ إِنَّمَا الدَّهْرُ لَيَالِ وَأَعْصُرْ وَلَيْسَ عَلَى نَبْيِءِ قَوِيمٍ بَمُسْتَمِرْ (١) لَيَالَ بِذَاتِ الطُّلْمِ عِنْدَ مُعَجَّر أَحَتُ اللِّنَا مِنْ لَيَالِ عَلَى أُفَرْ أما ُمُحَجر: فهو معلوم إلى يومنا هذا ولكنه يقال له اليوم « الحجرة » وهو فى بلاد غنى محجر ابن أعصر بين شعّبي الجبل المشهور في الحمي ، و بين السكتيب الذي يقال له « عربق الدسم » تصب في مُحَجر أودية شُعَلِي ، و يحجُرها الـكشيب ، وليس للسيول منفذ ، فسمى مُحَجِّراً لحجرٍ مِ السيلَ ، وقد سموه اليوم « الحجرة » لهذا المعنى أيضاً ، قال طُفَيل الغَنوى (٢٠ :

> وهُنَّ الألى أدركُنَّ تَبْلَ مُحَجِّر وقد جملت تلك الهنابيل تَنْشَبُ وقال طفيلُ أيضاً :

من الحرف أكبادنا والتَّحَوُّب فذوقوا كما ذقنا غداة محجر وقال بشر بن أبي خازم :

وحَرَّة ليلي السهل منها فُلُولُها مُعَالِيـة لامَّ إلا نُحَجَّـر وقال زيد الخيل :

(١) في هذا البيت من الزحاف الكف ، وهو ثقيل ، ولو أنه قال ه ألا إنما دهري ليال وأعصره لحلا منه ، ولـكن الشعر الجاهلي قلما يخلو عن مثل ذلك . (٢) انظر شواهد محجر كلها في المعجم ٢٩٧/٧ (٩ _ صحيح الأخبار ١)

نَمْن مَبَحُنَاهُمْ غداةً محجَّر بالخيل مُحْقَبةً على الأبدان لأرجى المطلى مُنَعلا أخفافها والجُرْدَ مرسلة بلا أرسان حتى وقفنا في سُليم وقعة في شر ما يُخشَى من الحَدَثَان فاسأل غراب بنى فزارة عنهم وأسأل بنا الأحلاف من غطفان وأسأل غنيا يوم تَعْف مُحجَّر واسأل كلابا عن بنى نَبْهَانِ رَمِى بهن بغمرة محروفة حتى يغبن بنا إلى الأذقان

أما محجر الذي بيناه فهو الذي عَناه زيد الخيل في كلته التي روينا ، وهو الذي عناه طُّقَيل الفَنَوي في بنتَيْه .

ذات الطلح وأما « ذات الطلح » : فجميع أودية شُعَلَى أغلبُ نباتها الطَّلَح ، وهي معروفة بكثرة الطلح إلى يومنا هذا .

وغرابُ الذى ذكره زيد الخيل فى مخاطبتِه بنى فزارة وفطفان : جبل أسودُ كأنه الغراب ، فيه ماء قد وردته ، وهو أعلى الشعبة ، وهو واقع فى بلاد غَطَفان ، و يقال له « غراب » إلى يومنا هذا ، وهو فى حَرَّة سوداء .

أما « أقر » فهو وادٍ معروف تحميه الملوك ، وقد حماه عمرو بن الحارث العَسَّاني وترَّبعتِه بنو ذُبيان ، فأوقع بهم هناك ، فذلك قولُ النابغة :

لقد نَهَيْتُ بني ذبيان عن أَقْرِ وعن تربَّمِهِ من بعد إصفار وقلتُ ياقومُ إنَّ الليث منقبض على براثينه لعدوة الضـــارى وفي معجم (١) ياقوت عن نصر أن « أقرا » ما الله في ديار غَطَفان قريب من أرض الشربَّة ، وهذا الذي عناه امرؤ القيس قريب مُحَجَّر ، قال ابن مقبل :

مِنَّا خناذیذ فرسانٌ والویَهٔ وکلُّ سائمهٔ من سارح عَـکَر وثروهٔ من رجال لو رأیتَهُمُ لقلتَ إحدی حِراجِ الجرِّ من أُقُرِ وقال الشاعر(٢٠): غر اب

أفر

٠ ١١٠ / ١ مجمل (١)

⁽٢) أقر فى هذين البيتين والبيتين بعدها بضم الهمزة وسكون القاف ، وهو فيما قبل ذلك بضم الهمزة والقاف جميعاً ، ويظهر من مراجعة ياقوت أنهما يطلقان على شىء واحد ، وإن كان ياقوت قد أفرد كل واحد بترجمة ، وعلى هذا يكون إسكان القاف للتخفيف ، وذلك من سنن العرب فى كلامها

تُوَزَّعنا نَقيرَ مياه أُقْرِ لَـكُلِّ بني أَبِ منا فَقيرُ فحصة بعضنا خمسُ وستُ وحصة بعضنا منهن بير

وقال المخبل بن شرحبیل البکری فی بنی زهیرة . وقد منموا سعد بن مسعود المازنی من التعدی فی صدقات بکر وکان بلیها :

فدّى لبنى زهيرة يوم أُقْرِ وقد خذلوا بهـا أهلى ومالى فهم منعوا مظالم آل بكر وقد وردوا بهـا قبل السؤال

وأنا لا أعلم « أقرا » بهذا الاسم اليومَ في نجد ، والذي يظهر لى أنه في بلاد غَطَفان ، وقد تغير اسمه ، لأن محجراً مجاور لبلاد غطفان ما بينهما إلا الكشيب الذي يدعى ، عريق الدسم » .

• } — وقال امرؤ القيس :

أُغَادِى الصَّبُوحَ عِنْدَ هِرِّ وَفَرْتَنَىٰ وَلِيدًا وَهَلْ أَفْنَىٰ شَبَابِىَ غَيْرُ هِرَّ إِذَا ذُوْتَ فَاهَا قُلْتَ طَعْمُ مُدَامَةٍ مُمَّنَّقَةٍ مِمَّا تَجِيءٍ بِهِ الشَّجُرُ لَا ذُوْتَ فَاهَا قُلْتَ طَعْمُ مُدَامَةٍ مُدَايَةٍ لَذِي جُؤْذُرَ بِنِ أَوْ كَبَعْضِ دُمْي هَكِرْ كَنَاعِمَتَيْنِ مِنْ ظِبَاءً تَبَالَةٍ لَذِي جُؤْذُرَ بِنِ أَوْ كَبَعْضِ دُمْي هَكِرْ

« تَبَالَة » واد (۱) مجاور لوادى بيْشَة ينصبُ من جهة القرب إلى جهة الشرق ، بأعلاه قصور ومزارع ، وأسفله مرعَى للبوادى تقع قريب بيشة على شاطى، بيشة الشهالى ، ويصبُ سيلُها في أسفل وادى بيشة . وكان وادى تبالة في الزمن القديم لبنى مازن ، قال عرو بن معد يكرب :

(۱) وفروع تبالة واقعة فى بلاد دوس ، وفيها ﴿ ذو الحلصة ﴾ العسم المشهور فى الجاهلية الدوس وخثهم وبجيلة ومن والاهم من العرب ، وقد أطال السكلام عليه أهل التاريخ والسير ، قالوا : إنه لما قتل حجر والد امرى، القيس الشاعر ، قتلته بنو أسد ، واستجار ملسكا من ماوك البين يقال له مرثد الحير بن ذى جدن الحيرى وأمده بجيش ، ومر بطريقه على ذى الحلصة فاستقسم عنده بأقداحه وهى ثلاثة : الآمر ، والناهى ، والمتربس ، فحرج له الناهى ، فجمع القداح وكسرها وضرب بها وجهه ثم قال :

لو كنت ياذا الحلص الموتورا مثلي وكان شيخـك المقبـورا * لم تنه عن قتل العداة زورا *

فلما أظهر الله تمالى الإسلام بعث رسوله صلى الله عليه وسلم جرير بن عبد الله البجلي . وأحرقها وقاتلته عند ذلك ختمم ، فقتلهم وهزمهم وتم إحراق الصنم ، وجرير هو الذي يقول فيه الشاعر : لولا جرير هلكت عجيله نعم الفتى وبثست القبيله

تبالة

أَأْغُزُو رِجَالَ بنى مازنِ بَبَطْن تَبَالَة أَم أَرقدُ ؟ وهي التى يضرب بها المثل فيقال « أهون من تَبَالَة على الحجاج » سميت بتَبالة بن جناب ابن مكنف من بنى عِمْليق ، قال لبيد :

قَالضَّيْفُ والجَارُ الجَنِيبُ كَأَمَا هَبَطَا تَبَالَةَ مُخْصِبا أَهْضَامُهَا وَاللهُ المَّكَالِي :

وما مُغْزِل تَرْغَى بأرض تَبَالَةٍ أَراكا وسِدْراً ناعما ما ينالُهَا وَتَرَغَى بِهَا الْبَرْدَيْنِ ثُم مَقِيلُها غياطلُ ملتفًا عليها ظلالُهَا بأُحْسَنَ من ليلى وليلى بشبهها إذا هُتِكَتْ في يومعيد حِجالُهَا

وتَبَالَة : باقية بهذا الاسم إلى يومنا هذا على شاطىء بيْشَة الشهالى .

وأما هَـكِر فقد قال فى معجم البلدان (۱) عن الأزهرى : هو موضع أراه روميا ، وقال فى رواية أخرى عن ابن الأعرابي : مدينة لمالك بن سُقَار من مَذْحج ، وهو حصن بالمين من أعمال ذَمار ، وأنا لا أعلم فى نجد موضعاً بهذا الاسم إلا موضعا يقال له هَـكُران (۲) : قريب الموية المعروف

١٤ - وقال امرؤ القيس والحارث بن التوأم اليشكرى ، وكل يجيز لصاحبه :
 أُحَارِ تَرَى بُرَيْقًا هَبَّ وَهْنَا كَنَارِ مَجُوسَ تَسْتَعِرُ اسْتِعارَا ؟
 إلى أن قالا :

ُ فَلَمَّا أَنْ علا كَنَفَى أَضَاخٍ وَهَتْ أَعْجَازُ رَبِّقِهِ فَحَارَا فَلَمْ يَتْرُكُ بِذَاتِ السِّرِّ ظَبْياً وَكُمْ يَتْرُكُ بِقَاعِتِه حِمَّارًا

أضاخ والسر: باقيان بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، قال أبوعبيد البكرى في معجم ما استمجم (٦) وعند أُضَاخ وُجدت نَعْلاً شرحبيل بن الأسود الذي قتله الحارث بن ظالم فأحلى لهم الأسود الصفا الذي عند أضاخ ، وقال : إنى أُحذبكم نعالاً من هـذا الصفا الذي يتوقد ، فأمشاهم عليها ،

هکر

أخاخ

⁽۱) المعجم ۸ / ۶۹۹ والذي في ياقوت أن رواية الأزهري في موضع يقال له ﴿ هَكُمْ ﴾ بفتح فسكسر ، وأنشد عليه أبيات امرىء القيس ، ورواية ابن الأعرابي في موضع يقال له «هكرا» بفتح فسكون ، ويقال بفتح فسكسر ، والذي يظهر لنا أن سكون اأسكاف عند من يرويه بفتح فسكون أصله للتخفيف على ما هو سأن العرب ، فظنوه موضعاً آخر .

⁽٣) ذكر ياقوت هكران ، وقال عن عرام ﴿ هُو جَبِلُ بِحُدَّاء مَرَانَ ﴾ وهذا صحيح .

⁽٣) معجم ما استعجم ١ / ١٦٤ .

فتساقطت أقدامهم ، قال شاعر من كندة :

على عَهْد كسرى تَمَّلَتِكُم ملوكْنا صَفاً من أَضَاخِ حامياً يتلبَّبُ وقال فى مسجم ما استعجم أيضاً عن ابن قتيبة : قال الأصممى : وُجِدَ بدِمَثْق حجر مكتوب فيه : هذا من ضِلَع أضاخ ، وقال الجعدى :

تَوَاعَدُنَا أَضَاحُهُمُ صِبَاحًا وَمَنْعَجِهِم بَأْحِياء غِضَابِ

وذكره صاحب معجم البلدان ، وأطال عليه ، قال فى معجم (١) البلدان عن الأصمعى : ومن مياههم الرُّسَيس ، ثم الأراطة ، و بينها و بين أُضَاخ ليلة ، وأضاخ سوق و بها بناء وجماعة ناس ، وهى معدن البُرَم ، وأضاخ على هذا الاسم إلى يومنا هذا ، و به تصنع البرم إلى هذا العهد ، وهو واقع بين ننى و بين الشقيقة .

أما السر: فهو كثيب مُرْسَكم بين الميامة والشرف: طرفه الجنوبي محاذ من الميامة فروع نساح من الجمهة الغربية ، وعنده ماه يقال له دلقان ، وطرفه الشهالي يختلط بأكثبة عظيمة وتندفع شمالا إلى قريب الجوف الذي كان يقال له في الزمن القديم « دومة الجندل » واسم « السر » يطلق على ماكان من حد القصيم الجنوبي ، والمياه التي تلى النفود غربا يقال لها « مياه السر » وحدها الجنوبي الأنجل ودلقان ، قال جرير:

أَسْتَقْبَلَ الحَيُّ بِطْنَ السر أَم عَسَمُوا ﴿ فَالقَلْبُ فَيْهُمْ رَهِينَ أَيْمَا أَنْصَرَفُوا ﴿ وَقَالَ ضِرَارَ بِنَ الْأَزُورَ رَضَى الله عنه :

وَنَحِنُ مَنْمُنَا كُلِّ مَنْدِتِ تَلْعَة مِن الناسِ إِلاَّ مَنْ رَعَاهَا 'مَجَاوِرا مِن السَّرِّ والسَّرَاءُ والمُلَا وكَنَّ مَخَنَّاتٍ لنا ومصائراً (٢)

وقد نص ياقوت على أن ااسر والسراء بنجد فى بلاد بنى أسد . فأما السر المشهور الذى قال فيه امرؤ القيس والحارث لا ولم يترك بجاهتها حمارا » فهو السر المعروف بهدذا الاسم والذي هو أكثبة متراكمة تقطعهما السيارات المتوجهة من مكة إلى الرياض الواقع بين وادى خف و بين مراة . وقد وردت فيه شواهد كثيرة من الأشعار والأخبار ، وأما السرة والسرر والسرار : فعى مواضع معروفة ، فالسرة فى نجد ، وسرار فى بلاد بنى أسد ، وسرر : فى تهامة ، وجنبات السر المذكورة الغربية كثيرة المياه ، فيها أعين جارية ، وفيها آبار كثيرة الماء قريبة المنزع ، وقد ذكرنا

السر

⁽١) معجم البلدان ١ / ٢٧٩ .

⁽٢) المخنات : الساحات (ياقوت ٥ / ٥٥)

أنه واقع بين البمامة والشرف ، وفيه نخيل كثيرة .

* * *

🕇 🕳 وقال امرؤ القيس في قصيدة مطلعها :

دِيمَةٌ مَطْلاً وَطَف طَبَا وَطَف طَبَقُ الْأَرْضِ نَحَرَّى وَتَدُرَّ إلى أن قال:

ثَجّ حَتَّى ضَاقَ عَنْ آذِيَّةٍ عَرْضُ خَيْمٍ فَخُفَافٌ فَيُسُرُ

أما « خيم » فقد ذكر في معجم (١) البلدان خِيَاء ، وذكر أنه ماء لبني أسد ، وذكر أيضاً : خِياً بوزن قِيمَ وقال : إنه اسم جبل بمَمَايتين ، وأنشد لابن مقبل * حَتَّى تنور بالزَّوراء مِنْ خِيَمٍ * وهذا غلط : و إنما خِيَم ماء في شِمْب في جبال الحصّاء الذي يقال لها اليوم « الحصاة » وهو مشهور بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهو الذي عناه المرقش الأكبر بقوله :

هلْ تَعْرِفُ الدار بجَنْبَى خيمِ فَيْرَهَا بَعْدَكُ صَوبُ الدُّيمِ

وقال فى معجم (١) البلدان : خَيْم : بوزن غَيْم جبل ، عن الغورى . وقال الحازى : ذات خَيْم : دات خَيْم : موضع بين المدينة و بلاد غطفان ، ثم قال صاحب المعجم (١) : وذات الحِكَيم ِ من بلاد مهرة بأقصى العين .

أما التى عناها امرؤ القبس فى شمره فهى معروفة بما يقرب من هـــذا الاسم إلى يومنا هذا ، واقمة على وادى الرُّمَّة فى جانبه الشمالى ، يقال لها « الَخْيْمة » اليومَ لبياضها ، وهى : جُبَيل صغير غربىً أبانَين فى جهة الشمال .

قال في ممجم (٢٠) البلدان : وعندها ماء يقال لها الفبارة ، ولا أعلم في تلك الناحية ماء بهــذا الاسم ، إلا ماء يقال لها المجاجة ، وقال بعض الأعراب :

خيرُ الليالى إن سألت بليلة ليل بخَيْمَةَ بين بَيْشَ وعَثَّرِ بضجيع آنسة كأنَّ حديثَهَا شهْدُ يُشَاب بَمَرْجَة من عنبر وضجيع لاهية ألاعب مثلها بيضاء واضِحَة كظيظ المُنْزر

(١) معجم البلدان ٣ / ٥٠١ ولـكل واحد من هذه الألفاظ ضبط يخالف ضبط الآخر ، عند ياقوت .

(۲) المعجم ٣ / ٥٠٢ وذكر ذلك في ﴿ الحيمة ﴾ قال نقلا عن الأصمعي ﴿ وفيما بين الرمة من وسطها فوق أبانين بينها وبين الشمال أكمة يقال لها الحيمة بها ماءة يقال لها الغبارة ، لبني عبس ﴾ .

ولأنتِ مثلهُمَا وخيرٌ منهمـا بعد الرقاد وقبل أنْ كَمْ تُسْجِرِ

وأما ﴿ خُفَاف ﴾ فقد قال في معجم (١) البلدان : بضم أوله وفاه ين _ وهو من مياه عمرو بن كلاب ، وأنا لا أعلم اليوم في نجد ماه بهذا الاسم ، وثمة خف وخفيف ، وهما واقعان في طريق السيارات الجاورة لنفود السر في بطن الوادى الذي ينصبُّ من وادى حيان والنسرير والدوادي ، وتسلك مع القرنة التي تسلكمها السيارات اليوم في صفراه السر ، فتنحدر السيول ، وتمر بخفيف ، ثم بخف وتندفع إلى رياض السر ، وتجتمع في روضة يقال لها مطربة ، وكان وادى خف لبني نمير في الزمن القديم ، قال الراعى النميرى :

رعت من خفاف حيث نَقَّ عُبابه وحل الروايا كلَّ أَسْعَمَ ماطر

والحجاور لخف من قُرَى السر المعروبة: بلد البرود، وشرقة، وسنادات، وعسيلة هجرة الحفاة من الروقة، وساجر هجرة الحناتيش من الروقة، وأما وادى خف فهو يُمَد من أودية السر، وخف وخفيف تعد من مياهه.

وأما يُسُر ^(۲) فلا أعلم فى نجد ماء بهذا الاسم ، إلا أن المتقدمين ذكروا فى كتب المعاجم ^(۲) نقباً فى الأرض يمسك الماء ابنى ير بوع ، وذكروا أنه واقع فى الدهناء أو قريباً منها ، قال طرفة ان العبد :

أَرْقَ الْمَيْنَ خيالٌ لَمْ يقر طافَ والرَكْبُ بصحراء يُسُرُ جازت البيدَ إلى أرحُلِنا آخرَ الليل بيَهُ فُورٍ خَدِرُ ثُمِّ زارتَنبِي وصَحْبِي هُجَّمْ في خليطين البُرد ونَمْر لا تَلُمْنبِي إنها من نِسُوة رُقُدِ الصَّيْف مَقَاليتَ نُزُرُ وقال جو بر:

لمَا أَتَيْنَ على خَطَابَتَى يُسُر أبدى الهوي من ضمير القلب مَكَنْوُنَا فشبه القومُ أظلالاً بأسنمة ريش الحيام فزدنَ القلبَ تحزينا

يسىر

خفاف

⁽١) المجم ٢ / ١٥١ .

⁽٣) لمله الماء الذي يقال له « الأيسرى » الواقع شرقى نفود سبيع . وقد اختلف فى ملكيته بين سبيع وقبيلة المقطة فبعد منازعات طويلة جرت بينهم رأى جلالة الملك عبد العزيز أن يدفن وينقطع النزاع ، فدفن وعمى خبره ، وسبب النزاع طيب فلاته للابل وترغبه المبوادي . المصنف .

⁽٣) انظر معجم البلدان ٧ / ٥٠٨.

دار يجــــدها هطالُ مُدْجِنة بالقَطر حيناً وتمحوها الصّباحينا والتحديد المذكور ف كلامهم يفيد أنه واقع في القطعة الشرقية من نجد:

* * *

۴ 🗕 وقال امرؤ القيس يصف ناقته :

أَرَى نَافَةَ الْقَيْسِ فَدْ أَصْبَحَتْ عَلَى الْأَيْنِ ذَاتَ هِبَابِ نَوَارَا وَأَتْ هَلِكَ الْمُجَارَا وَأَتْ مَلَكَا بِنِجَافِ الْفَبِيطِ فَكَادَتْ نَجُذَ لِلْمَاكُ الْمُجَارَا

نجاف الغبيط

زعم كثير من الشراح أن « نجاف الغبيط » حَبْل يشد به الرحل ، وليس بشى ، ، و إنمــا « نجاف الغبيط » الذى ذكره امرؤ الفيس هنا موضع ، كقوله فى المعلقة :

* وألقى بصَحْراء الغبيط بَمَاعَه *

وأما الْفَبِيط فقد تقدم الـكلامُ (۱) عليه و بينا أنه واقع فى بلاد غَطَفان ، وقال فى معجم (۲) البلدان : النجفة : رملة فيها نخل فى شرقى الحاجر بالقرب منه ، والحاجر : ماء معلوم بهـذا الاسم إلى يومنا هذا قريب النقرة ، وهو واقع بين بلاد بنى أسد و بلاد غطفان ، ولا شك أن « نجاف الفبيط » موضع غير أنى لا أعرفه بهذا الاسم اليوم .

* *

٤ = قال امرؤ القيس :

عَفَا شَطَبُ مِنْ أَهْلِهِ فَغُرُورُ فَمَرْ بُولَةٌ إِنَّ الدَّيَارَ تَدُورِ فَرْعُ مُعَيَّاةً كَأْنُ لَمْ تُقَمْ بِهَا سَلاَمةُ حَوْلاً كامِلاً وَقَذُورُ عَنَا الكَثَارِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

شطب

قد غلط كثير من الشراح فى ذكر شَطَب إذ زعموا أنه جبل فى بلاد بنى أسد ، وأنا أقول : لا نعلم أن فى بلاد بنى أسد جبلا يقال له شَطَب ، غير أن الذى عناه امرؤ القيس جبل منقطع من تمثلان كأنه منه بلونه وشِمايه وطوله ، و بينه و بين مَثلان قطعة من الصحراء يمشى فيها الماثر على أقدامه أقل من الساعة ، وما زال يعرف بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهو يعد من جبال بنى غير ، كما أن ثهلان يعد من جبالهم ، وقد قلبوا ثاء « ثهلان » ذالا ، فقالوا : ذهلان ، قال بشر ابن خازم :

سائل نميرًا غداة النمُّف من شَطَب إذ فضَّتِ الخيلُ من ثهلان إذ رهمُّوا

⁽١) انظر ص ٣٧ من هذا الجزء في السكلام على البيت رقم ١٣.

⁽٢) معجم البلدان ٨ / ٧٦٧ .

وقال عبيد بن الأبرص الأسدى:

دعا معاشر فاستَكَت مسامعُهم يالهف نفسي لو تدعو بني أسد لوهم حُمانك بالحي ُحيتَ ، ولم يترك ليوم أقامَ الناسَ في كَبَدِ كما حميناك يوم النعف من شَطَب والقصد للقوم من ريح ومن عدد وكأن منشأ خطأ الشراح أنهم رأوا عبيد بن الأبرص بذكر شطبا وهو أسدى ، فظنوا أن هذا الجبل واقع في بلاد بني أسد:

وقال لبيد بن ربيعة العامري:

وحَتَّ الحداةُ الناجياتِ الذَّوَامِلاَ بذى شَطَب أحداجُهم إذ تَحَمَّلُوا وقال عبيدٌ بن الأبرص يصف سحابا :

في عارض كمضيء الصبح لَمَّاحِ يا من لبرق أبيتُ الليلَ أرقُبهُ دانِ مُسِفَ فويقَ الأرضِ هَيْدَبُهُ يَكَادُ يَدُفعه مَنْ قام بالراحِ كَانَ رَبِّقَهُ لِمَا عَلَا شَطَبَا الْوَابُ أَبْلَقَ يَنْفِي الْخَيْلَ رَمَّاحِ هَن بِحَوْزَتِهِ كَن بَعَقُونِهِ والمستَكِنُ كَن يمشى بقِرُوَاح

قال فی معجم البلدان (۱)علی ذکر شَطَب، عن نصر : جبل فی دیار بنی نمیر ، وهو جانب تَهْلان الشَّمَالَى ، أما هذا التَّحديد : فقد أصاب فيه كأنه يراه ، وأما الروايات التي ذكرها قبل هذه الرواية والتي ذكرها غيره من أصحاب المعاجم ، فقد أخطأت موضعَه ، وهو واقع في ظفت وادى الرشا الشرقية ، وظفت : وادى الشُّعراء الغر بية ، وسيل الواديين يجتمع إذا خَلَّفت شطبا .

وأما غرور الذى ذكره امرؤ القيس : فهى ثنيــة تقع على طرف حِبل دَمْخ الشَّمالي ، فيها ـ جُبَيلات سود صفار تقع هي في شماليها ، ويُعَدُّ غرور من دمخ ، قال في معجم البلدان (٢٠ : غرور جبل بدَّمْخ في ديار عمرو بن كلاب ، وقد أصاب في قوله : بدمخ ، قال السرى بن حاتم :

تَلَبَّتُ عن بهيـة حَادِيَاهَا قليلًا تم قاما يَحُدُوان

كأنهما وقد طلعا غُرورًا جنــالحا طائرٍ يَتَقَلَّبَانَ

وغرور أيضاً : تنيــة بالىمامة معروفة بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، قال في معجم البلدان (٢٠ ، وغرور أيضا : ثنية باليمامة وهي ثنية الأحيسي ، ومنها طلع خالدُ بن الوليد رضي الله عنه في غَرْوته إلى مُسَيِّلُة ، والأحبسي : هو المسمى « وادى الحبسية » الَّيوم ، وشَطَب معروف بهذا الاسم إلى

(١٠ _ صحيح الأخبار ١)

غرور

⁽١) المعجم ٥ / ٢٦٥ . (٢ ، ٣) المعجم ٦ / ٢٨١ .

يومنا هذا ، وغرور أيضا الواقع في البمامة : معروف بهذا الاسم إلى يومنا هذا (١) .

أما « مُحياة » فهو جبل منقطع من أبان فى جهتــه الجنوبية بما يلى مطلع الشمس ، جبيل صفير يمرف بما يقرب من هذا الاسم إلى يومنا هذا ، وذلك أنهم يقولون له « محيّوة » قال الراعى ونسكً بن زورًا عن مُحياة بعد ما ﴿ بَدَا الأثلُ أَثْلُ النّينَةِ المتجاوِرُ

قال فى معجم البلدان (٢٠ على ذكر محياة: وهى ماءة لأهل النهمانية ، وهذا صحيح أقرب ما يكون لمُحَياة التى يقال لها اليوم « نحيوة » من القرى المعاورة قرية النهانية الواقعة فى شرق أبان ، وهى باقية بهذا الاسم إلى اليوم « محيوة » و بلغنى أن عندها واديا كثير المياه بعثه أناس من حَرْب ، ولا يبعد أن تكون عيونا جارية أو تشرع غرستها فى الماه ، كما شرعت فى جبل سواج وفى جبل غول فى هذا العهد الأخير .

فأما الأثل الذي ذكره الراعي في قوله ﴿ بِدَا الْأَثْلُ أَثَلُ الفَينَةُ المُتَجَاوِرِ ﴿ فَإِنَ هَنَاكُ وَادْيَين لايبعدان عن ﴿ محيوة ﴾ يقال لأحدهما ﴿ الذيبية ﴾ والآخر ﴿ الدلمية ﴾ فيها أثل وطرفاء كثير ، و يراها الذي غادر ﴿ محيوة ﴾ متجها شمالا ، ومياههما قريبة كأنها عين ، وقد عمرها أناس من حرب واستوطنوها ، وهي عامرة اليوم .

* * *

وقال امرؤ القيس لما اشتد به مرضه وهو في بلاد الروم:

أَلِمَّا عَلَى الرَّبْعِ الْقَدِيمِ بِمَسْمَسَا كَأَنِّى أَنَادِى أَوْ أَكَلِّمُ أَخْرَسَا فَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الدَّارِ فِيهَا كَمَهْدِنَا وَجَدْتُ مَقْبِلاً عِنْدَهُمْ وَمُمَرَّسَا فَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الدَّارِ فِيهاً كَمْمُولُسا فَلَا تُشْكِرُونِي إِنَّنِي أَنَا ذَاكُمُ لَيَالِيَ حَلَّ الْمُقْ غَوْلاً فَأَلْمَسَا

عَسْمس : جبلٌ مشهور بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، واقع ٌ من ضَرِية فى الجهة الجنوبية ، ويله جبلٌ بينه و بين ضَرِية يقال له « وسط » وهذا اسمه فى الجاهلية ، وله دارة يقال لها « دارة

(۱) يروى أن سبب تسميتها بذلك أن خالدا رضى الله عنه جدل كمينا لجيشه ، وأمرهم إذا التحم السمان أن يأتوا عدوهم من هذه الثنية ويقطعوا عليهم خط الرجعة ، فكان سبب انتصارهم بعد أن انكشف المسلمون وتمدامرت بنو حنيفة ، فهنا قالوا ﴿ غريتنا ياغرور ﴾ اه ، قال المصنف : إنى أعرف هذه الثنية وأعرف موضع المركة التي دارت بين بني حنيفة وخالد بن الوليد رحمه الله ، يبعد بعضها عن بعض مسافة نصف يوم تقريبا ، إلا إن كانت بنو حنيفة زاحفة إلى طريق خالد ، لأن الحرب امتد أياما ، ولكن المحركة الحاسمة في عقرباء ، وعقرباء معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، والمسافة الواقعة بين عقرباء وثنية غرور أكثر من نصف يوم . (٧) المعجم ٧/٠٠٤ .

احجس

محداة

وسط » ووسط هذا: في بلاد جعفر بن كلاب، على مسافة أقل من نصف يوم من ضرية في جهتها الجنوبية الغربية ؛ فإذا كنت عند باب ضَرِية فانظر إلى سُهَبلي فإنك تجده فوق عسمس وتجد وسطا في النصف بين ضرية وعسمس، قال الشاعر:

دعوتُ الله إذ شقيت عيالى ليرزُقني لدى وسَطِ طعاما فأعطاني ضريةً خيرَ أرضٍ تمجُّ الماء والحبُّ التُّقَاما ولعسعس دارة يقال لها « دارة عسمس » وقد أكثرت الشعراء من ذكره ، قال بشر ابن أبي خازم:

لِمَنْ دِیْنه عادیّة لم تؤنّس بسِقطِ الّاوی بین الـ کثبب فعسس

لقد صدق في قوله « بسقط اللوى » فإن هناك قريبً عسمس « عريق الدسم » وهو سقط اللوى ، وعريق الدسم : كثيب يقف أمام عسمس في جهة الغرب ، ويمتد إلى جهة الشمال يبارى شُعَبَى تاركَهَا عن يمينه ويقف في جهة وادى الرمة . وقد ذكر ما أنك إذا كنت واقفاً عند باب ضرية ونظرت إلى الجهة الجنوبية منها رأيت عسمسا ووسطا ، وتزيدك هنا أن عسمسا جبل رفيع عن الأرض لبس بالسكبير أسود تلابسه شقرة ، أما وسط فهو جبل أسود نازل للأرض لبس بالرفيع ، ذكروا أن رباحا الصانع (۱) من سكان ضرية ، وأنا أعرفه ، اختصم هو وزوجته بنت عثمان المزيني (۱) ، فلما اشتد اللَّجاج بينهما قالت : طلقني ، فخرج عند باب ضرية وقال : يا أهل ضرية اشهدوا أن زوجتي بنت عثمان المزيني طابق عدد مافي مزارع ضرية من الخباز (۱) ثم الثفت فرية أهل كذب ، أخشى أن يجحدوا الشهادة .

وأما غَوْل : فقد مررنا على ذكره ، وهو جبل أحمر فيه ماء ، ذكره لبيد بن ر بيعة في معاقمته

غول

⁽١) يطلق لفظ الصانع عند عامة أهل نجد على الذي يصنع الحديد والنحاس ، فأما صناعته في النحاس فإنه يصنع منه القدور والجفان والأوانى الصفار ، ويصنع من الحديد حذاء الحيل والمسامير والحاش الق يعضد بها الشجر وغيره .

 ⁽۲) المزينى: رجل نجار، والنجار عند أهل نجد: الذى يشتغل فى الأخشاب كالأبواب على جميع أنواعها والمحال والدراج التى يستعملها الفلاحون، وجميع ما يوضع على ظهور الإبل من الأحداج
 كالأشدة والمسام والهوادج، ولا يقوم بهاتين الصناعتين عند أهل نجد إلا الموالى.

⁽٣) الخباز : هو نبات معروف عند جميع أهل نجد ينبت أيام الربيع ، ويكثر في مزارع القري ، وهو نوع من العشب أخضر ، ورقه قدر الدرهم ، ليس بالرفيع عن الأرض .

وهو معروف فى الجاهلية بهذا الاسم، ، ولا يزال معروفا به إلى يومنا هذا ، وكانت به وقعة الضبة على بنى كلاب ، قال أوس بن غَلْفاء :

وقَدُ قالت أمامـةُ يوم غَوْلِ تَقَطَّع يَابِنَ غَلَفاء الحبـالُ وقال أعرابي:

ألا ليت شعرى هل تَفَيَّر بمدنا معدارف ما بين اللَّوى فأبان وهل برح الريَّانُ بعدى مكانة وغول؟ ومَن يَبَتِّلَى على الحَدثَانِ؟ ا

والريان باق بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهو واد بين غول وطَخْفة ، وغَوْل هذا : هو الذى قُتل فيه جَثَّامةً بن عمرو بن مُحَلَّم الشَّيبانى ، قتله أ بوشملة طريفُ بن تميم النميسى فى الجاهلية ، وفى ذلك يقول شاعرهم :

أَجَنَّامَ مَا الْفَيْتَنِي إِذَ لَقِيقِنِي هَجِينًا وَلاَغَمْرا مِن القوم أَغْزَلاً تَذَكُّرَتُ مَا الْفَيْتَنِي إِذَ لَقِيقَنِي تَخَدَّ لَنفسك عِن وِرْدِ المُنية مَزْ حَلاً تَذَكُّرت مَا بَيْنِ النَّجَاء فَلْمَ تَجَدَّ لَنفسك عِن وِرْدِ المُنية مَزْ حَلاً

وغولُ وشعب القد ، وطخفة ، والبكرات ، ومنى التى يقال لها اليوم لا منية » هضبائهًا حركانها مطلية بذهب ، بخلاف الهضبات التى تقع منها جنو باً وشرقاً فإنهـا سود كأنها غر بان كليت وكبشان وهضابه التى تليه .

وأما ألمَس: فقد قال صاحبُ معجم (۱) البلدان: هو اسمُ جبلِ في بلاد بنى عامر بن صَمْصمة والجبالُ التي ذكرت معه في أبيات الشعر واقعة في بلاد بنى عامر بن صَمْصمة ، غير أنى لا أعرفه اليوم بهذا الاسم .

. .

🔫 – وقال امرؤ القيس :

ألعس

شربة

كَأْنِّى ورَخْلِي فَوْقَ أَخْفَبَ قَارِج بِشُرْبَةِ أَوْطَاوِ بِمِرْ نَانَ مُوجِسِ تَعَثَّى قَلْبِلا ثُمَّ أَنْحَى ظُلُوفَهُ يُثِيرُ الثُّرَابَ عَنْ مَبِيتٍ وَمَكْنِسِ

أما شربة وعرنان فعما باقيان بهذا الاسم إلى يوم الناس هذا ، إلا أن شربة استعاضت من الباء ميا فسميت « شرمة » وهي مجاورة لعرنين ، ليست بعيدة عنه ، تقع من الخال المجاور للدفينة على مسافة نصف يوم مما يلى مطلع الشمس ، قال رجل من غامد :

وطَيَّبٌ نفسي أسرة غامدية أطابوا شفاء يوم شربة مقنعا

(١) المعجم ١ / ٢٢٣

شفونى وأرضَوْ نِي وأمسيتُ نائما وكنت قنيلاً فى الأيائم مضجما وعرنان هذا جبيل صغير يقع بين الأكوم وجبل هكران الواقع عن بلد المويه المحطة المعروفة عرنان فى الطريق من مكة إلى الرياض جنوباً ، وهو معروف بكثرة الوحش ، قال الشاعر (1) :

قلت لملاق بمرنَانَ : ما تَرَى ؟ ﴿ فَمَا كَادَ لِى عَنْ ظَهْرِ وَاضْحَةً يُبُدِّي

وقال بشر بن أبى خازم :

كأنى وأقتادى على خَدْة الشَّوكى بشَرْبة أو طَاوِ بِفَيْفَـاء مُوجِسِ^(۲) بَمْكَ شَيْفًا مُوجِسِ فَكُلْسُ بَمْكَكُّ شَيْشًا ثُمُ أَنْحَى ظُلُوفَه يثير التراب عن مبيت ومكنس أطاع له من جَوَّ عربَيْنِ بارضُ ونبذ خصال فى الخائل مخلس

وقال الفَتَّال الـكلابي :

وما مُغْول من وَحْش عرنان أنلمت بسنتها أَخْلَتْ عَلَيْهَا الأواعس تنبيه عن اشتباه يقع ــ أما للوضع الذي ذكره امرؤ القيس مع عِرْنَانَ باسم شر بة فنير «شرمة» دفع التباس بالميم التي هي هضبة في رأسها شرم ، وقد ذكرها أوس بن حجر مع أبان وذلك في قوله :

تَشُوبُ عليهم من أبان وشُرْمة وتركب من أهل القنان وتفَزَعُ فانظر في هذا البيت تجده قرن شرمة بأبان والقنان ، أما أبان فهو واقع في وادى الرَّمة بما يلى القَصيم ، والقنان مجاور لسميراء واقع بين بلاد بنى أسد و بين بلاد غطفان .

و إليك شاهداً آخر:

أَرِقْتُ لَبَرَقَ آخَرَ الليلَ دُونَهَ رِضَامُ وَهَضَبُ دُونَ رَمَّانَ أُفْيَتُ بَحَرْنَ شَآمَ كُلَّا قُلْتُ قَدْ وَنَىٰ سَنَاوالقرار الخَضَرِ فَى اللَّذِنِ جُنَّحُ فأضى له وَ بْل بأكناف شُرْمَة أَجشُّ سِمَاكى من الوبل أَفْصَحُ

ذكر أن هذا البرق سَتَره رضام وهصبُ دون رمان ، ورمان : جبل معروف فى شماليًّ بلاد بنى أسد مجاورٌ لجبلًى طي أجأ وسَلّمٰى ، فأما ما ذكره امرؤ القيس بلفظ « شر بة » فهو المعروف اليوم بشرمة فى أرض مستو ية كما ذكرنا . وهى باثر تردها العرب إلى هذا العهد .

* * *

٧٤ – وقال امرؤ القيس بعد الأبيات المتقدمة وهو يصف ظبيا تطرده كلاب القَنَّاص :

⁽۱) البيت لشبيب بن البرصاء المرى . (۲) رواية ياقوت (۱۵۹/۳) لهذا البيت « بحربة أوطاو بعسفان موجس » . والفيفاء : البيداء البعيدة من الماء .

فَصَبْحَهُ عِنْدَ الشَّرُوقِ غُدَيَّةً كِلاَبُ ابْنِ مُراُوْ كِلاَبُ أَبْنِ سِنْبِسِ مُغَرَّثَةً زُرْقًا كَأَن عُيُونَهِ اللَّمْرِ وَالْإِيحَاءِ نَوَّارُ عَضْرَسِ مَغَرَّثَةً زُرْقًا كَأَن عُيُونَهِ اللَّمْرِ وَالْإِيحَاءِ نَوَّارُ عَضْرَسِ فَأَدْبَرَ يَكُسُوهَا الرَّغَامَ كَأَنَّهُ عَلَى الصَّمْدِ وَالْآكَام جَذْوَهُ مُقْبِسِ فَأَدْبَرَ يَكُسُوها الرَّغَام كَأَنَّهُ عَلَى الصَّمْدِ وَالْآكَام جَذْوَهُ مُقْبِسِ وَأَيْقَنَ إِنْ لَاقَيْنَهُ أَنْ يَوْمَهُ بِذِي الرَّمْثِ أَوْ مَاوَنْنَهُ يَوْمُ أَنْفُسِ وَالْقَامَ اللَّهُ الْمُثَلِقُ أَنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُثَالِقُ الْمُثَانِ الْمُثَانِ اللَّهُ مَا وَنَنَهُ يَوْمُ أَنْفُسِ وَالْمَانِ اللَّهُ مَا وَنَنَهُ يَوْمُ أَنْفُسِ وَالْمَامِ اللَّهُ مَالْمُ اللَّهُ الْمُثَانِ اللَّهُ الْمُثَانِ اللَّهُ مَا وَنَنَهُ مِنْ اللَّهُ الْمَالِقُونَ إِلَى المَّذَانِ اللَّهُ الْمُنْ أَنْفُلِ المَّالِمُ اللَّهُ الْمَالِقُونَ الْمُنْ الْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْمِ الْمُنْ الْمُ الْمُنْ الْمُنْفِلِ الْمُنْمِ

ذو الرمث

أما ذو الرمث فهو معلوم اليوم بهذا الاسم ، إلا أنه اختلف اختلافا قليلا فسعى « الرميتى » وهو : واد عظيم كثير الرمث يصب من جبل النير مُتَّجهاً إلى جهة الشرق واجتمع بوادى غثة ، عنيف إلى القاعية ، وإذا سلك سيله طريق السيارات اتّجه إلى جهة الشرق واجتمع بوادى غثة ، ولم أر لفثاة المعروفة اليوم بهذا الاسم ذكرا ، إلا ما ذكره صاحب معجم البلدان (١) قال « غُشَ ماء لغني عن الأصمى » وفي معجم البلدان عبارة أخرى أفرب من هدف قال « وقال أبو بكر ابن موسى : ذو غُشَ جبل بحمى ضرية تخرج السيول منه ومن بضاد » ! ه ، أما وادى غثة فهو يتجه إلى جهة الشرق ، ويترك جبل نضاد على عينه ، ونضاد موجود مهذا الاسم إلى اليوم يقال يتجه إلى جهة الشرق ، ويترك جبل نضاد على عينه ، ونضاد موجود مهذا الاسم إلى اليوم يقال له « النضادية (٢) » وأما « الرميتى » الباقى بهذا الاسم فهو الذى ذكره امرؤ القيس باسم ذى الرمث سمي الرميثى لكثرة نبات الرمث فيه ، والرمث : نوع من الحيض ترغبه الإبل ، قال دريد ابن الصمة يذكر هذا الوادى :

ولولا جُنُونُ الليسلِ أدرك ركضُنَا بدى الرمث والأرطلى عياضَ بن ناشب وقال لبيد بن ربيعة العامرى وهو من أهل تلك الناحية :

بذى شطب أَخْدَاجُها قد تَحَمَّلُوا وحثَّ الحداةُ الناجياتِ الذواملاَ بذى الرمث والطَّرْفاء لما تحملوا أصيلا وعالَيْنَ الحولُ الحوافلا

وشطب : طرف تَهْلان الشهالى ، منفرد منه والرميتى : يصبُّ من طرف النير الشهالى ، والمسافة الواقعة بين شطب والرميثى يوم المسافة الواقعة بين شطب والرميثى يوم للراكب المُجدِّ .

🐧 — وقال امرؤ القيس :

تَرَاءِتْ لَنَا يَوْمًا بِسَفْجِ عُنَيْزَةٍ وَقَدْ حَالَ مِنْهَا رِخْلَةٌ وَقُلُوصُ

⁽¹⁾ المعجم ٢٦٨/٦ (٢) وهو الجبل المنيف الذي يحعله سالك طريق الرياض على السيارات عن يمينه بعد أن ينكب القاعية ويعلو الثنية المشرفة عليها من شرقيها .

إلى أن قال:

كَمَا نَّى وَرَحْلِي وَالْفَرَابَ وَ مُرُوْقِ إِذَا شُبُّ لِلْمَرُو الصَّفَارِ وَبِيصُ عَلَى نِقْنِيْ هَيْنِ لَهُ وَلِمِرْسِهِ بِمُنْعَرِجِ الْوَعْمَاءِ بَيْضُ رَصِيصُ وَيَا كُلْنَ مِنَ فَوْ لَمَاعًا وَرِيَّةً تَجَبَّرً بَهْدَ الْأَكُلِ فَهُو نَمِيصُ تَطْيِرُ عَفَاء مِنْ نَسِيلٍ كَأَنَّهُ سُدُوسُ اطَارَتُهُ الرَّبَاحُ وَخُوصُ تَضَيَّمُهَمَا حَتَّى إِذَا كُمْ يُسَغُ لَهُ نَصِيٌ بِاْعْلَىٰ حَاثِلٍ وَقَصِيصُ أما عُنَيزة: فهى معلومة اليوم من مُدُن القصيم ، وقد تقدم الـكملام عليها(١).

وأما الوَّغْسَاء فهي أَكْثِبة رمل متصل بعضُها ببعض على طريق الحاج من البصرة إلى مكة الوعساء قال ذو الرمة :

> أَيْا ظَنْبِيَةَ الوَعْسَاءَ بِينِ جُلاَجِلِ وَبِينِ النَّقَا أَأَنْتِ أَمْ أَمُّ سَالَمِ ِ ولا أعلم اليوم موضعاً بهذا الاسم .

وأما قَوَّ ، فقد أكثر الشعراء من ذكره ، وقد اختلف الرُّواة فيه ، قال في معجم البلدان : (۲) قو قال الجوهري : قو بين فَيْد والنباج ، واستدل ببيت امرىء القيس حين قال :

سَمَالك شوقٌ بعد ماكان أفصرا وحلّت سُلَيمى بطنَ قَوْ فعرعرا وقو الذى ذكره امرؤ القيس فى هذا الببت وقرآنه بعرعريقع فى القطعة الجنوبية من تَجُد، وقد اندرس اسمه ، لأن عرعرا الذى قرَانه امرؤ القيس به واقع فى الهضب يقال له اليوم : عراعر، والهضب واقع فى جنوبى تَجد، وقال زُرْعَةُ بن تميم الحطّمُ الجَفْدى :

فإن قوا هذا الذي ذكره الحطيثة واقع ۖ في بلاد بني تميم في القطعة الشرقية من نجد ، قال في

(١) انظر ص ٤٨ من هذا الجزء في شرح البيت رقم ٢٠ . (٢) المعجم ٧ / ١٨٦ .

معجم (١) البلدان: و بطن قو وادر يقطع الطريق ، طريق القاصد من البصرة إلى المدينة ، إلى أن قال « موضع تدخله المياه ولا تخرج ، وعليه قنطرة يدبر القفول عليها يقال لها بطن قو » ١ ه . ولا أعلم شيئًا بهذه الصفة ليس بينه و بين النباج إلا مرحلة واحدة إلا أسفل وادى الرمة إذا ترك السالك عنيزة عن يمينه وانعرج إلى روضة الزغيبية ، وهى التى تصب فيها سيول الرمة ولا تخرج . وقد غلط كثير من الشراح والطباع في لفظة . قو . وجو . وخو . فحرفوها ، حتى إنهم ذكروا في بيت زهير بن أبي سلمى :

ائن حَالَتَ بجوِ فى بني أَسَدِ فَ دَيْنَ عَمْرُو وَحَالَتَ بَيْنِنَا فَدَكُ وَرَجُو وَحَالَتَ بِينِنَا فَدَكُ و وزهيريه نى خَوَّا لأنها موجودة اليوم بهذا الاسم يقال لها ﴿ الخُوةَ ﴾ واقعة من سميرا ، فى جنو بيها الشرق قريبَ الجبل الذى يقال له حبشى ، نقع فى شرقيه .

أما « حائل » فهى المدينة المشهورة فى جبلى طيىء ، واقعة من جبل أجأ فى جنو بيه قريبًا منه ، وهي باقية على اسمها إلى يومنا هذا . قال امرؤ القيس :

أبت أجأ أن تُدُم اليومَ جارَها فن شاء فَلْيَنْهَصْ لها من مقاتل تبيت لَبُولَى بالقريَّة أمناً وأسرحها غبًّا بأكناف حائل بنو تُعَل جيرائها وحَمَاتها وتَمنَع من رجَّال سعدٍ وذئل ودخل بدوى إلى الحضر وهو في العراق ، فاشتاق إلى بلاده ، فقال :

الممرى المنورُ الأقتحُوان بحائل ونَوْر الخَزَامي في ألاد وعرفج أحبُّ إلينا يا حيدُ بنَ مالك من الورد والخِيرِي ودُهْن المَنفُسج وأكلُ برابيع وضَّ وأرنب أحبُّ إلينا من سَمَاني وتدرج ونصُّ القِلاص الصَّهب تَدُمْي أنوفُهَا يَجُهُنَ بنا ما بين قو ومنهج أحبُ إلينا من سَفينِ بدجلة ودَرْب متى ما يظلِم الليلُ يُوتَجَ

أما حائل فقد ذكرها امرؤ القيسُ في مواضع كثيرة من شعره ، وسنمُر على بعض المُواضع التي فيها ذكر حائل .

* * *

٩ — قال امرؤ القيس في قصيدته التي مطلعُها :

أُعِنِّى عَلَى بَرْقِ أَرَاهُ وَمِيضَ يُضِيءُ حَبِيًّا فِي شَمَارِ بِخَ بِيضٍ إِلَى أَن قَالَ :

حائل

⁽١) الممجم ٧/١٦٨٠

قَمَدْتُ لَهُ وَصُحْبَتَى بَيْنَ ضَارِجِ وَبَيْنَ بَلِاَعِ يَمْلُتُ فَالْمَرِيضِ أَصَابَ قُطَيَّات فَسَالَ لِوَاهُمَا فَوَادِى الْبَدِيِّ فَانْتَحَى اللَّرِيضِ

أما ضارج : فقد تقدم الكلام عليه (١) وهو في هذا الشعر واقع بين بلاد بني أسد و بلاد غطفان .

وأما يَشْلَتَ : فهو جبل في عالية نجد ، يقال له اليوم « أثلث » أبدل القوم ياء. حمزة ، وهو واقع بين ثَهِلان ودمخ ، جبيل ليس بالكبير بين الشقرة والسواد .

وأما العريضالذى ذكره اصرؤ القيس فهو عرض ابنى شمام ، يقع فى سواد باهلة ، وهو جبال العريض متصل بعضها ببعض ، يقال لهما الميوم « العرض » وهو يحاذى يثلث المذكور ، إذا سال يثلث من سحاب، وهو على مسيره إلى جهة الشرق يسيل منه العرض ، وفيه تُرَّى كثيرة ومزارع وأودية عامرة ، من أوديته « وادى الخنقة » قال القحيف المقيلي :

تَحَمَّلُن من بطن الخنوقة بعد ما جرى للثريا بالأعاصير بارح

وقر كى المرض: أكبرها بلد القويمية ، ووادى القويمية أسفله البلد المشهورة بهذا الاسم ، وأعلاه تمنية ابن عصام الباهلى التي يقال لها اليوم « ربع المشمر » وفي هذا الوادى مما يلى بلد القويمية « بلد مرعل» وسكانها العرافي من جبور بنى خالد و « بلد الجفارة » وهي تبعد من مزعل مسير ثلث ساعة للسائر على قدميه ، وأعلى القرى قصور القويم ، إذا كنت منحدراً تبدأ بالقويم وتنتهى بالقويمية ، وهو منقطع من اليمامة بينه و بينها أربع مراحل ، جباله سود ، يقال له اليوم « المرض » وهو الذي عناه امرؤ القيس في هذا الشعر بقوله « العريض » وهذا الاسم يطلق على ثلاثة مواضع: المرض الذي تقدم ذكره ، والعارض المتصل من العك إلى وادى برك ، وهذا يقال له وهذا يقال له « عارض الميامة » والعويرض المتصل من وادى برك إلى وادى المدار وطرف الأفلاج الجنوبي ، وهذا الجزء كله يقال له : العويرض ، وهو في الميامة أيضا .

وأما « قَطَيّات » فهى هَضَبات خُر معروفة بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهذا اسمها فى الجاهلية إلا أنه تغيّر قليلا بإبدال بعض الحروف ، وفى جنوبي حمى ضَرِية هضبات حمر ، يقال لها اليوم « مغطيات » زادوا على قطيات ميا ، وأبدلوا القاف غينا ، وهى واقعة شرق جبل شعر المشهور بعالية نجد ، تبعد عنه مسافة نصف يوم ، وهناك هَضَبات بها مالا وقلات بالقرب من ضَرية فى جهتها الجنوبية يقال لها « مطيوى ضرية » ، وهناك هضبات حمر فى طرف شُمَّبى مما يلى شماليها ويقال لها « المطيويات » وهى واقعة فى نفس الحيى حمى ضرية ، والأول أقرب لقطيات ، قال

قطيات

شلث

⁽١) انظر ص ٧٦ من هذا الجزء في شرح البيت رقم ٤.

مُطَير بن أشيمَ الأسدى (١):

قَبْال جَابُ كَسَفُودِ الحديد له وَسُطَ الأماعز من نقع جَنَابان تَهُوي سنابك رجليه مجنّبة في مكره من صفيح القُف كَدَّانِ ينتِاب ماء قُطَيَّاتٍ فأخلف وكان منه عَوْران تظل فيه بنات الماء طافية كأن أعينتها أشباه خيلان وأما وادى البدى فسيأتي الكلام عليه إن شاء الله في معلقة لبيد.

البدى

والله والله الأريض : فهو كا ذكره امرؤ القيس ، لكني لا أعرفه بهذا الاسم .

الأريض

. . .

• ٥ – وقال امرؤ القيس :

لَمَنْ يَ لَقَدْ بَا أَنَتْ بِحَاجَةً ذِي الْهُوَى شَمَادٌ ، وَرَاعَتْ بِالْفِرَاقِ مُرَوَّعَا وَقَدْ عَمَرَ الرَّوْضَاتِ جَوْلَ مُخَطَّطٍ إِلَى اللّٰخِّ مَرْأًى من شُمَاد وَمَسْمَعَا مَتَى تَرَ دَارًا مِنْ سُمَادَ تَقَفِّ بِهَا وَنَسْتَجْرِ عَيْنَاكَ الدُّمُوعَ فَتَدْمَعَا مُتَى تَرَ دَارًا مِنْ سُمَادَ تَقَفِّ بِهَا وَنَسْتَجْرِ عَيْنَاكَ الدُّمُوعَ فَتَدْمَعَا أَمَا الروضات ومخطط واللح فهي مواضع، ولكني لم أعرفها بهذا الامم إلا في جهة المين، قال أبو شمر الحضري (٢٠):

الروصات وعخطط واللخ

عَفاً من سُلَيمي روضَتَا ذى المخابط إلى ذِى العلاق بين خبت خطائط فهذا شاهد صاحبه يمان ، وهناك موضع قريب وادى الرمة يقال لها « الخطائط » يقع من وادى الرمة فى شماليه ، ومخطط الذى ذكره امرؤ القيس يمكن أن يكون قرببا من تلك الناحية ، وأن اسمه قد تغير وسمى الخطائط ، قال مالك بن نويرة فى يوم الغبيط حين هزمت يربوع بنى شيبان ولم يشهده (۲):

و إلا ا كُن لا قيتُ يوم مُخَطط فقد خَبَر الركبان ما أثودَّدُ أَنانى بنقل الخُبْر لما لقيته رزين وركب حوله مُتَصَمَّد فأقررت عينى يوم ظلوا كأنهم ببطن الغبيط خُشُبُ أثل مُسَنَّدُ صريع عليه الطير تنقر عينه وآخر مَكَبول يمان مقيَّدُ فهذا الشاعر رجل من بنى ير بوع ، ومنازلُهم فى أسفل وادى الرمة على حدود القصيم ، وهو رجل مشهور بفروسيته ومجده ، قتله خالد بن الوليد يوم البطاح ، وهو الذى رثاه أخوه مُتَمم بن نويرة (١) الأبيات فى معجم ياقوت ٧ / ١٠٨ ، (٢) المعجم ٧ / ٤٠٠ . (٣) المعجم ٧ / ٤٠٠ .

فى قصيدته حين قال:

فَلَمَّا تَفْرَقْنَا كَأْنِي وَمَالِكُمَّ لَطُولِ اجْمَاعٍ لَمْ نَبِتْ لَيْلَةً مِعَا

المرؤ القيس وهو برثى الحارث بن حبيب السلمى ، وكان قد خرج ممه إلى الشأم ومات فى بصرى :

ثَوَى عِنْدَ الْوَدِيَّةِ جَوْفَ بُصْرَى أَبِنُ الْأَيْتَامِ وَالْـكَلُّ الْعِجَافِ فَنَنْ يَحْمِى الْمُضَافِ الضَّمَافِ ('' فَتَنْ يَحْمِى الْمُضَافَ إِذَا دَعَاهُ وَيَحْمِلُ خُطَّةَ الْأَنَسِ الضِّمَافِ ('' و بصرى: قد مضى الـكلام عليها ('' وأنها قاعدة حَوْران. وهي باقية بهذا الاسم إلى يومنا هذا

* * *

٢٥ — وقال امرؤ القيس :

أَلاَعِمْ صَبَاحًا أَيْهَا الرَّبْعُ فَانْطِقِ وَحَدَّثْ حَدِيثَ الرَّكْبِ إِنْ شِنْتَ فَاصْدُقَ وَحَدَّثْ مَبَانُ رَالَتْ بِلَيْلٍ مَمُولَهُمْ كَنْخُلٍ مِنَ الْأَعْرَاضِ غَيْرَ مُنَبَقِ وَحَدَّثْ بَانْ زَالَتْ بِلَيْلٍ مَمُولَهُمْ كَانُحْلٍ مِنَ الْأَعْرَاضِ غَيْرَ مُنَبَقِ جَعَلْنَ حَوْلِهُ الْعِرَاقِ الْمُنَتَّقِ جَعَلْنَ حَوْلِهُ الْعِرَاقِ الْمُنَتَّقِ عَلَى إِنْرٍ حَى عَامِدِينَ لِنِيَّهَ مَطْرِقِ عَلَى إِنْرٍ حَى عَامِدِينَ لِنِيَّهَ مَطْرِقِ عَلَى إِنْرٍ حَى عَامِدِينَ لِنِيَّهَ مَطْرِقِ عَلَى إِنْرٍ حَى عَامِدِينَ لِنِيَّهَ مَطْرِقِ

أما الأعراض فهي أعراض الىمامة ذات النخيل .

والعقيق : في هذا البيت يقصد به عقيق الىمامة ، وهو واد ينصب من الغرب إلى جهة الشرق . بطرف عارض الىمامة جنو بى الأفلاج .

وأما مطرق : فهو ملزم ماء في بلاد بني تميم الشرقية ، قال ذو الرمة :

الأعراض العقيق

مطرق

(١) وقع فى الديوان ﴿ فِمَن يَحْمَى الْمُسَافَ ﴾ وضبطه بفتح الميم وبالصاد المهملة ، وفسره الشارح السندوبي بساحة الحرب ومعترك النزال ، وليس بشيء ، وإنما هو ﴿المَضَافَ ، بضمالم وبالضاد المعجمة ــ وهو الذي ألجأته الحاجة وأثقله الهم والشر ، وهي عبارة كثيرة الورود في شعر العرب ، فمن ذلك قول الدين الهذلي :

ويحمى المضاف إذا ما دعا إذا ما دعــا اللهــة الفيــلم ومن ذلك قول طرفة بن العبد البكرى :

وكرى إذا نادى المضاف محنبا كسيد الفضى نبهته المتورد (٢) انظر ص ٦٠ من هذا الجزء في شرح البيت رقم ٢٩. تَصَيَّمُن حتى اصفر أنواع مطرق وهاجت لأعداد المياه الأماعر وهو واقع بالقرب من عارض الميامة ، قال في معجم البلدان (''عن الحفصى : ومن قلات المارض المشهورة ـ يعنى عارض الميامة ـ الحايم ، والحجائز ، والنظيم ، ومطرق . قال مروان بن أبى حفصة إذا [ما] تذكرت النَظيم ومطرقا حَمَنْتُ وأبكانى النظيم ومُطرقُ فأما مطرق : فقد اندرس اسمه هذا ، وأنا لا أعرفه بهذا الاسم اليوم .

النظيم

وأما النظيم : الذى قَرَنه مروان بن أبى حفصة نمطرق فهو باق بهذا الاسم إلى اليوم فيه ماء ينصبُّ من ثنية بنى سدوس إلى وادى الأحيسى الذى يقال له اليوم « وادي الحيسية » إذا كنت قاصداً الرياض عاصمة نجد وكنت فى وادى الأحيسى قبل أن تصسل خراب العيينه فالنظيم على يسارك ، فيه ملزم ماء لا ينقطع (٢).

عقيق التمامة

وأما عقيق الىمامة: فهوكا ذكره ، قال فى معجم (٣) البلدان: قال السكونى: عقيق الىمامة لبنى عقيل ، فيه قرى ومخيل كثيرة ، ويقال له « عقيق تمرة » وتمرة: قرية باقية بهذا الاسم إلى بومنا هذا ، أعرفها بتلك الناحية ، وقال شاعر من بنى عقيل فى ذكر عقيقهم:

تَرَبَّعُ ليلَى بالمُضَيَّحِ فالحَلَى وتَحَفْرِ من بطن العقيق السواقيا وقال الفرزذق:

أَلَمْ تَرَ أَنِي يَوْمَ جَوِّ سُويَقَةً بَكَيْتَ فَنَادَ ْتَنِي هَنِيهُ مَالِياً فقلت لها إن البكاء لَرَاحة به يشتني من ظَنَّ أَنْ لا تلاقيها قِفِي وَدَّعِينا يَاهُنَيْدَ فَإِنِي أُرِيالِكِقِد سَامُوا العقيقَ الجمانيا

والركب مُتَّجهون من عارض الىمامة إلى الىمن ، فجمله الفرزدق عقيقا بمانيا ، وهو موجود اليوم بهذا الاسم واقع بين الأفلاج ووادى الدواسر ، وهو إلى الأفلاج أقرب من الوادى ، فيه نخل ، وسكانه من الدواسر ومواليهم .

* • *

۴ -- وقال امرؤ القيس في قصيدته التي مطلعها :

أَلاَعِمْ صَبِاحًا أَيُّهِـاَ الطَّلَلُ الْبَالِي وَهَلْ يَعِمَنْ مَنْ كَانَ فِي الْمُصْرِ الْخَالِي (١) المعجم ٨/ ٨٨ في ترجمة (مطرق). (٧) والنظيم أيضا : قلتتان عظيمتان في أعلى وادى صفار غربي بلد الدرعية ، وهدا الموضع كمنزه يرتاده من شاء النزهة من أهل الدرعية وقت الربيع .

(٧) العجم ٢ / ١٩٨٠

إلى أن قال:

أَلَحٌ عَلَيْهَا كُلُّ الْبَحْمَ هَطَّال دِيَارٌ لَسَلْمَى عَافِيَاتٌ بِذِي الْخَالِ وَتَحْسَبُ سُلُّمَى لأَنْزَالُ نَرَى طَلاًّ مِنَ الْوَحْشِ أَوْ بِيضًا بَمِيثًاءً مِحْلاً لَ وَتَحْسَبُ سَلْمَى لَاتَزَالُ كَعَهْدِنَا ﴿ بُوَادِى الْخُزَامُى أُو عَلَى رَأْسَ أُوْعَالَ

أما الخال فهو جبل مشهور بهذا الاسم إلى يومنا هذا، قر يب الدفينة الماء الشهور في طريق الحال نجد بين المويه وعفيف ، يقع من الدفينة في جنو بيها الغر بي على مسافة ساعة العاشي المُجدِّ ، وهو الذي قال فيه الشاعر:

> أهاجَكَ بالخــال الحولُ الدوافعُ فأنت لمَمْوَاها من الأرض نازعُ وقال عمرو من معذ يكوب:

وُهُمْ قَتَلُوا بذات الخال قَيْسًا ﴿ وَأَشْمَتَ سَلْسَاوَا مِن غَيْرِ عَهْدٍ ﴿ وفيه ماء يقال له « خالة » وهو لـكلب بن وَبَّرة في بادية الشام ، قال النابغة :

بخالة أو ماء الذنابة أو ســوى مظنة كلب أو ميــاه المواطر

وقد ظننت أول الأمرأن النابغة قصد مخالة خال الدفينة ، لأن الذنائب، ويُبُّ منه ، ولـكنني ا ـُــ رأيته ذكر « سوى » وهي واقعة في بلادكاب بن وَبْرة في أرض مضلّة ، فني فتوحات خالد ابن الوايد رضى الله عنه أنه أخذ دليلا من طبيء لقطع المسمانة يقال له رافع ، فلما ورد بهم الماء فل الشاعر:

لله در رافع ِ لما اهْتَدَى ﴿ فُوزُ مِنْ قُرَافُو إِلَى سِوَى ا وسوى فى طريق الشام ؛ كما رأيته ذكر سوى علمت أن خالة هناك فى بلاد كلب بن وَبْرة .

أما ميثاء فهي لفظة مستعملة عند العرب للأرض السهلة المستوية .

ووادى أَخْزَاى لا أعرفه اليوم بهذا الاسم ، ولا أشك أنه موضع قد تغير اسمه أو بعضه . وادى الخزامي وأوعال: جبل أحر باقي على اسمه إلى اليوم ، إلا أنه تغير قليلاً فسموه « وعلة » فهو الآن أوعال یذکر بهذا الاسم ، وموقعه بین جبل کرش و بین جبل الکمدی ، وهو إلی جبل کرش أقرب ، وهو في القطمة الجنوبية الغربية من نجد ، وجبل كرش وجبل وعلة قريبان من ماء الصخة يقمان سها في الجهة الجنوبية الغربية ، وسمى أوعالا لأنه تصطاد فيه الأوعال⁽¹⁾ ، لأن الأوعال لا ترتع ﴿ فِي شَعَافُ الْحِبَالُ ، وقالُ عُمُووَ بِنَ الْأَهُمِّ :

> قفا نبك من ذكرى حبيب وأطلال بذى الرضم فالرمانتين فأوعال (١) الأوعال : جمع وعل ، وهو التيس الجبلي .

ميثاء

ألوضم

أما الرضم فهو باقي بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، لم يتغير ، وهو ماء مشهور واقع فى فيضة وادى الميد ووادى الجويب إذا قربتا من وادى الرمة ، سمى الرضم لمكثرة الرضم المحيط به من هصبات وغيرها ؛ أما الرمانتان فهما واقعتان في طرف رمان الجبل الواقع فى بلاد بنى أسد ، وها مهذا الاسم إلى يومنا هذا فى طرف رمان ، أما أوعال : فهو الذى ذكرة أنه « وعلة » وهو الذى ذكره عمرو ابن الأهتم ، وهناك رمانتان فى البلاد الشرقية قريب الأحساء ، وهما هضبتان صغيرتان واقعتان من بلاد الأحساء فى شماليها ، قال عرقل بن الحطيم المُسكلى :

المعرك الرَّمَات إلى بَثَاء فرم الأشيمين إلى صُبَاح (۱) وأودية بها سُلَمَ وسِدْر وحمض هيكل هدب النواحي اسافلهن ترفض في سهوب وأعلاهن في لجف وراح انحلُ بها وننزلُ حيث شئنا بما بين الطريق إلى رُمَاح أحبُ إلى من آطام جَوِّ ومن أطوابها ذات المَنَاحِي

والرمانتان وصباح ورماح ، كلها باقية بهسذه الأسماء : أما صباح فهى أرض « صبحا » فى أسفل سدير ، تقع فى الجهة الشرقية . وقد تقدم السكلام عليها وذكرنا سبب تسميتها صبحا^(٢) ورماح : ماء قديم جاهلى على طريق الأحساء بينه و بين نجد مما يلى الدهناء فى جهتها الفربية ، والرمانتان اللتان ذكرناهما قربب بلاد الأحساء فى جهتها الشالية .

* * *

٤ - وقال امرؤ القيس:

وَمِثْلُكِ بَيْضَاءً الْعَوَارِضِ طَفْلَةٌ لَمُوبٌ تُنسَّينِي إِذَا قُمْتُ سِرْ بَالِي إِذَا مَا اسْتَحَمَّتُ كَانَ فَيْضُ تَحْمِيهِا عَلَى متنتيها كَاكُجْمَانِ لَدَي الْجَالِي إِذَا مَا اسْتَحَمَّتُ كَانَ فَيْضُ تَحْمِيهِا عَلَى متنتيها كَاكُجْمَانِ لَدَي الْجَالِي تَنَوَّرْتُهَا مِنْ أَذْرِعَاتٍ وَأَهْلَهَا بِيَثْرِبَ أَذْلِى ذَارِهَا نَظَرَ عَالِي أَمَا أَذْرِعات فَهِى مِن نواحى البلقاء بين الشام وعمان ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها أيام الفتوحات في صدر الإسلام ، قال بعض الأعراب (٢٠):

أدرعات

ألا أيها البرقُ الذي بات يَرْتَقِي ويجلو دُجِي الظلماء، ذَكَرْ تَنِي تَجِدُا وَهِيَّجْتَنِي مِن أَذْرِعَاتٍ ، وما أَرى بنَجْدٍ على ذي حاجةٍ طربا ، 'بَمْدَا أَلَمْ تَرَ أَنِ الليل يقصر طولُه بنجدٍ ، وتزدادُ الرياح به بَرْدَا

(١) لا يتم وزن هذا البيت إلا بتخفيف الميم من ﴿ رَمَانَ ﴾ ونس ياقوت أنه بتشديدها ، وانظر المجم ٤ / ١٦٣ . (٣) المجم ٤ / ١٦٣ .

وأذرعات باقية بهذا الاسم إلى بومنا هذا ولبست مجهولة .

يثرب: مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويثرب: اسم قديم من أسمائها، ذكروا يترب عن ابن عباس رضى الله عليما أنه قال: من قال يثرب فليستغفر الله ثلاثا، فإنها طيبة، وقد أكثر الشمراء من ذكر يثرب، قالت نائلة بنت الفرافصة الكلبية وهي تخاطب أخاها ضبا لما حلما إلى عثمان بن عفان رضى الله عنه وتزوجها وقُتِل وهي عنده:

أحقًا تراه اليومَ ياضَبُّ أننى مُصَاحِبة نحوَ المدينة أرْكُبَا لقد كان في فتيان حِصْن بن ضَمْضَم لَكَ الويل ما يجزى الخباء المحجَّبَا لقد كان في فتيان حِصْن بن ضَمْضَم بيثرب لا تَلْقَيْنَ أما ولا أبا قضى الله حَقًا أن تموتى غريبة بيثرب لا تَلْقَيْنَ أما ولا أبا

وقد قال رسول الله صلى الله عليـه وسلم لما هاجر « اللهم إنك أخرجْتَنى من أَحَبُّ أرضك إلى ، فأسكنّى أَحَبُّ أرضك إليك » فأسكنه الله المدينة ، و إليها تُنسَب السهام اليثربيـة ، قال كثم عنة (١) :

وماه كَأَنَّ الْيَثْرِبِيةِ أَنْصَلَتْ بَأَعْقَارِهِ دَفْعَ الإِزَاءِ نَزُوعٍ

وقال امرؤ القيس:

كَا نِّى بِفِتْخَامِ الْجُنَاحَانِ لَقُورَةِ صَيُودٍ مِنَ الْمِقْبَانِ طَأْطَأْتُ شِمْلاَلِ تَعَطَّفُ خِرَّانَ مِنْهَا ثَمَالِبُ أُورَالِ تَعَطَّفُ خِرَّانَ مِنْهَا ثَمَالِبُ أُورَالِ كَان قَلُوبَ الْفَنَابُ وَالْجَشَفُ الْبَالِي كَان قَلُوبَ الْفَنَابُ وَالْجَشَفُ الْبَالِي

اختلف الرواة في تحديد الشربة ، والصحيح أن حَدَّها الشرق « عريق الدسم » المحاذى الشملي الجبلِ المشهور في الحي ، وحدها الشهالي ماوان والنقرة ، وحدها الجنوبي وادى الجريب الذي يقال له اليوم «وادى الجرير» وحدها الغربي جبال الشعبة التي فيها عدنة ، والحرن عدنة في عهدناهذا قد أبدلت عينها باء فعي تسمى اليوم « بدنة » ، والمياه الواقعة في الشربة : الرضم وهو في شرقيها ، والجثوم والمضيح وشعب العسيبيات ، والعسيبيات : جبال حر في جنوبي الشربة ، وأبو طريفي والغشمة في جنوبيها أيضا ، ومنهم من قال : إن حدودها الغربية تمتد إلى جبال أبلي ، وسيأي الكلام عليها ، وجبال هضب الشرار المسمى بهذا الاسم اليوم وهو فيا سبق هضب شرورتي (٢) وهضب القتاد : هو الذي كان يسمى فيا

ر١) ويوان كير كود ٢ / ٢ / ١ .
 سبق « هضب القليب » وعامة أهل نجد يسمونه اليوم « هضب القتاد » .

الشربة

وأما المياه الواقعة في شمالي الشربة فهي : طلال ، وحسى عليه ، والنفازي ، و بلغة ، والماوية . وأما النقرة فهي منقطعة من بلاد غطفان داخلة في بلاد بني أسد ، والمشهور عند جميع الرواة أن الشربة واقمة في بلاد غطفان .

وقد سمى الرضم بهذا الاسم الكثرة هضابه ، وربما قبل له : رضام ، قال السيد الحيوى :
وأصبح راسيا برضام دَهراً وسال به الحائل في الرمال
الرمال : هو « عريق الدسم » الواقع في شرق الرضم ، وقال تميم بن [أبي بن] مقبل :
أرقت لبرق آخر الليل دونه رضام ، وهضب دون رمان أفيح
وقال عرو بن الأهتم التميمي وقد أوردنا هذا الببت فيا مضي على ذكر أوعال :
قفامبك من ذكري حبيب وأطلال بذي الرضم فالرمانتين فأوعال
وقال الراعي في ذكر الجثوم والمضيح :

تروحن من هضب الجثوم ، وأصْبَحَتْ هضابُ شَرَوْرى دونه فالمضيح وهضب شَرَوْرى هو الذى من ذكره ، وهو اليوم يسمى « هضب الشرار » وقال القتال الكلابى في المضيح (١) .

عَمَا لَمُلَفَ مِن أَهِلَهِ فَالْمَضَيَّحُ فَلَيْسَ بِهِ إِلَا التَّمَالِبِ تَضْبَحُ وَقَالَ الطَرِمَاحِ:

وليس بأدمان الثنيـة موقد ولا نابح من آل ظبية ينبح لَيْنُ مرَّ في كرمان ليلي ۽ فر بما حلا بين تلَّيْ بابل فالمُضَيَّح وقال كثير:

فأصبحن باللعباء يرمين بالحصى مدى كل وحشيّ لهن ومُسْتَم موازنة هضب المضيح، وانقت جبالَ الحلى والأُخشبين بأخرُم

لقد أصاب كثير، لأن الله باء مشهورة بهذا الاسم إلى اليوم، وهي مقابلة للمضيح في الجهة الشمالية وجبال الحي في الجهة الشرقية، أما العسيبيات فقد قال الأصمى: إن في عالية نجد جبلا يقال له: عسيباء، وأما الشعب الذي أضفناه للعسيبيات فلم أر له ذكراً في الشعر القديم، وأما أبو طريقي فهو ماء حديث يعلم خروجه المستنون من أهل نجد، وأما الغشمة: فلم أر من ذكرها في الشعر القديم بهذا الاسم، وأما طلال فهو ماء معروف بهذا الاسم في الجاهليسة، قال أبو صحر

⁽١) انظر هذه الشواهد في المعجم ٨ / ٨٢ .

المذلى(١)

يُفيدون القيانَ مقينات كأطلاء النَّعاج بذي طلال وصُلُبَ الأرحبية والمَهَاري محسنة ثَرَيَّنُ بالرجال

وعنده جبل يقال له حبل طلال ، قال الفرزدق :

في جَعْفَل لِجَب كَان زُهاءه جبل الطلال يضعضع الأميالا (٢٠ وأما « حسى عليا » فبالقرب منه ماء يقال له : المرير ، والمريرة ، وفي بعض الأشمار يضاف الحسى إليها ، قال الشاعر:

أَيَا تَخْلَتَىٰ حسى المريرة ، هَلْ لَنَا صبيل إلى ظليـكما أو جَنَا كما أيا تخلتي حسى المريرة ، ليتني أكونُ طَوَالَ الدهم حيث أراكا

سمى المرير والمريرة لأن ماءه ملح، قال أعرابي وهو يصبُّ لإبله وتكظم عليه ولا نُسيغُه : هذا المربر فاشربيه أو ذَّري إن المربرَ قطعة من أخضر

وأما «النفازي» فلم نجد له ذكرا في شَعر الجاهلية، وهو بهذا الاسم، وأما بلغة اليومَ فلم نجد لها ذكرا أيضا ، وهي مهذا الاسم اليوم . وماوان قد تقدم الـكلام عليه في باثية امرئ القيس (٣).

وقد حدد الشربة جميعُ الرواة الخبيرين بنجد و بقاعها كالأصمعي ، وآخر تحديد لها تحديد الكاتب الأديب رشدى ملحس ، ونحن استقصينا في تحديدها فيما قدمناه قريبا ، وهذه التحديدات

التي ذكرها الناسُ و إن اختلفت عبارتها فعي منقار بة المعنى ، وقال بعض الشعراء(٤٠) :

وإلى الأمير من الشربَّة واللَّوى عَيِّيْتُ كُلُّ نَجيبة شِمْ للألَّ واللوى الذي قَرَنه بالشربة في هذا البيت هو الكثيب الذي ذكرنا أنه حَدُّها الشرقّ الذي بقال له اليوم « عر بق الدسم » والعرب تسميه الدسم في الجاهلية ، قال أعرابي يرثى أخاه وقد قبره في هذا العريق (٥) :

> وَقَهْنَا عَلَى فَبَرَ بِدَسْمِ فَهَاجَّنَا ﴿ وَذَكَّرْنَا بِالْعَيْشِ إِذَ هُو مُصْحِبُ ۗ من الدِّمْع تستعلى الَّتِي تتعقُّبُ دُمُ بعد دمع إثرَهُ يَتَصَبَّبُ وقَلَّ له منا البكيٰ والتحوُّبُ (٢) رواه ياقوت ﴿ جبل الطلاة ﴾ .

فإن تُسْمِدا نندب عبيدا بِعَوْلَة (١) انظر المعجم ٦ / ٥٠ .

فجالت بأرجاء الجفون سُوافح

إذا أبطأت عن ساحة الَخَدُّ ساقَمَا

(٤) المجم ٥ / ٤٤٧ . (٥) المعجم ٤ / ٥٠ (١٢ - محيح الأخبار ١)

⁽٣) انظر ص ٣٨ من هذا الجزء .

وقال في ذكر الشم بة ضباب بن وقدان الظِّرْ, ي :

لعمرى لقد طالمًا غالني تَدَاعِي الشربة ذات الشَّجَرُ

واستعمل هشام بن عبد الملك الأسود بن بلال المحاربي على بحر الشام ، فقدم عليه أعرابي

من بني عمه ، ففرض له وأغزاه البحر ، فلما رأى البدوئُ تلك الأهوالَ قال (١) :

أقول وقد لاح السفينُ ملجلجا ﴿ وَقَدْ بَعُدَتْ بَعْدَ التقرب صُورُ

فلله رأى قادني لسفينة وأحضر مَوَّار الشرار يَمُور ترى مَتْنه سَمْلًا إذا الربحُ أقلمت وإن عَصَفَتْ فالسهلُ منه وُعُورُ

فيأنَّ بلال للضلال دَعَوْتَني وما كان مثلي في الضلال يسير

لَيْنُ وَفَمَتْ رَجَلَاي فِي الْأَرْضِ مَرَةً وَجَانَ لَأُصِحَابِ السَّفِينِ بُسَكُورُ وسُلِّمْتُ من موج كأن مُتُونه حِرّاه بَدَتْ أركانُه وتُبير

ليمترضَّنَّ اسْمِي لدي العرض خلقة وذلك إن كان الإياب يسير

وقد كان لى حولَ الشربُّةِ مَقْعَد لذيذ وعيشُ بالحديث غرير

ألا ليت شعرى هل أقولَنْ لفتيَّة وقد حان من َ شَمْس النهار ذُرُورُ دَعُوا العِيسَ تُدَّى للشربة قافلاً له بين أمواج البحار وكور

وذكروا أن الشرية هي أشد نجد قراً .

وأما أورال : فلا أعرفه بهذا الاسم اليوم ، وذكر أصحاب المعاجم (٢٠) أن أورال ثلاثة أجبل سود في جوف الرمل ، الواحد ورل ، فيقال : الورل الأيمن ، والورل الأيسر ، والورل الأوسط

وحذاؤهن ماءة لبني عبد الله بن دارم يقال لها : الورلة ، قال عبيد بن الأبرص :

وَكَانَ اقْتُادَى تَضَمَنَ نَسْمُمَا مِنْ وَحَشَ أُورَالِ هِبِيطُ مُفَرَّدُ باتت عليه ايلة رَجَبيـة نَصْبًا نـح الماء أوهِيَ أبرد

وهذا الجبل في بلاد بني تميم (٢) وظني أنه هو الذي عناه امرؤ القيس . وأما أرال في قول كثير:

(١) المعجم ٥ / ٢٤٩ . (۲) اللحجم ١ / ۲۷٠٠

(٣) قال ياقوت ﴿ وَكَانَ يَسَكُمُهَا بَنُو خَفَاجَةً بِنَ عَمْرُو بِنَ عَقْبِلُ ﴾ المعجم ١ / ٣٧١.

أورال

أَلَا لَيْتَ شعرى هل تَغَيَّر بعدنا أَرَالٌ فصِرْما قادم فَتُنَاضِبُ ؟! فهو جبل بالحجاز ، وأنا أعرف تناضب بهذا الاسم اليوم ، وقد وردتها ، وهي واقعة من بلد الحناكية في جنو بيها الغربي، في وادِّ كثير الشجر، وتناضبه عظيمة، وظني أنه لم يسم التناضب إلا لـكثرة شجره ، وهو وادر مشهور بهذا الاسم ، وظنى أن سيله يصب فى أودية المدينة .

🔭 – وقال امرؤ القيس :

حَىِّ الْحُمُولَ بِجَانِبِ الْعَرْلِ ﴿ إِذْ لَا مِيلَاثِمُ شَكْلُهُا شَكْلِي مَاذَا يَشُقُ عَلَيْكَ مِنْ ظُمُن إلاَّ صِبَاكَ وَقِلَّة الْمَقْلِ

قال في معجم البلدان (١): العزل ماه بين البصرة والمجامة، وهناك موضع يقال له اليوم « المعيزيلة » وهي أكثبةُ رمل قليلة بين البمامة والدَّهْناء معروفة بهذا الاسم عند أهل نجد .

٧٥ – وقال امرؤ القيس:

لمَا سَمَا مِنْ رَبِينِ أَقْرُنَ فَالَ لَاجْمِالِ قُلْت : فِدَاؤُهُ أَهْلِي هُمُّ سيبلغه التَّمَامُ فَذَا ظُنِّي بِهِ سَيْنَالُ أَوْ رُبْلِي

أما أقرنَ فقد قال في معجم البلدان (٢):هو موضع ، واستدل ببيت امريُّ القيس هذا ، وهناك أفرن موضع يقال له « قرن » جبل أسود فى أعلى بلاد غطفان ، باق بهذا الاسم ، وذكروا أن الأجبال التي عناها امرؤ القيس هي أجبال صبيح، وهي كذلك في بلاد غطفان ، فسميت بأحبال صبيح، وصبح هذا : رجل من عادكان يسكنها فسميت به ، لأنه كان يطيل الإقامة فيها ، قال الشاعر :

> ألا هَلُ إلى أجبال صبيح بذي الْفَضَى ﴿ عَضَى الْأَثْلِ مِن قبلِ المَمَاتِ مَعَادُ ؟ بلاد بهما كنا ، وكنا نُحِبُّها ، إذِ الأهل أهْلُ ، والبلادُ بلادُ وأنا لا أعرفها اليوم بهذا الاسم.

🔥 … وقال امرؤ القيس :

يَادَارَ مَاوِيَّةً بِالْحُائِلِ فالسَّهْبِ فَالْخُبْتَيْنِ مِنْ عَاقِلِ أما حائل هذه فلا أظن أنه عني به، حائلا الواقمة في جبلي طبيء . وأما السهب فهو موضع

> (٢) المعجم ١ / ٢١١ . (١) المعجم ٦ / ١٧٠ .

العزل

حأئل

السهب معروف تصب فيه أودية الىجامة ويقال لها اليوم « السهباء » قال طُفَيل الغَنَوى وقد ذكر السهب⁽¹⁾ وبالسَّهْب مَيْمُون الخَليقة ، قولُه لمُلْتَمِس المعروف أَهْلُ ومَرَّحَبُ وقال جرير وأتى به مقصورا :

كُلُفْت صحبيَ أهوالًا على ثقَةٍ للله دَرَّهُمُ رَكَبًا وما كَاهُوا ساروا إليك من السَّمْلِيا ودُونَمُمُ فَيْحَانُ فَالَحِزْنُ فَالْعَمَّانُ فَالْوَكَفُ مُرْ حُونَ نحوكُ أَطْلاَحًا مُخَذَّمة قد مَسْمِا النكْبُ والأنقابُ والمَجَفُ

والسَّمْهَا في أسفل بلد الخرج تصبُّ فيهاسيولُ أودية العامة ، وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد وأما الخبتان من عاقل فإن أصل الخبت ما انخفض من الأرض ، وقد أضاف امرؤ القيس الخبتين إلى عاقل ؛ فراده بالخبتين المنخفض من جانبي عنقل ، وعاقل باقي بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهو وادٍ عظيم يصب في وادى الرمة يسمى اليوم بالعاقلي ، وقد مضى الكلام عليه (٢) .

🗛 🕳 وقال امرؤ القيس :

خبتا عاقل

كاظمة

نَطْمَنُهُمْ سُلْكَىٰ وَعَنْلُوجَةً كَرَّكَ لَأَمَيْنِ عَلَى نَا بِلِ إِذْ هُنَّ أَفْسَاطُ كَرَجْلِ الدَّلِي أَوْ كَقَطَا كَاظِمَةَ النَّاهِلِ إِذْ هُنَّ أَفْسَاطُ كَرَجْلِ الدَّلِي أَوْ كَقَطَا كَاظِمَةَ النَّاهِلِ كَاظَمَةَ: مُنْهَل ماء في الساحل الشرق مما يلي البصرة، ماؤها على ظهر الأرض، تَرِدها

أسرابُ الفطا ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ، قال الشاعر (٤⁾ :

يا حبذا البرق من أكناف كاظمة يسعى على قَصَرات المَرْخ والمُشرِ لله در بيوت كان يَمْشَقُهُ-ا قلبى ويأْلَقُهَا إن طيبت بَصَرِى فقدتها فقَد ظمآن إداوَته والقيظ يَحْذِف وَجْهَ الأرضِ بالشَّرر أُمنِيَّة النفسِ أن تزداد ثانيـة وحالناً والأماني حُملُوة المُمرِ

• 7 - وقال امرؤ القيس:

فَدَعْ عَنْكَ نَهْبًا صِيحَ فِي حَجَرَاتِهِ وَلَكِنْ حَدِيثًا مَاحَدِيثُ الرَّ وَاحِلِ اللهِ أَنْ قَالَ :

(۱) المعجم ٥ / ١٨٤ . (٣) انظر ص ٥٣ من خذا الجزء . (٤) المعجم ٧ / ٢٠٨ .

أَبِّتُ أَجَأَ أَن نُسْلِمَ الْيَوْمَ جَارَهَا ﴿ فَمَن شَاء فَلْيُنَامِضُ لَهَا مَنْ مَقَاتِلَ تَبِيتُ لَبُنُونِي بِالْقُرَبَةِ أَمِنا وَأَبِعَثُهَا غَبًّا بِأَكْنَاف حَاثَل أما أَجَأَ : فهو الأول من جبـال طبيء الواقع في الجمة الشمالية من حائل ، ولا يزال معروفا أحأ لهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهو جبل أسود به مُحْرة ، به قِـلات ^(١) تلزم الماء ، و به نخيل عظيمة

والقرية مشهورة اليوم باسم عقدة ، والقرية المشهورة بهذا الاسم في جهة حائل الجنوبية ، القرية إذا قلت القريتان فالقريتان قريبَ النباجِ شرقٌ القَصيم ، قال معن بن أوس (٢) :

لَمِهَا مورد بالقريتين ومَصْدر لفوت فلاة لا تزال تنازله وقال جرير:

تَمْشَى النباجَ بَنُو قَيْسِ بن حَنْظَلَة والقرية بن بسُرَّاق ونزال

71 — وقال امرؤ القيس :

نَزَلْتُ عَلَى عَمْرُ وَبْنُ دَرْمَاءً بُلْطَةً ۖ فَيَاكَرُمْ مَاجَارُ وَيَا حَسْنَ مَافَعَلْ نَظُل لَبُونِي بَيْنَ جَوَّ ومِسْطَح تُرَاعِي الْفِرَاخَ الدَّارِجَاتِ مِنَ الْحُجَلْ أما بلطة فهو موضع معروف بهذا الاسم إلىاليوم ، وهو واقع فى جبل طبىء فى الزمنالقديم – للطة رقد قال امرؤ القيس في رائيته :

> أَلا إِنْ فِي الشَّمِينِ شَمْبِ بِمُسْطِحِ ﴿ وَشَمْبِ لَنَا فِي بِطِنْ بِنُطَّةً زَيْمِوا وقال سلام بن درماء الطائي (٢):

وَلَاٰياً لَـكُم فِي بَطْنَ بُلْطَةً مُشْرَبُ إذا ما فضبتُ أو تقلَّدت مُنْدُلي كما انتحلت عرضَ السهاوة أهْيَبُ فإنكمُ والحقّ لو تَدَّعونه

(١) القلات : جمع قلت _ بالفتح _ وهي النقرة في الجبل يستنقع فيها الماء .

 (٧) الذي في بيت معن بن أوس وبيت جرير « القريتين » ــ بفتح القاف وسكون الراء ــ ملى. لفظ تثنية قرية ، لكن الذي في بيت امرىء القبس بضم القاف وفتح الراء وتشديد الياء مفتوحة ، وكأنه مصفر قرية ، وقد نص أبو عبيد البكرى على أن القريتين من منازل تميم ، وأنشد فيه قول مالك من نورة:

فمجتمع الأسدام من حول شارع وروى جبال القريتين فضلفعا وقال : إن شارعا من منازل تمم . وأقول : إن ضلفعا هده في أعلى القصيم ويقال لها اليوم « الضلفعة » . [٣] انظر معجم البلدان ٢ [٢٧١ ·

كينبسنا المُدَّلين في جَوِّ بُنطة ألا بنْسَ ما أَدْنَوْا به وَتَقَرَّ بُوا وقدمت أعرابية من أهل جبلي طبيء إلى مصر، فمرضت، فأتاها النساه يعرضن لها ويعللنها بالكمك والرمان وأنواع الغواكه، فقالت:

لَا هُلُ بِلَطَةَ إِذَ حَلُوا أَجَارِعَهَ أَشْهَى لَنَفْسَى مِن أَبُوابِ سُودَانَ جَادُوا بَكُمْكُ وَرُمَّانَ لَبِشْفَيْنَ يَا وَيْحَ نَفْسَى مِن كَمْكِ وَرَمَانَ وَرُمَّانَ لَبِشْفَيْنَ يَا وَيْحَ نَفْسَى مِن كَمْكِ وَرَمَانَ وَأَمَا جَوَ بَلُطَةً ».

جو بلطة

مـطح

ومسطح موضع مشهور على ألسنة الرواة فى جبلى طبىء بهذا الاسم ، وأنا لا أعرفه اليوم بهذا الاسم ، ولعل سكان تلك الناحية يعرفونه اليوم بهذا الاسم .

قلت: قد وقفنا بعد السؤال والبحث على تحقيق هذه الأسماء فوجدناها باقيةً على أسمائها إلى هذا العهد وهي : جو ، ومسطح ، و بلطة ، وزيمر ، أما بُلطة : فهي عين ماء عليها نخيل وَمَزَ ارع وموقعها في أجأ ، تقع من حائل في الجهة الغربية الجنويية ، وزيمر : وادر به ماء يقع شماليه ، وأما مسطح فقد تغير اسمه وصار اسمه اليوم « مسيطح » يقع في شمالي حائل ، وجو : قريب بُلْطة وهي جميعها في جبل أجأ .

* * •

٦٢ – قال امرؤ القيس :

قَدْ أَفْطَعُ الْأَرْضَ وَهَىَ قَفْرٌ وَصَـاحِبِي بَاذِلٌ شِمْـلاَلُ اللهِ الْعَلَمُ اللهُ ال

وصف امرؤ القيس حاركها ^(١) بأثال الذي هو القصر ، وقد تقدم الـكلام عليه في معلقته على ذكر الجِوَاء ^(١) .

* * *

٦٣ -- وقال امرؤ القبس، وأنا أشك أنها من شعره، وإن أثر الصنعة لباد عليها: لمن طَللَ بَيْنَ الْجُددَيَّةِ وَالْجُبَلُ عَلَىٰ قَدِيمُ المَهْدِ طَالَتْ بِهِ الطَّيَلْ عَلَا قَدِيمُ المَهْدِ طَالَتْ بِهِ الطَّيَلْ عَفَا غير مرتادٍ وَمَرَّ كَسَرْحَبِ وَمُنْخَفِض طَامٍ تَنَكَرَّ وَأُضْمَحَلْ وَرُالَتْ صُرُوفُ الدَّهْرِعَنْهُ فَأَصْبَحَتْ عَلَى غَيْرِ شَكَانٍ وَمَنْ سكن ادْتَحَلْ وَزَالَتْ صُرُوفُ الدَّهْرِعَنْهُ فَأَصْبَحَتْ عَلَى غَيْرِ شَكَانٍ وَمَنْ سكن ادْتَحَلْ وَرَالَتْ صُرُوفُ الدَّهْرِعَنْهُ فَأَصْبَحَتْ عَلَى غَيْرِ شَكَانٍ وَمَنْ سكن ادْتَحَلْ

⁽١) الحارك : أعلى الكاهل ، وأراد ناقة تامة الحلق قوية على السير .

⁽٢) انظر ص ٢٦ من هذا الجزء .

أما جُدَية: فهو موضع معروف في الزمن القديم بهذا الاسم في بلاد طبيء، قال شاعرهم: وَهَلْ أَشْرِ بَنَّ الدَّهُو مَنْ مَاءً مُزُّنَّةً عَلَى عَطْشُ مُـــا أَقَرَ الوقائم بقبه التناهي أو بهضب جُدَيّة ﴿ سَرَى الغيثُ عنهوهو في الأرض: قَدُّ وأَنْ لا أَعْرَفُهَا بَهِذَا الاسم اليوم ، وأما الجبل : فهو جَبَل أَجَّا ، وهو مشهور بهــذا الاسم إلى يومنا هذا عند عامة أهل نُجد .

٦٤ — وقال امرؤ القيس :

أَلَمْ ۚ أُخْبِرُكَ أَنَّ الدَّهْرَ غُولٌ خَتُولَ الْمَهْدِ يَلْتَهُمُ الرَّجَالاَ أَزَالَ مِنَ الْمُتَصَارِنِعِ ذَا رِيَاشٍ وَقَدْ مَلَكَ السُّهُولَةِ وَالْجِبَالَا المصانع في الأصل: الأبنية، وقد ذكر المفسرون في بيان قوله تعالى (وَتَتَّخِذُونَ مَصَّانِعَ المصانع لَمَلَّكُمْ تَخَلُّدُونَ) أن المصانع : الأبنية ، وقال لبيد :

بَلْمِينَا وما تَبْلَى النجومُ الطُّوالع وتبقى الديار بَهْدَنَا والمصانعُ والمصانع : التي عناها امرؤ القيس في قصيدته اسم لمِخْلاَف بالعمِن كان يسكنه ذو ريَّاش ، وهو باقي على اسمه إلى يومنا هذا ، و يطلق هذا الاسم على عدة مواضع : منها موضع من أعمال صنعاء يقال له « المصانِع » وفي الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية قرية يقال لها المصانع ، ذكرها صاحب المعجم ، وذكر أنها لم تدخل في صلح خالد بن الوليد ، ولا تزال باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

70 — وقال امرؤ القيس:

كَأَنِّيَ لَمْ أَشْمُنْ بِدَمُونَ مَرَّةً وَلَمْ أَشْهَدِ الْفَارَاتِ يَوْمَا بِمَنْدَلِ وَإِذْ نَحْنُ نَدْعُو مَرْ ثَدَ الْخَيْرِ رَبِنَا ۚ وَإِذْ نَحْنُ لَا نُدْعِي عَبِيدًا لِقَرْمَلَ ۗ فأما دَمُّون : فهى قرية من قرى العين القديمة ، وقد قال امرؤ القيس غير هذا البيت : ` تطاول الليل علينا دَمُّونُ دَمُّونُ إِنَا مَعْشَر يَمانون

* وإنَّنَا لأهلنا تُحِبُّونُ *

وأما عندل فهى واقعة فى بلاد اليمن ، واستدل عليها أهل المعاجم ببيت امرى القيس ، وهى مشهورة فى أشعار كثيرة ، وأنا لا أعلم أهى باقية على اسمها أم تغيرت .

جدية

دمون

عندل

77 — وقال أمرؤ القيس :

خَرَجْنَا مِنَ النَّقْبَيْنِ لاَحَيَّ مِثْلُنَا بِآيَاتِنَا أُنُوْجِي اللَّقَاحَ الْمَطَافِلاَ النقبان : باقيان على اسمهما إلى هذا العهد ، وهما في جبل في شمائلً أجا ، إذا كنت في مدينة حائل فالنقبان بينك و بين القطب الشالى ، وقد أطلق عليهما هذا الاسم لأنها نقبان في وسط جبل من جبال أجا ، وإذا طلمت نقبا خرجت منه على تخيل ومزارع وسكان ، ثم تطلع النقب الثانى فإذا استويت في أعلى الجبل طلمت على تخيل ومزارع وسكان ، وهذا الجبل ينتابه أهل مدينة حائل لتغيير الهواء فيه ، وهذه الأسماء باقية من العهد الجاهلي إلى هذا العهد .

وهذا البيت قد أورده ان كثير رحمه الله في أول تفسيره قبل الفاتحة منسو با إليه .

77 --- وقال امرؤ القيس :

لِمَنِ الدِّيَارُ غَشِيتُهَا بِسُحَامِ فَمَمَا يَتَيْنِ فَهَضْبِ ذِي اقْدَامِ فَصَفَا الأَطِيطِ فَصَاحَتَيْنِ فَفَاضِمِ تَمْشِي النَّماجُ بِهَا مَعَ الآرَامِ عَضَفَا الأَطِيطِ فَصَاحَتَيْنِ فَفَاضِمِ تَمْشِي النَّماجُ بِهَا مَعَ الآرَامِ عَوجًا عَلَى الطَّلَلِ المُحِيلِ لَمَلَّنَا نَبْكِي الدِّيَارَ كَمَا بَكَيَ ابْنُ جَذَامِ عَوجًا عَلَى الطَّلَلِ المُحِيلِ لَمَلَّنَا نَبْكِي الدِّيَارَ كَمَا بَكَيَ ابْنُ جَذَامِ

أما سحام: فهى موجودة بقر يب من هذا الاسم إلى يومنا هذا، وهى واقعة بين دَمْخ وتهلان، ويقال لها اليوم «السحاميات» إذا جمعتها، وإذا أفردت إحداهن قلت لها « السّحامية » وهى على شكلين: أما الواقعة في جهة الجنوب بما يلى دمخ فيقال لها « السحامية السوداء» وأما الشالية فيقال لها «السحامية البيضاء» لأمها كثيرة الأبارق تقرب من طرف ثهلان، بينهما أقل من مسافة نصف يوم، وهى واقعة في بلاد بني كلاب بن عامر، وفيها يقول عامر بن الكاهن الكلابي (١)

وَمَنْ يَرَ بِي يَوْمُ الشَّحَامَةُ فَوَقَنَا عَجَاجِـةٌ أَذْوَادٍ لَهَنَّ حَوَائِرُ اللهِ الْحَرَبَ مِن محضر سد فرجها خفاف مُنِيفات وجذع بهازد دَعُوا الحربَلاَنَ جُوابها آلَ حنتر شَجَا الحَلْقُ إِنَّ الحرب فيها نَهَا يُرُ وَلا تُوعِدُونَا بِالغِوَارِ فَإِننَا بِنِي عَنَا فِيها حُمَّاةٌ سَفَاوِر عَلَى كُل جرداء السَّرَاة كأنها عُقَابِ إِذَا مَا حَثُمُها الحربُ كاسرُ مُعَلَقَةً لِلهَضْبِ صَقَّعاءً لَقَهَا بطخفة يومٌ ذَو أهاضيبَ ماطِرُ مُعَلَقَةً لِلهَضْبِ صَقَّعاءً لَقَهَا بطخفة يومٌ ذَو أهاضيبَ ماطِرُ مُعَلِقةً للهَضْبِ صَقَّعاءً لَقَهَا بِعَلَى اللهُ فَيْ الْعَالَيْ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللهَ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللهَ الْعَلَى اللهُ اللهَ اللهَ اللهُ ا

أم عَمَايتان فقد تقدم الكلام عليها في باثية امرئ القيس (١).

(١) انظر معجم البلدان ٥ / ٣٤ (٢) انظر س ٣٧ من هذا الجزء

النقبان

ـ حاـ

عمايتان

وهضب ذي إقدام هو الهضب المشهور الواقع في القطعة الجنوبية مرت نجد ، وقد تقدم الكلام عليه في أول أشعار امرىء القيس، وقد ذكرنا سياهه ووصفنا موقعه، وكان اسمــه في الجاهلية « هضب ذي إقدام » وأما اليوم فيقال له « هضب آل زايد » .

أما a صفا الأطبط » ولا أعرفه بهذا الاسم ، إلا أن صاحب معجم البلدان قال ('' : إنه صفا الأطبط موضع، واستدل له ببیت امری، القیس.

أما صاحتان فيما هضيتان حمراوان يقال لاحداها « صاحة » وللثانية « صوحة » وهما بهذا صاحنان الاسم إلى يومنا هذا ، وهي التي عناها امرؤ الفيس ، ويحف بصاحة وادي الركى من ضفته العمانية فإذا انقطع جبل المسوادة فهي في طرفه الجنوبي بما يلي مطلع الشمس ، تقع من ما الأرمض المعروف في بطن الركي في جمهته الجنو بية الشرقية بينها أقل من منافة ثلث يوم ، وهي من طرف السوادة كذلك ، وأما « صوحة » فهي مُتاخمة لها من جنوب ، قال بشر بن أبي خازم :

> ليالى تَسْتبيك بذى غُرُوب كَأْن رُضَابِه وَهُنَا مُدامُ وأبلج مُشْرِق الخَدَّين فَخْم بُسَنُّ عَلَى مَرَاغِمِهِ القَسَـامُ تعرضَ جابَةِ الْمِدْرَى خَذُولَ بصاحة في أسرتها السلام وصاحبها غضيص الطرف أخوى يضوع فؤاده منهما أبغمام

أما غاضر : فلا أعرفه بهذا الاسم ، أعرف « غَضُوَرا » وهو باق إلى يومنا هذا ، وهو واقع في ا غاضر بلاد بني أحد ، وقد مضى الكلام عليه في شعر امرى القيس (٢٠) وأسمع في أشعار العرب غضارا جبلا في بلاد هذيل ، قال ان نجدة الهذلي :

> تفنى نسوة كنقى غضار كأنك بالنشيد لهن رام وتمة موضع يقال له « الغَضَّوِّر » في حجاز المدينة ، قال الشماخ :

فأوردها ماء الغضور آجناً له عَرْمَض كالغسل فيه طموم وأما امرؤ القيس فإنه عطف غاضرًا على صاحتين ، فلا يكون غاضر إلا في القطعة الجنو بية من نجد ، ولكنى لا أعرفه بهذا الاسمِ اليوم .

₩ - وقال امرؤ القيس:

أَوْمَا تَرَى أَظْعَانَهُنَّ بَوَاكِرًا كَالنَّخُل مِنْ شَوْكَانَ حِينَ صِرَامِ (٢) انظر ص ٩٣ من هذا الجزء (١) معجم البلدان ٥ / ٣٣٠ و ٢٦٦ (۱۳ - صيع الأخبار ١)

حُورٌ تُمَلَّلُ بِالْمَبِيرِ جُلُودُهَا بِيضُ الْوُجُوهِ نَوَاعِمُ الْأَجْسَامِ فَظَلِلْتُ فِي دِمَنِ الدِّيَارِ كَأَنْهَى نَشُوانُ بَاكْرَهُ صَبُوحُ مُدَامِ فَظَلِلْتُ فِي دِمَنِ الدِّيَارِ كَأَنْهَى مِنْ خَرِ عَانَةَ أُوكُرُومِ شِبَامِ أَنْفُ كَانُونِ دَمِ الْفَرَالِ مُعَتَّق مِنْ خَرِ عَانَةَ أُوكُرُومِ شِبَامِ

شوكان

شُوكان الذى ذكره امرؤ القيس: قرية بمانية فى ناحيـة ذَمَرِ، وهى التى ينسب إليها الشَّوكانى صاحب « نيل الأوطار، فى شرح منتقى الأخبار » المشهور، وهى غير شوكان الواقعة بين سرخس وأبيورد، والتى ينسب إليها أبو الوفاء عتيق بن محمد بن عبيس الشوكانى.

عافة

وأما عانة فهى نادة مشهورة واقعة بين الرقة وهيت من أعمال الجزيرة ، وهي التي عناها الأعشى حين قال (1¹⁾ :

كَأَنْ جَنِيًّا من الزنجبيــــل خالط فيها وَأَرْباً مُشُورًا وَ إِنْ اللهِ عَالَمُ عَالَمُ اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى

شبام

وأما شبام: فهو جبل عظيم قريب صنعاء، ذكروا أن مياه صنعاء تصب منه، وقالوا: إن بينه و بين صنعاء ثمانية فراسخ، وهو باق بهذا الاسم إلى اليوم، وكان هذا الجبل كثير القر، قال شاعر يمانى:

ما زال ذا الزمنُ الخبيثُ يُدِيرني حتَّى بَنَى لَى خيمةً بِشِبَامِ

79 — وقال امرؤ القيس :

مُجَزِيتِ خَيْرَ جَزَاء نَاقَةَ وَاحِدٍ وَرَجَمْتِ سَالِمَةَ الْقَرَى بِسَلاَمِ فَكَكَأْتُكَا الْقَرَى بِسَلاَمِ فَكَكَأْتُكَا أَتَّا اللهُ عَلَيْهِ وَكَأْنَا مِن عَاقِلِ أَرْمَامُ ('') أما بدر: فهو موضع مشهوركانت به الوقعة المشهورة بين رسول الله صلى الله عليه وسلم و بين

در

اما بدر: فهو موضع مشهور كانت به الوقعة المشهورة بين رسول الله صلى الله عليه وسلم و بين قريش ، وهو باق بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، قال الأسود بن المطلب بن أسد بن عبد العُزَّى ، وقد أصيب له ثلاثة من ولده : زمعة بن الأسود ، وعقيل بن الأسود ، والحارث بن زمعة ، وكان يحب أن يبكى على بنيه ، وهو قد كُفُّ بصره ، وكانت قريش قد منعت النياحة على قتلى بدر ، يحب أن يبكى على بنيه ، وهو قد كُفُ بصره ، فبينا هو ذات يوم إذ سمع نائحة ، فقال لفلام له : اذهب لعله أُحِلَّ لنا النحيب ، وقد بكت قريش على قتلام ، لعلى أبكى على أبي حكيمة ، يعنى زمعة ، فإن لمله الروى الملحم ، المها البيت من عبوب القافية الإقواء ، وهو اختلاف حركة الروى

جوفى قد احترق، فلما رجع الغلام عليه قال: إنما هي أعرابية تبكى على بعيرٍ لهما أضلته، فقال حينئذ:

النبي أن يضل لها بعير وعنعها من النوم الشهود فلا تبكى على بدر تقاصرت الجدود على بدر تقاصرت الجدود على بدر سراة بنى هُصَيْص ومخزوم ورهُط أبى الوليد وبَكَى بدر الله الله الله وبكى حارثاً أسد الأسود وبكيهم ولا تنسَى جيما وما لأبى حصيمة من نديد ألا قد ساد بعدهُم رجال ولولا يوم بدر لم يسودُوا

وفى هذه الأبيات الإقواء ، وقال فى معجم البلدان (١٠ : و بدر جبل فى بلاد ماهلة بن أعصر ؛ وأنا لا أعنم فى نلك الناحية المتصلة ببلاد باهلة جبلا يقال له بدر ، إلا أني أعرف بنرا شرق الركى يقال لها « البدرية » عذبة الما ، وظنى أنها نسبت إلى هذا الجبل المسمى بدرا ، لأنها واقعة فى جنو بى بلاد باهلة ، تقع من الحصاة فى الحنوب الشرق ، على مسافة يوم .

وكتيفة أنا أعرف اليوم ستة أجبل صفار في بلاد العرب يسمى كل واحد منها كتيفة ، الأول : واقع في بلاد بنى أسد غربي سميراء يبعد عنها منافة وم ، والثاني : واقع في بلاد غطفان في أعلاها ، منقطع من أبلي ، وهو جبل صغير أسود يقع من أبلي في الجهة الشرقية على مسافة نصف يوم ، وسيأتي الكلام على أبلي في معلقة الأعشى ، والثالث : في أسفل بلاد غطفان قريب مبهل الوادي المعروف الذي يصب في وادي الرمّة ، وهو معروف بهذا الاسم ، ولم يذكر صاحب معجم البلدان غيره ، والرابع : واقع في حمى ضرية قريبا من الجبال المحيطة ببلد ضرية وهو في بلاد غنى بن أعصر ، والحامس : واقع غربي السحامية البيضاء ، يبمد عنها أقل من مسافة نصف يوم ، وهو الذي ذكره امرؤ القيس في أشعاره ، إلا الذي ذكر في معلقته فإنه كتيفة مبهل (٢٠) ، وآية ذلك أنه ذكر الجبال المحيطة به في بلاد غطفان كأباً نَيْن وقطان والمجيس ، والسادس : واقع في بلاد عقيل بن عامر في وسط عرف سبيع مقابل الماء القنصلية عما يلي مطلع الشمس ، يبعد واقع في بلاد عقيل بن عامر في وسط عرف سبيع مقابل الماء القنصلية عما يلي مطلع الشمس ، يبعد عنها مد الحة يوم ، قال جابر الكلابي :

أَيَا نَخْلَقَى وَادِى كُنتَيْفَةَ حَبِدًا ﴿ طَلَالُكُمُا لُو كَنتَ يُومًا أَنَالُهَا وَمَاؤُكُمَا الْعَذَّبُ الذي لُو شَرِبَتُهُ ﴿ شَفَاءَ لَنفُسِ كَانَ طَالَ اعْتَلَالُهُمَا وَمَا الْعَذَا الْجَرَءِ . (٢) قد مضى ذكره في ص ٢٥ من هذا الجزء .

كتيفة

مُعَنَّى على طول الهُيَام غليلًه بذكر مياه ما يُنَال زلالُها وكتيفات التي تقدم ذكرهن باقيات إلى عهدنا هذا بهذا الاسم ، وأماكنهن متباعدة ، والنخلات التي ذكرها الشاعر هي في أسفل وادى الخرمة المعروف لبنى عقيل بن عامر ، وهذه القبيلة باقية إلى اليوم في تلك الناحية في الوادبين : وادى الخرمة ، ووادى رنية ، يقال لهم سبيم ، ويقال لجماعات منهم إلى يومنا هذا : بنو عاص ، وسبيع : بطن من عقيل بن عامر .

أما عاقل فسيأتي السكلام عليه إن شاء الله تعالى في أشعار زهير .

وأرمام : جبل معروف بهذا الاسم فى الجاهلية فى بلاد غطفان ، وهناك جبيلات صغار يقال لها اليوم « الرميم » واقعة عن وادى الرمة شمالا ، ولا أظن أنها هذا الجبل الذى ذكره اسرؤ القيس ، وكانت به وقعة من أيام العرب يقال لها « يوم أرمام » قال الراعى :

تبصر خليلي هل ثرى من ظَهَائن تجاوزن مَلْحُونا فقِلْنَ مُقَالِعا جواعل أرمام شمالا وصارةً يمينا، فقطَّمْنَ الوِهاد الدوافعا وهناك موضع آخر يقال له « رسم » وهو واقع في ضفة الشعبة في أعلى بلاد غطفان قريبا من أبلي، ولا أعلم موضعا آخر يقارب اسمه هذا الاسم إلاهذين للوضعين اللذين ذكرتهما.

• ٧ – وقال أمرؤ القيس:

فَلَمَّا رَأَتْ أَنَّ الشَّرِيعَةَ هَمُّهَا وَأَنَّ الْبَيَاضَ مِنْ فَرَائِصِها دَامِي تَيَمَّمَتِ الْمَيْنَ الَّتِي عِنْدَ صَارِج يَفِيء عَلَيْها الظِّلُ عَرْمَضُها طَامِي أَماضارج الذي ذكره امرؤ القيس في معلقته فهو واقع في بلاد بني أسد، وقد تقدم الكلام عليه (۱) وضارج الذي في هذه الأبيات : من جبال الحجاز الواقعة في طريق الشام ، وأنا لا أعرفه بهذا الاسم ، وقد أجمع الرواة على ما ذكرنا .

* * *

المرؤ القبس وقد توعده المنذر بن ماء السماء ونزل على المهلى أحد بنى تيم بن عليه فأجاره ومنعه فقال :

كُأَى إِذْ نَرَلْتُ عَلَى الْمُمَلَّى نَرَلْتُ عَلَى البواذِخِ من شمام فَيَا مَلِكُ الْمُمَلِّي عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَل

ضادج

عاقل

أرمام

⁽١) انظر ص ٢٦ من هذا الجزء .

أما شمام : فهو جبل أسودُ عظيم له رأسانِ واقع فى جبال العرض ، وتنسب إليه هذه الجبال شمام فيقال « عرض ابنى شمام » وهو من سـواد باهلة ، و يسمي اليوم عند أهل نجد « أذنى شمال » ولا نشك أنه هو « ابنا شمام » قال جرير :

عايَنْتُ مُشْعلة الرعال كأنها طيرٌ تُغَاوِل في شَمَام وُ كُورًا

ذكره صاحب معجم البلدان ، ومرض (۱) عباراته أنه جبل له رأسان يسميان ابني شمام ، إذا رأيت جبال المرض رأيت قُلَّى ابني شمام مرتفعتين على جميع الجبال التي حولها ، قال ابيد ابن و بيعة وهو يرثى أخاه أر بد بن قبس ، وهو الذي دعا عليه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم ، فقلته صاعقةٌ رعد ، وهو أخو لبيد لأمه ، فقال برثيه :

وفتيان يَرَوْنَ الحجدَ غُنَا صبرت بحقهم لَيْلَ التَّامِ فَوَمَّعُ بِالسلام أَبَا جرير وقَلَّ وداعُ أَربَدَ بالسلام فَهِل نبثت عن أخوين داما على الأحداث إلا ابْنَى شَمَامِ ؟ و إلا الفرقدَيْنِ وآلَ نمش خوالد ما تحدث مانهـــدام

وهذا الجبل العظيم واقع فى ضفة وادى الخنقة الجنوبية ، وعنده من القرى الممورة « قرية نخيلان » وهى واقمة من ابنى شمام فى الجهة الغربية ، إذا كان المنادى فى ابنى شمام سمعه أهـــل تلك القرية .

٧٢ - وقال امرؤ القيس :

كلاً ، يمينُ الإلهِ بِجْمَعُنَا فَثَى ﴿ وَأَخُوالُنَا بِنُو جُشَمَا حَتَّى تَزُورَ الضَّبَاعُ مَلْخَمَةً كَأَنَّهَا مِنْ ثَمُودَ أَوْ إِرَمَا تمود ، وإرم : قد أطال أهل التفسير على ذكرهما .

٧٣ – وقال امرؤ القيس:

أَتَانَى وَأَصْحَابِي عَلَى رَأْسِ صَيْلَعِ حَدِيثٌ أَطَارَ النَّوْمَ عَنِّى فَأَنْهُمَا فَتَانَى وَأَشْهَا فَتَالَى وَبَيِّنْ لِي الْخُدِيثَ الْمُجَمْجُهَا فَقَالَ : أَبَيْتُ اللَّمْنَ ! مَمْرْو وَكَاهِلْ أَبِاحُوا حَمِي حُجْرٍ فَأَصْبَحَ مُسْلَماً

(١) المعجم ٥ / ٢٩٢ .

صَيْلِم : موضع ، وأظنه في جهة اليمن ؛ لأن الرواة ذكروا أنه ورد الخبرُ على امرى، القيس بمقتل أبيه حين قتله بَنُو أسد وهو في اليمن ، قال في معجم (١) البلدان : صيلع : موضع ، واستدل ببيت امرى، القيس المذكور .

. ∙n. •n.

٧٤ — وقال امرؤ القيس :

عَنَى هَيْكُلِ يَهُ طَيْكَ قَبْلَ سُؤَالِهِ أَفَانِينَ جَرْي غَيْرَ كَزَّ وَلَا وَانِ كَنَيْسِ الظِّبَاء الأَعْفَرِ انْضَرَجَتْ لَهُ عُقَابٌ تَدَلَّتُ مِنْ شَمَارِ يخ ِ ثُهْلَانِ اللهِ أَن قال :

وَتَجْرِ كَمُللَّانِ ٱلْأَنْهَلِيمِ بَالِيغِ ﴿ وَيَارَ الْمَدُو َّ ذِي زُهَا ۚ وَأَرْ كَانِ

ثهلان : جبل عظیم أسود فی عالیة نجد ، ومن الرواة من ألحقه بسواد باهلة ، ومنهم من قال : ثهلان جبل لبنی نمیر فی الزمن القدیم ، وهو أصح : لأنه واقع فی بلاد بنی عامر بن صَعَصَعَة ، وبنو نمیر هم بنو نمیر بن عامر بن صعصعة ، وبنه أشعار كثیرة ، قال جحدر اللص ، وقد ذكر شهلان والنیر ، والنیر باق علی اسمه إلی هذا العهد :

ذكرتُ هندًا، وما يُنْنِي تذكَرُها والقوم قد جاوزوا ثهلاَن والنَّيرَا على قلائص قد أَفَى عرائكَرُها تَكُلْيِفُنَاهَا عريضاتِ الْفَلاَزُورَا والنَّير: مقابل لثهلان في الجهة الغربية، برنهما مسافة يوم، ولونه كلونه، وقال محمد بن إدريس ان أبي حَفْصَة الحمامي:

وَلَقَدُ دَعَانَا الْخُثْعَيِيُّ فَلَمْ يَزَلُ يَشُوى لديه لنا العبيطَ وينشلُ من لحم تامكة السَّنامِ كَأَنها بالسيف حين عَدَا عليها مجدل ظَلَّ الطَّهاة بلحمها وكأنهم مستوثبون قطار نمل ينقل وكأن دَمْخَ كبيره ، وكأنما تَهْلاَنُ أَصْفَرُ ريدتيه ويَذْبُلُ وكأن أصفر مالديه الجندل وقال الفرزدق:

إِن الَّذِي مَمْكَ السماء بني لنا بيتا دعائمُه أعزَّ وأطول بيتاً زُرَارَةُ مُحْتَبِ بِفِنائهِ ومُجَاشع وأبو الفَوَارِسِ مَهْشَل

(١) المعجم ٥ / ١٠٠٦ وذكر أن فيه ورد الحبر على امرىء القيس بمقتل أبيه حجر .

ئىلان

قادْفَعْ بكفك إن أردت بناءنا أنهلان ذا الهَضَبات هل يتحلحل وثهلان باقي مهذا الاسم إلى اليوم ، ومنهم من يبدل الثاء ذالا فيقول « ذهلان » له قم عالية طوله من الشمال إلى الجنوب أكثر من مسافة يوم ، ومن الشرق إلى الغرب أقل من مسافة يوم ، والجبيلات الحيطة به من جهة الشرق: تياء ، وأم نخيلة ، والحذفي ، ومجيرة إن أفردت وإن جمعت فجيرات لأنها هضبات متفرقة ، والهضيب ، والمصلوخة ، والقنينة ، وأما أبو دخن وشطب: فها واقعان عند طرفه الشمالي منقطعان منه ، وكلها موجودة في عهدنا هذا مهذه الأسماء .

أما « مجيرات » فهذا اسمها الجاهلي ، و « الحذني »كان يقال له في الزمن القديم « حذَّة » قال محرز من المسكمبر الضبي وهو شاعر جاهلي :

دَارَتُ رَحَانًا قَلِيلاً ثُمُّ صبحهم ضرب تصيَّحُ منه قلة الهـــام ظَلَتُ ضِبَاعُ مجيرات بَلُذْنَ بهم وألحوهن منهم أى إلحام حتى حُذْنَة لم تترك بها ضَبُعاً إلا لها جَزَر من شِلو مِقْدَامِ ظلت تدوس بنى كَعب بِكَلْكَامِاً وهَمَّ يومُ بنى نَهْدِ بإظـلام إذ خَبَرت مَذْ حبح عنا وقد كذبت أن لن يروع عن أحسابنا حامى فِدَى لقومَى ما جَمَّعْتُ من شب إذ لَقَتِ الحربُ أقواما بأقوام فِدَى لقومَى ما جَمَّعْتُ من شب

وحُدُنَة ومجيرات: باقيتان بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، حذنة: واقمة بين ثهلان ومجيرة ، وهى حبل طويل أسود ، وهو صغير المنظر ، ومجيرات: هضبات حُر متفرقة تقع من حذنة فى مطلع الشمس على مسافة ساعتين للماشى على قدميه ، وأما مياهه الخارجية منه فى جهة الشرق فهى : دلمة ، والرقايع ، ومضلعة ، والشعراه : قرية عامرة إلى يومنا هـذا ، وهي معروفة فى الزمن الجاهلي بهذا الاسم ، قال الشاعر :

* خَفٌّ القطين من الشَّعراء وارتحلوا *

أما صاحب معجم البلدان فلم يذكرها ، وقد ذكرها الهَمْدَاني في « صفة جزيرة العرب » لما أتى على ذكر شهلان ، قال : ومن مياهه : الريان ، والشعراه ، والحدى ، وأما مياهه الداخلة في وسط الجبل فهي : المطيوى ، والركية ، والمزيرع ، والسدرية ، والشطبة ، والريان ، والمنجور ، والقليب ، والشبرمية : وادي عامر فيه مزارع ونخيل وقصور . والريان الواقع في شهلان بهذا الاسم هو الذي يقول فيه جرير :

يَاحَبَّذَا جَبَلُ الرَّيَّانِ مِنْ جَبَلِ وَحَبَّذَا سَاكِنُ الرَّيَّانِ مَنْ كَانَا

وَكَبَّذَا نَفَحَاتٌ مِنْ يَمَانِية تأتيك مِنْ جَبَلِ الرَّيَّانِ أَحْيَانَا وَأَنَا أَعْرَفَ بَهِذَا الاسمِ في بلاد العرب ثلاثة أودية : أولها الواقع في ثهلان ، وثانيها الواقع بين غول وطخفة ، وسيأتى الحكلام عليه إن شاء الله في معلقة لبيد ، والثالث : يصب في واد الرمة ، وأما الحِبال المحيطة به من جهة الغرب منقطعة منه فهي : ذريع ، والحَوَّار ، وأبو حدك ، ونطاق والأسودة ، وقنيفذة ، وكو يكب ، والحَوَّار معروف بهذا الاسم من قديم ، قل الشاعر (۱۱) : وَلَاسُودة ، وَنَعْمَدُ مَا بِالطَّعَانِ نَعَامَنا جنو با عن الحُوَّار في الدمث السملا وَنَعْمُ مَنْ مَنْمَنَا بِالطَّعَانِ النَاقِ سائح وَكُلُّ مِزَاقِ وَرِدةٍ نَعَلَاثُ النَّكُلا وهو على هذا الاسم إلى يومنا هذا ، ونطاق : اسم قديم جاهلي ، قال ابنُ مقبل : وهو على هذا الاسم إلى يومنا هذا ، ونطاق : اسم قديم جاهلي ، قال ابنُ مقبل : ضحَافَعُ هي ولا شجني في منافرة ، فلم يهلغ ضحافِعُ هي ولا شجني

وقال ابن مقبل أيضا: خلدت ولم يَخُلُد بها مَنْ حَلَّمَاً ذات النطاق فبرقة الأمهمال قال في اشتقاق الأسماء: سمي بنطاق لأن فيه برقة في أسفله مثل النطاق، فسمى بها، وهو بهذا الاسم إلى يومنا هذا.

والأسودة هي التي قال فيها أبو عمير الجرمي :

الريان

ألا ما لعيني لاترى أَسُودَ الحَي ولا جبلَ الأوشال إلاَّ استهلَّتِ غَنينَا زَمَاناً بِاللَّوى ثُمُ أَصِبَحَت بِرَاقُ اللَّوى مِن أَهلَمَا قَدَ نَخَلَّتِ وقلت لسلاَّم بن وهب وقد رأى دموعى جَرَتُ مِن مقلتيَّ فَدَرَّتِ وشدى ببردى حُشُوةً صَبِثت مها يدُ الشوق في الأحشاء حين أَجْزَأَلَّتِ أَلاَ قَا تَلَ اللهُ اللَّهِ اللَّهِ عَنْ مَعْلَم فَي عَلَم وَقَاتِل دَنيانا مها كَيْف ولَّتِ

ولم نورد هذه الأبيات إلا لأنه عطف جبل الأوشال على هذا الجبل الأسود ، وجبل الأوشال : هو جبل ثهلان لأنه كثير القلات والأوشال ، وقل أن تجد فيه موضعا خاليا من الماه . وذريع : كانت تسمى في الزمن القديم « ذراعان » وهي واقعة في بلاد بني عامر بن صعصعة ، إذا خرجت من ماه القاعية قاصدا الرياض وأجزت وادى طينان فانظرها مما بلي حجاجك الأيمن ، قالت امرأة من بني عامر بن صعصعة (٢).

⁽۱) البیتان لکثیر عزة ، وقد رواهما یاقوت (۳ / ۳۷٪) وروایة البیت الأول عنده : و نحن منمنا من تهامة کلما جنوب نتی الحوار فالدمث السهلا وکذ .. حم فی دیوان کثیر ۲ / ۱۸ ، و مجفر الدف : واسع الجنب ، وکل مزاق : أراد فرسا سریعة تکاد تنمزق من سرعتها . (۲) روی یاقوت هذه الأبیات کا / ۱۹۷ .

من حيث تأتى رياح الهيف أحيانا سَقْياً ورعيا لأيام تشوقنا كأن علامها جللن سيجانا تبدو لنا من تُنَايا الضمر طالعة كالحضرمي هَمَّا مسكا وربحانا هیف باز لها جسمی اذا نسمت بين الدراءين والأخراب مَنْ كانا يا حبذًا طارق وَهْناً أَلَمْ بِنا إما من الإنس أو ماكان عنانا شهت لی مااکا یا حبذا شَبَهاً ماذا تذكر من أرض يمانية ولا تذكر من أمسى بجوزاما عَمْداً أَخَادِع نفسي عن تذكركم كَا يَخَادِع صَاحَى العقل سكرانا

وجوزان : موضع فى اليمن ، و يمكن أنه جيزان ، وذكر الرواة عن قنيفذة أنهـــا موضع لنمير ابن عاس، وهي في بلاد نمير، وهي على اسمها القديم لم تتغير.

وكويكب: جبل صغير أحمر على ضفة الرشا الفربية ، بين ثهلان والخوَّار ، وهذا اسمه حمويكب لقديم و به يوم من أيام المرب ، وقُتل عند هــذا الجبل زيادة بن زيد بن مالك الحارثي ، قَتَلُه هُدْبة ابن خَشْرَم المُذرى فقال ابنه مِسْور بن (1) زيادة :

لئن لم أعَجِّل ضربة أو أعجِّل

أبعد الذي بالنَّمف نعف كويكب رهينة رَمْس ذي تُراب وجندل أَذَكَرَّ بِالبُقْيَا عَلَى مَنْ أَصَابَى وَبَقِياى أَنَى جَاهِدَ غَيْرِ مُؤْتَلَ فَإِن لَمْ أَنَلُ تُأْرِي مِن اليوم أُوغَدِ بَنِي عَمَنا فَالدَّهُو ذُو مُتَطَوِّلُ فلا يَدْعُني قومي ليوم ڪريهةِ أَنْحُتُمْ علينا كاحكل الحرب مرةً فنحن مُنيخوها عليكم بكاحكل يقول رجالٌ ما أصيبَ لهم أبُ ولا من أخ: أقبل على المال تُعْقَل كريمُ أصابته ذئابُ كثيرة فلم يَدُرِ حتى جَنْن من كل مدخل ذكرت أبا أروى فأسبلتُ عبرةً من الدمع ماكادت عن العين تنجلي

وهو باق على هذا الاسم إلى هذا العهد، وفيه أشعار كثيرة الشعراء الجاهلية. فأما مسور بن زيادة هذا فهو شاعر إسلامي في عهد الدولة الأموية .

قال مؤان هذا الكتاب: الحديث ذو شجوت يجر بعضه بعضا: في شهر صفر سنة

⁽١) روى هذه الأبيات في ديوان الحاسه (انظر شرح التبريزي بتحقيق الأستاذ عمد محيي الدين • ٢٣٩) وهذه الأبيات يقولها المسور بن زيادة حين عرض عليه سميد بن العاص سبع ديات فأبي ، ويَمَالُ : إن قائلُها هو عمه عبد الرحمن أخو زيادة القتيل .

⁽ ١٤ – محيج الأخبار ١)

١٣٦٥ وأنا في بلدالشمراء جاءنا صاحب السمو الملكي الأمير عبدُ الله آل فيصل بن عبد العزيز قانصا فأخــذنى حجبته أيام إقامته قريب بلد الشعراء، وكنا نتجول في تلك الفيافي لاصطياد الظباء واُلحبَارى . فبينا نحن عندكو يكب يوما إذ عَرَضَ انا ذئب فهممنا بقتله ، ولـكنى لم أر أعظم من خَلْقه وأقوى منه ، ومم الأمير عبد الله صاحب السمو الأمير فَهْد بن سعد ، وبحن في سيارةواحدة فَكُمَا تَرْمِيهُ بِالشُّوازِنُ فَتَصِّيبِهِ وَلَـكُمُمَا لا تَصِّيبِ مَقَاتُلُهُ وَ فَأَخَذَ صَّاحَبِ السَّمُو الأَمْيرُ عَبِدُ اللهُ بعدقية من النوامس ورماه بواحدة ، فأنفذ قلبه ، فخر على وجمه قتيلا عند كويكب عند مقتل زيادة بن زيد الحارثي .

الأنسم

أما الأبيم فهو معروف بما يقرب من هذا الاسم إلى يومنا هذا ، يقال له اليوم «وادىالنعيم» موقعه في القطعة الجنو بية من نجد ، في أرض يقال لها اليوم « العبلة » إذا كنتَ قاصداً الغربَ وأجزت جبال البديمة الماء المعروف في أعلى تجد، وهي الجبال التي بقال لها العقر، ثم أجزت كثيبا يقال له البشارة فيه جبل صغير؛ خرجتَ إلى وادى النميم ، وظنى أن سيله يصبُّ في وادى خنثل الوادى المعروف الواقع بين بلد سبيع بن عامر و بلد عتيبة في يومنا هذا ، والنميم يتجه سيلُه إلى جهة الشمال جاعلا حبالَ البديعة وأكثبةَ البشارة وحبال المحدث وما يليها من الهضاب عن يمينه حتى يصب في وادى خنثل أو يقرب منه ، ووادى خنثل معروف بهــذا الاسم من عهد الجاهلية إلى يومنا هذا ، وذكروا أن سعد بن صبيح النهشلي نزل على مر بع بن وعوع بن تمامة السكلابي في وادى خنثل المذكور، وغاب مر بع يستعذب لأهله الماء، فلما رجع إلى أهله وجد سعد بن صبيح حدثته نفسه أن يفجر بزوج مر بع ، فأخبرت مر بعا ، فأخذ مر بع السيف وقتل سعـــدا ، وقال

> حساماً به أثر قديم مسلسل كَمَّ ابتدر الوُرَّادُ جَمَّةً مَنْهَل وأجلين عنه كالخوار المجَدَّل وأنت بذات الرِّمْثِ من بطن خَنْنَل مع الصبح إن لم تَسْبِقُوا جعم نهشل تجلى من الظلماء ما هو منجلي

فغادرت سعدا والسباغ تنوبه دعا نَهُشَلاً إذ حازه الموت دعوةً فإنك قد أوعدتني غَضَب الْحُمَى وقلت لأصحابى النَّجَاء فإنما فأصبحن تركضن المحاجن بعدما وقال الفرزدق في ذلك ، لأن سعد بن صبيح ابنُ عم الفرزدق :

(١) ارجع إلى هذه القصة وأبيات مربع وأبيات الفرزدق في معجم البلدان ٣ / ١٩٩٩ .

بنى نَهْ شَلَ هلا أصابت رماخُ على خَنْفَل فيا يصادفن مربعا وجدتم زماناً كانا أضعف ناصراً وأقربَ من دارِ الهوان وأضرعا قتلتم به ثَوْل الضباع ففادرت مَنَاصِلُكُم منه خصيلا مرصعا فكيف ينامُ ابْنَا صبيح ، ومربع على خنثل يُسْتَى الحليبَ المقنعا؟ ومربع المذكور هو الذي قال فيه جربروهو يهجو الفرزدق:

زَعَمَ الفرزدقُ أن سيقتلُ مربعاً أبْشِرْ بطول سَلاَمة يا مربع أما الأنيم الذي ذكره امرؤ القبس في شعره فهو وادى النعيم الذي تقدم ذكره، وقال حضرمي ابن عامر الأسدى :

لقد شَاقَنِي لولا الحياه من الصّبا لميَّةَ ربع بالأنيع دارسُ للله متلابس ليَّال عَنْ جيرانُ لها متلابس وإذ تَحْنُ جيرانُ لها متلابس وإذ تحن لم تَحْشَ النميمة بيننا ولو كان شيء بيننا متشاكس وهو معروف عند عامة أهل نجد بوادي النميم في هذا العهد.

٧٥ – وقال امرؤ القيس:

لِمَنْ طَلَلْ أَبْصَرْتُهُ فَشَجَانِي كَخَطِّ زَبُورٍ فِي الْمَسِيبِ الْيَمَانِي دِيارَ طَلِلْ أَبْصَرْتُهُ فَشَجَانِي لَيَالِيَنَا بِالنَّمْفِ مِنْ بَدَلَانِ دِيارَ لِهِنْدِ وَالرَّ بَابِ وَفَرْ تَنَى لَيَالِيَنَا بِالنَّمْفِ مِنْ بَدَلَانِ مَعْجَمَه (1): بَدَلاَن مُوضَع ، واستدل ببيت امرى، القيس ، وأنا لا أعرف بدلان في نجد موضعاً بهذا الاسم ، إلا أكثبة مُتَراكمة في شرقي الدهناء على طريق الأحساء بين مزعلات ورجم الشويمر الممروف على الطريق ، ويقال لتلك الأكثبة اليوم « بدالي » .

٧ — وفال امرؤ القيس :

أَمِنْ ذِكْرِ أَبْهَا نِيَّةً حَلَّ أَهْلُها بِوَادِى الْمَلَا عَيْنَاكُ تَبَثَّدِرَانِ الْمَلَا : حسب تحديدهم وأد معروف بين بلاد بنى أسد و بلاد طى فى أسافلها قريب الأجفر، وأنا لا أعرفه بهذ الاسم فى هذا العهد، قال الشاعر ("):

ILK

أَلَا غَنْيَانِي وَارَفَعَا الصوتَ بِالتَلاَ ﴿ فَإِنَ الْمَلاَ عَنْدَي يُزْيِدُ الْمَدَى مُبَدُّا

⁽١) المعجم ٧ / ٩٠ (٢) انظر هذه الشواهد في معجم البلدان ٨ / ١٤٣ وما بعدها .

وقالت امرأة من الدرب تهجو ميّ صاحبةً ذي الرمة :

أَلَا حَبِّذَا أَهْلُ الْتَلَا غير أَنه إِذَا ذُكُرَت مَى فَلَا حَبِّذَا هيا على وَجْه مَتي مسحة من ملاحة وتَمُتَ الثيابِ الخزى لوكان باديا وقال كثير:

ورسومُ الديارِ تعرف منها بالْمَلاَ بين تَغْلَمَيْنِ فرِيمِ وقال عدى بن الرقاع العاملي :

نَسِيتُمْ مَسَاعِينَا الصَّوابِحَ فَيكُمُ وَمَا تَذَكُرُونَ الفَضْلَ إِلاَّ تُوهُمَّا فَإِن تَعِدُونَا الجاهلية إِنَّنَا لَنُحْدِثُ فَى الأَقُوامِ بُوسًا وأَنهَا فَلا ذَاكَ مَنَّا ابنُ المعدل مرة وعرو بن هند عام أَصْمَدَ موشَها يقود إلينا ابنَى نزار من الملا وأهلَ العراق ساميا متعظا فَلَمَّا ظننا أنه نازلٌ بنا ضربنا ووليَّناهُ جَمّْماً عَرَمْرَمَا والأَشْعار والأَخبار فيه كثيرة ، وهو واقع فى القسم الشماليِّ من نجد .

٧٧ -- وقال امرؤ القيس:

هُمُ أَبْلَفُوا حَىَّ الْمُضَلَّلِ أَهْلَهُمْ وَسَارُوا بِهِمْ بَيْنَ الْعِرَاقِ وَنَجْرَانِ العراق وَبَجران : معروفان للناس ، تغنى معرفتهما عن ذكرها .

٧٨ – وقال امرؤ القيس :

أَ بَمْدَ الْخَارِثُ الْمَلِكِ ابْنِ عَمْرٍ لَهُ مُلْكُ الْمِرَاقِ إِلَى تُمَسَانِ مُو أَبَعْدَ الْمِرَاقِ إِلَى تُمَسَانِ مُحَاوِرةً بَنِي شَمَجَلَى بْنِ جَرْمٍ هَوَانَا مَا أُتِيبَ مِنَ الْهُوَانِ والعراق موضعه معروف ، وعمان : معروف بهذا الاسم إلى اليوم ، مقاطعة عظيمة تقع على

الساحل الجنو بى للبحر الشرق ، جنو بى مقاطعة قطر .

٧ — وقال امرؤ القيس :

عمان

وَمَا هَاجَ هَٰذَا الشَّوْقَ غَيْرُ مَنَا وِلِ دَوَارِسَ بَيْنَ يَذْبُلِ فَرَقَانِ وَمَا هَاجَ هَٰذَا الشَّوْقَ غَيْرُ مَنَا وِلِي عَدَتْ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ قَبْلَ الْمَثَانِي وَغَرْبُ عَلَى مَقْطُورَةٍ بَكَرَتْ بِهِ عَدَتْ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ قَبْلَ الْمَثَانِي

أما يَذْبل: فقد مضي الكلام عليه في معاقته (١) .

وأما فرقان فأنا أعرف جبلاله رأسان يسمى فرقين يقع شالى بلد ننى ، يراه مَنْ كان فى ننى بعينه ، وسيأتى المكلام عليه فى معلقة عبيد بن الأبرص إن شداء الله ، وأما فرقان من غير تصفير فإنى لا أعلم شيئا بهذا الاسم إلا طريقا يسلك من بلد المزاحية الواقعة فى جو اليمامة إلى بلد الحريق الواقعة فى وادى بنى هزان فى بريك يقال له « مرقان » بميم فى موضع الفاء ، يقطع الماشى وادى الأوسط ، ووادى لحا ، ثم يقطع وادى نساح ، وهناك عقبة يقال لها « مرقان » تصعدها الجال بأحالها ، وقد طلعتها ، إذا جُزت نساحا كانت علية على شمالك ، وإذا بلفت رأس هذه العقبة بأحالها ، وقد طلعتها ، إذا جُزت نساحا كانت علية على شمالك ، وإذا بلفت رأس هذه العقبة فأنت فى ظهر علية ، وإذا هبطت إلى الوادى الذى يبلغك الحريق فعلية على شمالك ، فإذا رأيت نخيل الحريق اجتمعت الطرق طريق مرقان وطريق حنيظلة الحداد المعروف فى أعلى وادى الحريق ، والماء المذكور هو أعلى الوادى ، وقد ذكر حنيظلة ياقوت فى معجمه (٢٠ وحددها وأصاب فى تحديدها برواية أبى حفصة اليمامى .

* * *

• ٨ – وقال امرؤ القيس:

أَلَا إِلَّا تَكُنُ إِبِلُ فَمِنْزَى كَأَنَّ فُرُونَ جِلَّتِهَا الْمِصِيُّ وَجَادَلُهَا الْمِصِيُّ وَجَادَلُهَا الْوَلِيُّ وَجَادَلُهَا الْوَلِيُّ وَجَادَلُهَا الْوَلِيُّ وَجَادَلُهَا الْوَلِيُّ

أما واقصة : فهى موضع قريب النباج ينزلها حاج البصرة ، ولا أعرفها بهذا الاسم اليوم ، إذا كنتَ سائراً من البصرة جاعلا ذا طلوح الذى يقال له اليوم « الطليحى » وكثبانَ عالج التى يقال لها اليوم « الأسياح » عن يسارك يقال لها اليوم « الأسياح » عن يسارك وأجزت الأكثبة فواقصات هناك ، ولعل اسمها اليوم قد تغير ، معروفة بجودة الصلابيخ ، وعند أهل نجد إذا أعجبهم الرجل بشجاعته ، أو فصاحته ، أو كرمه ، قالوا : هذا يتقد كأنه من صلابيخ " واقصة .

واقصة

فرقان

⁽١) انظر ص ٢٤ من هذا الجزء (١) المعجم ٣ / ٣٥٣ .

⁽٣) الصلابيخ: جمع صلبوخ ، وهو حجيرة صغيرة بين السواد والبياض وكانت العرب تستعمله لإشعال النار ، تضرب به الزناد ، والزناد : حديدة صغيرة معكوفة الطرفين تجعل بينهما خرقة فيها بارود ، فإذا ضرب بالصابوخ على الزناد اشتعلت الحرقة نارآ ، وهو الذي شبه به عنترة بن شداد العبسى الذباب في معلقته حين قال :

وهناك موضع آخر يقال له « واقصة » لايزال معروفا بهذا الاسم إلى هذا العهد، وقد يكون هو الذي عناه امرؤ القيس ، وهو واقع بين الحجر والحفيرة في مساكن عنزة الأيدى وقومه ، وهو ماء في جبل أسود ، يقال للجبل « واقصة »، إذا كنت في تياء السموأل ونظرت إلى نجم سُهَيل نظرته يتقد على جبل واقصة .

وأما آرام فعى هضبة سوداء منقطعة من أبلى ، لا تزال بهــذا الاسم إلى اليوم ، وهى مجاورة لأروم ، وشابة : واقعة من أبلى في الجهة الجنوبية الشرقية ، قال الشاعر :

ألا ليت شعرى هل تغير بعدنا أروم وآرام وشَابة فالحضر وهل تركت أبلى سواد جبالها وهل زال بعدى عن قنينته الحجر

وهي في بلاد غطفان ، معروفة بهذا الاسم .

آرام

انتهى ما أمكن من توضيح الأماكن الواردة في شعر امرىء القيس والله ــ سبحانه ! ــ ولى التوفيق والمدونة .

⁼ هزجا بحك ذراعه بذارعب قدح المكب على الزناد الأجذم

وقبل أن تخرج صناديق الكبريت كان أغلب إشعال الناس فى تجد بالصلبوخ والزناد ، وهو المستعمل عند العرب إلى نصف القرن الثالث عشر ، فلما كثر الكبريت تركه العرب إلا شذاذا من العرب لاسما الأعراب فإنهم لا يزالون يستعملونه إلى يومنا هذا .

۲ ڒۿؽڒ؈ؙٲڽٷڵٟڵؽڵڒؘؽؚ^ڗ

زهر بن أبي سلمي المزني

مات سنة ١٤ قبل الهجرة (سنة ٢٠٨ الميلادية) نقر يبا

نذكر أولا المواضع الواردة في معلقته :

١ - أُمِنْ أُمَّ أُوْفَىٰ دِمْنَةٌ لَمْ تَكَلَّمِ بِحَوْمَانَةِ الدَّرَّاجِ فَالْمُتَثَلَّمِ وَدَار لَهُمَا بِالرُّ فَمَنَيْنِ كَأَنَّهَا مَرَاجِيعٌ وَشِّمٍ فِي نَوَاشِرِ مِمْصَمِ

> حومانة الدراج

الحومانة : المضافَّةُ إلى الدَّراج لم أرها إلا في شعر زهير ، قال في معجم البلدان (١٠) : هي على طريق البصرة قريب القيصومة ، أما القيصومة : فهي واقعة في الشيال من قرى النباج وأبعد قُرَى النباج من جهة الشمال : حنيظل . وأبو الدود ، والقيصومة . ويظهر لى أن حومانة الدراج قريب القرى التي ذكرنا ، ولسكني لم أعثر عليها بهذا الاسم في هذا العهد ، وهنساك موضع في الدهناء متاخم لهذه الناحية من النباج يقال لها اليوم « حومة النقيان » على الطريق من البصرة إلى النباج، وفي عالية نجد مواضع بين وادى خنثل الذي مر ذكره في أشعار امرىء القبس على ذكر الأنيم (٢) ، و بين ماء البقرة المشهورة قريب الحمار ، والبقرة والحمار باقيان بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، ولها ذكر في أشعار العرب ، وهي هضبات يقال لهـــا الحوميات ، وربما قالوا لها ه الحوم » وهي واقعة في بلاد بني عامر بن صعصعة ، قال لبيد بن ربيعة العامري في ذكر هذه المواضع :

وأنحى يقـترى الحومان فَرْدًا كَنَصْل السيف حُودِثَ بالصَّفالِ وقال عامر بن الطفيل:

ألا ليت شعرى هل تنسير بعدنا ﴿ صَرَاتُمُ جَنْبَيْ ﴿ يَخْيَطُ وَجِنَاتُهُ ۗ ۗ وهل تَرَكَ الحومانُ بِمدى مكانَهُ وهل زال من بطن الْجَوَىُّ تَنَاصَبُهُ . فوالله ما أدرى أيغلِبُني الهوى ﴿ إِلَى أَهَلَ تَلَكُ الدَّارِ أَمْ أَنَا عَالِبُهُ ۗ فانأستطعأغلب،و إن يغلب الهوى ﴿ فَمْلُ الَّذِي لَا قَيْتُ يُغْلَبُ صَاحِبُهُ ۚ

ومن عبارات معجم البلدان أن حومانة الدراج في منقطع رمل الثعلبية متصلة بالخزُّن من بلاد بني أسد ، عن يسار مَنْ خرج يريد ^(٢) مكة ، واستدل ببيت زهير هذا ، وهذا التحديد قريب القيصومة الني مر ذكرها من قرى النباج ، قرية عامرة إلى هذا العهد، وهي غير القيصومة .

(١) المعجم ٣ / ٢٧١ . (٢) انظر ص ١٠٦ من هذا الجزء . (٣) المعجم ٣ / ٣٧٢ .

الماء المعروف فى القطعة الشمالية من الدو ، وتكون حومانة الدراج غر با عن العروق التى تعرف فى الزمن القديم برمل عالج .

وَعَطَفَ على حومانة الدراج المتثلم ، والمتثلم : معروف اليوم بما يقرب من هــذا الاسم ، يبعد المتثلم عن الموضع الذى حسبناه حومانة الدراج مسافة يومين ونصف يوم ، وذلك أنى ــ كما أسلفت ــ لا أعلم اليوم موضعاً يقال له حومانة الدراج ، إلا ما ذكرنا عن حومة النقيان الواقعة في الدهناء أو الحوم أو الحوميات الواقعين في عالية نجد .

أما المتثلم فهو جبل فى رأسه ثلوم كأسنان المشط ، يسمى اليوم « أبو ثلوم » مطل على الجِوَاء بما يلى صارة المعروفة من أجبلة الجِوَاء . . وقد غلط من قال إن المتثلم الذى ذكره زهير بالصان واستدل بقول عنترة :

* بالحزن فالعمان فالمتثلم *

فإن هذا الذي ذكره عنترة ملزم ما. في الصمان قد تثلم من السيل، وليس بجبل، قال الراجز: * تَرَبَّمَتْ جَوَّ جُوَىً فَانْتَلَمْ *

وفى الصمان مواضع بقال لها إلى اليوم « جويات الهمل » وأنت ترى الراجز عطف الثّمَ على جويات ، وهذا الثم هو الذى ذكره عنترة فى الصمان ، وهناك فى جهة وادى اخَرْج ماءة كان يقال لها قديما « الثلماء » ويقال لها في عهدنا هذا « الثلماء » قال فى معجم (١٠ البلدان الثلماء من نواحى الممامة ، وقيل : الثلماء حفرة يحيى بن أبى حفصة بالممامة ، وقال يحيى فى ذلك :

حَيُّوا المنازل قد تقادم عهدُهَا بين المراخ إلى نَقَا ثَمُّمائهِــا وأما الذي ذكره عدى ابن الرفاع العاملي في قوله :

فنكبوا الصوة اليسرى ومال بهم على الفراض فراض الحامل الثَّلِيم

فهو الذى ذكره زهير فى شعره ، قال ابن الأعرابى (٢٠ فى نوادره : المتثلم جبل فى بلاد بنى مرة . وقد أصاب، هو جبل فى بلاد بنى مرة لا يزال اسمه باقيا إلى يومنا هذا ، إلا أنه حرف تحريفا قليلا فقد صاريقال له اليوم « أبو ثلوم » وأنا أعرفه وقد رأيته .

وأما الرقمتان فهما فى جنوبى النباج المتصل بأرض الزانى ، وأنا لا أعرفهما بهـــذا الاسم ، الرقمتان ولا يكونان إلا أكتين أو قريتين أو روضتين ، وهما لا يعرفان بهذا الاسم اليوم ، ولكن ذكر زهبر إياهما مقرونتين بحومانة الدراج والمتثلم يفيد أنهمــا قريب النباج ، وهما اللتان عناهما مالك

 ⁽۱) المعجم ٣ / ٢١ .
 (۲) انظر معجم البلدان ٧ / ٣٨١ .

ابن الريب المازنى ، وكان من قطاع الطريق فى صدر الإسلام ، ثم صحب سميد بن عثمان بن عفان حين استعمله معاوية على خراسان ، ذكرهما فى قصيدته التي رثي فيها نفسه، وذلك أن منيته جاءته فأة ، فإنه خلع خفيه لوضوء صلاة الصبح ، فجاءت حية فدخلت فى أحدد خفيه ، فلما فرغ من صلانه ورجع إلى خفيه ليلبسهما أدخل رجله فنهشته الحية ، وكانت فيها منيته ، وقد أطال أ والفرج الأصفهانى فى كتابه (١) الأغانى ، وذكر جملة من القصيدة التى فيه. ذكر الرقمتين ، وهو من سكان الله الزلنى ، والنباج والزلنى بينهما أقل من مسافة يوم ، قال مالك ان الريب :

وللهِ دَرِّى حين أَثَرُكُ طائما لَبَيِّ بأعلى الرقمتين وماليا وقال في قصيدته:

وإن بأطراف السمينة نسوة يشق عليهنَّ العشيةَ مابيا والسمينة : قرية من قرى الزلغى ، معروفة بما يقرب من هذا الاسم إلى هذا اليوم ، يقال لها « سمنان » ولا تكون الرقمتان إلا فى تلك الناحية ، والأمكنة الذى ذكرنا أن حومانة الدراج والممثلم والرقمتين بها لا يبعد بعضُها عن بعض أكثر من مسافة يومين وبصف .

🍸 – وقال زهير : 🗥

تَبَصَّرْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَمَائِي تَحَمَّلْنَ بِالْمَلْيَاءَ مِنْ فَوْقِ جُرْ ثُمُ اللَّهِ عَلَانَ بِالْمَلْيَاءَ مِنْ فَوْقِ جُرْ ثُمُ عَلَانَ مِلْ أَمْاطٍ عِتَاقٍ وكلَّةٍ ورَادا حَوَاشِيمًا مُشَاكِمَهُ الدَّمِ

أما جرثم : فهو باقر بهذا الاسم لم يتغير ، إلا أنهم أضافوا إليه أنفا ولاما و ياء النسبة فقالوا : «الجرثمى» وهو واقع بين بلاد غطفان و بلاد بنى أسد فى طرف الجواء الشمالى الغربى ، بين سلمى الجبل الثانى من جبلى طبىء و بين جبل قطن ،

🏲 — وقال زهير :

بَكُرْنَ بُكُورًا واسْتَحَرْنَ بِسُخْرَةٍ فَهُنَّ لِوَادِي الرَّسُّ كَالْيَدِ لِلْفَمِ جَعَلْنَ الْقَنَانِ مِن مُحِلٍّ وَحَرْنَهُ وَكُمْ بِالْقَنَانِ مِن مُحِلٍّ وَمُحْرِمٍ

(١) انظركتاب الأغاني ١٩ / ١٩٣٠.

(٧) في هذه الأبيات والتي بعدها تقديم وتأخير عما ورد في رواية التبريزي والزوزني للمعلقات .

جرثم

ظَهَرْنَ مِنْ السَّوبَانِ ثُمَّ جَزَعْنَهُ عَلَى كُلِّ فَيْنِيٍّ فَشِيبٍ وَمُفْأَمٍ فَلَهَرْنَ مِنْ الْمُتَخَمِّمِ فَلُمَّا وَرَدْنَ الْمَاءِ ذُرْقًا جِمَامُــهُ وَضَعْنَ عِصِيَّ الحُاضِرِ الْمُتَخَمِّمِ

أما وادى الرس: فهو البلد الممروف بهذا الاسم إلى هذا العهد فى أعلى القَصَيم على ضفة وأدى وادى الرس الرمة الجنو بية ، وقد أكثر الشعراء من ذكره زهير وغيره ، و بقاؤه بهذا الاسم يغنى عن ذكر الشواهد ، وهو بلد عاس كثير النخل والقصور والمزارع ، قالت ابنة مالك بن بدر الفزارى ترثى أباها لما قتله بنو عبس بمالك بن زهير العبسى (1):

فلله عينا من رأى مثل مالك عقيرة قوم أن جَرَى فَرَسَانِ فليتهما لم يشربا قطُّ شربَة وليتهما لم يرسَلاً لرهان أحل به أمس جنيدب نذره فأبن قتيل كان في غَطَفَانِ إذا سجعت بالرقتين حمامة أو الرسِّ تبكى فارس الكتفان

انظر إلى الرقمتين اللتين تقدم ذكرهما أوردتْهُمَا هذه المرأة وقَرَ نَتْهُما بالرس، فسكلها متقاربة كا تقدم .

والقَنَان : الذي ذكره زهير واقع في بلاد بني أسد ، مجاور لبلاد غَطَفان بالقرب من سميراه القنان ويقال له اليوم ه القنينات » وهو جبل لبني فَقْدس بطن من بني أسد قطاع طريق ، كانوا إذا جنوا جناية تحصنوا فيه خوفا من الولاة ، وفي ذلك يقول شاعر العرب :

صَمِنَ القنانُ لفقس سوآتها إن القَنَان لَفَقْمَس لَمُمَّمَّرُ^(٢) وهو غير الذي ذكره امرؤ القيس بقوله ^(٣)

* ومر على القنان من نفيانه *

وهو معروف بالقرب من سميراه ، وهو أيضاً غيرالذي ذكره لبيد في شعره وثَنَّاه حين قال (٤):

ووَلَّى كَنَصْلِ السيف يَبْرُقُ مَتْنُه على كل إِجْرِيًّا يشُقُ الحَائِلا

فنكَّب حوضى ما يهمُ بوردها يمر بصحراء القَمَانَيْنِ خاذلا

القنانان : في عالية نجد الجنوبية ، معروفان بهذا الاسم إلى اليوم ، والقنان الذي ذكره زهير
لا يبعد عن سميراه أكثر من نصف يوم .

أما السوبان فإنا نعرف موضعاً قريبا من الصان مما يلي حفر أبي موسى الأشعري ، لا يزال السوبان

⁽١) انظر معجم البلدان ٤ / ٢٥٠ (٣) معمر في هذا البيث معناه حصن وملجأ .

⁽٣) انظر ما مر ذكره في ص ٣٠ من هذا الجزء . ﴿ ٤) انظر معجم البلدان ٧ / ١٦٥ .

معروفا بهذا الاسم إلى اليوم ، وليس هو السو بان الذى عناه زهير في شعره ، وهذا السو بان يقع قريب وادى الرمة فى جهته الشمالية ، وكانت به معركة بين بنى عبس و بنى حنظلة ، قال أوس بن حجر :

كَأْنَهُمُ بِينِ الشبيطِ وصارة وجرثم والشُّوبان خُشُبُ مُصَرَّعُ

والشبيط وصارة وجرثم :كلها باقية بهذه الأسماء إلى هذا المهد، وهي واقعة من وادى الرمة في شماليه ، والسو بان معروف اليوم بموضع يقال له السايبية أو السايبة في طرف الموشم من جمته الشمالية الشرقية إذا كنت فيه ترى جبال صارة وجبال الجرثمي التي كان يقال لها في الزمن القديم جرثم

٣ - وقال زهير:

رَعَوْامَا رَعَوْا مِنْ ظِيْمُ مُ مُمَّ أَوْرَدُوا غِمَارًا تَسِيلُ بِالرِّمَاحِ وَبِالدَّمِ (') وَهَوْامَا رَعَوْا مَنَاياً مَيْنَمُ مُ مُ أَصْدَرُوا إِلَى كَلاً مُسْتَوْ بَلِ مُتَوَخَّمٍ

غمار الذى ذكره زهير واقع فى بلاد غطفان وهذا الاسم يطاق على موضعين : أحدها : جبل محاذ بلد سميراء من الجهة الجنوبية على حدود بلاد بنى أسد ، ويقال له اليوم « الفيار » وهو جبل أحمر شاهق إلى السها ، وتصطاد منه الصقور ، و به مياه كثيرة ، وهناك ماءة يقال لها « غمرة » وظلى أنها التى عناها زهير فى هذين البيتين ، وهى واقعة فى بلاد غطفان شمالى النقرة ، على مسافة يوم ، وقد أغزى رسول الله صلى الله عليه وسلم عُكاشة بن مِحْصَن حتى وصل غرة ، وهى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهى التى عناها الحارث بن ظالم المُرَّى بقوله :

و إنى يوم غَمْرة غيرَ فَخْرِ تَرَكْتُ النهب والأَسْرَى الرغابا

وهناك موضع بقال له «غرة» في الجهة الشرّقية من نجد وهي التي عناها الشَّمَرْدل بن شريك بقوله ستى جَدَثًا أعراف غرة دونه ببيشة ديمانُ الربيع هُوَاطِلُه وما بِيَ حبُّ الأرض إلا جوارها صَدَاهُ وقولُ ظنَّ أنى قائله وهي التي عناها عرو من قياس المرادي في قصيدته التي أولها :

ألا يا بَيْتُ بالعلياء بَيْتُ ولولا حُبُّ أَهْلِكَ ما أَتيت إلى أَن يقول:

وحَيِّ نازاينَ وهم جميـع حذار الشرِّ يوما قد دَهَيْتُ (۱) رواية التبريزي ﴿ غَارا تَفْرَى بِالسّلاحِ وَبِاللَّهِ ﴾ .

غمار

وقد علم المعاشر غـير فَخْرِ بأنى يوم غرة قد مَضَبْتُ فوارسَ من بنى حُجْر بن عرو وأخرى من بنى وَهْبٍ حَمَيْتُ منى ما يأرِننى يومى تَجِدُنى شبعْتُ من اللّذاذة واستقيت

وهناك موضع رابع يقال له «غرة» يقع فى جهة خيبر فى الجهة الشيالية الشرقية منها على مسافة يوم أو أكثر، والاسم لجبل أسود يقال له غرة، وفيها ماءة قد وردتُها يقال لها «عقيلة غرة» واقعة فى بلاد هتيم وعنزة، وأما التى ذكرها زهير فى قصيدته فعى واقعة فى بلاد غطفان كا ذكرنا وهي بهذا الاسم إلى هذا العهد.

* * 4

٤ – وقال زهير:

صَّعَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمٰی وَقَدْ کَادَ لَایَسْلُو وَأَفْفَرَ مِنْ سَلَمٰی الثَّعَانِیقُ فَالثَّقْلُ وَقَدْ کُنْتُ مِنْ سَلَمٰی سِنِینَ مَعَانِیًا عَلَی صِیرِ أَمْرِ مَا یُمُرُّ وَمَا یَحْلُو^(۱) وَقَدْ کُنْتُ مِنْ التعانیق والثقل فقد ذکر صاحب معجم البلدان (۲) التعانیق، وذکر أنها بالقرب من التعانیق خیبر ، وعند خیبر موضع یقال له « التعانق » وعطف زهیر الثقل علیه ولا یکون إلا قریبا منه والثقل وأنا لا أعرفه بهذا الاسم ، والتعانیق أیضا : جبال حراء واقعة فی کثیب جو التمامة ، تعرف بهذا الاسم إلی هذا العهد .

* * *

وقال زهير :

تَأُوَّبَنِي ذِكْرُ الْأَحِبَّةِ بَعْدَ مَا هَجَمْتُ وَدُونِي ثَلَّةُ الْحُرْنِ فَالرَّمْلُ فَاقْسَمْتُ جَهْدًا بِالْمَنَازِلِ مِنْ مِنَى وَمَا سُحِقَتْ فِيهِ الْمَقَادِيمُ وَالْقَمْلُ (٢٠)

⁽١) على صير أمر : أي كنت على شرف أمر ، ما يمر فأيأس ، وما بحلو فأرجوه .

⁽۷) انظر معجم البلدان ۲ / ۳۹۳ وعبارة يانوت و التعانيق موضع في شق العالية > وأنشد بيت زهير ، وذكر الثقل في ۳ / ۱۹ ولم يبين موقعه ، لل لم يزد عن قوله و موضع من قول زهير > وأنشد البيت ، ثم قال و ويروى الثجل > وذكر في رسم الثجل ۳ / ۹ و الثجل اسم موضع في شق العالية (۳) سحفت بالبناء للمجهول بيروى بالفاء وبالقاف ، ومعناها جميعاً حلقت ، تقولى : سحف فلان رأسه ، وسحقه ، وسبته ، وجلطه ، وجلطه ، تريد حلقه ، والمقاديم : أراد بها مقدم الرؤوس، والقمل : هو هذه الحشرة المؤذية ، وأراد الشعر الذي فيه القمل . ويريد بهذه العبارة مني التي هي من مشاعر الحج وفيها يحلق الحاج أو يقصر

أما الحَرْن فهو موجود إلى هذا العهد بهذا الاسم ، وهو واقع شرق العروق يقالله « الحزل » غيرت نونه لاما .

الرمل والرمل: هو رمل عالج المشهور الذي تداول ذكره الشعراء ، وفيه موضع يقال له « رمل مسهل » وهو قريب من تلك الناحية ، قال طفيل الغنوى والشاهد فيها على الرمل (١)

تظل المَدَارَى في ضفائرها العُلى إذا أرسلت أو هَكذا غير مُرْسَلِ
كأن الرَّعاث والشُّلُوسَ تصلصلت على خُشَشَاوى جأبة القَرْنِ مغزل
أملّت شهور الصيف بين إقامة دلولا لها الوادى ورمل مسهل

قال في معجم البلدان (٢): حزن هكذا غيرَ مضاف طريقٌ بين المدينة وخيبر ، ذكره في مغازى الواقدى في غزوة خيبر، وأنا لا أعرفه بهذا الاسم اليوم في ذلك الموضع الذي ذكره ياقوت.

٦ - وقال زهير :

تَرَبَّصْ فَإِنْ تُقُو الْمَرَوْرَاةُ مِنْهُمُ وَدَارَاتُهَا لَا تُقُو مِنْهُمْ إِذَا نَخْلُ وَدَارَاتُهَا لَا تُقُو مِنْهُمْ إِذَا نَظُلُ فَإِنْ تُقُومِاً مِنْهُمْ إِذَا نَلَمًا مِنْهُمْ إِذَا نَلْمَا مِنْهُمْ إِذَا نَلْمَا مِنْهُمْ إِذَا نَلْمَ

المروراة : موارد لبنى عبد الله بن غَطَفان ماؤها : مر ، والمرة ، والمرير ، وصريران : متوالية واقعة شرق اللعباء ، وهي قريب منها في بلاد غطفان ، فسميت المروراة بذلك لأن المياه المحيطة بها كلها مرة المذاق ، منها : فج ، وفجيج ، وثرب ، والبدنة ، وأبو مغير ، والهميج ، و بلغة ، والماوية فيميع هذه المياه ماؤها مر المذاق ، وأسماؤها المذكورة كلها أسماء جاهلية ، وقد تقدم الكلام على المرير في بيان المواضع الواردة في شعر امرىء القيس .

وأما الدارات فعى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، قريب ماء الهميج في شماليه الغربى ، وهى جبال تحقّر مُلْتحم بعضها ببعض كأنها حائط مبنى ، ولاتدخل إلا مع مساله كها ، وقد أجزت تلك الدارات مرارا كثيرة ، قطعتها في سنة ١٣٣٧ هست مرات ذهابا و إيابا ، وفي سنة ١٣٤١ ه قطعتها مرتين ذهابا و إيابا ، وكانت هذه المرة آخر عهدى بتلك الناحية ، إذا سرت قاصداً المدينة تركت الماوية على يمينك وماء الهميج على شمالك ، فهناك تري الدارات قريب الهميج ، وقد كنت آنيها من بلغة وأبيت بها ثم أنشر منها ، وأمر في نهارى على بئر الزعفرانة ، وهي بئر حديثة عذبة الماء ، وإذا سرت منها قاصداً الغرب وتركت جبل رَحْرَحَان على شمالك فهناك ترى وادى الحناكية

(١) نظر هذه الأبيات في معجم البلدان ٤ / ٢٨٦ . (٧) المجم ٣ / ٢٦٩ .

المروراة

الحزن

الدارات

كأن الدوم فيمه السفين المرسى فى سواحل البحر ، والدارات المذكورة يقال لها فى عهدنا اليوم « الديّر » ثم أضافوه إلى الهمينج فقالوا « ديّر الهمينج » والهمينج من ميساه المروراة ، وهى التى عناها زهير فى قوله « المروراة وداراتها » .

ونخل: بافي على اسمه إلى هذا المهد، إذا سلكت الطريق الذى ذكرنا، وطلمت على وادى الحناكية، وتركت رَحْرَحَان عن شمالك، فمرج على يمينك وسر أقل من ساعة تصل إلى وادى نخل، وفيهم من يصغره فيسميه « النخيل» وهو يصب فى وادى الحناكية، يقع منها فى الجمة الشرقية. وقال زهير بن أبي سُلمَى فى هذا الموضع:

و إلى لَمُهُدِّمِ مِن ثَنَائَىَ مدحةً إلى ماجدٍ تُبْغَى لديه الفواضلُ أحابى به ميتا بنخل ، وأبتغى إخادك بالقيال الذى أنا قائل أما محجر فقد مضى المكلام عليه في أشمار امرىء القيس (١).

والحِسَا: باق بهذا الاسم إلى هذا العهد، وهو ماء جاهلي قريب من ميساه المروراة، بينهما الحسا أقل من مسافة نصف يوم، قال لبيد (٢):

ويومَ أَجَازَتُ 'قَلَّةَ الْحَزْنِ منهمُ مناكِبُ تعلو ذَا حِسًا وَقَمَا بِلُ على الصَّرْصَرَ انِيَّاتِ فَى كُل رحلة وسُوقٌ عِدَال ليس فيهنَّ مائلُ وهو معروف عند عامة أهل نجد ، ويقال له اليوم « الحسو » وقد تقدم السكلام عليه (٢) على ذكر المرير والمريرة وذكرنا هذين البيتين على المريرة .

أيا نَخْلَتَى حَسَى المريرة هَلَ لنا سبيلُ إلى ظِلَيْكُمُا أو جناكا أيا نخلتى حسى المريرة ليتنى أكون طَوَالَ الدهم حيث أراكا وهو معروف عند عامة أهل نجد باسم « حسو عليا » وهو الذى ذكره زهير حين قال : * وجزع الحسا منهم إذاً قلما يخلو *

* * *

٧ — وقال زهير :

لِمَنْ طَلَلُ كَالْوَحْى عَافٍ مَنَازِلُهُ عَفَا الرَّسُّ مِنْهُ فَالرُّسَيْسُ فَمَاقِلُهُ فَرَقَدْ فَصَارَاتٌ فَأَكْمَافُ مَنْهِ يَجِ فَشَرْقِقْ سَلْمَى حَوْضُه فَأَجَاوِلُهُ فَوَادِى الْقَنَان جَزْعُهُ فَأَفَا كِلَّهُ فَوَادِى الْقَنَان جَزْعُهُ فَأَفَا كِلَهُ فَا الْجَزَء (٢) انظر المعجم ٣ / ٢٧٥. (٣) انظر ص ٨٩ من هذا الجزء

کول

عببو

الرس ، والرسيس ، وعاقل : ثلاثة أودية عظام تصب في وادى الرمة ، وهن واقعات في جيته الجنوبية .

أما الرس: فقد مضى الـكلام عليه (١) عند بيان قول زهير * فهنَّ لِوَادِي الرسِّ كاليد الله * وهو باق بهذا الاسم .

والرسيس: باقُّ على اسمه إلى هذا العهد.

الرس

الرسيس

عاقل

وعاقل : يقال له اليوم « العاقلي » يقع من الرس مما يلي رامة في مطلع الشمس عنه ، يبعد مسافة نصف يوم عن الرس ، والرسيس يقع من الرس تحت مطلع سهيل ، يبعد عنه مسافةً يوم ، قال القتال الكلابي (٢).

بسِلْم وَقَرْنُ الشمس لم يترجَّل نظرتُ وقد جَلَّى الدجى طاسمَ الصُّوَى إلى ظُمُن بين الرُّسَيْس فعاقلِ عوامــد الشِّيقَيْنِ أو بطن خَنْثَل لَوَ أَنَّ غَدًا لِي بِالمدينــة يَنْجَلِي وقال الحطيئة:

شَنُوناً تَرَبُّتُهُ الرسيسُ فعاقلُ كَأْنِي كَسَوْتُ الرحلَ جَوْنَاً رَبَاعِيا والرس والرسيس وعاقل كلها عامرة اليوم ، ولماقل شواهد يجتمع فيها بالرس والرسيس ، وله شواهد خاصة ، قال جرير (۲) :

> الممرك لا أنسى ليالي مُنْعج وقال الناسفة :

> كأني شددتُ الكورَ حين شددتُهُ وقال عميرة من طارق الير نوعي :

لَمْ يَبْقَ منْ نَجْدٍ هَوًى غير أنني وأنى أحبُّ الرمث من أرض عاقل فإن أك من نَجْدٍ ستى الله أهله وقال عبد الرحمن بن دارة :

نظرتُ ودو رُ من نَصِيبينَ دوننا لكما أرى البرقَ الذي أومَضَتْ به

ولا عاقل إذ منزلُ الحيِّ عاقلُ

على قارح ما نضمَّنَ عاقلُ

تُذَكَّرُ فِي رَبِحُ الجنوبِ ذُرَى الهَضِّبِ وصوتَ القَطَا في الطلِّ والمطر الضرب بمنسانةٍ منسه فقلبي على قرب

> كَانَ عَريبات العيون بها رُمَٰذُ ذُرَى المزن عُلُويًّا وَكَيْفَ لِنَا يَبْدُو

⁽١) انظر ص ١١٥٠ . (٢) انظر معجم البلدان ٤ / ٢٥١.

⁽٣) انظر هذه الشواهد في معجم البلدان ٦ / ٧٧ .

وهل أَسْمَعَنَّ الدَّهْرَ صوتَ حامة عيلُ بها من عاقل غُصُنَّ مأدُ فإنى ونَجْدًا كَالْقَرِينَيْنِ قَطَّعًا تُوكى من حِبالٍ لم يُشَدَّ لها عَقْدُ ستى الله نجداً من خليل مُفَارِق عَدَانا المِدَى عنه وما قَدُمَ العهدُ وقال لبيد بن ربيعة العامرى في ذكر عاقل :

ثمنَّى ابنتاىَ أَن يميشَ أبوها وهَلْ أَنَا إِلَا مِن رَبِيعَةَ أَوْ مُضَرُّ وَنَا عُتِنَ مِنهُ وَلا أَثَرُ وَنَا عُتَانَ مِنهُ وَلا أَثَرُ وَنَا عُتِنَ مِنهُ وَلا أَثَرُ وَفَى أَنْهَى نَزَارَ أَسُوةٌ إِنْ جَزِعْتُمَا وَإِنْ تَسْأَلُاهُم تُخْبَرَا مِنهُمُ الخَبر

وَرَقَدَ، وصارات، وأكناف منهج، وشرق سلمى، حَوْضُـهُ وأجاوله، فأما صارات فقـد سبق الـكملام عليها في الـكملام على معلقة امرى القيس (١)، وهي باقية بهذا الاسم إلى اليوم، إذا أفردتها قلت: صارة، وإذا جمعتها قلت: صارات.

وصارة : اسم لهضبة سوداء ، وصارات : هضاب صفار متصلة بها ، و إليك ببتاً واحداً جمع ثلاثة مواضع ، وهو دليل على أنها مجتمعة قريب بعضها من بعض ، قال لبيد بن ربيعة (٢) : فأجاد ذى رَقَدٍ فأكناف ثادق فصارة توفى فوقها فالأعابلا

أمينَ ، وردَّ اللهُ من كان منهمُ إليهم ، ووقاهم صُرُوفَ المقادِرِ وجيع هذه المواضع الذي ذكرها زهير كلها متصل بعضها ببعض .

ومنعج: قد مضى الكلام عليه فى معلقة امرى القيس وخلاصته أن منعجا جبال دخنة ، ودخنة : هجرة معروفة لبنى سالم من حرب ، وقد زال عنها اسم منعج ، ولا تزال أشعار العرب تروى فيه ، قال بعض الأعراب :

أحبُّ بلاد الله ما بين منعج إلىَّ وسَلْمَى أن يصوب سحابُهَا وأما رَقْد فاسمه قديم جاهلي، قال الشاعر:

أَحَقًا عباد الله أن لَسْتُ سائرا بصحراء شَرْج فِي مَوَا كِبَأُوْ فَرْدَا وَهُلَا أَرْدُا وَهُلَا مَا الآلُ شَبَّ لنا وقدا وَهُلَا الطَّمَّة الأكبر:

(١) انظر ص ٧٧ من هذا الجزء . (٢) انظر معجم البلدان ٥ / ٣٣١ . (١٦ _ صبح الأخبار ١)

منعج

رقد

جلبنا الخيل من تَشْلِيتَ حَتَّى أصبنا أَهْلَ صاراتٍ فَرَقْدِ
ولم نَجْبُنُ ولم نَنْ كل ، ولكن فجمناهم بكل أشمَّ جَمْد
والشعراء يذكرون رقدا مع صارة ، وثادق ، وعاقل ، ومنعج . وهذه المواضع كلما يُركى بعضها
من بمض : صارة ورقد وثادق هذه الثلاثة على ضفة وادى الرمة فى جهته الشيالية بما يلى أبانات ،
وأنا لا أعرف رقدا بهذا الاسم ، إلا أنه فى تلك الناحية ، وهناك موضع يقال له «وقط» وأظن أنه
رقد المذكور تغيرت داله طاء وراؤه واوا .

والحوض الذي ذكره زهير في أوله :

الحوض

البدي

الطوي

ثادق

* فشرقى سَلَّمٰى حوضُه فأجاوله *

ما أظنه إلا ذلك الوادى الواقع هناك شرق الهي بين قرى القَصِيمِ الشمالية وقرى الجبل الجنو بية ويقال له اليوم « الحويض » .

والبدئ : يأتى الكلام عليه إن شاء الله تعالى فى معلقة لبيد ، لأن البدى : اسم يقع على وادبين : أحدهما : الذى ذكره زهير فى قصيدته هذه ، وهو فى طرف القصيم الشرقى ، والثانى : الذى ذكره لبيد فى معلقته وباثبته ، وهو واقع فى بلاد بنى عاص بن صعصمة قريب دمخ .

أما الطُّوي: فَـكُلُ بِنْرُ مَطُوية يَقَالَ لِهَا عَنْدَ الْعَرْبِ ﴿ الطُّوكِي ﴾ .

وثادق: ماء ممروف بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، وهو الآن عامر ، فيه نخيل ومزارع ، عره جماعة من حرب يقال لهم البيضان ، ورئيسهم ابن غميض ، يصبُّ واديه في وادى الرَّمَّة ، يقع من أبان الأسود على مسافة نصف يوم في جهته الغربية ، قال الأصمى : هو واد ضخم يفرغ في وادى الرمة ، قال عقبة بن سوداء (١) :

الله يا لَقُوْمَ للهموم الطَّوَ ارق وربع خَلاَ بين السَّليلِ وتَادِقِ وَقَالِ الشَّاعِينِ السَّليلِ وتَادِقِ

سقى الأربع الآطار من بطن ثادق هزيمُ الكلى جاشت به المين أملح وقال عبد الرحمن بن دارة :

قضى مالكُ ما قد قضى ثُمُّ قَلَّسَتْ به فى سَوَادِ الليل وَجْنَاء عِرْمِسُ فَأَضْحَتُ بِأَعلَىٰ ثادقٍ فَكَأَنْها تَحَالَةُ غَرْبٍ تَستمرُ وتمرس وثادق : كما ذكرنا غربي أبان الأسود .

ووادي القَنَان قد مضى الـكلام عليه في معلقته (٢)

* * 1

⁽١) انظر هذه الشواهد في معجم البلدان ٣ / ٣ . (٢) انظر ص ١١٥ من هذا الجزه .

٨ - وقال زهير:

عَزِيزٌ إِذَا حَلَّ الْخَلِيفَانِ حَوْلَهُ إِذِى لِجَبٍ الجَّالُهُ وَصَوَاهِلُهُ ('' عَزِيزٌ إِذَا حَلَّ الْخَلِيفَانِ حَوْلَهُ إِنْ أَهْلُهُ بِالْغَوْرِ زَالَتْ زَلَازِلُهُ عَالِيجِ وَمَنْ أَهْلُهُ بِالْغَوْرِ زَالَتْ زَلَازِلُهُ

عالج : رمال بين النباج الذي يقال له اليوم «الأسياح» و بين شرق حائل ، جميعُ الأكْشِبَةِ المُتصلة في تلك الناحية يقال لها : رمال عالج ، إذا أجازها الحاجُّ المتوجَّه من البَصرة قاصداً المدينة عمر في طريقه على فيد الماء المعروف في شرقي سلمى ، وهذه الرمال لا تعرف بهـذا الاسم اليوم ، قال عبيد بن أيوب اللص (٢٠) :

انظر فرَّنخ جَزَاك اللهُ صالحةً رأد الضحى اليومَ هل ترتاد أظمانا يَمْلُونَ من عالج رملاً ويَمْسِفُه أَخُو رِمَالِ بهدا قد طال ماكانا إذا حَبَا عَقَد نَكَذَّبُنِ أَصَعِبه واجْتَنْبَ منه جَمَاهيرا وغِيطانا وقال أعرابي :

ألا يا 'بِفَاتُ الوحش هَيَّجْت ساكنا من الوَجْد في قلبي أصَيَّكَ صائدُ رَمَيْت سليمَ القلب بالخُرْن في الحَشَا وما قلبُ من أشْجَيْت بالموت طاردُ أفي كل 'بجد من تلاد وعابي 'بفَامُ مَهَاةِ الوحش للقلب قاصدُ أتيحَت لنا من كل مُنْمَرج اللوى ومُقْمَا بها يوم العذيبين ناهِدُ يراشق أكباد المحبين باللوى من الوحش مرتاب المَذَانب فَارِدُ فياراشقات العين من رمل عالج متى منكُمُ سِرْبُ إلى الماء وَارِدُ فياراشقات العين من رمل عالج متى منكُمُ سِرْبُ إلى الماء وَارِدُ فياراشقات العين من رمل عالج متى منكُمُ سِرْبُ إلى الماء وَارِدُ فياراشقات العين من رمل عالج متى منكمُ سِرْبُ إلى الماء وَارِدُ أَلَا القلبُ جامدُ أَلَا القلبُ من ذَكْرُ في أميمة نازعُ ولا الدمعُ مما أَضَمَرَ القلبُ جامدُ أما الغور ؛ فهو مشهور في كتب التاريخ ، واسمه باق إلى هذا العهد .

وقال زهير في قصيدة مَدَح بها هَرِمَ بن سِنان المرى ومطلمها:

إِنَّ الْخَلِيطَ أَجَدَّ الْبَيْنَ فَالْفَرَقَا وَعُلِّنَ الْقَلْبُ مِنْ أَسْمَاء مَا علقًا إِلَى أَن قَال :

مِجِيدِ مُغْزِلَةِ أَدْمَاء خَـاذِلَةٍ من الظَّبَاء تُرَاعِي شَادِناً خَرِقًا

- (١) هذه رواية الأعلم ورواه أنعلب ﴿ إذا حَلَّ أَحِياءَ الْأَحَالَيْفَ حَوَّلُهُ ﴾ .
 - (٢) انظر ممجم البلدان ٦ / ٩٩ .

المغور

عالج

كَانَّ رِيقَتَهَا بَهْدَ الْكُرَى اغْتَبَقَتْ مِنْ طَيِّبِ الرَّاحِ لَكَا يَهْدُ أَنْ عَتَهَا شَيِماً مِنْ مَاءِ لِينَةَ لَاَطَرُقا وَلاَ رَنَقَا مَازِلْتُ أَرْمُتُهُمْ حَتَى إِذَا هَبَطَتْ أَيْدِى الرِّكابِ بِهِمْ مِنْ رَاكِسِ فِلْقَا مَازِلْتُ أَرْمُتُهُمْ حَتَى إِذَا هَبَطَتْ أَيْدِى الرِّكابِ بِهِمْ مِنْ رَاكِسِ فِلْقَا مَا لِينَة : فَهَى آبَارِ مَاؤُهَا عَذْبِ لا تُزال باقية بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، كانت فى الزمن أما لينة : فهى آبار ماؤها عَذْب لا تزال باقية بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، كانت فى الزمن القديم المنزلُ الرابع لقاصد مكة من واسط ، وهى عامرة ، وبها مركز وقصر منيع لحكومة جلالة الله عبد العزيز آل سعود حفظه الله ، و بعض من يتوجه منها بسلك حائلا ، قال الأشهب ابن رُمَيْلَة (١٠) :

إِمَنِ الديارِ غشبتها بالإنمدِ بصفاء لينة كالحام الرَّكَدِ أَست مساكِنَ كل بيضراعة عجيل تروُّحُهَا وإن لم تطرد صفراء عارية الأخادع رأسُهَا مثل المُدُقِّ وأَنفُهَا كالمسرد وسخال ساجِيَةِ العُيُون خَوَاذل بجاد لينة كالنَّصَارى السُّجَدِ

وراكس: باق بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، يقع فى شرقى بلغة جبلي ممتد أسودَ ليس بالرفيع به أبرُقُ ، على جنبه رمل وأحجار ، وقد أضيف إليه هذا الأبرق فقيل « أبرق راكس » وهو يبعد عن بلغة أقل من مسافة يوم ، ويقع عن الماوية مما يلى مطلع الشمس أكثر من مسافة يوم ، وقد قيلت فيه أشعار كثيرة ، وقد ذكرنا قسما منها ، قال عباس بن مرداس السلمى (٢٠) :

لأسماء رَسُمْ أصبح اليومَ دارسا وأوحش إلا رَحْرَحَانَ فَرَ اكِسَا وقال داود بن عوف أخو عامر بن ربيعة :

وأنا ذَمَهْنَا الأعلَمَ بنَ خُوَّيْلد وحلمَ عقالِ إذْ فَقَدْنَا أَبَا حَرْبِ إذا ما حلتم بالوحيـــد وراكس فذلك نَصْرُ طاأشٌ عن بنى وَهْبِ ورحرحان الذى ذكره عباس بن مرداس السلمى يقع غربًا عن راكس مسيرة يومين .

* * *

لينة

دا کی

⁽١) الظر العجم ٧ / ٣٤٧ · (٢) انظر المعجم ٤ / ٣٠٩ .

١٠ وقال زهبر:

دَانِيَةً مِنْ شَرَوْرَى أُوْفَفَا أَدَم بَسْعَي الْخُدَاةُ عَلَى آثارِ هُمْ حِزَقَا كَأَنَّ عَيْنَ شَرَوْرَى أُوْفَفَا أَدَم بَسَعَي الْخُدَاةُ عَلَى آثارِ هُمْ حِزَقَا كُأْنَّ عَيْنَى فِي غَرْبَى مُقَتَّلَةً مِنَ النَّوَاضِيج تَسْقِي جَنَّةً سُحُقًا أَمَا شَرَوْرى فَقَدَمَضَى السَكلام على الهضب الذي يقال له هضب شرورى . شرورى وأما أدم فيقال لها اليوم « أدى » وهي تقع في الشهال الغربي من ضرغد بينهما مسافة يوم أدم

في مقطع الحرة ، وهي حرة منيعة ، قال القتال السكلابي وقد توعَّده مروان بن الحسكم (١) :

وأرسَلَ مروانُ الأميرُ رسولَه لآنيَهُ إنِّى إذاً لمُضَلَّلُ وفي ساحة المنقاء أو في عمَاية أوالأدَملي من رَهْبَة الموتِ مو ثُلُ

وقال أبو سعيد السكرى في قول جرير :

يَاحَبَّذَا الْخَرْجُ بِينِ الدَّامِ والأَدَمَى فَالرَّمْثُ مِن بُرْقَةَ الروحان فالغرفُ الدام والأدى في بلاد بني سمد .

وقال أبو خراش الهذلى :

ترى طالب الحاجات يَفْشُونَ بابه بيراعا كانهوى إلى أدّمي النّحلُ

تنبيه — وتريد أن ننبه القارى، إلى أن الشاهد الذى أوردناه للقَنّال الكلابى إنما عنى به أدمى التي ذكرها زهير، وذلك أنها حرة منيعة . وأما التي ذكرها جرير فهى وافعة فى جبال العمامة ولا تزال معروفة بهذا الاسم إلى اليوم، وأما التي ذكرها أبو خراش الهذلى : فهى من جبال الطائف، ويقال لها اليوم «أدمة» إذا خرجت من بلد الطائف وأجزت قصر شبرا سالكا طريق الحوية العائدة لسمو الأمير فيصل آل عبد العزيز، وتركت بستان سمو الأمير عبد الله على شمالك؟ فإنها حينتذ على يمينك يحفها الطريق (٢).

* * *

⁽١) انظر معجم البلدان ١ / ١٥٧ وما بعدها .

⁽٧) ثم إلى بعد ما ذكرت و أدم » وحددت المواضع التى يطلق عليها هذا الاسم وجدت رجلا خبيراً عارفا ببلاد غطفان ومياهها وجبالها ، فسألته عن أدمى ، فقال ؛ هى هضبة حمرا، ملمومة ليست بالرفيعة ، تقع من جبل رخام فى الشمال الغربى على مسافة يوم أو أقل ، وهضب شرورى الذى يسمى اليوم هضب القتاد ببعد عنها إلى الجنوب مسافة يوم ، وهى التى ذكرها زهير ، وهى واقعة فى قلب بلاد غطفان ، وهى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، المؤلف .

۱۱ – وقال زهير :

رَدَّ الْجِمَّالَ قِيَانُ الْحَیِّ فَاحْتَمَلُوا إِلَى الظَّهِیرَةِ ، أَمُرْ ۖ بَیْنَهُمْ لَبِكُ (')
ضَّقُوا فَلْیِلاً قَفَا كُشْیان أَسْنُمَة وَمِنْهُمْ بِالْقَسُومِیَّاتِ مُمْتَرِكُ (')
أما أسنمة : فقد أجع أهلُ الأخبار أنها لم تسم أسنمة إلا لأن الـكُشْبَان فیها كأنها أَسْنِمَة
بل ، وهی واقعة علی طریق الحاج بین البصرة والمدینة ، وهی آخر العروق الغربیة من جمة

أسنمة

الإبل، وهي واقعة على طريق الحاج بين البصرة والمدينة، وهي آخر العروق الغربية من جمة سنمائي ، وهن القرق الغربية من جمة سنمائي ، وهناك موضع في تلك الجهة يقال له في هذا العمد « أسنمة نواظر » وهي التي عناها زهير، ويدل على أنها في تلك الناحية البيتُ الذي سنورده بعد هـذه العبارة ، وأسنمة هي التي عناها ربيعة من مقروم (٣) بقوله :

لمن الديارُ كأنها لم تُحْلَل بجنوب أسنمة فَقُفَّ المُنْصُلِ دَرَسَت معالمها فياقى رسمها خَلَق كعنوان الكتاب المحول دار لسُمْدَى إذ سُمَاد كأنها رَشَاغضيضُ الطَّرفَرَخُصُ المفصل وأما أسنمة الواقعة في بلاد بني تمم في رمالها الشرقية التي يقول فيها جرير:

قال المواذلُ: هل تَنْهَاكُ أَجُرِبِة أَمَا تَرَى الشَّيْبَ والإِخْوَانَ قَدْ دَلَّمُوا أَمْ مَا تُذِيمٌ عَلَى رَبِّع بأَسْنَمَة إلاَّ لَمِينَكُ جَارٍ غَرْبُهُ يَكُونُ مَا كَانَ إِذْ رَحَلُوا مِن أَرْضَ أَسْنَمَة إلا الذَّسِيلُ لَمَا وَرَدُ وَلا عَلَمْنُ فَأَسْنِمَةً هَذَهُ غَيْرَ التِّي ذَكُرُهَا زَهِيرٍ.

القسوميات

وأما ماء القَسُوميات فأنا لا أعرفه اليوم بهذا الاسم ، والمياه الواقعة بين أسنمة وسُلمَٰی كثيرة قال ياقوت في معجمه (٤٤ على القسوميات : إنها ثمد فيها رَكَايا كثيرة ، و بيت زهير هـذا يدل على أنها مياه ، ألا ترخى إلى قوله :

* نحوا قليلا قَفَا كَثبان أسنمة *

فإن هذه العبارة تدل على أن أسنمة خالية من الماء ، ثم قال وهو عجز البيت :

* ومنهم بالقَسُوميَّات معترك *

أراد اعتركوا على الماء وشرابه وسقى إبلهم منه ، استعار هذه اللفظة من معركة القتال ، ولما ذكر يافوت القسوميات في معجمه لم يورد عليها من الشواهد إلا بيت زهير .

(۱) فى الديوان « رد القيان جمال الحى » (۲) هذه رواية الأصمعى ، وروى ثعلب وياقوت « وعرسوا ساعة فى كثب أسنمة » (۳) انظر معجم البلدان ۱ / ۲۶۳ (٤) المعجم ٧ / ٩٠ ١٢ - وقال زهير ، وهو الذي بعد هذا البيت :

ثُمُّ اسْتَمَرُّوا وَقَالُوا: إِنَّ مَشْرَ بَكُمُ مَا مِالِهِ بِشَرْقِةً سَلَمَٰ فَيْدُ أُورَكُكُ يَمُّ اسْتَمَرُوا وَقَالُوا: إِنَّ مَشْرَ بَكُمُ فَي مَالِهِ بِشَرْقِةً الْعَرَكُ (') يَغْشَى السَّفَائِنَ مَوْجُ اللجَّةِ الْعَرَكُ (')

وفيد: بلد قديم جاهلي، وهو باقي على اسمه هـذا إلى هذا اليوم، يقع شرق سَلْمَى مما يلى مطلع الشمس، منقطع من سلمى، فيه نخيل ومزارع، وقد ذكروا فى تقسيم الطريق بين مكة والـكوفة أنهـا فى نصف المسافة بين مكة والـكوفة ، ويضع حاج العراق فيهـا أثقالَم حتى يرجعوا إليها، قال الزجاجى: سميت بفيد بنحام بن نوح، وأهلها فى الجاهلية ثلاثة أثلاث: ثلث من العُمر يين، وثلث لآل أبى سلامة من هَذان، وثلث لبنى نَبْهَانَ من طى، وهى من ملحقات جبلى طى، ولا يحتاج إلى شواهد على هذا الاسم، وينسب إلى هذا البلد محمد ن يحيى ابن ضريس الفيدى، ومحمد بن جعفر بن أبى مواتيه الفيدى، وأبو إسحاق عيسى بن إبراهيم الفيدى ابن ضريس الفيدى، ومحمد بن جعفر بن أبى مواتيه الفيدى، وأبو إسحاق عيسى بن إبراهيم الفيدى الن فرارة الكوفى وهو عالم جليل، سكن فيدا، يروى عنه موسي ألجهنى، روى عنه أبو عبد اقه عام، ابن فرارة الكوفى وغيره.

ورَّكَكُ : وادٍ عظيمٌ باق ِ بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، يصب من جبلسلمىڧ جهته الشرقية بما يلى الشهال ،كثير المياه ، قال عَبيد بن الأبرص الأسدى ^(٣) :

> تَفَيَّرَت الديارُ بذى الدَّفِينِ فأودية اللَّوى فرمالِ لِينِ
> تَبَيَّنُ صاحبي أثرى حَمُولًا نشبه سيرها عَوْم السَّفين جعلن الفَلْج من رَكَك شَمَالًا ونَسكَّبْنَ الطَّوِيَّ عن المِمِين ورَكَك معروف عند أهل نجد بهذا الاسم إلى هذا اليوم .

> > * * *

۱۲ – وقال زهير يصف فرسا :

كَأَنَّهَا مِنْ فَطَا الْأَجْبَابِ حَلَّاهَا وَدْدٌ ، وَأَفْرَدَ عَنْهَا أُخْتَهَا الشَّرَكُ ("

د کاك

فيد

⁽۱) في الديوان ﴿ يَغْمَى الحَدَاةُ بِهُمْ حَرَّ الْكَثَيْبِ ﴾ والعرك _ بفتحتين _ الملاحون ، ويروى

بكسر الزاء وهو المتلاطم الذي يدفع بعضه بعضا ﴿ ﴿ ﴾ انظر معجم البلمان ٤ / ٢٧٩

⁽٣) الأجباب : جمعُ جب _ بالضم _ وأصله البَّرَ لَمْ تطو ، وقال ثعلب : الأجباب مواضع فيها ركايا . والورد _ بالسكسر _ الإبل الواردة ، وحلاً ها : منعها ، وروى ثعلب ﴿ حان لهما ورد ﴾ يقول : نظرت إلى الماء فرأت عليه ناسا كثيرين فلم ترده ، والشرك : حبال الصياد ، وروى ثعلب في مكانه ﴿ الشيك ﴾ والمعنى واحد

جُونِيَّة كَحَصاَة القَدْمِ مَرْ آمُهَا بِالسِّى، مَا تُنْبِتُ القَفْعاَة وَالْحَسَكُ (1) والسِّى: واد معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد، واقع بين معدن بني سليم الذي يقال له اليوم « المهد » و بين حَرة بني سليم وسيوله وسيول ساية ، نصب إلى جهة الغرب وتنحدر إلى أعلى وادى فاطمة المسمى « مر » وساية الوادى المذكور: فيه نخيل ومزارع ، وسكانه بنو سليم ، وسي هذا هو الذي عنا، زهير . وكلا الواديين باقي بهذا الاسم إلى اليوم ، قال خالد بن مالك المذلي في ذكر (٢) ساية .

بودك أصحابى فلا تزدهيهمُ * بسَايَةَ إذ دَمَّتْ علينا الحلائبُ وقال المعلل الهذلي في ذكر ساية ؟

أَلَّا أَصْبَحَتُ ظمياء قد نَرْحَتْ بها نَوَّى خيتمور طَرْحُها وشَتَا مُهَا وقالت : تَمَلَّمُ أَنَّ مَا بَيْنَ سَايَة وَبَيْنَ دُفَاقِ رَوْحَة وغَدَا مُهَا وقال أبو عمرو الهذلي :

أَسَائِلُ عَنهِم كُلِّمَا جَاءَ رَاكِبٌ مَقياً بَأَمَلَاحِ إِذَا رُبُطِ الْيَعْرُ وَمَا كُنْتُ أَخْتَى أَنَ أَعِيْنَ وَرَاءَهُم بِسِيَّةً أَبِيَاتَ كَمَّا نَبِتَ الْمِثْرُ (٢) عَلَمَ أَنْ الْمِثْرُ (١) عَلَمَ أَنْ أَنْ عَبِرُ عَلَمُ مَدِيلًا مَنهُم أَنَسُ غَبِر

ومر : هو متر الظهران الذي يقال له اليوم « وادى فاطمة » يصب سيله فى البحر الأحمر ، وفى أعلاه موضع يقال له « وادى مر » لا بزال يعرف بهذا الاسم إلى هذا العهد، وساية داخلة فى أودية الحجاز ، أما « وادى سِيّ الذى ذكره الشاعر فإنه يقع فى شرقيها على حدود جبال الحجاز وقال جرير فى ذكر السى :

إذا ما جملتُ السِّيَّ بيني وبينها وحَرَّةَ ليلي والمقيقَ الميانيا دعوتُ إلى ذى العرش ربِّ محمد ليجمع شعْباً أو يقرب نائياً ويأمرنى المُذَّالُ أن أثرك الهوى وأن أخْنِيَ الوجْدَ الذى ليس خافيا

الىي

...

⁽۱) جونية : أى فيها سواد ، وحصاة القسم : المدرة التي يقدر بها الماه فى القدح إذا تصافنوا ، وإنما يفعلون ذلك إذا نفد ماؤهم ، يتقاسمونه فيأخذ كل منهم مقدار مايغطى حصاة ، وأراد أنها مستوية لأن قسم الماه بالحصاة لا يكون فيه حيد ولا غبن . والسي _ بكسر السين _ أصله ما استوى من الأرض ، والقفعاء : يقلة من أحرار البقول . (۲) معجم البلدان ٥ / ٢٣ . (٣) العتر _ بالكسر _ نبت لا يزيد ورقه عن ست ورقات ولا ينقص عنها .

فيا حَسَراتِ القَلْبِ في إثر من يُرَى قريبًا ويُلْنَى خَيْرِهِ منك قاصِيا وإِنْ لَمْ أَرْضَ دَارِى انتِقَالِيَا وَإِنِى لَمَتْ دَارِى انتِقَالِيَا وَإِنِى لَمَتْ الْفَقْرِ مُشْتَرَكُ الْفِنَى سريع إذا لم أَرْضَ دَارِى انتِقَالِيَا وقال ابن راح بن قرة أخو بنى الصَّمُوت يذكر السَّى (١):

و إن عماد السَّى قد حال دونها طَوِى البَطْن غَوَّاصِ على الهُولَ شَيْظُمُ فَكَيف رأيتم شيخَنَا حين ضمه و إياكم البُ الحوادث يَزْحَمُ وأما الأجباب التي ذكرها زهير في قوله: * كأنها من قطاً الأجباب _ إلخ * فإنى لما نظرت الاجباب في شرح الأعلم على هذا البيت رأيته قال: الأجباب: جمع جب، وهو كل بنر لم تطو، وحدثنى الخبيرون ببلاد طي و بلاد بنى أسد و بلاد غَطَفان أن في شرق سلمى آبارا يقال لها « الأجباب » واقعة في موضع بين فيد (٢) وركك ، وهي لاركك أقرب ، ولم يَعْنِ زهير إلا تلك الآبار ، وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد.

٤ ﴾ – وقال زهير :

تَمَلَّمَنْ هَا لَمَهُ اللهِ ذَا قَمَّمًا فَاقْصِدْ بِذَرْعِكَ وَانْظُرْ أَيْنَ تَنْسَلِكُ لَكُ لَئِنْ حَلَات بِجُوَّ فِي بَنِي أَسَدِ فِي دِين عَمْرو وَحَالَتْ بَيْنَا فَدَكُ لَئِنْ حَلَات بِجُوَّ فِي بَنِي أَسَدِ فِي دِين عَمْرو وَحَالَتْ بَيْنَا فَدَكُ لَكُ لَيَّا نَيْنَاكَ مِنِي مَنْطِقٌ قَ قَذَعٌ بَاقٍ كَمَا دَنَّسَ الْقُبْطِيَّةَ الوَدَكُ قَد غَاطَ كَثير مِن الشراح والطباع بسبب نقطة وضعوها نحت الحرف فصار « جوا » فلو وضعوها فوق لـكانت « خوا » وهي الواقعة في بلاد بني أسد ، والصحيح أن زهيرا قصدها وأن صواب الرواية * المن حللت بخو في بني أسد _ البيت * .

وخو: ماء جاهلی یقع فی شرق سمیراء الجنوبی فی خشم الجبل المسمی « حبشی » وقد وردته تسمیه العامة الیوم « الخوة » وعنده یوم من أیام المرب کان لبنی أسد علی بنی پر بوع قَتَلَ فیه ذوًاب بن ر بیعة عتیبة بن الحارث بن شهاب الیر بوعی ، وقال مالك بن نُو َرِدَ (۲):

وهَوَّن وجدى أن أصابَتْ رماحُنَا عَشيةَ خو رهْطَ قيس بن جابر عيد بنى كوز وأفناء مالك وخَيْرَ بنى نصرٍ وخَيْرَ النواضر وقال بمثر بن لقيط الفقعسى ، وهو أسدى :

⁽١) انظر محجم البلدان ٥ / ٢٠٤ (٢) وعبارة ثعلب « الأجباب مواضع فيها ركايا »

⁽٣) معجم البلدان ٣ /٤٩٢

ألا حَى لَى من ليلة الفبر إنه مآب ، وإن أكرهته ، أنا آيبه ومذانيه وبارك خو ينسج الربح متنه إذا أطردت قريانه ومذانيه إذا أفأمَت فيه الجنوب كأنما يدق به قرنَ القَرَنْفُل نَاشِبُه إذا أَفَامَت فيه الجنوب كأنما وزينَ بقُلح الأيهقان أخاشِبُه إذا نَوْرت غراؤه ودماثه وزينَ بقُلح الأيهقان أخاشِبُه كأن لها عيراً من المسك حَلَّا دَهافين مَلْك تجتنى ومَرَازِبُه وتارك ريمات الشباب لأهله تروح له أصابه وصواحبه وقال الراج::

و بين خوين زقاق واسِعْ زقاق بين التين والربائِے والتين أعرفه ، لا بزال بهذا الاسم إلى هذا العهد ، إذاكنت عند خو رأيته بعينك في الجهة الجنو بية منه ، وفيها ــ أعنى خوا المعروف اليوم بالخوة ــ قصر ومزارع تبعد عن سميراء أقل من نصف يوم مما يلى مطلع الشمس .

وأما فَذَك : فهو المعروف اليوم عند عامة العرب بالحائط والحويط ، واقع في حَرَّة سـودا ، يحيط به حِرَار سود ، وهو في أرض منخفضة في الحرة ، فيه ثلاث عيون تصب من الحرة وتسقى نخيله ، وهو كثير التخل ، ويعرف باتصال الحمي ، وقد أتيته ثلاث مرات الاتجار : الأولى أقت فيه شهرا وذلك في سنة ١٣٤١ هـ ، ومرضت بالحمي وشفاني المولى منها ، ولما افتتح رسول الله عليه وسلم أكثر حصون حَيْبر ، ولم يبق إلا ثلثها واشتد الحصار بأهلها أرسلوا إلى رسول الله عليه وسلم أسأونه أن يُبرلهم على الجلاء فأجابهم ، فبلغ ذلك أهل فَدَك فارسلوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يوعرضوا عليه أن يصالحهم على نصف عارهم وأهوالهم ؛ فأجابهم إلى ذلك ، فهى مما لم يُوحِف عليه بخيل ولا ركاب ، فكانت خالصة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأخبار فدك طويلة ، ولما انتقل رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأخبار فدك طويلة ، ولما انتقل رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأخبار فدك طويلة ، ولما انتقل رسول الله عنه والمهاس من عبد المطلب ، على يقول : إن رسول الله عليه الله عليه وسلم وأنا وارثه ، فدكانا يختصان إلى عمر رضى الله عنه ، فيأبى أن يحكم بينهما ، ويقول : أنها أورف بشأنكما ، أما أنا فقد أسلمتها إليكما ، فاقصدا ؛ فما يؤتى واحد منكما من قلة ويقول : أنها أورف بشأنكما ، أما أنا فقد أسلمتها إليكما ، فاقصدا ؛ فما يؤتى واحد منكما من قلة معرف ، فلما ولى عمر من عبد المزيز الخلافة كتب إلى عامله فى المدينة يأمره أن يرد فذك ألم ولد مرف هذا ولى عمر من عبد المزيز الخلافة كتب إلى عامله فى المدينة يأمره أن يرد فذك ألم ولد مرف عرب عبد المرزيز الخلافة كتب إلى عامله فى المدينة يأمره أن يرد فذك ألم وله وله عمر من عبد المرزيز الخلافة كتب إلى عامله فى المدينة يأمره أن يرد فذك ألم وله وله عمر من عبد المرزيز الخلافة كتب إلى عامله فى المدينة يأمره أن يرد فذك ألم وله وله عمر من عبد المرزيز الخلافة كتب إلى عامله فى المدينة يأمره أن يرد فذك ألم وله وله عمر من عبد المرزيز الخلافة كتب إلى عامله فى المدينة يأمره أن يرد فذك ألم وله وله عمر من عبد المرزيز الخلافة كتب إلى عامله فى المدينة يأمره أن يرد فذك ألم وله عرب عبد المرزية بالمدينة يأمره أن يرد فذك أله وله عرب عبد المرزية بالمدينة بالمدينة بالمدونة بالمدونة بالمدينة المدينة بالمدونة بالمدونة بالمدونة بالمدونة بالمدونة بالمدونة بالمدونة بالمدونة بالمدونة

فدك

فاطمة رضى الله عنها ، فكانت فى أيديهم أيام عمر بن عبد الدريز ، فلما ولى يزيد بن عبد الملك قبضها منهم ، فبقيت فى أيدى بنى أمية إلى خلافة بنى العباس ، فلما كان عهد المأمون جاء رسولُ بنى على بن أبى طالب قطالب بها ، وشكا إلى المأمون ، فأمر المأمون أن يسجل لهم بها سجل يكون بأيديهم ، فلما قرىء السجل على المأمون ودعبل الشاعر بين يديه قام وأنشد القصيدة التى مطلعها

أَصْبَحَ وَجُهُ الزمان قد ضَحِكا ردٍّ مأمون هاشم فَدَكا

والذى بعثه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم إلى أهل فدك بالصلح تُحَيَّصة بن مسعود ، ورثيس فدك يومئذ يوشع بن نون اليهودى .

وفدك الذى ذكره زهير هو المعروف بالحائط فى هذا العهد، سكانه اليوم يقال لهم « الحوايطة» جلد تهم سوداه، و بلغني أن الحائط كان ملسكا لابن مجلاد من رؤساء عنزة ، ثم جلا إلى العراق واستوطنها فى أواخر القرن الثانى عشر ، و بقى به عبيده وفلاحوه ، وملكوا تلك الناحية شيئا فشيئا إلى هذا اليوم ، وهم باقون فيه ، و باديتهم هتيم ، وهو واقع فى القطعة التى يتجولون فيها و يقيظون فيها أيام صرام التمر ، وهى بين المدينة المنورة و بين حائل مدينة جبلى طى ، فى نصف المسافة بينهما تقريباً

١٥ – وقال زهير في قصيدته التي مطلعها :

قِفْ بِالدِّيَارِ الَّتِي لَمْ يَمْفُهُمَا القِدَمُ ﴿ بَلَى وَغَيَّرَهَا الأَرْوَاحُ وَالدِّيْمُ

وهذه القصيدة مدح بها هرم بن سنان المُرِّى ، وتوسع فى المواضع ، فذكر السر والمتكين ، وها فى شرقى نجد ، وذكر صبحا وهى فى جنوبى نجد الشرقى ، وذكر صبحا وهى فى جنوبى نجد ، وذكر ظلما ، وهى فى جنوبى نجد الغربى ، وقد توسع فى المواضع كا توسع فى مديح هم م ـ قال :

دَارٌ لأَسْهَا، بِالْغَمْرَ بْنِ مَاثِلَةٌ كَالْوَحْيِ لَيْسَ بِهَا مِنْ أَهْلِهَا أَرِمُ وَقَدْ أَرَاهَا خَيْرَ مُثْوِيَةٍ السِّرُ مِنْهَا فَوَادِي الْحَفْرِ فَالْهِدَمُ (١)

الغمران : هما « غرة » الماء المعروفُ بهذا الاسم الواقع فى بلاد غَطَفَان ، وهى واقعــة على ضغة رادى الرمة الشمالية ، بين مصب الجريب فى الرمة و بين الحاجر ، وهى على هذا الاسم إلى هذا العهد . وخمرة الثانية : واقعة فى أعلى بلاد غطفان ، وهى فاصلة بين نجد والحجاز ممايلى معدن

الغمران

⁽۱) في الديوان برواية تعلب ﴿ بِل قد أَراها جَمِعا غَيْرِ مَقُويَة ﴾ وفي رواية ﴿ الجَفْرِ ﴾ بالجمِم مكان الحاء.

بنى سليم ، وهاتان النموتان هما اللتان عناهما زهير ، لأنهما واقعتان فى بلاد قومه ، وأما غمرة التى فى بلاد بني أسد ؛ فهى التى يقول فيها عَبيد بن الأبرص :

تَبَصَّرُ خلیلی هل تری من ظمائن سَلْکُنَ غیرا دونهنَّ غوض وفوق الجال الناعجات کواعب محا بیض أبکار أوانسُ بِیضُ وهی التی یقول فیها ذو الرمة :

تَفَضَّيْنَ مِن أَعراف لين وغَمْرة فلما تعرفن الىجامة عن عُفْرِ وعَمْرة والمقتود أن غرتين الواقعتين في بلاد غطفان إحداهما في النصف منها ، والثّانية في أعلاها على أسمائها إلى هذا اليوم .

وأما السر فإن فى نجد مواضع كثيرة تقارب أسماءها هذا الاسم : السرة ، وسرير ، وتسرير ، وسرير ، وسرير ، وسرير ، وسرير ، وسرار ، فأما على هذا الوزن الذى ذكره زهير فلا أعلم إلا المكثيب المرتكم بين خف ومرات ، وهو باقي مهذا الاسم إلى هذا العهد ، وقد مضي المكلام عليه وحددنا قراه ومياهه ، وهذا اسمه فى الجاهلية ، وقد مر ذكره في هذا الكتاب في مُستاجلة امرىء القيس والحارث حين فالا (١):

فلم يُترَكُ بذات السر ظبيا ولم يترك بجلهتها حمارا

وادى الحفر : يعرفه عامة أهل نجد وغيره ، لأنه باق بهذا الاسم ، ويقال له « حفر بنى حسين » وهو بلد قديم جاهلى ، وعمر فى صدر الإسلام ، و به آثار وآبار قريبة الماء بؤمل أن تجرى على ظهر الأرض ، وآثار القصور والآطام (٢) باقية إلى هذا المهد ، وقد حدثنى الشيخ الملامة عبد الله السليان آل بليهد عن هذا الحفر وعماره ، وفي سلسلة من حديثه قال : إن الخليفة المستمين العباسى أمر والى مكة فى زمانه أن يحصى حَمَّلة القرآن عن ظهر النيب من أهل الحفر من الذين قصدُوا مكة للحج فى تبوا أسماء هم : فلان بن فلان الحفرى ، وفلان بن فلان الحفرى من الان الحفرى أو فلان بن فلان الحفرى أو فلان بن فلان الحفرى أو فلان بن فلان الحفرى منه والطيور ، و (كل شيء هالك إلا وجهه له الحكم وإليه ترجمون) وموقعه على حدود كشب الواقعة غرب منه وهو منهل ، ترده الأعراب ، إذا كنت على الحفر فجل شعر منك أمام المصلى ، وجبل كشب بينك و بين الشرق ، وجبل شعر يبعد عن الحفر مسافة يوم للراكب البطى .

أما الهمـدم فهو باق بهذا الاسم لم يتغير إلا بحرف واحد ، وضموا فى موضع الميم باء فقالوا : « الهدب » وواديه هو وادى الحفر ، واقع شرق ماء الحفر المذكور ، وهو آبار قليلة الماء متهدمة .

(١) انظر ص ٦٨ من هذا الكتاب (٣) الآطام : جمع اطم ـ بزنة عنق ـ وهو الحصن

السر

الحدم

و إنى بعد أن ذكرت السر الذى فى بيت زهير (١) وذكرت السر الذى فى طريق السيارات بين خف ومرات ، اجتمعت برجل عارف خبير ببلاد غطفان وجميع أما كنها ، فسألته عن السر ، فقال : إنه موجود بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، وهو الذى عناه زهير ؛ لأنهواقع فى بلاد غطفان بين كشب و بين صفينة والسوارقية القرى المعروفة فى بلاد غطفان ، وهو وادي أني سيله من جهة الغرب ، وينحدر إلى جهة الشرق الجنوبي بما يلى مطلع الشمس ، ويقف فى « صبحًا » قريب كراع الحرة المجاورة لجبل كشب وجبل أنياب يقعان منه فى الجهة الشهالية الغربية على أقل من مسافة نصف يوم .

* * *

١٦ – وقال زهير :

فَلَا لُكَكَانُ إِلَى وَادِى الْغَيَارِ فَلَا شَرْقِيْ سَلْمَى فَلَا فَيْدٌ فَلَا رِهَمُ (٢)

شَطَّتْ بِهِمْ فَرْقَرَى ، بِرِ لُشْ بِأَ يُمْنِهِمْ وَالْفَالِيَاتُ ، وَعَنْ أَيْسَارِهِمْ خِيمُ

لُكَانَ : لَا أَعْرِفَه ، وَلَا أَعْرِفَ لَه اسمَا فَي عَهْدَنَا هَذَا ، قال في معجم البلدان (٢٠) : هو موضع لكان واستدل ببيت زهير .

وادى الغِار : هو الوادى المجاور لبلد سميراء من جهة الجنوب ، شرق سلمى وفيد ، وقد وادىالنمار تقدمالكلام عليه ، وهو مثل الموضع الذى ذكر قبله حين قال ، ما ابشرقى سلمى فيد أو ركك ، وقد تقدم الكلام على فيد وركك .

فأما رهم المذكور في هذا البيت فهو موضع شرق سلمي ، واست أدرى أباقٍ هو بهذا الاسم رهم. أم قد تغير ؟

أما قرقرى : فهى واقعة فى جهة الىمامة مُتَاخَة لوادى الأحيسى الذى يقال له اليوم «الحيسية» قرقرى وهى أرض عريضة منها « البرة » الموجودة إلى اليوم بهذا الاسم ، ومنها « قرمى » المعروفة بهذا الاسم فى الزمن القديم ، واسمها اليوم «ضرمى» فهى والبرة وما بينهما يطلق عليها «قرقرى» وذكرها صاحب الأغانى فى ترجمة يحيي بن طالب الحنفى (٤٠) ، وأطال عليها السكلام ، وقد قال يحيى بن طالب وهو فى بغداد وقد أجلاه الدين إلى تلك الناحية :

أَحَقًّا عبادَ الله أن لستُ ناظراً ﴿ إِلَى قَرْقَرَى بِوماً وأعلامِهَا النُّهْرِ

⁽۱) انظر ص ۱۳۳ من هذا الجزء (۳) هذه رواية الأعلم ، وروىأبو العباس ثعلب وياقوت « ولا فيد ولا رمم » براء فميمين (٣) انظر معجم البلدان ٧ / ٣٣٧ (٤) الأغانى ١٤٩/٢٠ بولاق

كأن فُوَ ادى كلَّما مر راكبُّ جناحُ غرابٍ رام مَهْضاً إلى وَكْرِ اَفُول لموسى والدموعُ كأنها جداولُ فاضَتْ من جوانبها تَجْرَى الا هَلْ الشيخِ وابن ستين حِجَّة بَكَى طَرَبا نحو اليمامة من غذرِ إذا ارتَحَلَّت نحو اليمامة رفقة دعاك الهَوَى واهتاج قلبَكَ للذكر فواحَزَنى مما أجن من الأسى ومن مُضَيَّرِ الشوق الدخيلِ إلى حجر (۱) فتوغَّل يحيي بن طالب في غربته وفراره من الدَّيْن قاصداً خُرَاسان ، فلما وصل إلى قُومِس قال :

أقول الأصحابي ونحن بقُومس ونحن على أثباج ساهمة جُرْد بَعُدُنا وربِّ الفاسعن أرضَقَرْ قَرَى وعن قاع موحوش وزدنا على البعد فلما وصل إلى خراسان قال:

أيا أثلات القاع من بطن نوضح حنيني إلى أطلالكن طويل ويا أثلات القاع قلبي مُوكَل بكن وجَدْوَى خيركن قليل ويا أثلات القاع قد مَلَّ صُحْبتي مَسِيري فهل في ظلكن مَقِيلُ ألا هل إلى تَنمُّ الْخُزَامِلي ونظرة إلى قَرْقَرَى قبل المات سَبِيلُ فأشرب من ماء الحجيلاء شربة يُدَاوَى بها قبل المات عليلُ

أما الحجيلاء: المذكورة في البيت الخامس فهي باقية بهذا الاسم إلى هــذا العهد، تقع عن بلد البرة في الجهة الجنوبية على مسافة ساعتين، ويحيى بن طالب بلدُه البرة في الجهة الشالية من قرقري، انظر إلى قوله وهو في غربته:

خليليَّ عوجًا بارك الله فيكما على البرة المُلْيا صدورَ الركائب وقولا إذا ما نَوَّهَ القومُ للقرى ألا في سبيل الله يحيى بنُ طالب وقد هلك في بغداد هذا الشاعر الأدب ، في سفرته هذه ، رحمه الله !

وقرقرى: معروفة بهذا الاسم ، ولكن ذكرها قليل فى ألــن الناس ، لم يبق فى ألــن الناس ، لم يبق فى ألــن الناس إلا ضرملى والبرة ، وكانت تلك البلدان عامرة فيها نخيل ومزارع وقصور ، ولم يبق منها إلا الآثار الدارسة والأخبار القديمة ، والذى يدل على أنها هى التى عناها زهير أنه قرنها ببرك والعاليات وخيم . العاليات و برك : فهى مجاورة لها فى الجهة الجنو بية منها .

⁽١) يُريد حجر البمامة وانظر معجم البلدان ٧ / ٥٧

و برك قد مضى الـكلام عليه ، واد يصب من عارض الىمامة وينتهى سيله إلى الْخُرج . والعاليات معروفة بهذا الاسم في عارض البمامة ، جبل رفيع منيع ، وقد مضى الكلام عليه في باثية امرى. القيس حين قال:

أقب رَبَاع من حير عَمَاية عج لَمَاع البقل في كلمشرب عظيم طويل مطمئن كأنه بأسْفَلِ ذيمَاوَانَ سرحة مَرْقَبِ وقد مضى الكلام على هذا الجبل عند ذكر ماوان (١) . لأنه وادِّ عظيم واقع في جبل علية . وخيم : هي واد في الحصاة التي يقال لها في الزمن القديم «الحُمَّاء» و بهذا الوادي ماء عذب يقال للوادي والماء ﴿ خَمِ ﴾ وهي معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد، وقد مضى الكلام عليها

۱۷ — وقال زهير:

في أشعار امريُّ القيس^(٢) :

عَوْمَ السَّفِينِ فَلَمَّا حَالَ دُونَهُمُ فَنْدُ الْقُرَيَّاتِ فَالْمَتْكَانُ فَالْكَرَمُ القريّات: موجودة بهذا الاسم إلى هذا اليوم، واقعة قريب الحدود الشمالية من مملكة جلالة الملك عبد العزيز آل سعود ، قال في معجم ^(٣) البلدان : قال أبو عبيد الله السكوني : من وادى القرى إلى تياء أربع ليال، ومن تَيْمًاء إلى القريّات ثلاث أو أربع، قال: والقريات دومة وسكاكة والقارة ، ولا أظن أن هذه العبارة صحيحة ، الصحيح : أنها هي التي يقال لهـــا اليوم « قريّات الملح » وأنا أظن أن القريّات التي ذكرها زهير هي القريتان الواقعتان شرق القّصيم جنو بی النباج وهی التی يقول فيها لبيد :

جملن حِرَاجَ الْقَرْيَةَثِنِ وعالج عيناً ونكَّابنَ البدئ شمائلا وهي التي يقول فيها معن بن أوس (؛) :

لها مورد بالقريتين ومصدر لفَوْتِ فلاة لا تزال تنازلُهُ

قال في معجم البلدان (٤): القريتان قرية عبد الله بن عامر بن كريز ، والقرية الأخري بناها جعفر بن سليمان ، وأهلها يستعذبون المــاه من عنبزة ، وهي منها على ميلين ، وهي التي قال فيها جرير:

القريات

⁽٢) انظر ص ١٩ من هذا الجزء (١) انظر ص ٣٨ من هذا الجزء

⁽٤) المعجم ٧ / ٧٠ (٣) انظر ممجم البلدان ٧ / ٣٩

تَفْشَى النباجَ بنو قيس بن حَنْظُلَة والقريتين بسُرًّاق ونُزُّال وقد أوردنا هذه الشواهد في غير هذا الموضع . ويوجد في تلك الناحية موضع فيه قصور ومزارع يقال له اليوم ه القرية » تقع بين العوشزية و بين عنيزة ووادى الرمة ، تقع من عنيزة بما يلى مطلم الشمس على مسافة ميلين ، وهي التي عناها زهير .

العتكان

العتكان: باقيان على اسمهما إلى هدا العهد، أحدُها واقع بين قرى سدير و بين قرى المحمل التي عاصمتها « ثادق » يقال له « عنك البكرات » وهو يقسم عارض اليمامة نصفين، تسير القوافل فيه بين الشرق والغرب، فإذا خرجت منه إلى جهة الشرق رأيت العتك الثانى الذي يقسم العرمة كا يقسم الأول جبل العارض، وكلا الطريقين سهل المنفذ، ويقال للثانى « عتك العرمة » وهو الذي يضاف إليه الحفر الواقع في العرمة ، فيقال له « حفر العتك » وكلاها واقع في بلاد بني تميم، قال الزّير قَانُ بن بدر (١) حين حمل صدقات قومه إلى أبي بكر رضى الله عنه :

ساروا إلينا بنصف الليل فاحتملوا فلا رهينة إلا سَيِّدُ صَمَدُ سيروا رُوَيْدًا، وإنا لن نفوتكم وإن ما بينا سَهْل لَكُم جَدَدُ إن الغزال الذي ترجون عِزَّنَه جمع تضيق به المَتْكان أو أطد مُسْتَحْقبو حِلَقِ الماذِي بحفرته ضرب طِلَخْفُ وطفن بينه خَضَدُ

والعتكان : باقيان بهذا الاسم إلى هذا اليوم .

والـكرم: موضع، قاله صاحب معجم البلدان (۲۰)، واستشهد ببیت زهیر، وقال أیضـا: كرمة (۲۰) هي من نواحي اليمامة، واستشهد بببت أبي خراش الهذلي:

وأيقنت أن الجود منك حجية وما عشت عيشا مثل عيشك بالكرم وأنا لا أعرف هذا الموضع بهذا الاسم ، و يَكن أنه قد دَرَسَ وتغير .

* * *

۱۸ – وقال زهير :

كَأَنَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ وَعَبْرَةٌ مَاهِمُ لُو أُنَّهُمْ أَمَمُ عَرْبُ عَلَى بَكْرَةٍ أَوْ لُؤْلُوْ قَلْقِ فَى السِّلْكِ خَانَ بِهِ رَبَّانِهِ النظُمُ عَرْبُ عَلَى بَكْرَةٍ أَوْ لُؤْلُوْ قَلْقِ فَا فَرَالَ الْهَمَالِيجُ بِالْفُرْسَانِ وَاللَّجُمُ عَهْدِي بِهِمْ يَوْمَ بَابِ الْقَرْيَتَ بْنُ وَقَدْ زَالَ الْهَمَالِيجُ بِالْفُرْسَانِ وَاللَّجُمُ فَالْمُ الْمُ اللَّهُ مَا عَلِمُ الْحَرِيفُ فَأَدْنَى دَارِهَا ظَلِمُ الْمُعَلِيمَ الْحَرِيفُ فَأَدْنَى دَارِهَا ظَلِمُ الْمُ

(١) انظر معجم البلدان ٦ / ١١٧ (٣٠٣) انظر المجم ٧ / ٣٤٥

إِنَّ الْبَخِيلَ مَلُومٌ حَيْثُ كَانَ وَلُ كَيْنَ الْجُوادَ عَلَى عِلَّاتِهِ هَرِمُ السليل : معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد، وهو واد واقع فى بلاد غَطَفان، أعلاه يقال له « السليلة » وفيه ماءة يقال لها « السليلة » أيضا، ماؤها مر، وقد أكثر شعراء العرب من ذكر هذا السليل الوادى وكذلك شعراء الأعراب المتأخرون.

قال رجل من بني عبد الله بن غطفان شغرا نَبَطيا منه هذا البيت :

الركايب كَنتُها الأقواس توى سارحة من عمق ممساها السليلة وقال شاءر ثان من تلك القبيلة من أهل تلك الناحية من قصيدة له نَبطية :

كبدى عَلِيلَة من شراب السليلة أشرَبْ ولا ينحى مع الحلق ماها وقال شاعر ثالث من أهل تلك الناحية ، وهو قاطن على ماء « الوبرة » وهي عذبة الماء بين

مروراة غطفان في قصيدة نبطية :

مقيا ضنا من فوق عد قراح وأهل السليل مقيضين على ماه

يعنى أهل ماء السليلة الواقعة فى أسفل وادى السّليل الذى عناه زهير ، والسليل والسليلة : باقيان على أسميهما من الجاهلية إلى هذا العهد ، وسَيْلُ السليل ينصبُ من الشرق إلى الغرب ، ويفترق عن ماه السليلة ، ثم يصبُ فى وادى الشعبة جاعلا ثربا وماءه وجباله جنوباً ، والحنّاكية واللعباء شمالا ، وهو إلى الحناكية واللعباء أفرب ، وتتجه سيول الشعبة إلى جهة الغرب حتى تصب فى عقيق المدينة ، ثم يصب فى البحر الأحمر .

وقد اقتتلت عبس وأسد في السَّليل ، وقال رجل من بني عَمَّرو بن تُعَيَّن :

لَنْ خَتَلَتْ بنو عبس بَرِيَّا بِنِرَّتِهِ فَلِم تَخْتِلْ سُوَيْدَا قَلْمَنا رأسَهُ بسقً سمّ كَلَوْنِ اللح مَذْرُوبا جَدِيدا فَأُوجَرْناهُمُ منسه فراحُوا وهم يوم السَّليل نعى شهيدا وقال عُبَيد الله من قد الوقيَّات:

ذكرَ تُنِي الديارُ شوقًا قديمًا بين حرَّ ضَي و بين أَعْلَى يَسُومَى قالسَّليــل الذي بَمَدْفَع قرن قد تعنَّى إلاَّ ثلاثاً جُثومَا (١) وحرضي و يسومٰي وقرن كلها واقعة في بلاد عبد الله بن غطفان ، أما قرن وحرضي فهما قريبان من السليل، وأما يسومٰي فهو جبل واقع في شمالي جبل كشب في حدود بلاد غطفان الجنو بيــة (١) ر مد بالثلاث الجا مات أنافي القدر.

(١٨ - صبح الأخبار ١)

الغربية ، والسليل وقرن وحرضى ويسوم كلما باقية بهذه الأسماء إلى هذا العهد ، وقال أيضاً عبيد الله من قيس الرقيات :

لا تحامى أن تَهْجُرِى ما بقينا أنتِ بالوُدِّ والكرامة أَحْرَى كَا ابْنَسَةَ المَالكِيِّ عَزَّ علينا أن تُقيمي بعد السليل ببُصْرَي كَا ابْنَسَةَ المَالكِيِّ عَزَّ علينا أن تُقيمي بعد السليل ببُصْرَي كَمُ أَجَازَت مِن مَهْمَةٍ يَتَرَكُ العدِ مِن بِهِ ظُلَّمًا قَيِمَا وَحَسْرَى أَمَا السليلة : فاسمها جاهلي ، وهو باق إلى هذا العهد ، قال جرير :

أيجمع قلبه طرباً إليكم وهَجْراً بيت أهلك واجتنبابا وَوَجْدا قد طويْتُ يكاد منه ضميرُ القلب يلتهب التهابا سألناها الشُّفاء فما شفتنا ومَنَّتْنَا المواعد والخِلابا لشَّهَان المُجَاور دَيْرَ أَرْوَى ومَنْ سكن السليلة والجنابا و باب القريتين: قد مضى الكلام عليه (١).

خالم

أما ظلم : فهو جبل معروف إلى اليوم بهذا الاسم ، وهو واقع فى جهة نجد فى الجهة الجنوبية وقد أصاب الأصمى فى تحديد موقعه ، حين قال (٢) : هو جنوبى الدفينة ، هذه رواية الأصمى ، وهى أصوب الروايات عن ظلم ، لأنه _ على ماعرفنا _ واقع جنوبي الدفينة ، يبعد عنها مسافة يوم ونصف يوم ، واقع بين أجبال الحار وجُبيل الأكوم الواقع من بلد المويه فى الجهة الشرقية على مسافة يوم ، وظلم : جبل أسود له قرن مرتفع ، و بقية جباله متصلة به ، يمند من الشرق إلى الغرب ، طولُه من الشرق إلى الغرب ، على قدميه ، وعرضُه أقل من مسافة نصف ساعة ، قال النابغة الجُمدى يذكر هذا الجبل :

أبلغ خليلي الذي تجهمتني ما أنا عن وَصْلِهِ بَمُنْصُرِمِ إِن بَكُ قد ضاع ما حلت فقد حلّت إثماً كالطّود من ظَلِمٍ أمانة الله وهي أعظم من هَضْبِ شَرَوْرُي والركن من خِيمٍ

لما رأينا النابغة قد ذكر هضب شَرَوْرَى والركن من خيم مع ظلم وجب أن نقول : إن ظلما واقع بين الموضعين اللذين ذكرهما النابغة ، أما هضب شرورى : فهو الهَضْب الذي يقال له اليوم «هضب الشرار » عند عامة أهل نجد ، و إذا كنت عند ظَيلم طلمت الشمس على جبل خيم أو عن يساره قليلا ، وإذا غر بت تغرب على هضب شرورى أو عن يساره قليلا ، المسافة الواقعة بين ظلم

(١) انظر ص١٣٥من هذا الجزء (٢) انظر معجم البلدان ٦ / ٨٩

وهضب شرورى تتراوح مابين أربع ليال أو خمس ، والمسافة الواقعة بين ظلم و بين جبل خم المسمى اليوم بالحصاة عند عامة أهل نجد تتراوح بين ست ليال أو سبع ، وخيم باقية بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، وقد تقدم الكلام عليها في كتابنا هذا .

وأما قول زهير * فاستبدلت بمدنا دارا يمانية _ إلخ * فإن من لــان أهل نجد قديما وحديثا أن المتكلم إذا ذكر موضما واقعا فى جنوبى بلده قال « يمانٍ » و إن كان الموضع شمــالى بلده قال « شآم » وعلى هذا ورد قول زهير فى هذا الببت ، لأن ظَلماً واقع فى جنوبى بلاد غطفان ، وهو فى عالية نجد ، لا فى المين .

* * *

١٩ — وقال زهير يمدح هَرِمَ بن سِنان الْمُرِّى وهذا مطلع قصيدته :

لِمَنِ الدِّيَارُ بِقُنَّةِ الحِّهْ أَفْوَيْنَ مِنْ حِجَيِجٍ وَمِن شَهْرِ لَمُنْ الدِّيَارُ بِقُنَّةً الحِّهْ وَالْقَطْرِ الْقَطْرِ النَّمَانُ بَهِ النَّحَامِتِ مِنْ صَفَوَى أَلاَتِ الضَّالِ وَالسَّدْرِ وَعُمْرًا عُنْدَ الْقَوْلَ فِي هَرِم خَيْرِ الْبُدَاةِ وَسَيِّدِ الْحُضْرِ دَعْ ذَا وَعَدِّ الْقَوْلَ فِي هَرِم خَيْرِ الْبُدَاةِ وَسَيِّدِ الْحُضْرِ

أما حجر : فقد غلط الأعلم في شرحه حيث قال : حجر موضع بعينه ، وهو حجر اليمامة ، فلو أنه اكتنى بقوله «حجر موضع بعينه » لأغناه ، ولم يقع بالزيادة في خطأ ، لأن حجرا وقنته يقعان في بلاد غطفان ، في أعلاها الحجاور للحجاز ، ولا يزال باقيا بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهو بين الفرع والحجاني غير أنه إلى الفرع أقرب قليلا ، وسيل وادى حجر وسيل وادى الفرع يصبان في الحجاز ، وسيول المحانى تندفع إلى الجمهة الجنو بية الشرقية منها ، وحجر في هذا العهد تسكنه حرب ، والفرع لحرب أيضا ، أما المحانى : فهي للعضيان ورئيسهم ابن تعلى ، وقد قال الشاعر :

ألا ليت شِمْرِي هل تَغَيَّر بعدنا أروم وآرام فشابة فالحضر؟ وهل تركت أَبْلَى سوادَ جبالها وهلزال بعدى عن قَنَيْنَتِهِ الحجْرُ؟

وتأمل في هذين البيتين تجده قد ذكر ستة مواضع مع مايتبعها من المضاف ، و إن هذه الستة لباقية على أسمائها إلى هذا المهد لم يتغير منها اسم واحد ، وهي : أروم ، وآرام ، وشابة ، والحضر ، وأبلىٰ ، والحجر ، الأسماء الخمسة الأولى بطيف بها الراكب في مسافة يومين ، وأما الحجر وقنانه : فهما واقعان من هذه المواضع في الجهة الغربية على مسافة يومين أو أقل ، وفي الحجر قصور وتخيل ومزارع ومياه كثيرة ، وقراه ثلاث يُركى بعضها من بعض، وكلها واقعة بين وادى الفرع ووادى المحانى.

ححر

النحالت

والنحائت: موضع معلوم بهذا الاسم إلى هذا اليوم عند عامة أهل نجد ، فبهم من يسميه « النحايت » وفيهم من يسميه « النحيتية » وهي آبار كثيرة واقعة من علم هيتم في الجهة الشرقية ومن النقرة المدروفة بمعدن النقرة في الجهة الشهالية ، وهي معروفة عند جميع الناس إما باسم النحايت و إما باسم النحيتية على ما ذكرنا ، وهي التي عناها زهير .

ضفوي

الجواء

عن

أما ضَفَوَى فلم أعثر على شيء بهذا الاسم في بلاد غطفان ، وهناك ثلاثة مواضع واقعة في بلادهم أو قريبا منها ، يقال الحكل واحد منها ه صُفية » أما الأول () فإذا خرجت من عفيف قاصداً القاعية وجعلت النير على يمينك كان هو على شمالك ، وأما الثاني فقريب ه العسيبيات » في وادى الجريب ، وأما الثالث فواقع في شمالي الجثوم على مسافة ساعة ، وظني أنه الذي عناه زهير لأنه واقع في بلاد غطفان ، وصفوان ذكره تميم بن [أبي بن] مقبل في قوله (٢):

وَطَبق إيوان القبائل بعد ما كسا الرَّزْنَ من صفوان صَفْواً وأكدَرَا وقد يكون الذى ذكره زهير هو ماء الصفوية المشهور اليوم بهذا الاسم ، وهو فى وادٍ بصب سيلُه فى وادى الرمة ، وعنده جبل رفيع يقال له « صفو » واقع فى غر بى عريق الدسم .

٠٧ — وقال زهبر :

عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ الْجُوَاهِ فَيُمُنْ فَالْقَوَادِمُ فَالْحُسَاءُ فَدُرُهَاشِ فَلَيْتُ مَا لَحُسَاءُ فَذُرهَاشِ فَيَيثُ مُرَيْنِنَاتٍ عَفَتْهَا الرَّيحُ بَعْدَكَ وَالسَّمَاءُ فَذُرُوَةُ فَالْجُنَابُ كُأْنَّ خُنْسَ النِّسِعَاجِ الطَّاوِياتِ بِهَا الْمُلاَهِ

الجوّاه: معروف، وهو في أعلى القَصيم، وقد تقدم الكلام عليه (٢) وعلى المعمور منه.

وأما يمن: فهو ماء ، قال في معجم البلدان (١) : هو على الطريق بين تياء وفَيد ، وأنا أقول (١) الموضع الذي في قول زهير هو و ضفوى » بالضاد المعجمة ، لا يختلف في ذلك أحد ، لكنهم يختلفون في ضبطه ، وفي العبارة عن تحديده ، فبعضهم يرويه بكون الفاء ، وبعضم يرويه بفتحات وآخره ألف مقصورة ، وبعضهم يرويه بفتحات وآخره ياء ساكنة ، ثم يختلف هؤلاه فمنهم من يقول : هو مثني ضفا ، وضفا الوادى : جانبه . وفي تحديده يقول ياقوت (٥/ ٣٥٤) مكان دون المدينة . ويقول الأعلم (ص ١٤٦ طبع ليدن) والنحائت وضفوى من بلاد غطفان ، وقال ثعلب (٨٧ دار الكتب) :

(٣) انظر ص ٢٥ من هذا الكتاب (٤) انظر مجم البلدان ٨ / ٢٤٠.

غير ذلك ؛ لأنى قد وردته فى سنة ١٣٤٠ ه ، بعثنى جلالة الملك عبد المزيز بن عبد الرحمن آل سعود عاملا إلى هتيم فوردته ، وهو ماء واقع بين جبلين و بين خيبر وتَيْماء فى بلاد عنزة مقابل للحفيرة التى عرها الأيدى المَنزي فى هذا المهد ، وقد استشهد صاحب معجم البلدان عليه ببيت زهير الذى ذكرناه ، و بشطر بيت لم يُسَمِّ قائلَة وهو :

* ولو حلت بينني أو جبار *

ويمن باق بهذا الاسم عند عامة أهل نجد .

أما القوادم: فإن جميع العرب من الزمن القديم إلى هذا العهد يطلقون هذا اللفظ على أطراف القوادم الجبال ، كما يطلقون على أطراف الـكثبان لفظ « اللوى » فأطراف الجبال إذا انقطامت فى السهل يقال لها « القوادم » وأهل نجد يقولون لوجه الجبل « القدمة » إذا أفردت ، وإذا جمعت قالوا: « قدام ، وقوادم » وزهير ذكر القوادم التى بين يُمْن والحِساء.

أما الحساء في هذا البيت فهو حساء المدينة ، وهو غير «الحسى» الواقع في بلاد غطفان ، وحساء الحساء المدينة : هو الذي قال فيه عبد الله بن رَوَاحة الأنصاري رضي الله عنه :

إذا بلَّمْتِنِي وحملتِ رحلي مسافة أربَع بعد الحساء فشأنك والخـــلا وخَلاَكِ ذَمِّ فلا أرجع إلى أهلي وراثي

فقتل رحمه الله في تلك الفزوة ، وهي غزوة مؤنة التي قُتل فيها زيدبن حارثة وجمفر بن أبي طالب رضي الله عنهم .

أما ذوهاش فلاً أعلم موضعاً بهذا الاسم ، إلا وادياً في بطن شَعَبِلَي الجبلِ المشهور في حَمَى ﴿ دُوهَاشُ ضَرِية يقال له اليوم : ﴿ مَهَاشَ ﴾ زادوا فيه مياً في أوله ، ولم أر في كتب المعاجم لهذا الموضع ذكراً يشتمل على تحديده ، غير أن صاحب معجم البلدان (١) قال : هو موضع ، واستدل ببيت زهير ، ورأيت في قول الشاخ شطر بيت : ﴿ فَأَيْقَنَتُ أَن ذَا هَاشٍ مَنِيَّيْتُهَا ﴾

وأما عريتنات: فلا أعلم موضعا بهذا الاسم ، إلا موضعا واحدًا سقطت من اسمه التاء الأولى عريتنات وهو واد في جبل النير يقال له: « أبو عرينات » يصبُّ في وادي بحار ، ويندفع سيلهما إلى الرشا ، وأظن أن هذا الوادى غير الذي عناه زهير، و بعد أن رأيت الشواهد والأخبار الواردة عن هذا الموضع جَزَمْتُ أنه واقع في عقيق المدينة أو قريبا منه .

والميثاء في اللغة هي : الرملة أو البُرْقَة ، وميث عريتنات : إما رماتها أو بُرْقَتُهُا ، قال على ميث عريتنات ان أبي جعفل (٢٠) :

(١) المعجم / ٣٦٨ (٢) المعجم / ٢٢٢

أَثْرُعُمْ يَوْمُ اللَّيْثِ عَمِرةً أَنَّى لدى البين لم يَعْزُزُ على اجتنابُهَا وأقسم أنسلي حبّ عمرة ما مَشَتْ ﴿ وَمَا لَمْ تَرِمْ أَجْزَاعَ ذَى الْمِيثُ لَا يُهَا

وقال بشر بن أبى خازم يذكر عريتنات :

وإذ صَفِرت عِيَابُ الود منا ولم يك بيننا فيهـا ذِمام(١) فإن الجزع جزع عريننات وبرقة عيهم منكم حَرامُ سنمنمها وإن كانت بلاداً مها تربو الخواصر والسنام

وهذا الشاعر قَرَنَ عريتنات ببرقة عيهم ، وبرقة عيهم مشهورة ، وهي الحد الفــاصل بين بلاد غطفان وتواحى المدينة ، وجبل عيهم : معروف اليوم عند أهل تلك الناحية ، وهو واقع في أعلى بلاد غطفان ، والجِوَاء واقع في شرقيها ، وقد قال جار بن حُنَى التغلبي^(٢) :

أَقَامَتُ بِهَا بَالصِيفُ ثُمُ تَذَكِرت مَنَازِلَهَا بِينَ الْجُواءِ فَمَيْهَم والجواء وعَيهم : في بلاد غطفان .

ترجع إلى ذكر عريتنات ـ هذه عبارة معجم البلدان (٢٠) : قال ابن أبي الزياد : كُنَّا ليلةً عند الحسن بن زيد المَلَوى نصفَ الليل جلوسا في القمر ، وكان الحسن يومثذِ عاملَ المنصور على المدينة، وكان معنا أبو السائب المخزومي، وكان مشغوفا بالسماع، و بين أيدينا طبق فيه فريك ونحن نُصِيب منه ، فأنشد الحسن بن زيد قول داود بن سلم ، وجعل يمد به صوته و يطر به :

> مُمَرَّسُنَا ببطن ءُرَ بُتِنَاتِ ليجمعنا وفاطمةَ المديرُ أَتَنْسَى أَن تَعَرَّضَ وهو بادٍ مُقَلَّدُها كَمَا بِرَق الصبير ومن يُطيع الهوى يُعْرَفُ هَوّاه وقد يُنْبيك بالأمر الخبيرُ ألا إنى زَفَرْتُ غداةً هَرْشَلَى وَكَاد يَرِيبهم سَى الزَّفَيْرُ

قال : فأخذ أبو السائب الطبق فوحَشَ به إلى الساء، فوقع الفريك على رأس الحسن ابن زيد ، فقال له : مالك ؟ ويلك ! أجننت ؟ فقال له أبو السائب : أسألك بالله و بقرابتك من رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا أعَدْتَ إنشاد هذا الشمر ، ومددت كما فملت ، فضحك الحسن ابن زيد وردَّدَ الأبيات ، فلما خرج أبو السائب قال لى : يا أبا الزناد ، أما سممت مَدَّد حيث قال : * ومن يُطع الهوى يُمْرَفُ هَوَاه ؟ * قال : نع ، قال : لو أعلم أنه يقبل مالى لدفعته إليه بهذه الأبيات

⁽١) العياب : جمع عيبة ، وأصلها الوعاء يضع فيه المسافر متاعه ، وفي المعجم ﴿ عتاب ﴾ محرفا (۲) المعجم ٦ / ٥٥٩ بعدها (٣) المعجم ٦ / ١٦١

ذروة : هضبة حمراء فاصلة بين بلاد غطفان و بلاد بنى أسد ، وهى لبنى مرة بن عوف ، قال ذروة صخر بن الجَعْد :

بَلَيتُ كَا يَبَلَى الرَّدَاهِ وَلَا أَرَى جَنَابًا وَلَا أَكَنَافَ ذَرْوَةَ تَعَلَّمُونَ وزهير قرن ذروة بالجناب، وهذا الشاعر قرنهما أيضاً، وقد غلط أناس في ذكر ذروة التي عناها زهير، فهي ـ كما قلنا ـ الواقعة بين بلاد غطفان و بلاد بني أسد، وهناك ذروة جبل آخر في جبل عليّة من العيامة، قال الصمة بن عبد الله القُشيري وهو من أهل تلك الناحية (1):

خليلي قوما أشرفا القصر فانظرا بأعيانكم هل تؤنسان لنا نجدا وإلى لأخشى إن عَلَوْنَا علوه ونشرف أن نزداد وَيْحَكُما بُعْدا نظرت وأحمابي بذروة نظرة فلو لم تَقِضْ عيناي أبصرتا نجدا إذا مرّ ركب المُصْعِدِينَ فليتني مع الرائحين المصدين لهم عَبْدًا واصليحي فرس يقال لها ذروة ، قال من قصيدة له يصف خيله :

وطالمت ذروة منهن عادية وانصاعتِ الشيمةُ الشنعاء شُرَّادًا أما الجناب فأنت ترى زهيرا قد عطفه على ذروة ، ولا يكون إلا قريبا منها ، وقال ابن هَرَّمَةَ الحاب وهو شاعر مدنى (٢٠):

> فَاضَتْ عَلَى إِثْرَمَ عَيِنَاكُ دَمَعَهَا كَا يِنَابِيعِ يَجِرَى اللَّوْاوُ النَّسَقُ فَاسْتَبَقَ عَيْنَكُ لَا يُؤْذُ البَكَاءُ بَهِا وَأَكْفُتْ بُوادِرَ دَمْعِ مِنْكَ نَسْتَبَقَ لَيْسِ الشُّوْوِنَ وَإِنْ جَادِتَ بِبَاقِيةٍ وَلَا الجَفُونِ عَلَى هَذَا وَلَا الجَدَّقُ رَاعُوا فَوْادِكُ إِذْ بَانُوا عَلَى عَجَلِ فَاسْتَرْدَفُوهُ كَا بُسْتَرْدَفُ النَّسِقِ بانوا بأَذْمَاهُ مِن وَحْشِ الجِنَابِ لَهَا أَحْوَى أُخَيْنِسُ فِي أَرْطَانَهُ خَرِقُ

هذا الجناب الذي ذكره إبراهيم بن هَرْمة هو الجناب الذي ذكره زهير بعينه ، وهو غير الذي ذكره شُحَيم بن وَثيل الرَّياحي حيث قال :

تُذَكِّرُنِي قَيْسًا أمورٌ كثيرةً وما اللَّيْلُ ما لم أَلْقَ قبسًا بنائم تحمل من وادى الجناب فناشَنِي بأَ مُجَادِ جَوِّ من وراء الخضارم

وأنا أعرف الجناب الذي ذكره سُحَيم وجوا والخضارم ، وكلها بالبمامة ، أما جو فهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ، والخضارم هي « الخضرمة » الواقعة في البمامة ، وأما الجناب : فهو ماء

(١) انظر المعجم ٤ / ١٩٤ (٢) انظر المعجم ٣ / ١٤١

فى عرض جبل كأنه عين ، يرَ ده السالك من المزاحمية البلد الواقعة قريب جو إلى بلد الحريق ، واقع فى وادى نساح فى جنو بيه الغربى ، إذا سلسكت الطريق قاصداً الحريق انجهت إلى جهة الجنوب حتى تأتى آخر أودية نساح ، فتنعرج إلى جهة الغرب ، ونسير مسافة ساعة أو أكثر قليلا ثم تلتفت على شمالك ، فترى خضرة الشجر على ذلك الماء كأنها خضرة كروم ، أصولها شسارعة فى الماء ، وأنا قد وردته ، وهو باقي باسمه إلى هذا العهد ، ولسكنه صغر ، يقال له « جنيب » فإذا وردت جنيبا وسرت قاصداً الغرب أو بينه و بين مطلع سهيل نسير ساعتين ثم تطلع المقبة التي وردت جنيبا وسرت قاصداً الغرب أو بينه و بين مطلع سهيل نسير ساعتين ثم تطلع المقبة التي أشعار وردت جنيبا وهي التي يقال لها « مرقان » وذكر ناها على ببت امرئ القبس فى نونيته (١٠) : المرىء القيس ، وهي التي يقال لها « مرقان » وذكر ناها على ببت امرئ القبس فى نونيته (١٠) :

وما هاج هذا الشوق إلا منازل ووارس بيت يذبل فرقان

وقلمنا : إنه أبدلت فاؤه ميما ، وأعرف واديا ينصب من غربى جبل كشب إلى شرقيه يقال له « جنب » به ملزم ماء ترده الأعراب يقال له « غدير الجنب » ينصب على ماء الريمة المنهل المشهور في شرق كشب .

* * *

۲۱ – وقال زهير :

كَأَنَّ الرَّحْلَ مِنْهَا فَوْقَ صَعْلِ مِنَ الظَّلْمَانِ جُوْجُؤُهُ هَوَا الْطَلْمَانِ جُوْجُؤُهُ هَوَا الْمَثَ أَصَلَتُ مُصَلَّمِ الأَذُ نَيْنِ أَجْنَى لَهُ بِالسِّيِّ تَنْوُمْ وَآ اللَّهِ فَا اللّهِ فَقَد مضى الكلام عليه في بيت (٢) زهير:

جُونية كَخَصَاة القَسْمِ مَرْتَهُمَّا اللَّهِ مَا نَبْتِ الْقَفْعَا، والْحَسَكُ

۲۲ – وقال زهير :

تَرَبَّعَ صَارَةً حَتَّى إِذَا مَا فَنَى الدُّحْلاَنُ عَنْهُ وَالْإِصَاءُ تَرَبَّعَ بِالْقَنَانِ وَكُلِّ فَجٍّ طَبَاهُ الرَّعْيُ مِنْهُ والْخُلاَهِ فَأَوْرَدَهَا حِياضَ صُنَيْبِهَاتٍ فَالْفَاهُنَّ لَيْسَ بَهِنَّ مَاهُ فَشَجَّ بِهَا الْأَمَاءِزَ فَهْىَ تَهُوى هُوىً الدَّلُو أَسْلَمَهَا الرَّشَاءِ فَشَجَّ بِهَا الْأَمَاءِزَ فَهْىَ تَهُوى هُوىً الدَّلُو أَسْلَمَهَا الرَّشَاءِ أَمَا الدُّحْلان: أَمَا صَارَة: فَهَى هَضَة مِن هَضَابِ الْجُواء، وقد مَضَى الكَلاَمِ عابِها (٣). وأما الدُّحْلان:

(۱) انظر س ۱۰۹ من هذا الجزء (۲) انظر ص ۱۲۸ من هذا الجزء (۲) انظر ص ۲۷ و۱۲۱من هذا الجزء.

فهى ملازم ماء يقال لها ه الدحول ¢ صدوعٌ تُمُسِكُ الماء إذا جاء السيل ، وقليل أن لا يوجد فيها الدحلان الماء ، وهو أسم شامل لـكل دحل ، ولا توجد إلا في الجهات الشرقية من الدهناء .

والإضاء : يطلق على ملزم الماء الذي يسمي اليوم الغدير .

والقَنَان : قد مضى الـكلام عليه في معلقة امرى. القيس(١).

صنيبمات : موضع ، ولا أعرفه بهذا الاسم فى هذا العهد ، وهو ــ على مأقالوه ــ واقع فى بلاد

غطفان ، قال رجل من بني حنيفة " هيهات حجر من صنيبعات *

فهدا الراجز الحنني تذكر بلده حُجْر البمامة وهو في صُنَيْبعات ، قال في معجم البلدان : هو ماه نهشت عنده حية ابنا صغيرا للحارث بن عمرو الغسانى ، وكان مسترضعاً في بنى تميم ، و بنو تميم و بكر في مكان واحد يومئذ ، وظن الحارث أنهم قتلوا ابنه غِيلة ، فأتاهم الحارث ، فأتاه منهم قوم يعتذرون إليه ، فقتلهم جميما ، وأورد صاحب معجم البلدان بيت زهير المذكور شاهدا عليها .

* * •

۲۳ - وقال زهير:

فَلَيْسَ خَافَهُ كَلَحَاقِ إِلْفِ وَلاَ كَنَجَائِهَا مِنْهُ نَجَاءٍ يُغَرِّدُ مَيْنَ خُرْمٍ مُفْضِياتٍ صَوَافٍ لَمْ أَتَكَدَّرْهَا الدِّلاَءِ (*) يُفَضَّلُهُ إِذَا اجْتَهَدا عَلَيْهِ عَلَمُ السَّنِّ مِنْهُ وَالذَّكَاءِ (*)

الخرم: مواضع معلومة ، اسمها هذا جاهلي بما يلى بلاد غطفان ، وتعرف في هذا العهد: الخرى وخريتان ، سميت بذلك لكثرة اجتماع السيل فيها وتخرمه ، وهي تَجْمع سيل عاليـة نجد ، جميع سيولها تصب في الرشاء ، وتندفع جميما متجهة إلى جهة الشمال الشرق ، ثم تجتمع في هذا للوضع الذي يقال له : الخرى وخريمان . والرُّشاء : واد عظيم من أعظم أودية نجد ، واسمه هذا جاهلي قديم ، قال عوف بن عطية :

يقود الجياد بأرسانها يَضَعْنَ ببطن الرُّشاء المَّهَارَا

وتسمیه عامة أهل نجد الیوم « وادی الرشا » تصب فیه سیول جبل نهلان بأجمها ، وأعظم تلك الأودیة « وادی الشعری » تنجذب سیوله من قریب مجیرات وحُذُنة ، وفی هذا الموضع یوم من أیام العرب بین بنی ضبة و بنی نُمیّر ، فكان لبنی ضبة ، وهو الذی یقول فیه المكتبر الضبی :

(۱) انظر ص ۳۰ من هذا الجزء (۲) هذه روایة الأعلم ، وروی ثملب « یفرد بین خرم مفرطات » (۳) روایة ثملب « یفضله إذا اجتهدت »

(١٩ - صحيح الأخبار ١)

الإضاء

صنعمات

الخرم

دارت رحانا قليلا ثم صبحهم ضرب تصيح منه جلة المام ظلت ضباع مجيرات يلذن بهم وألحوهُنَّ منهم أَى إلحام حتى حُذُنَةً لم يترك بها ضَبُمَّا إلاّ له جزر من شلو مقدام

وفي هذا الموضع بعينه يوم من أيام العرب المتأخرين في سنة ١٣٦٩ هـ ، بين عتيبة وقحطان ، رثيس عتيبة تركى بن حميد و يمضده من رؤساء عتيبة رؤساء من الروقة وغيرهم، ورثيس قحطان محمد بن هادى بن قرملة ، فـكانت الهزيمة على قَحْطَان ، وانتصر العتبــان . وفي ذلك الموضع سناف يسمى اليوم « سناف الطِّراد » لعظم تطارد الخيل فيه ، ولم يُسَمَّ بهذا الاسم إلا بعسد تلك الممركة ، ويصب في ذلك الوادي وادى دامة البلد المعروفة لجماعة من الدعاجين، ورئيس هذه الجماعة ابن عقيل ، وهم يقال لهم « ذوو خيوط » ثم يندفع ستجها جاعلا جبل شهلان عن يمينه ، ثم يجتمع بالرشاء مع أودية ثهلان ، ثم تتجه كلما إلى الشمال الشرق ، ثم تصب فيه أودية جبــل النير ، فما كان في جهة النير الشرقيــة من الأودية فإنه يصب في وادى بحار ، وتتجه إلى الشمال الشرق فتصب فی وادی طینان ، وهو الوادی المعروف علی طریق السیارات المتجهة من مکة إلی الریاض إذا خرج السالك من ماء القاعيــة وسار ثلث ساعة مر فى هذا الوادى إذا كان فى سيارة ، و إذا كثرت الأمطار وجرت الأودية يحجز الماشي على جنباته حتى يجف ، وهو متجه بعد ما يصب فيه وادى جفنى قاصداً خنوقة ، وبها ملازم ماء ، وتجتمع عليها البوادى ، تم يتجه بمد ما تجتمع به أودية خنوقة وما حولها قاصداً الرشاء ويصب فيه بعد ما تجتمع بالرشاء أودية تهـــلان والشعرى والرمادية ، وأودية النير الشرقية المجتمعة في وادى محار ، تأتيه سيول النير من جهته الشمالية : وادى الرميثي وغيره ، ثم تجتمع تلك السيول في غثاة وتعرج إلى جهة خنوقة ، ثم تجتمع بسيــــل النير الشرقي الذي مر ذكره ، ويصب في وادى الرشاء قبل ماء الرشاوية ، وعندهذا الماء التحمت عتيبة وحرب، وأمد حربا مطير، وتقاتلوا في ضفة وادى الرشاء الشمالية، ودارت بينهم معارك في سنة ١٣٢٧ ه بعد معركة شق فيها بيت ابن هندي ، وانتهت هذه الممارك بقتل رئيسين من عتيبة: أحدها ولد جهجاة بن حميد، والثاني : عالى الفجرى ، وكلاها من قبيلة المقطة ، وقتل رئيسان من مطير : أحدهما أبو عبيد الدويش ، والثاني طلال بن هدبا ، وتفرق القوم بعد ذلك ، وهذه الأودية المذكورة هي أحسن البلاد لمرعى الإبل ، ثم بعد ماء الرشاوية المتقدم ذكره يأتى سيسل الوادى العظيم الذي يقال له «جهام» مع مااجتمع إليه من جميع الأودية ، و بعد اجتماع سيوله يصب في وادى الرشاء جنوبيُّ النبوان الماء المعروف في الرشاء ، و بعــد اجتماع تلك السيول تتجه بمجرى وادى

الرشا ، ثم تأتيها أودية مصدة بلد الروسان المعروفة شمالى الدوادى ، ووادى أفقرى ، ثم تنجه جميعاً في مجرى هذا الوادى المذكور ، ثم تأتيها سيول عرجي والنشاش ، وتصب في ذلك الوادى .

ومن عجيب المصادفات أنه قد كان فى مجيرة وحُذُنة يوم بين عرب الجاهلية ثم كان بين متأخرى السرب فى هذا المسكان يوم أيضاً ، وقد ذكرنا هذين اليومين ، وهذا وادى عرجى والنشاش ،كان فيهما يوم من أيام العرب فى الجاهلية بين بنى حنيفة و بنى عقيل ، انهزمت فيه بنو حنيفة ، فقال شاعر بنى عقيل :

فلو سئلت عنا حنيفة أخبرت عا لقيت منا بجمران صيدُهَا

وفى هذا للوضع بعينه كان يوم عظيم للعرب المتأخرين فى سنة ١٣١٣ هجرية بين حرب وعتببة رئيسا حرب من بنى على صنيتان الفرم وعبد الله الفرم ، ورئيس عتيبة محمد بن هندى بن حيد رئيس المقطة ، ومعه رؤساء من قومه عتيبة ، وكانت الهزيمة على حرب بعد معركة دارت من الصبح إلى بعد الظهر ، وعدد حرب يومئذ على الأكثر ربع العتبان ، فكان هذا مصداق قول العامة الكثرة نفاب الشجاعة ».

ثم تتجه تلك السيول وترفدها سيول جبلة ، ثم نسير وقد جعلت في شمالها جبلة المشهورة في عالية نجد الشمالية ، ثم نصب في الرشاء ، ومن تلك الأودية شفب جَبلة المشهور وكان فيه يوم عظيم بين بني عامن ومعهم أنصارهم من فزارة ، و بين بني تميم ومعهم أنصارهم من فبيان و بني أسد وهو من أعظم أيام العرب ، انهزمت فيه بنو تميم ومَن والاها ، وفي ذلك اليوم سيقت الإبل للقتال وهو أول يوم سيقت فيه إبل للقتال ، وسوقها على بني تميم برأى قيس بن زهير العبسي ، وقُتل في ذلك اليوم لقيط بن زرارة سيد بني تميم ، واختلفوا في قاتلة ، و بقال : إنه شريح بن الأحوص العامري ، وكان بنو عبس يضر بونه وهو ميت ، وقد استدلوا على قتله بقول ابنة لقيط حين (١) قالت :

عليه وسلم بسبع عشرة سنة ، قال رجل من بنى عاس :

لم أر يوماً مثل يوم جَبَلَهُ لما أتتنا أسد وحنظلة (1) انظر معجم البلدان ٥٢/٣.

يوم جبلة

وغَطَهَان والمالوكُ أَزْفَلَهُ الضربهم بقُضُب منتحلة وقال لبيد بن ربيعة العامري في ذلك اليوم وهو مُخَضرم:

مناحماة الشعب يوم تواعدت أسد وذبيان الصفا وتميم فارتث جرحاهم عشية هزمهم حتى بمنعرج المسيل مقم قومى أولئك إن سألت بخييمهم واحكلٌ قوم في النوائب خِيمُ وإذا تواكَلَت التَقَانب لم يزل بالنفر منا منسر وعظيم

هذا اليوم المشهور في الجاهلية ، وهنا يوم قريب العهد بين العرب في سنة ١٣٤٨ هـ ، بين قبيلة عتيبة برقا والروقة ، رئيس برقا مقمد الدهينة النفيمي ، وممه جماعة من رؤساء برقا ، ورئيس الروقة عمر بن ربيمان ومعه قوم من رؤساء الروقة ، فدارت المعركة بين الفئتين ، فانهزمت برقا بعد قتال ، وانتصر الروقة في ذلك اليوم ، وهؤلاء من بقايا بني عاص التي انتصرت على بني تميم في ذلك الموضع ، وهذا الموضم المذكور في جبلة هو الذي كانت به الوقعة الأولى والوقعة الثانية .

ثم تتجه سيول الرشا جاعلة جبلة على شمالها ، ثم يأتيها وادى نفى ووادى الهبيشة من جهته ذكر الخرم الشمالية ، ويأتى وادى جمران وما والاه من الأودية في الجمهة الجنوبية ، ثم تتجه السيول إلى جهة الخرمي وخريمان التي ذكرها زهير في بيته، وتمر بواردات، وتحفها السيول من جهتها الشرقية ، ويوم واردات معروف بين بكر وتغلب في الجاهلية ، قتل فيه بجير بن الحارث بن مرة ،

> البلَتَنَا بذى خُسُمِ أنيرى إذا أنت انقَضَيْتِ فلا تحورى فإن يك بالذَّنائب طال ليلي فقد أبكى من الليل القصير فإنى قد تركت بواردات بُجَيْرا في دم مثل المبير

وكان في هذا الموضع ممركة في سنة ١٣٤٨ ه بين عرب مطير _ وهم من بقايا بني عبد الله ان غطفان ــ ورئيسُهم ابن ظمنة ومعه رؤساء من بطون مطير ، وبين قبيلة الروقة ، ورئيسُهم عمر ان ربيمان ، ومعه رؤساء من الروقة ، وانتهت المعركة بهزيمة مطير وانتصار الروقة .

وهذا الجيش الذي فلّ مطيرا هو الذي فلّ جيش الدهينة في جبلة ، وليس بين المعركتين إلا ثلاث ليال تقريباً ، وهذه الانتصارات بمساعدة جلالة الملك عبدالمزيز آلسمود وهمته وتدبيره فإذا اجتمعت سيول الرشا في ذلك الموضع اتجهت إلى الخرمي وخريمان ، وهما أرض منسعة واسعة . الجناب تجتمع فيها تلك السيول وتحير فيها .

عود إلى

أما الصوافى التى ذكرها زهير حين قال فى شطر البيت : * صَوَافٍ لا تسكدرها الدلاء * الصوافى فهى مناهل معلومة واقعة فى الخرمى وخريمان يقال لها دهيما والربقية وربيق والملقى ، كلها آبار فى تلك الناحية فى الخرمى وخريمان ، وهى واقعة جنوبى رامة المشهورة فى جنوبى وادى الرمة ، وغربى كثيب الشقيقة الذي بمتد شمالا إلى بلد عنيزة ، وهناك واديقال له المُخَرم يصب سيله فى وادى الرمة فى جهته الشمالية ، وهذا الوادي _ والذى قبله _ واقع فى بلاد غطفان ، على حدودها الجنوبية ، وهناك روضة شرقى العرمة يقال لها « روضة خريم » ينزل بها جلالة الملك عبدالعز بز أيام الربيع ، وليست التى عناها الشاعر ، لم يقصد إلا أحد الموضعين : الخرمى ، وخريمان . أو وادى الخوم ، وكلا الموضعين فى بلاد غطفان أو قريب منهما .

يعلم قارى. هـذه الأحرف أن نجدا محبوبة عند أهلها، لما مرزنا على بيت زهير الذى يقول فيه :

يغردُ بين خُرْم مفضيات صواف لا تُسكَدُّرها الدلاء

وذكرنا السيول التي تصب في الرشا، ومررنا على أربعة مواضع لا يبعد بعضها عن بعض أكثر من مسافة يومين، فني أربعة المواضع تمانية أيام من أيام العرب: أربعة في الجاهاية، وأربعة قر يبة العهد، الأول منها في القرن الثالث عشر وهو بين ان هادى و بين تركى من حميد، وهو الذى في مجيدة وحذنة. وأعرف ثلاثة سواه: أحدها الذى في عرجى والنشاش بين عتببة وحرب، والثانى: في جبلة بين عتببة برقا والروقة، والثالث: في واردات ووضاخ بين مطير وعتببة، وكل المهارك الثلاث المذكورة أعرفها، وهي معلومة في نجد. وأما الذى في القرن الثالث عشر بين المعادك وابن حميد فحدثني عنه والدى عبد الله بن بليهد، لأنه عمر واستكمل من السنين مائة سنة وست سنين منها ١٠٣ لم يتذير من فكره شيء، ولا من حديثه، وثلاث سنين لا يدرى عن شيء حتى انتقل إلى رحمة الله عليه! ومواضع المعارك: الموضع الأول بين تها ومجيرات حديثة، وفيه معركتان أيضا، والثالث: في حبلة، وفيه معركتان أيضا، والثالث: في حبلة، وفيه معركتان أيضا، والثالث عظام، ونحن في مجرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في مجرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في مجرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في مجرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في محبرين أهلها، فماذا يكون في عبرى الأعداء.

۲۶ — وقال زهير :

كَانَّ سَحِيلَهُ فِي كُلِّ فَجْرٍ عَلَى أَحْسَاهِ يَمْؤُودٍ دُعَاهِ

فَآضَ كَأَنَّهُ رَجُلُ سَلِيبُ عَلَى عَلْيَاء لَيْسَ لَهُ ردَاء أما يمؤود : فلا أعرفه بهذا الاسم في هذا العهد، والكنه يحتمل أن يكون واديا في بلاد غطفان ، لأنه ذكره الشماخ في شعره ، وهو من شعراء تلك الناحية ، وذلك حين قال : طَالَ النُّواء عَلَى رَسْمِ بيمؤود حينًا وكلُّ جديدٍ بَعْدَه مُودِى دارُ الفتاةِ التي كنا نُقُول لها ياطَبْيَة عُطُلا حُسَّانَةَ الجيد

🕶 🗕 وقال زهير يمدح هرم من سنان المرى :

عؤود

رامة

لِمَنْ طَلَلٌ بِرَامَةً لاَ يَرِيمُ عَفَا وَخَلا لَهُ عَهْدٌ قَدِيمُ تَحَسَّلَ أَهْلُهُ مِنْهُ فَبَانُوا وَفِي عَرَصَاتِهِ مِنْهُمْ رُسُومُ

رامة : أكثبة متراكمة ليست بالكثيرة ، باقية بهذا الاسم ، معروفة عند جميع أهل تجد ، وهي منقطع أكثبة الشقيقة مما يلى الغرب ، وشرقى الأكثبة متصل إلى بلد عنبزة ، وغر بيها يمتد إلى جهة الرسّ البلدِ المعروف في أعلى القَصيم ، وطرفُ الأكثبة الغربيــة المقابلة للرسّ هي التي تُسَمَى بهذا الاسم ، وهي قريب وادى عاقل الذي تقدم ذكره ، وقد ذكرتُهَا شعراء العرب ،

> حَيِّ الفداةَ برامَةَ الأطلالا رَسْياً تقادم عهدُهُ فأحالا للريح محترَقًا به ومجالا إن السواري والغوادي غادرَت لم ألق مثلك بعد عهدك منزلا فسقيت من سبل السماك سجالا أصبحت بعد جميع أهلك دِمْنَةً قفرأ وكنت محلة محلالا

وقال بشر بن أبى خازم فى ذكر رامة : عَفَتْ من سليمي رامة فكثيبها وشطت بها عَنْك النَّوَى وشُمُو بُهَا وغَيِّرِها ما غـير النــاسَ قبلها فبانت وحاجاتُ النفوس تصيبها

٣٦ -- وقال زهير :

يَلُحْنَ كَأَنهِنَّ يَدَا فَتَاةٍ عَفَا مِنْ آلَ لَيْلِيٰ بَطْنُ سَاقِ تطَالِمُنَا خيالاَتُ لِسَلْمَى كَمَا يَنَطَلَّعُ الدَّيْنَ الْغَرِيمُ

تُرَجَّعُ فِي مَعَاصِمِهَا الوُشُومُ فأكثِبَهُ الْعَجَالِزِ فَالْقَصِيمُ

لعمر أبيك ما هرم ابنُ سَلَّمَى عَلْحِيٌّ إذا اللَّوْمَاءِ ليمُوا ساق : واقع في الجواء معروف عند عامة أهل نجد إلى هذا العهد ، ومنهم من يسميه « ساق ساق الجواء ﴾ وهو منفرد من جبال الجواء ومن جبال الموشم ومن صارات ؛ وهو أسود ، ليس بالكبير شاهق إلى السهاء ، في أرض متسمة ، وأنا قد رأيته مرارا كثيرة في أسفاري ، قال الحطيثة :

> نَظَرُتُ إِلَى فُوتَ ضَمِياً وَعَبْرَتِي ﴿ لَمَا مِنْ وَكَيْفُ الرَّاسُ شَنْ وَوَاشُلَّ إلى العير تُحْدَى بين قَوِّ وضارج كا زال في الصبح الأشاء الحوامل فأتبعتهم عيني حتى تفرقت مع الليل عن ساق الفريد الجمائل

وقد غلط مَنْ قال إن ساق الفريد غير ساق الجواء وهذا هو الحطيثة قد ذكره باسم « ساق الفريد ﴾ لأنه منفرد ، والدليل على أنه يعني ساق الجواء أنه ذكر معه موضعين _وهما قو" وضارج _ وهما واقعان في ناحيته .

في هذا المهد، وهي أكثبة، قال ذو الرمة:

وقمن على المجالز نصف يوم وأدين الأواصر والخلالا

القصيم : هو بلد عظيم مشهور بهذا الاسم إلى هذا المهد ، واقع فى القطعة الشمالية من نجد ، عامر ، كثير القرى والنخيل والمزارع ، تباغ قراه وخبو به والمواضع العامرة منه من حدوده الجنو بية إلى حدوده الشمالية ومن حدوده الغربية إلى حدوده الشرقية ما يبلغ قدره ماثتي قرية ، ومدنه : بريدة ، وعنيزة ، و بلد الرس . حدهُ الجنو بى بلد المذنب ، وحده الشمالى بلد القوارة ، وحدوده الشرقية النباج الذي بسمى اليوم الأسياح ، وحدود الأسياح الشمالية : حنيظل ، وأبو الدود ، والقيصومة ، وحدود الأسياح الجنو بية : الجملة ، والنبقية . وحدوده الغر بية شماليها : وثال ، وعيون الجواء ، والروض ، وجنو بيها : الرس وما حوله ، قال أهل اللغة عن سبب تسميته القصيم : إنه أكثبة متقصمة تنبت الغضى ، قال محمود شكري الآلوسى : سمى القصيم ، لأنه قصيات رمل متقطمة ، وهو يشقه طريق الحاج من البصرة إلى مكة نصفين ، وهو الفاصل بين جَبَلَىْ طي وحايل وقراها و بين عارض الىمامة وقراه ، ووشم الىمامةالذىعاصمته بلد شقرى واقع فىالنصف من الطريق بين القصيم والعارض ، أنشد ابن السكيت في ذكر القصيم :

> ياريها اليوم على مبين على مبين جرد القصيم وفيه معارك في الجاهلية والإسلام، قال زيد الخيل الطائى:

القصيم

وَ َعَنُ الجَالِبُونَ نِسَاءً عَبْسٍ إلى الجَبلين من أهل القصيم فَكَانُ رَوَاحُهَا للحي كُعبِ وكان غدوها لبني تميم

وتنتهى إليه سيولُ الرمة إذا حجزتها الأكثبة الواقعة عن بلد عنيزة شرقاً ، وإذا حجزته نلك الأكثبة ينمرج على يمينه و يجتمع فى روضة الزغيبية المشهورة شرقى عنيزة ، وهى موضع القريتين المذكورتين فى الزمن القديم قريب النباج ، وذكروا أن أسفل وادى الرمة تحير فيه المياه ويكون به وبا من الحى الحثرة المياه ، قال أعرابي يذكر وَبَاء القصيم وكثرة القتال فيه :

إن القصيم بلد محمة أنكد أفني أمة فأمّة

وفي سنة ١٢٩٥ في رجب منها جاء آلُ عاصم بطن من قحطان رئيسهم حزام بن عبدالرحن ابن حشر ، فدخلوا في أكتبة الشقيقة والغميس المجاورة لبلدعنيزة ، وهي حِمّى لأهل عنيزة يرعون الإبل والأغنام ويمنعون الحكلاً لسوانيهم التي تستى الزرع، فدخلوا في ذلك الحي، وأرســـل إليهم أهل عنيزة أن أذهبوا عنا وعن بلادنا والفلاةُ واسعة ، وكانت نلك القبيلة من قحطان فيها بغى وتجبر على أهل القرى وتطاول ، فلم يرفعوا رأساً إلى تلك الرسل التي أرسلها إليهم رئيس البلد زامل بن سليم ، وكان بها قاض يقال له على آل محمد متخرج على الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن أبى بطين (١) فجاءه أميرُ البلد وقال له : أيها القاضى ، إن هؤلاء الأعراب قد طَفَوْا وتجبروا علينا يضر بون مَنْ وجدوا في تلك النـــاحية من أهل البلد من الرعاة وغيرهم ، وقد آذَوْنا ، فهل يحل لنا أن نغزوهم ؟ قال : نعم ، فتأهبوا للغزو وخرجوا يوم الأر بعاء ، فلما خرجت الراية مع صاحبها الصقيرى على راحلته انكسر الرمح الذي فيه الراية ، فأصر رئيس الجيش زامل بن سايم القوم أن يَنزلوا ، فرجع إلى القاضي فقال له : إنا خرجنا في هذا اليوم يوم الأربعاء ، وهو مكروه عند العرب، فلما كانت الراية عند باب البلد انكسرت، فماذا ترى ؟ أنقيم اليوم ونفزو غدا نهسار الخيس ؟ مقال الشيخ : خذوا رمحاً سالماً وأصلحوا رايتكم واغزوا على بركة الله ؟ فإنه لا خير إلا خيره ، ولا طير إلا طيره ، وليس عند الأيام خبر ، فمشوا من حينهم والعدو قريب مسافة يوم وكان في بلد عنيزة رجل يقال له ابن فتنان من قحطان المَفْزُ وَأَين ، فقال لابنته : اذهبي إلى قومنا في جوف الليل وأخبريهم الخبر أن أهل عنيزة واصلوم قريبا ، وكانت ابنته ذاتَ جمالي ، فلما وصلت

⁽١) وكان أبو بطين قاضيا فى عنيزة ، فكان ينيبه فى غيابه ، فتولى قضاء عنيزة من سنة ١٣٦٩ هـ إلى أن توفى سنة ١٣٩٩ هـ ، وهو من قبيلة الأساعدة أهل الزلنى ، وبلده علقة من قرى الزلنى ، انتهى مصنف ، وقحطان إذ ذاله يصربون ماءة دخنة الهجرة المعروفة اليوم لحرب .

إلى نادي آل حشر رؤساء تلك القبيلة وقفت على النادى ثم قالت : إن أبي أرسلني إليكم يقول : إن أهل عنيزة خرجوا يقصدونكم فحذوا حذركم فإني لم آ تـكم بنفسي خوفا أن يغضب على جيراني، وأرسلني لأخبركم، فضحكوا، والتفت بعضهم إلى بعض، فقال بعضهم : هذا النذير أحسن مايفمل به أن يزغب(١) فهم في نحكهم وتهكمهم مها إذ طَامت عليهم جيوشُ أهل عنيزة فقتلوهم قتلة عظيمة. أصابت من آل حَشر الرؤساء أحدَ عَشَرَ قتيلا ، منهم : الرئيس حزام بنحشر أبوفيصل بنحشر الرجل المشهور في معية جلالة الملك عبد المزيز آل سعود ، وفيصل المذكور فارس من رُمَّاة أهل بجد المشهورين ، هلك سنة ١٣٥٨ ه تقريباً ، فانهزم القحطانيون ، ودفنوا قتلاهم ، وحملوا أميرهم حزاماً حين أثخنته الجراحات ، فلما وصلوا ماء نفي المشهور في عالية نجد مات في ذلك الوادي ، فدفنوه ، وقال شاعر آل عاصم أبياتاً نَبَطية بعد دفنه وارتحالهم من نفي ، وهي قصيدة طويلة قالها امن مسعر:

> الياقر نو للشيل وثنات الجال مهوب من كثر العلايق عملال في جال فيحان عليه البنايا خلوه في خرب الجبا مظلم الجال شلنا وخلينا زبون الحفايا على نني شرق عن القصر نزال

لو أجملنا إلى يشيل الروايا لو ان الربع من دفوفه دمایا

فیحان : اسم لوادی نفی عند جمیع الأعراب ، وقوله « خرب الجبا مظلم الجال » أراد به القبر، ومصلط بن ربیمان الروق کان به تجبر علی أهل القری ، فجاء إلی حمی أهل عنیزة (۲۰) ففعل مثلما فعل مَنْ قبله من التضييق على أهل عنيزة ، والرئيس هو الرئيس الأول ، والوقعتان قريب بعضها من بمض في أواخر القرن الثالث عشر من الهجرة ، فصبحوه وأخذوا إبله وأمتِعتِه ، وكانت إبله يسميها سبلا ، فقال قصيدة نبطية منها في سنة ١٣٨٩ :

يليت سبلا يوم جاها بلاها مهيب عندمصرفة خضر ألرَّ باع

فيحان

⁽١) الزغيب: عنــد قحطان وقسم من الأعراب أهل نجد وقراها هو كناية عن الجاع، وقد حدثني من أثق به عن أبيه أنه حدثه ابن فتنان لما رجعت إليه ابنته وأخبرته بكلام قومه وتهكمهم بها ، التهب قلبه النهاب النار من أجل تهكمهم بابنته ، وفي غد أتاه الخبر بقتلهم وقتل أحد عشر رثيسًا منهم وأخذهم وطردهم ، فسكن عند ذاك اللهب ، فنصر الله الشيخ وابنته كما نصر أهل عنيزة ، وإن

⁽٢) وذلك في شوال سنة ١٣٨٩ هجرية ، وهو إذ ذاك قاطن على ١٠٥ة التامرية الواقعــة عن بلد عنزة شرقا . مصنف

خضر الأرباع: عملة يتعامل بها أهل القصيم .

وفى سنة ١٣٣٠ ه تقريباً جاء قوم من حرب يقال لهم « الفردة » رثيسهم ابن هديب ، فدخلوا فى ذلك الحجى حجى عنيزة ، ورثيسها يومئذ ابن سليم ، فأرسلوا إلى الأعراب وحذروهم أن اذهبوا عن هذا الحجى ، فلم تربع الأعراب إلى هذا الإنذار ، فخرج أهل عنيزة عليهم ، فقتلوا رئيس الفردة ابن هديب .

أما موقعها: فشرقيها قور (١) وجبال صفار ، متصل بعضها ببعض ، وغر بيها كثيب أحمر ، وهي بين الكثيب و بين القور ، في أرض منخفضة عذبة الماء كثيرة النخيل ، وشماليها وادى الرمة به لهم نخيل ومزارع ، ويُسميه بمضُ أهل نجد « وادى عنيزة » .

أما بريدة : فهى بلد واسعة ، جميع القصيم ُيمَدُّ من ملحقاتها ، وهى أكبر من عنيزة فى موضعها و إمارتها وملحقاتها ، أدركت أمراءها آل أبى الخيل من عنزة ، ثم استعمل عليها جلالة الملك عبد العزيز آل سعود عمالاً من أبناء عمه وغيرهم ، وبها قصر منيع يسكنه الأمير وخَدَمُه ، وأهلها أمة مطيعة للولاة ، وجميع الحدود التى حددناها سابقا للقصيم تابعة لها .

أما القصيم: فهو مواضع جاهلية لها ذكر في أشعار العرب قبل ألإسلام و بعده ، كالنباج الذي يسمى اليوم الأسياح ، وقرى الجواء والقريتين موضع روضة الزغيبية اليوم ، والرس والرسيس والعاقلي ، وأكثر قرى القصيم مذكورة في أشعار العرب وتاريخهم . أما بريدة (٢٠ : المدينة المشهورة في وسط القصيم ؛ فالذي اكتشفها الدريبي من أهل ثرمدا من العناقر ، اكتشفها في النصف الأخير من القرن العاشر تقريباً ، و بقايا ذريته هم آل أبي عليان الذي لهم ذكر في ناريخ بريدة ، وهم رؤساؤها وأمراؤها ، منهم حجيلان الذي له ذكر في زمن الإمام سُمُود بن عبد العزيز ، ومنهم عبد العزيز المنافع عبد العزيز آل محمد الذي له ذكر في زمن الإمام فيصل ، ومنهم محمد آل على بن عرفج ، فكل هؤلاء من آل أبي عليان .

وآل عرفج منهم المرأة التي قتلت قاتل أبيها ، قال شاعر في قصيدة له نَبَطية :
عيسى يقول الحرب للمال نفاد أنشد مسوى السيف هو كيف حانيه
إن كان مانرويه من دم ألضّداد كروه لم المرفجية ترويه
وقصتها مشهورة عند عامة أهل نجد ، وأعرف ثلاث نسوة من نساء أهل نجد قَتَلْنَ الرجال :

يزيدة

القصم

⁽١) الغور : هي الجبيلات الصغار ، مفردها قارة ، وهي لغة قديمة ، قال كعب بن زهير فيلاميته : ه كما تلفع بالقور العساقيل ه

⁽٣) ذكرها صاحب منجم العمران المستدرك على معجم البلدان ، لأنه كتاب حديث .

الأولى: العرفجية آنفة الذكر، قتلت قاتل أبيها، و بنت الاصقة العجمى، قتلت ابن حثاين شيخ العجمان قاتل أبيها، و بنت المطرودى راعى العوشزية، أُخِذَت إبلهم يوم الجمعة وأهلها غائبون المصلاة، فأخذت البندقية وركبت الفرس وعليها ثياب أخيها ولحقت الأعداء وقتلت رئيسهم ورجعت بالإبل، ولها حديث طويل في ذلك، وهي خالة عبد الله بن جلوى أمير الأحساء، رحمه الله ا

وسكان بريدة ليسوا من قبيلة واحدة ، هم من قبائل شتى ، ولكن كلتهم مجتمعة ، يتجرون في الإبل ، وفي السنين الأخيرة اتجروا في جميع أنواع التجارة ، وأميرهم في هذا العهد سنة ١٣٦٦ هجرية عبدُ الله بن فيصل آل فرحان من أقارب جلالة الملك عبد العزيز آل سعود (١).

وقول زهير * تطالعنا خيالات لسلمى * لعله (٢) يريد بسلمى فى هذا البيت الجبل الثانى من حبلًى طيى الحبل البيت الجبل الثانى من حبلًى طيى الحبل وسلمى ، وهو معروف عند جميع أهل مجد بهذا الاسم إلى هذا العبد ، وذلك أن سَلّمى قريب من جهة القصيم ، وفيه بطن من الأسلم من شمر ، وأجبلتها بين الحرة والدواد ، وقد مضى الكلام عليها فى مواضع من هذا الكتاب موقعها بين حبل رمان وجبل أجأ ، شرقيها فيد وركك ، وغر بيها مُتَاخم لفر بى حبل رمان .

* * *

إلا وقال زهبر يخاطب بنى نميم كَ بلغه أنهم يربدون غزو غَطَفَان :
 ألا أَبْلِيغُ لَدَيْكَ بَنِى تَمِيمٍ وَقَدْ يَأْتِيكَ بِالْخَبْرِ الظَّنُونُ (*)
 إأنَّ بُيُوتَنَا بِمَحَلِّ حَجْرٍ بِكُلِّ قَرَارَةٍ مِنْهَا نَكُونُ إِلَى قَلَامًا وَرَارَةٍ مِنْهَا نَكُونُ إِلَى قَلَمْ فَ اللَّهُ فَ اللَّارُ مِنَّا إِلَى أَكْافٍ دُومَةَ فَالْحُجُونِ إِلَى قَلْمُ فَى اللَّارُ مِنَّا إِلَى أَكْافٍ دُومَةَ فَالْحُجُونِ إِلَى أَكْافٍ دُومَةَ فَالْحُجُونِ إِلَى قَلْمُ فَيْ اللَّهُ مُؤْنَ وَوْضٌ وَأَعْلاَهَا إِذَا خِفْنَا حُصُونُ إِلَّا فِي إِلَى إِلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ وَوْضٌ وَأَعْلاَهَا إِذَا خِفْنَا حُصُونُ إِلَيْ إِلَى إِلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْنَا حُصُونُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْنَا الْمُؤْنَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ الللَّهُ الْمُؤْمِنَا الللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ الللْلَهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِ اللَّهُ اللْمُؤْمِ اللللْمُ الللللْمُ الَ

حجر : قد مضى الـكلام عليه في أشمار زهير في رائبته التي مطلمها :

* لمن الديار بقُنَّة ِ الحَجْرِ *

أما قلَهَلَى فقد قال عرام بن الأصبغ السلمى (⁴⁾ في كتابه عن جبال الحجاز وتهامة وأوديتها : و بالمدينة واد يقال له « ذو رَوْلاَن » به قرَّى منها قَلَهَى ، وهي قريه كبيرة . اه . فأما الذي

قلعى

⁽١) وأمير بريدة وملحقاتها في هذا العهد عبد الله بن عبد العزيز بن مساعد بن جلوى ابن عم جلالة الملك المعظم ووالده عبد العزيز بن مساعد أمير على حائل وملحقاتها .

⁽۲) وامله برید بسلمی اسم امرأهٔ ینتابه خیالها

^{. (}٣) روى أملب ﴿ وقد يأتيك بالنصح الظنون ﴾ . ﴿ ﴿ } انظر معجم البلدان ٧ / ١٥٤ .

عَنَاه زهير فهو ما عقال له قَلَهَلَى واقع فى بلاد غطفان ، وهو المدا الذى نزلته عبس وفزارة بعد حروبها ، وتصالحت عليه ، وبعد ما تواثقُوا قامت بنو ثعلبة بن سعد بن ذبيان وطالبوا بنى عبس بدماء عبد المُزَّى بن جداد ومالك بن سبيع ، ومنموهم الماء حتى أعطوهم الدَّية ، فقال معقل ابن عوف بن سبيع الثعلمي :

لَيْمُ الحَى ثَعلبة بن سَمْدِ إذا ما القوم عَضَّهُم الحديدُ هم رَدُّوا القبائلَ مِن بَغِيضِ بغيظهم وقد حَيى الوَقُودُ تَظَلُّ دِماؤهم والفَضْلُ فينا على قَلَهٰى وَنِحَـكُم ما تريد

دومة

دُومَةُ : هي دُومَةُ الجندل ، معروفة بهذا الاسم إلى هذا المهد ، والمواضع التى أسمى بدومة كثيرة ، ولكن الشاعر لم يَعْن إلا دُومَةَ الجندل ، وهي ثلاث قرى عظام : دومة ، والقارة ، وسكاك ، واسمها القديم سكاكه ، بها عامل على تلك المقاطمة لجلالة الملك عبد العزير السعود ، فنقلت دائرة الإمارة من بلدة دومة إلى بلد سكاك ، وأميرها في سنة ١٣٦٦ عبد الرحن آل أحد السديرى ، وفي تلك الناحية حصن يقال له « مارد » وهو حصن أكدر ابن عبد الملك الذي ينتهى نسبه إلى أشرس بن ثور بن عُفير ، وهو من كندة ، وهو الذي وَجَّه إليه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد من تَبُوكَ ، وقال له : سهاقاه يصيد الوحش ، وعامت بقرة وحشية فحكت قرونها بحصنه ، فبزل إليها ايسلاً ليصيدها ، فهجم عليه خالد ابن الوليد ، فأسره ، وقتل أخاه حسان بن عبد الملك ، وافتتحما خالد عنوة ، وذلك في السنة وعلى أهله المجرة ، ثم إن النبي صلى الله عليه وسلم صالح أكيدر على دُومة ، وأمّنه ، وقرر عليه وعلى أهله المجرة ، ثم إن النبي صلى الله عليه وسلم صالح أكيدر على دُومة ، وأمّنه ، وقرر عليه من أجلى من مُخالني دبن الإسلام إلى الجيرة ، فنزل في موضع منها قريب عين من دُومة فيمن أجلى من مُخالني دبن الإسلام إلى الجيرة ، فنزل في موضع منها قريب عين المخر و بني به منزلاً وسماه دومة ، وقيل : دوماء ، باسم حصدنه بوادى القرى ، فهو قائم يعرف الا أنه خراب ، وقال الشاعر في إجلاء عمر رضى الله عنه أكيدر :

يا من رأى ظُمُناً تحمل غدوة مِن آل أكدر شَجُوءُ يعنينى قد بُدِّلَتْ ظَمَناً بدار إقامة والسير من حصن أشم حصين المُحَجُون : هو الواقع فى أعلى مكة مما يبلى مقابرها ، وهو الذى عناه مُضَاض بن عمرو الجُرْهُمى حين قال يتشوق إلى مكة :

الحجون

كَانْ لَمْ يَكُنْ بِينِ الحَجُونِ إِلَى الصَّفَا أَنِيسٌ ، ولم يَسْمُرُ بَمَكَة سامر يَلَىٰ نَحُنُ كُنَّا أَهْلَهَا فَأَزَالنَا صَرُوفُ اللَّيالَى والجِدُودُ العواثر وهو باق مهذا الاسم إلى هذا العهد.

ومعنى بيت زهير أن غطفان ملأت ما بين دومة الجندل إلى الحَجُون ، ولكنه يكذب في آخر الأبيات حين يقول : * وأعلاها إذا خِفْنَا حُصُون * فيظهر من هذا الشطر أنهم لم يملا وا الذي بين دُومَة فالحجون ، ولم يملاً وا بلاد غطفان

۲۸ – وقال زهير :

عَلَى رِسْائِكُمُ ۚ إِنَّا سَنُعْدِى وَرَاءِكُمُ ۚ فَتَمْنَعَكُمُ ۚ أَرْمَاحُنَا أَوْ سَنُعْذَرُ وَإِلاَّ فَإِنَّا بِالشَّرَبَّةِ فَاللَّوَى نَعْقَر أَمَّاتِ الرِّبَاعِ وَنَيْسَرُ أَمَا الشَّرَبَةِ فَقَدَ مَضَى الْحَلامِ عَلِيها عَلَى قصيدة امرى القيس عند هذا البيت (۱).

تَخَطَّفُ خِزَّانِ الشَّرَابَةِ بِالضَّحَى وَفَدْ حَجَرَتُ مَنَها ثَعَالِبُ أَوْرَالِ

۲۹ – وقال زهير :

إِنَّ الرَّزِيَّةَ لاَرَزِيَّةَ مِثْلُهَا مَاتَبَثْتَنَى غَطَفَانُ يَوْمَ أُصَلَّتِ إِنَّ الرَّكَابَ لَتَبْتَغِي ذَامرَّةٍ بِجِنُوبِ نَحْل إِذَا الشَّهُورُ أُحلَّتِ إِنَّ الرِّكَابَ لَتَبْتَغِي ذَامرَّةٍ بِجِنُوبِ نَحْل إِذَا الشَّهُورُ أُحلَّتِ أَما نَحْل فقد مضى السكلام عليه في أشعار زهير حين قال في لاميته (٢) أما نخل فقد مضى فَإِنْ تَقُو المروراةُ منهمُ وداراتها لا تُقُو منهمُ إِذَا نَخْلُ

• ٣ – وقال زهير :

غَشِيثُ دِيَارًا بِالبَقِيعِ فَهُمْدِ دَوَادِسَ قَدْ أَفُو َيْنَ مِنْ أَمَّ مَعْبَدِ (اللهُ مَعْبَدِ اللهُ اللهُ وَيَالًا اللهُ وَاللهُ عَشِيَّةٍ فَلَمْ يَبْقَ إِلاَّ آلُ خَيْمٍ مُنَضَّدِ (اللهُ اللهُ عَشِيَّةٍ فَلَمْ يَبْقَ إِلاَّ آلُ خَيْمٍ مُنَضَّدِ (اللهُ اللهُ عَشِيَّةً فَيَاللهُ عَشِيَّةً فَيَاللهُ عَشِيَّةً فَلَمْ يَبْقَ إِلاَّ آلُ خَيْمٍ مُنَضَّدِ (اللهُ اللهُ عَشِيَةً فَيَعْمَ اللهُ اللهُ

- (١) انظر ص ٨٧ من هذا الجزء . (٢) انظر ص ١١٨ من هذا الجزء .
 - (٣) فى رواية ثعلب ﴿ غشيت الديار بالبقيع ﴾ وأقوين : أقفرن
 - (٤) أربت : أقامت ، والإرباب : الإقامة وعدم البراح .

الثيرية

تغل

أما البقيع : فقد مضى الـكملام عليه في ذكر مياه الجِواء على معلقة امرى ُ القبس على ذكر بقيعا ، وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

وأما ثهمد : فسيأتي اللُّملام عليه _ إن شاء الله _ في معلقة طَرَفَةَ .

* * *

۳۱ — وقال زهير :

البقيع

اللوي

حرض

إِلَى هَرِمِ سَارَتْ ثَلَا ثَامِنَ اللَّوَى فَنِهُمَ مَدِيرِ الْوَاثِينِ الْمُتَعَمِّدِ سَوَاء عَلَيْهِ أَيَّ عَينِ أَتَيْتَهُ أَسَاعَةً نَحْسِ تُتَّقَىٰ أَمْ بأَسْمُدِ

اللوى: الواقع فى بلاد غَطَمَان لوى عريق الدسم الذى يقع طرفه بالقرب من أبان الأحمر الجنوبي الواقع على ضفة الرمة الجنوبية ، و يمكن أن يكون زهير قد عَنَى منقطع هذا الكثيب في بلاد غطفان

* * *

٣٢ – وقال زهير يمدح سِنان بن أبي حارثة المرى :

حرض : هذا الاسم يطلق على مواضع كثيرة ، منها حرض فى جهة المدينة عند قناة قريبَ أُحُد ، وهو الذي قال فيه حكيم (١) بن عكرمة الديلمي وهو يتشوق إلى المدينة :

لعمرك للبلاط وجانباه وحَرَّة واقع ذات الْمَنَارِ فَجَمَّاء الْمَقْيق فَعُرْصَتَاه فَمَنْفَى السيلِ مِن تلك الحِرَارِ فَجَمَّاء المَقْيق مَن كَنَفَى صرار إلى أُحُد فذى حُرُضٍ فَمَبْنَى قباب الحَيِّ مِن كَنَفَى صرار أَحَبُ إِلَى مِن فَج بَبُصْرَى بَلا شَك هناك ولا اثبار ومن قريات حص و بعلبك لَوَ أَني كنت أَجْمَلُ بالخيار ومن قريات حص و بعلبك لَوَ أَني كنت أَجْمَلُ بالخيار

ولما استولى اليهود فى الزمن القديم على المدينة وتغلبوا عليهـ اكان لهم ملك يقال له : الْفَطْلَيَوْن ، وكان قد سن فيهم سنة أن لا تدخل امرأة على زوجهـ احتى يكون هو الذى يَفَتَضُها قبلًه ، فبلغ ذلك أبا جُبَيْلة أحدَ ملوك اليمن ، فقصد المدينة ، وأوقع باليهود بذى حُرُض ، وقتلهم ، فقالت سارة القرَ ظية تذكر ذلك :

⁽١) انظر معجم البلدان ٣ / ٢٥٢ .

بأهلى رِمَّةً لم تُنَّن شيئًا بذى حُرُض تَعَفيها الرياحُ كهول من قريظة أتلفتهم سيوفُ الخَزْرجية والرماحُ ولو أذنوا بحربهمُ لَحَالَتْ هنالك دونَهُمُ حَرُبُ رَدَاحُ

وقد فال كثير ذاكرا هذا الموضع المُجَاور للمدينة .

أَرْبَعُ فِي معارف الأطلال بالجزع من حُرُض فهن بُوال

وهناك موضع آخر يقال له « حرض » فى هذا العهد واقع بين الخرْج ومقاطمة الأحساء، وهو فى الزمن القديم يقال له « دحرض » ، وسيأتى الـكلام عليه فى معلقة عنترة إن شاء الله تعالى . وفى جهة الأفلاج موضع بقال له « حراضة » واقع فى بلاد الأفلاج كثير النخل .

وهناك موضع فيه ماءة يقال لها « حراضة » واقع غربي حَضَنِ الجبلِ المشهور الواقع جنوبى ركبة ، وكان بخيت بن ماعز الروق قد طرد قوما من البقوم وقد أيقنوا بالهلاك فالتجئوا إلى طرف حَضَن المطل على ماء حراضة المذكورة ، فقال فى ذلك قصيدة نبطية منها :

رب نصفنی من بنی عم عاضه بشلف تروی حدها والمسامیر ظلع البقوم إلی أمقاد حراضه اکسیه یالبقا ثیاب مشاهیر ذکر للبقوم آنه یجب علیهم آن یَکسُوا هذا الجبلَ الذی مَنَعهم منه .

والذي عناه زهير في قصيدته واد في بلاد غَطفان فيه ماء قليل يقال لهـذا الوادي حرض ، واقع في جبل في العلم ، وهو في حدود بلاد غطفان الشهالية ، يوجد بهذا الاسم إلى هذا العهد ، إذا خرجت من ماء النقرة قاصدًا الشهال وجعلت جبل العَلم على شهالك ، وسلسكت الطريق المسمى قعضب عند أهل الما الناحية ، وخرجت منه ، فماه النحائت التي تقدم ذكرها على يمينك ، وماء حرض على شهالك .

انتهی ذکر الأماکن الواردة فی شعر زهبر بن أبی سُلمٰی المزنی والحمد لله أولا وآخرا

٣ طَرَفَةُ بْنُ الْعِبْدالْبَكِرْيُّ

طرفة بن العبد البكري

(مات سنة ٧٠ قبل الهجرة .. ٥٥٠ للميلاد ، تقريبا)

١ - قال في مطلع معلقته :

لِخَوْلَةَ أَطْلاَلُ بِبُرْفَةِ مَهْمَدِ اللّهِ كَبَاقِ الْوَشْمِ فَى ظَاهِرِ الْيَدِ بِرَوْضَةِ دُعْمِيٍّ فَأَكْنَافِ حَاجِرٍ ظَلِلْتُ بِهَا أَبِكِي وَأَبْكِي إِلَى الْفَدِ (') وُقُوفًا بِهَا صَعْبِي عَلَى مَطِبَّهُمْ يَقُولُونَ لاَ تَهْلِكُ أَسَى وَتَجَلَّدِ كَانَ حُدُوجَ الْمَالِكَيَّةِ غُدُوةً خَلاَيَا سَفِينِ بِالنَّوَاصِفِ مِنْ دَدِ

أما شهمد و برقه كُ فإنا لما أمعناً النظر فيا وقفنا عليه من تحديد مُّوقمَه فى كتب المعاجم وشروح الأشعار الواردة فى ذلك ، اهتدينا إلى موضعه الآن ، لكنه قد تغير اسمه ، حدده الرَّمْدانى فى كتابه

« صفة جزيرة العرب » فقال : هو واقع في حزيز وضاخ الذي يمتد منه إلى حليت ؛ والموجود هناك سناف أسود يقال له اليوم «حيد الردامي» يتصل غربا بحزوم وأبارق ، وهي البرقة التي ذكرها طَرَفة

ف قوله ﴿ ببرقة شهمد ﴾ وثهمد : هو من حيد الردامي المسمي اليوم بهذا الاسم ، قال الأعشى :

هَلْ تَذَكُّرِينَ العَهِدَ يَابِنَهُ مَالِكِ إِنَّامِ رَبِّعِ السَّتَارِ فَتُهُمَّدَا

والستار الذي عناه الأعشى موجود بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، لايبهــد عن أبارق تهمد إلا أقل من مسافة نصف يوم ، والستار المذكور : واقع بين غول ومنية اللذين ذكرهما لبيد بن ربيعة في معلقته .

ولست أعرف في جزيرة العرب موضعا يطلق عليه اليوم اسم ثهمد ، والكنه علي حسب تحديد الهمدانى واقع عند حيد الردامى من غير إشكال .

والأبارق المضافة إليه واقعة فى غر بيـه الجنوبى مما يلى الستار ، الذى ذكره الأعشى ، وهو غير الستار الذى ذكره المرؤ القيس ؛ لأن الذى ذكره امرؤ القيس فى حَمَى ضَرِيَة ، والذى ذكره الأعشى واقع فى شرق طخفة شمالى غول قريبا من منية .

وفى جزيرة الدرب خمسة جبال كلها تسمى بالستار ، وكلها أسماء جاهلية باقية إلى هذا العهد .

(١) هذا البيت ساقط من رواية التبريزي والزوزني ، وقد رواه ياقوت (٤ / ٣١٦) وفيه عنده د فأ كناف حائل » .

ئهمذ

روضة دعمى: لم أعرف فى بلاد المرب روضة بهذا الاسم إلا روضة واحدة تقع بين قنيفذة روضة دعمى واقعة وكثيب نفود السر، وقنيفذة : هى الأكثبة المتراكة بين مراة و بين السر، وروضة دعمى واقعة بين قنيفذة والسر غربى مراة، وهى : روضة كبيرة كثيرة السَّدْر والسَّلَم والطلح، وهى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد، تسمى « روضة بن دعمان » يعرفها الكثيرون من أهل نجد، تقع فى النصف بين كثيب السر وكثيب قنيفذة ، وهى لكثيب قنيفذة أقرب، بين أبرق المتياهة و بين (خَلُ) (١) سعود وهى التى تسميها العامة « روضة سدران » وهذا الاسم حديث ، سَببه أن السيول كثرت فيها عاما من الأعوام فخرج فيها ماء بين سِدر فسميت هذه الماءة « سدران » ثم غلب هذا الاسم حتى قبل لها « روضة سدران » وهي بنفسها « روضة دعمان » وهذا الاسم الأخير قديم ، وأنا أعرفها من مدة قديمة بهذا الاسم ، وهي التي عناها الشاءر بقوله :

هَيْمَات مسكَنُهُا من حيث مسكننا إذا تضمنها دعمان فالدور ولست أعرف في بلاد العرب موضعا بالاسم الذي ورد في شعر طرفة غير الذي ذكرنا.

وقول طرفة « أكناف حاجر » فى لغة العرب قديما وحديثا أن الموضع الذى ينحجر فيه السيل من الأرض يسمى « حاجراً » فهو اسم جنس غير معين ، فإن كان طرفة عنى بذلك ماحجر السيل من الأرض فهو قريب من «روضة دعمى» من محاجر السيل التى هى مجاورة لها ، و إن كان قصد موضعاً بعينه فلست أعلم موضعاً يقال له حاجر إلا موضعاً واحداً يقع عن وادى الرمة شمالا ، وهو قريب النقرة ، يبعد عنها مسافة نصف يوم تقريباً ، يقال له فى هذا العهد « الحاجر » وهو منهل ترده الأعراب .

النواصف ودد :كلما واقمة في البحر الشرق ، لأن طرفة حين قال : * خلايا سفين بالنواصف النواصفودد من دد * أتبعها بقوله * عَدَوْليَّة أو من سَفِين ابن يامن * وامرؤ القيس لما وصف الظعائن وقال :

فشهتهم في الآل لما تكمشوا حداثق دَوْم أو سفيناً مُقَيَّرًا من المُكرعات من سَفينِ ابن يامن دُوَ يْنَ الطَّقَا اللائي يلين المُشَقَّرًا

والصَّفَا والْمُشَقَّرُ في هَجَر بغير خلاف، وطرفة ذكر سفينَ ابن يامن، ودَد: اسم لوادٍ يصب في البحر الشرق .

والنواصف: هي نواصف هذا الوادى ، وأما لا أعرفه بهذا الاسم فهذا العهد، وأما صاحب معجم البلدان فإنه قال (۲) على ذكره: هو موضع ، واستدل بقول طرفة في معلقته ، ومنهم مرا) الحل. طريق نافذ بين كثيبين من الرمال . (۲) المعجم ۱۹۹/۸

من قال : إنه وادٍ من أودية عمان يصب في البحر ، والنواصف التي ذكرها طَرَفَة هي نواصف دد وقد ورد لها ذكر في أشعار كثيرة ، قال ود بن منظور الأسدى :

أَلَا حَيٌّ رَّبُّمًا بالنواصف أورَسْمَا ﴿ خَلاَ دَمِيةُ الْأَرُواحِ تَىلَسُمُهُ طُنُّهَا (١٠) وقد دَرَسَ ذكر الناس للنواصف ولِدَدٍ ، وظنى أن أحداً لا يعرفعها اليوم بهذين الاسمين ، وقد أطَلْتُ البحث عن دَدِ وموضعه ، فقال لى بعضُ أهل الأدب : أنا أظن أن « ددا » هي المدينة الواقعة في عمان التي يقال لها اليوم « دبي » وأن الاسم قد تغير فأبدل القوم دالها باء ، فرجعت إلى كتب المعاجم الاستقصاء عن دد ، وعن دبي ، فوجدتُ دبي هذا الاسم من عهد الجاهلية فقد كان يقال له في الزمن القديم ﴿ دَبَّا ﴾ واتل أيهــا القارىء هذه المبارة التي أوردها ياقوت في معجمه عن الأصمى حتى يزول عنك الشك، وتعلم أن ددا اسم تديم جاهلي ودبي أيضا اسم قديم جاهلي قال ياقوت ^(٢) : و بعان مدينة مشهورة قديمة يقال لها « دبًا » وهي قصبة عمان ، ولمل هذه الـــوقَ المشهورة التي فتحمًا المسلمون في أيام أبي بكر رضى الله عنه عنوة سنة إحدى عشرة وأميرهم حُذَيفة ابن محصن فقتل وسبا ، قال الواقدى : قدم وفد الأزد من « دبا » على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، مقرين بالإسلام ، فبعث عليهم مُصَدِّقًا منهم يقال له حذيفة بن محصن البارق ، ثم الأزدى من أهل « دبا » فكان يأخذ صدقة أغنياتُهم وَيَرُدُّها إلى فقرائهم ، و بعث إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بفرائض لم يجد لها موضعاً ، فلما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتدُّوا ، فدعاهم إلى النزوع ، فأبوا ، وأسمعوه شتما لرسول الله صلى الله عليه وسلم وأبى بكر ، فسكتب حذيفة في ذلك إلى أبي بكر رضى الله عنه ، فكتب أبو بكر إلى عكرمة بن أبي جمل ، وكان رسولُ الله صلى الله عليه وسلم استعمله على صدقات عاص ، فلما مات النبي صلى الله عليه وسلم أنحاز عكرمة إلى تبالة : أن سِر ْ فيمن قِبَلك من المسلمين ، وكان رئيس أهل الردة القيط بن مالك الأزدى ، فجهز القيطْ إليهم جيشًا ، فالتقوا ، فهزمهم الله ، وقتل منهم نحو المائة حتى دخلوا مدينة « دبا ٥ فتحصنوا بها فحاصرهم المسلمونشهراً أو نحوه ،ولم يكونوا قد استعدوا للحصار ، فأرسلوا إلىحُذَيفة يسألونهالصلح فقال : لا أصالح إلا على حكى ، فاضطروا إلى النزول على حكمه ، فقال : اخْرُجُوا من مدينتكم عُزْلًا لا سلاح معكم ، فدخل المسلمون حصنهم ، فقال : إنى حكمت فيكم أن أقتل أشرافكم وأسبى (١) وقع في معجم البلدان ﴿ نظمـــه طمسا ﴾ بتقديم اليم على السين ، وهو تحريف ، وتقول

[﴿] طَمَى الطَّرِيقَ ﴾ و ﴿ طَمَم ﴾ بمنى واحد ، ومعناها درس ، وانظر شواهد ذلك في اللسان (ط س م) . (٧) المعجم ٤ / ٣٠ .

ذراريكم ، فقتل من أشرافهم مائة رجل ، وسبى ذراريهم ، وقدم سبيهم المدينة ، فاختنف المسلمون فيهم ، وكان فيهم أبو صُفْرَة أبو الْهَلَّب غلاماً لم يبلغ ، فأراد أبو بعضور رضى الله عنه قتل مَنْ بقى من المقاتلة ، فقال عمر رضى الله عنه : ياخليفة رسول الله ، هم مسلمون ، إنما شَحُّوا بأموالهم ، والقوم يقولون : ما رجعنا عن الإسلام ، فلم يزالوا موقوفين حتى توفى أبو بكر رضي الله عنه ، فاطلقهم عمر رضى الله عنه ، فرجع بعضهم إلى بلاده ، وخرج أبو المُهلَّب حتى نزل البصرة ، وأقام عِكْر مة بدَبا عاملا لأبى بكر ، وآلُ المهلَّب استوطنوا البصرة ، وكانوا قُوَّادًا وعالا لبى أمية حتى قَضَتْ عليهم ثلث الدولة ، وأحزم من تولى منهم قتال الخوارج الْهَلَّب بن أبى صَمَرة ، وله عليهم انتصارات عظيمة ، وهو الذى فَلَهم بعد الصبر والمُطاولة .

* * *

٢ – وقال طرفة :

تُبَارِي عِتَاقًا لَاجِياتٍ وَأَتْبَمَتُ وَظِيفًا وَظِيفًا فَوْقَ مَوْرٍ مُعَبَّدٍ تَرَبَّمَتِ وَظِيفًا وَظِيفًا فَوْقَ مَوْرٍ مُعَبَّدٍ تَرَبَّمَى حَدَائِقَ مَوْلِيً الْأَسِرَّةِ أُغَيَدٍ

أما الففان فإن المواضع التي تسمى بهذا الاسم كثيرة منها « قف » قريب حَفْر أبى موسي الأشمرى في العيّان ، و « قف » في جنوبي العيّان نما بلي طريق الأحساء السائلة إلى نجد ، و « قف جهة المدينة ، و « قف » قريب الرس جنوبي وادى الرمة ، و « قف الجواء » شماليّ الرمة ، ورد لها ذكر في أشعار العرب ، فإذا عال الشاعر « التّفقان » بالتثنية فيها في الصيان ، رقد مر ذكرها ، وإذا أفرد فهو يقصد أحدها ، وإذا ثناها شاعر غَطَفاني كزهير وغيره فيها الوافدان قريب الرمة ، وقالت تماضر بنت مسمود بن عقبة أخى ذي الرمة وهي تذكر القف القريب من المدينة ، وقد رحل بها زوجُها إلى تلك الناحية (١٠) :

نَظَرُ تُودُونِي القَفُّ ذُو النخلِ هِلِ أَرَى فَيَالِكُ مِن شُوق رَجِيعٍ ونظرة ألا حَبَّذَا ما بين حُزُوَى وشارع لعمرى لأصُورَاتُ الْمَكَاكِنُّ بالضَّحٰى وصوتُ شمالٍ زعزعت بعد هَذَاة أحبُّ إلينا من صياح دَجَاجِة

أجارع من آل الشّحلى في ذرى الأمل ثناها على القف خبلا من الخبل وأنقاء حُزْوى من حزون ومن سَهْل وصوتُ صباً في حائط الرِّمْثِ بالدّحل الآء وأسْبَاطا وأرْطَى من الحبل ودبك وصوت الربح من سَمَف النَّخْلِ

القفان

فيالَيْتَ شعرى هل أبيتَن ليــلة بحُمْهُور خُزْوَى حيث رَبْنَى أهلى وقد قال زهير حين أفرد القف:

لمن طَلَل كالوحى عاف منازلُه عفا الرسُّ منه فالرسيسُ فماقلُه فقف فصارات فأكناف مَنْعَج فشرق سَلْمَى حَوْضُهُ فأجاولُهُ هذا القف الذي يقع عن الرُّمة شمالًا مختلطا بصارات ، وقال أيضاً حين ثناه :

كم للمنازل من عام ومن زمن لآل سَلْماء بالْقُفَّيْن فالركُن

فهو حينئذ قد قصد القفين اللذين يقع أحدهما شمالى الرمة ، والثانى جنو بيها ، وهذا الذي قصده طرفة ؛ لأنها من أصلح الأرض للابل ، وهن باقيات بهذا الاسم إلى هذا العبد .

٣ – وقال طرفة :

وَأَتْلَعَ نَهَّاضٌ إِذَا صَمَدَتْ بِهِ كَسُكَّانَ بُوصِيٍّ بِدَجْلَةَ مَصَمَد (١) دَجْلة : نهر معروف يصبُّ في محر الخليج الفارسي ، وقد أكثر الشعراء من ذكره ، قال أبو الملاء المعرى ^(٢) :

> سَقْياً لدَجْلَة والدنيا مفرقة حتى يعود اجتماع النجم تشتيتا وبعدها لا أحِبُّ الشرب من نَهَرَ كأمًا أنا من أحجاب طَالُوتَا ذَمَّ الوليدُ ولم أَذْمُم بلادكمُ إذ فال « ما أنصفت بغداد » حوشيتا وقال ابن التمار الواسطى يصف ضوء القمر على دُجْلَة :

قم فاعتصم من صُرُوف الدهر والنُّوَبِ واجمع بكا سُمَلَ اللهو والطُّرَبِ أما تَرَى الليلَ قد وَلَّتْ عساكرُه مهزومة وجيوشُ الصبح في الطَّلَبِ والبدر في الأُفُقِ الفربيِّ تحسَّبُهُ قد مَدَّ جسراً على الشَّطَّين من ذَهَب

ودجلة هي التي عناها طرفة بقوله « بدجلة مصمــد » وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا المهد ، عليها مُدُن وقُرًى عامرة كثيرة النخل والمزارع ، تنحدر من الشهال منجهة إلى جهة الجنوب ، وكذلك نهر الفُرَات على هذا الاتجاه، ودجلة : موضع آخر فى ديار العرب بالبادية ، وهو قسم من

(١) الأتلم : المشرف ، وأراد عنقهــا الطويل ، والسكان _ بضم السين وتشديد الـكافى _ ذنب السفينة الذي تقوم وتسكن به (هو المسمى اليوم في لسان ملاحي مصر : الدفة) والبوصي : السفينة فارسی ممرب ، ویروی دکسکان نوتی » والنوتی : الملاح . 💎 (۲) انظر معجم البلدان ٤ / ٤١ .

دجلة

العُمة ، قال يزيد بن الطُّـ ثُرية :

خلا الفَيْضُ ثمن حَلَّه فالحائلُ فدجلة ذو الأرطى فقرانُ الهوامل وقد كان محتلا وفي العيش غرَّةٌ لأسماء مفضى ذو سليل وعاقل فأصبح منها ذاك قفراً وما محت لك النفس فانظر ماالذى أنت فاعل هذه الشواهد على دجلة التى فى البادية ، وعليها شواهد كثيرة ، وهى واقعة قريب الرُّمة ، كانت تعرف بهذا الاسم فى الزمن القديم ، وقد انقطع ذكر هذا الاسم اليوم .

* * *

وقال طرفة يصف أدنى راحلته :

وَصَادِقَتَا سَمْعِ التَّوَجُسِ لِلمُّرَى لِمُجُسِ خَنِيٍّ أُو لَصَوْتٍ مُنَدَّدِ مُؤَلِّتَانِ تَمْرِفُ الْمِثْقَ فِيهِما كَمَامِهَ تَيْ شَاةٍ بِحَوْمَلَ مُفْرَدِ مُؤلِّلَتَانِ تَمْرِفُ الْمِثْقَ فِيهِما كَمَامِهَ تَيْ شَاةٍ بِحَوْمَلَ مُفْرَدِ

حومل: قد مضى الـكلام عليه في معلّقة امرىء القبس لما قَرَنه بالدَّخُول، وهو قريب من ماء الدخولكا ذكرنا في كلامنا على معلقة امرىء القيس في تحديده (١). وحومل: قد أطال أهلُ

المعاجم عليه ، واختلفوا في تحديده ، فحددته فيما مضى تحديدا شافيا مصيبًا عن علم و يقين .

وقال طرفة:

وَظُلْمُ ذَوِى الْقُرْ بِي أَشَدُ مَضَاضَةً عَلَى المرء مِنْ وَقَعِ الْخُسَامِ الْمُهَنَّدِ فَغَدَرُنِي وَخُلْقِ ؛ إِنَّنِي لَكَ شَاكِرٌ وَلَوْ حَلَّ يَدْتِي نَائِيًّا عِنْدَ ضَرْغَدِ فَلَوْ شَاءَ رَبِّي كُنْتُ عَمْرَو بْنَ مَرْ ثَدَ فَلَوْ شَاءَ رَبِّي كُنْتُ عَمْرَو بْنَ مَرْ ثَد

أما « ضرغد » فأنا أعرفه يقينا ، يقال له اليوم « ضرغط » أبدلوا داله طاء ، به قصر ومزارع ،

واقع فى جبال حرة سوداء منيمة ، يلتجىء إليها للمُجْرم ، يقع بين قرية المستجدة الواقعة جنوبى عبل رمان ، وشرقى بلد الحائط التي كانت تسمى فى الزمن القديم « فدك »، وحرة ضرغد : تقع غربيه ، وهى مَنْهَل ترده الأعراب، و به قصر، فإذا أغير على أهله دخلوا فى تلك الحرة فسَلموا ،

وهى حرة عظيمة سوداء منيمة ، تُسميها العامة اليوم « لاَ بَة ضرغط » وهو الذى ذكره طرفة فى معلقته ، لم يتغير من اسمه شىء إلا هذا الإبدال الذى أشرنا إليه ، وموقعه بين بلاد بنى أسد و بلاد

غطفان ، وقد وردته ، قال ^{۲۲)} عامر بن الطفيل العامرى : (۱) انظر س ۱۷ من هذا الجزء . (۲) انظر معجم البلدان ٥ / ٥٣٠ .

حومل

ضرغد

وَلَدَّنَا أَنْ أَسَمَاهِ وَهْنَ خَوْلَيْهُ وَ الْمُحَاءِهَا : أَطُرِدْتُ أَمْ لَمْ أَطَرِدُ وَلَدَّنَ عُبَرَ مَطَرَّدِ قَالُوا لَهُ اللَّهِ وَكُنْتُ غَبَرَ مَطَرَّدِ فَلَا أَشْفِينَسَّكُمُ قَنَا وعوارضاً وَلاَ فَبِلَنَّ الخَيلَ لا بَهَ ضَرغدِ فَلاَ بُشْفِينَسَّكُمُ قَنا وعوارضاً وَلاَ فَبِلَنَّ الخَيلَ لا بَهَ ضَرغدِ فَلَا بُسِفِ الطريق الأَفْصَدِ فَالْخَيلُ لا بَهُ الطريق الأَفْصَدِ وَلاَ عُلَامَانَ عَالِكُ ، و بِمَالُكُ وَأَخِي المُروءَاتِ الذي لم يسند (١) وقتيلِ مرة أثارت فإنه فرع ، وإن أخامُ لم يقصد يا سَمَ أَخْتَ بني فَزَارة ، إنني فَانٍ ، وإن أَخَامُ لم يقصد وأنا الله غير نُخَلِدٍ (٢) وأنا الله غير المُخْلِد الله أَنْهُمَ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

انتهت معلقة هذا الشاعر الفحل، وهي من أطول المعلقات، ولكن لم يرد فيها من ذكر البقاع إلا القليل، وهو الذي أوردناه في كتابنا هذا، وطرفة من أقدم شعراء المعلقات، وقد اختلفوا في عره؛ فنهم من قال: إنه علل وعره عشرون سنة (٢)، ومنهم من قال: إنه عاش ستا وعشرين سنة (٤)، وذكروا عنه نباهة وحدة ذهن في صغره، قالوا: إنه كان في نادى قومه وهو ابن عشر سنين وخاله المتلمس الشاعر يُلتَى قصيدة ، فلما بلغ قوله:

وقد أنفين الهمَّ عند اخْتِضَاره بناج عليه الصَّيْعَرية عيهم فقال طرفة: اسْتَنوَقَ الجلُ ياخال، فقال المتلمس: ادْنُ مني، فلما قرب منه مَسَح قمةَ رأسه وقال: ويل لهذه من تلك (٥٠٠.

انتهى ذكر الأماكن الواردة فى معلقة طرفة بن العبد البكرى

عَدَدْنَا لَهُ خَنْسًا وَعِشْرِينَ حِجَّةً فَلَمَا تَوَفَّاهَا اسْتَوَى سَيْدًا ضَخْمَا فُحِمَّنَا به لما استَمَّ تَمَامُه على خير حال لا وَليدًا ولا قجا ولا شك أن أخته أعرف بسنه .

(٥) يريد ويل لرأسك من لسانك

⁽١) في معجم ياقوت (٥ / ٥٣٠) ﴿ وَأَخَى المرورات ﴾ وما أحسبه إلا محرفا عما ذكرت

⁽١) فى المعجم ﴿ إِنِّي عَانَ ﴾ وما بعده من عجز البيت يؤيد صحة ما أثبتناه

⁽۳) والأدباء يسمون طرفة « ابن العشرين » وانظر المزهر (۱ / ۲۲۳) والشريشي (۱ / ۱۹۱) والحزانة (۱ / ۲۱٪)

^(﴿) وَأَخَتُهُ لأَمِه ، وهي الحرنق بنت بدر بن هفان تقول في رثاثه :

٤ لَبِيۡدُبن رَسِعَة ۣالْعَامِرِيُ

لبيد بن ربيعة العامري

ذكروا أنه بلغ من الممر ١٥٧ سنة ، وهو أكثر أهل المعلقات في معلقته ذكراً لمواضع البلاد المربية ، وهذا مطلع قصيدته المعلقة :

١ - عَفَتِ الدِّيَارُ عَلَمًا فَتُقَامُهَا بِينِي تَأْبِدَ غَوْلُهَا فَرِجَامُهَا فَرِجَامُهَا فَيَقَامُهَا خَلَقًا كَمَا ضَمِنَ الوحيَّ سِلاَمُهَا فَتَدَافِعُ الرَّيَّانِ عُرِّي رَسُمُهَا خَلَقًا كَمَا ضَمِنَ الوحيَّ سِلاَمُهَا

ذكر ابيد أربعة مواضع في هذين البيتين : منّى ، وغول ، والرجام ، والريان ، وكلها متقار بة لا يكون بين واحد منها وآخر أكثر من مسافة نصف يوم .

أما منى التي ذكرها لبيد فهى هضبة حراء واقعة بين طخفة وانى ، فيهما ماء عذب ، وهى تسمى اليوم عند عامة أهل نجد « منية » لا تزال تذكر بهذا الاسم ، وكثير من الناس قد ظن مناطا _ أن منى فى هذا البيت الموضع الواقع قريب مكة ، وقد أكثر الشعراء فى ذكر منى على اختلاف مقصودهم ، قال كُثير عزة :

ولما قضينا من مِنَّى كلَّ حاجة ومَسَّح بالأركان مَنْ هو ماسح أَخذنا بأطراف الأحاديث ببننا وسالَتْ بأغْنَاقِ المَطِيِّ الأباطحُ وجدتُ بها وَجْدَ المضلِّ ركابه (بمكة والركبانُ غادٍ وراعُحُ

وهذا الشاعر الخزاعي إنما عني بمنَّى البلدَ الذي يجتمع فيه الناسُ أيام الحج، وقال العُرْجي:

نَلْبَتُ حَوْلًا كُلَّةُ كَاملاً لا نَلْتَقِي إلا على منهج

فی الحلج ً إِن حَجَّتْ ، وماذا منی وأهله إِن هِیَ لَمْ تَحْجُجَ وهذا الشاعر القُرَّشی أراد منی الذی أراده كثیر ، وأما منی الذی ذكره لبید فَهُو الذی ذكره شاعر من بنی عامر حین قال :

أَ تَبَهُتُهُم مُقَلَةً إنسانُهَا غرق كالفص فى رقرق بالدمع مغمور حتَّى تواروا بشعف والجـال بهم عنهضبغول وعنجنه مِنَى ذورُ والشواهدكثيرة في ذكر منى الواقعة فى عالية نجد الشمالية .

وأما غول فقد مضى الـكلام عليه فى مواضع كثيرة من هذا الـكتاب ، وهو جبل أحر فيه ماه ، يقع من منى تحت مطلع سهيل ، بينهما أقل من مسافة نصف يوم ، ذكروا أنه كان فى

منی

غول

الجاهلية عامراً به تخيل وعيون ، فأما في هذا العهد ففيه تخيل حديثة شارعة في المساء ، وهو باقي بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وكان به يوم من أيام العرب لضبة على بنى كلاب ، قال أوس بن غَلْفاء : وقد قالت أمامة ويوم غولي تقطع يابن غلفاء الحبال

وقال أعرابي من أهل تلك الناحية :

الا ليت شعرى هَلْ تَهَيَّرَ بعدنا معارفُ ما بين اللوى فأبانِ وهل برح الريَّانُ بعدي مكانة وغول، ومن يبقى على الحدثان ؟ إذا كنت متجها إلى جهة الشرق وأنت في غول، فإذا النفت عن يمينك رأيت الكبشات والبكرات ، كلها جبال، أما الكبشات فهى سود، والبكرات حمر، وهى من حدود حَى أمير للوّمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه في شرق الحى، ثم انسّع الحى في خلافة عثمان بنعان رضى الله عنه، ودخل فيه غول وطخفة والريان ومنى المذكورة وننى، وهو حده الشرق قف ؛ وإذا التفت على شمالك رأيت طخفة تبعد منك مسافة أقل من ساعتين، وهو جبل أحمر له رموس شاهقة ، و به يوم من أيام العرب عظيم، وكان السبب فيه أن ردافة النمان بن المنذر كانت فى بير بُوع ، فعلم النمان أن يجعلها فى بنى نجاشم ، فهم النمان بذلك، فأبى عليه بنو ير بوع ، فقال له حاجب بن زرارة : أبعَث إليهم جيشا ، فإنهم لن يصبروا له ، فبعث إليهم جيشا براسة ابنه قابوس ، ومعه حسان بن المنذر على المقدمة ، فأتوا بنى ير بوع فى فبعث إليهم جيشا براسة ابنه قابوس ، ومعه حسان بن المنذر على المقدمة ، فأتوا بنى ير بوع فى طخفة وقد نُذروًا بهم ، فالتقوا ، وكانت معركة عظيمة ، فضرب طارق بن عميرة الير بوعى فرس عبوس بن النمان وأخذه ليجُز ناصيته ، فقال قابوس : إن الملوك لا يُجز نواصيها ، فقال : مُن عليك ونبعثك إلى أبيك ، فن عليه و بعثه إلى أبيه ، وأما حسان بن للنذر فأسره بشر بن عمو عليك ونبعثك إلى أبيك ، فن عليه و بعثه إلى أبيه ، وأما حسان بن للنذر فأسره بشر بن عمو الرياحي ثم من عليه وأرسله ، فقال مالك بن نويرة الير بوعى فى ذلك :

ونحن عَقَرْ نَا مهر قابوسَ بعد ما رأى القوم منه والخيول تلهب عليه دِلاَصُ ذَاتُ نسج وسينُه جراز من الهنديِّ أبيض مقْضَبُ طلبنا بها إنا مداريك قبلها إذا طلب الشاء البعيد المقرب وقال جرير يعني هذا اليوم:

بطخفة جالَدْنَا الماوكَ وخيلُنا جرين ببسطام بن قيس على نحب وهذا الجبل ـ أعنى طخفة ـ مشؤم ، كثيرة فيه المعارك ، وتلتجىء إليه اللصوص إذا أجرست ، وأنا أعرف فى أوائل القرن الرابع عشر رجلا يقال له « عمير البراق » نزل فى أعلاها فى موضم

منيع ، ومعه زوجته وابنان له : الكبير يقال له « غشام » قد حل البندقية وأتن الرمى ، والثانى يقال له « زبن » صغير السن فى ذلك الوقت ، وابنة له ، وكان إذا طلع عليه الصبح تجهز هو وابنه غشام وأخذا بندقيتهما وذهبا يلتبسان الرزق ، وكانت تلك السنة مجدبة ، فكانا إذا وجدا بعيراً أخذاه ، و إن وجدا غنا أو بقرا ساقاه إلى تلك الهضبة ، وشكا الناس أفعالم وكان فيا شكوه منهم أنهم أكلوا الآدميين ، فقد صح أنهم أكلوا أربعة ثلاثة رجال وامرأة ، فلما تم القضاء والقدر عليهما ذهبا كانا يذهبان ، فاستاقا بقر أهل مسكة القرية الواقعة فى الحى فى القرب من ضرية تبعد عنها مسافة أقل من يوم شمالى ضرية ، فخرج أهل تلك القرية يطلبون البقر ، فاقتضوا أثارها ، حتى وجدوا الآثار تلج فى طخفة ، فعلموا أن الذى أخذها عمير وابنه غشام ، وهم يعلمون طرق تلك المضبة الشاخة فى الساء ، فولجوا الطرق ليلا ، وأخذوا عليهم المسالك المؤدية إلى محلهم فقبل بزوغ الشمس أحس بهم عمير ، فأخذ بندقيته ، فلما علموا أنه علم بهم ثارت البنادق بين الطرفين فقتل عمير فى حينه ، وقتل ابنه غشام رجلا من أهل مسكة يقال له الهاجرى ، فأسر أهل مسكة غشام بن عمير ، وذهبوا به إلى بلادهم، فقال مشاري الهاجرى أخو الرجل المقتول : إن الذى مسكة غشام بن عمير ، وأسر فى نفسه أن يقتله من غير أن يستأمر قومه ، فلما جن عليه الليل قتل مسكة غشام ، وأسر فى نفسه أن يقتله من غير أن يستأمر قومه ، فلما جن عليه الليل قتل غشاما ، فثار رجال القرية فقالوا : تقتل رجلا أسيراً بين أيدينا ، قال : قتلت قاتل أخى ، وأما عمير فصوقوا ويتَه ، فانتهى بهم الأمر على أن ساقوا دية عمير ، فدفه وها لابنه الصغير وقبيلته .

وفى تلك الهضبة جرت معارك كثيرة فى الإسلام ، فالأكثر من المواضع التى نمر عليها فى كتابنا هذا إذا وجدنا موضعا فيه يوم من أيام العرب فى الجاهلية وجدنا به يوما فى الإسلام فى الموضع نفسه .

وأما الرجام فهي واقعة بين غول ومنى وطخفة ، وهى هضبات صفار على ردوسها حجارة متصل بعضُها ببعض ، وفيها أبارق ، وهى بين السواد والحرة ، ولا تزال باقية بما يقرب من هذا الامم إلى هذا العهد ، فقد وقع فى اسمها تغيير حيث أبدلوا الراء لاما فسميت اللجام ، وسأات شيخا من أهل تلك الناحية فقلت : إن هذه الهضبات الصغار كانت تسمى فى الجاهلية الرجام وذلك لأنها فيا يرى الناظر رجوم مبنية فى رؤوس الهضاب ، وهى تسمى الآن « اللجام » فما السبب ؟ قال : إن هذا صحيح فإن مشايخنا يعرفون أنها الرجام ، ولكن فى هذا العهد جاء رجل منا وقال : من سمى هذه الهضاب الرجام فقد أخطأ ، لو أنه سماها اللجام ، فقد سدت الطريق النافذ بين طخفة وغول كا يسد اللجام فم الفرس ، فتغلب هذا الاسم ، و بتى إلى هذا العهد ، وفي هذا الموضع نزل

الرجام

جيش لأبى بكر أيام الردة قاصدا عمان ، وشر بوا من ماء غول ، وبه يوم من أيام العرب فى الجاهلية ، وبه يوم بين حرب وعتيبة فى القرن الرابع هشر قر يب النصف منه ، وفيه انهزم العتبان ، قال شاعر من بنى عامر :

وطخفة ذلت والرجام تواضعت وأدعقن حتى مالهن جنان أدعقن (١) : وطئن قال الضبابي عن الأصمى :

وغول والرجام وكان قلبى يحب الراكزين إلى الرجام وقال الراجز:

كأن فوق المآن من سَنَامها عنقاء من طخفة أو رجامها * مشرفة النِّيقِ على أعلامها *

النيق: هي أعلى الشواهق من الجبال، وقد عرفت أن هذا الموضع يسمى في هذا العهد اللجام. أما الريان: فهو وادر بين طخفة وغول، يتجه إلى جهة الشرق جاعلا الرجام على شماله حتى ا يصب في وادى الرمادية، وهذا الوادى غير وادى الرمادية الواقع في طريق السيارات بين وادى

طينان ووادى الرشا .

ووادى الريان معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد، لم يتغير منه حرف واحد، أما الأودية (٢٠) المساة بهذا الاسم فهى كثيرة: منها واد يصب من جبل ثهلان و يجتمع بوادى الشعراء، وهو الذى قال فيه جرس:

یا حَبّدَا جبلُ الریان من جبل وحبذا ساکنُ الریان مَنْ کانا وحبذا نفحات من یمانیــة ِ تأتیك من قبِلَ الریّانِ أحیانا ووادی الریان أیضا : یصب من جبل قریب معدن بنی سلم ، کان الرشید ینزله إذا حج ، و به قصور ، وقال الشریف الرضی فی ذلك :

أيا جَبَلَ الريّان إن تَعْرَ منهمُ فإنى سأ كَسُوكَ الدموعَ الجواريَا ويا قُرْبَ ما أنكرتمُ العهدَ ببننا نسبتُم فما استودعتم السرّ ناسيا فيا ليتنى لم أعْلُ نَشْزا إليكمُ حَرَاما ، ولم أهبط من الأرض واديا والريان : اسم لأطُر من آطام المدينة ، وهو الذي قال فيه شاعر مدنى :

(١) اختلف عاماء اللغة في ﴿ أدعقن ﴾ فقال الأصمعي : لا يقال أدعقن ــ بالهمز ــ وإنما يقال دعقن ــ بغير همز ، وقال غيره : دعقن وأدعقن ، لغتان . (٧) انظر معجم البلدان ٤٦/٤ على

اار يان

خلیة ألوانها كالطیقان أحمی لها الملك جنوب الریان و كبشات فجنوبی انسان

وكبشات: قريب هذا الوادى المذكور .

* * *

٧ – وقال لبيد:

رُزِفَتْ مَرَابِيعَ النُّجُومِ وَصَابَهَا وَذَقُ الرَّوَاعِدِ جَوْدُهَا فَرِهَامُهَا مِنْ كُلُ سَارِيةِ وَغَادٍ مُدْجِنٍ وَعَشِيَّةٍ مُتَجَاوِبٍ إِرْزَامُهَا فَعَلَا فَرُهُا مُنَامُهَا فَعَرَادُ مَا الْأَيْهُانَ وَأَطْفَلَتْ بِالْجُلْهَتَيْنِ ظِبَاؤُهَا وَنَمَامُهَا فَعَلَا فَرُوعَ الْأَيْهُانِ وَأَطْفَلَتْ بِالْجُلْهَتَيْنِ ظِبَاؤُهَا وَنَمَامُهَا الْأَبْهَانُ : نوع من النبات ، وقد غلط من قال : إنه موضع (١٠).

الجليتان

الجلمتان: جنباتُ كل وادر يقال لها: جلمتان، وما ارتفع من الأرض ارتفاعا ليس بالكبير يقال له: جلمة، ولا أعلم موضعاً يقال له الجلمتان، قال في معجم (٢٠) البلدان: إن أبا زياد الكلابي قال: الجلمتان مكانان بالحي حي ضرية ، وأورد بيت لبيد شاهداً ، وأنا لاأعرف موضعاً في حي ضرية يقال له: الجلمتان ، والذي أعرفه بما يقرب من هذا الاسم موضع يقال له « الجلوه» معروف بهذا الاسم قديما وحديثا ، ولا يزال إلى هذا العهد يعرف بالجلوه ، واقع بين نفود السر ونفود قنيفذة ، إذا خرج السالك على طريق السيارات من مكة إلى الرياض من نفود السر . فهو على (١) ومما يؤيد أن ﴿ الأيهقان » نبت كما قلمنا أنه يروى ﴿ فاعتم نور الأيهقان » واعتم : ارتفع والنور – بفتح النون وسكون الواو – النوار ، و ﴿ فروع الأيهقان » في روايتنا يروى مرفوعا ويروى منصوباً على معنى علا السيل فروع الأيهقان ، والرفع أجود ، ومعناه ارتفعت فروع الأيهقان وطالت . (٧) انظر المعجم ٣ / ١٣٠٠ .

يمينه ، حتى يجيز كثيب قنيفذة ، حدودهُ الجنوبية ماء الأنجل ، وهو ماء كثير بين أكثيبة مرتكة ، ماؤه مر ، واسمه فى الجاهلية النجيلة ، قال فى معجم (١) البلدان : إن النجيلة وادر بين الميامة وحمى ضرية ، ولكنه تحديد بعيد الأطراف ، ويلى ماء الأنجل فى جهة الجلوه الجنوبية جبيل صغيريقال له المضباعة يعرفه جميع أهل نجد ، ولها ذكر فى كلام العرب ، قال الشاعر :

فالجزع بين ضباعة فرصافة فموارض جو البسابس مقفرا ومياهه الجنوبية: دلقان، وسديرة، ماءة قديمة جاهلية، وهي لبني قشير في الزمن القديم، قال شاعر منهم:

تَسَائلني كم ذا كسبت ولم أكد بنفسيَ من يوم السديرة أفَّالِتُ والمياه الواقعة في حدوده الغربية : حلوان ، والطويلة ، والعجرى ، أما حلوان : فله ذكر في أشعار العرب غير أنه غلب عليه ذكرُ حلوانِ العراقِ ، فاضمحل ذكر هذا .

ومياه الجلوه الشرقية : تبراك ، وهو ماء قديم جاهلي ، موجود بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، وهو الذي ذكره جرير في شعره حين قال ^(٣) :

إذا جلست نسساء بنى تُمَيْرِ على تبراك خبثن الترابا^(٢) وهو الذى قال فيه ابنُ مقبل:

جزى الله كعبا بالأباتر نعمة وحيًّا بهَبُود جزى اللهُ أسمُدَا وحيًّا على تبراك لم أر مثلهم رجاً قطعت منه الحبائل مفردا بكيت مخصَمَى شَنَّة يوم فارقوا على ظهر عجاج المَشِيَّاتِ أُجردا وهو الذى قال فيه أبو كدراء رزين بن ظالم العجلى :

أرى الله بَجَّانى وصَـدَّق بعد ما خشيت على تبراك أنْ لا أصدقا وأعيس إذ كلفته وهو لاغب سُرَى طيلـان الليل حتى تمزقا وقال شاعر من بنى تمير:

ومياه الجاوه الشمالية كلما قديمة قد دَرَست ، ولسكن عُثِر عليها فَبُوشِت في صدر القرن (۱) انظر المعجم ﴿ نساه بني عمر »

الرابع عشر ، فإذا هي آبار منحوتة في الصفاطولها من ثلاثين باعا إلى خسة وعشرين باعاكأنها من النحائت المادية ، ماؤها عذب ، وحدها الجنوبي بثر يقال له « سامودة » ويليها بثر يقال لها « البديعة » وحدودُها الشهالية آبار كثيرة يقال لها « البعائث » واقعة في روضة كبيرة ، وهدذه الآبار حاها صاحبُ الجلالة الملك عبدُ العزيز آل سعود لخيله ، وهي الآن معروفة في تلك الناحية باسم « الحي » وجميع ُ الجلوه التي ذكرنا واقعة بين كثيب السر وكثيب قنيفذة ، إذا خرجت من نفود السر قاصدا مراة فهي على يمينك ، فإذا قطعت قنيفذة خَلَفْتها ، ومعظمُها جنوبي طرف قنيفذة الشهالي .

* * *

🏲 — وقال لبيد :

شَافَتْكَ ظُمْنُ الْحَىِّ حِينَ تَحَمَّلُوا فَنَكَنَّسُوا فَطُنَا تَصِرْ خِياَهُهَا زُجَلاً كَأَنَّ فِعاجَ تُوضِحَ فَوْفَهَا وَظِبَاء وَجْرَةَ عُطَّفًا آرامُها حُفِزَتْ وَزَايَلَهَا السَّرَابُ كَأَنَّهَا أَجْزَاعُ بِيشَةَ أَثْلُهَا وَرِضَامُها توضح: قد مضى الكلام عليها في معلقة (١) امرى والقيس.

وَوَجْرَةَ : قد مضى الـكلام عليها في أشمار (٢٠) امرىء القيس في كتابنا هذا .

أما بيشة : فقد ذكر ناها في مواضع كثيرة من كتابنا هذا عند ذكر تبالة ، وهي واد عظيم كثير النخل والزروع والكروم يصب من الحجاز متجها إلى جهة الشرق ، به مأسدة لها ذكر في أشمار العرب ؛ وكان يسكنها في الجاهلية من العرب : خشم ، وهلال ، وسواءة بن عامر بن صَفْصَمة ، وسلول ، وعقيل ، والضباب ، وقريش ، وفي هذا العهد يقيم فيها قبيلتان ، وها : بنو سلول ، وبنو معاوية ، ولهما فيها مدينتان : مدينة بني سلول يقال لها : الروشن ، ومدينة بني معاوية يقال لها : نمران ، وقر اها كثيرة ، وبها سوق عظيمة يجتمعون فيها في آخر يوم الأر بعاء ، ثم يبتدئون صبح يوم الخيس و يستمرون إلى منتهى ذلك اليوم ، وهذا الموضع باقي إلى هذا العهد ، ووادى مبيشة يُقارع وادى بيش ، فوادى بيش يصب في تهامة مغر با ، ووادى بيشة مشرقا ، وأعراب أهل بيشة يسألون الرعاة : أين رعيتم ؟ فيقولون : ضحينا في وادى بيئش ، وعشينا في وادى بيشة ، تلك الناحية يسألون الرعاة : أين رعيتم ؟ فيقولون : ضحينا في وادى بيئش ، وعشينا في وادى بيشة ، تبتم سيولها أعنى بيشة بسيل وادى ر نية ، وتنتهى في موضع يقال له ه رغوة » غر بي الهضب ، وقد أكثر الشعراء من ذكر بيشة بَلْهَ لبيد ، قال السمهرى :

بشة

⁽١) انظر س ١٧ من هذا الجزء (٢) انظر ص ٢٠

وأنبثت ليلي بالفريين سلّمت على ودونى طخفَة ورجامُهَا فإن التي أَهْدَتُ على نأى دارها سلاما لَمَرُ دُودٌ عليها سَلاَمُهَا عديد الحصى والأثل من بَطْن بيشة وطَرفائها مادام فيها حمامها

وهى من أكبر أودية الحجاز الجنوبية ، و يجاورها من الجهة الشمالية ؛ وادى تَبَالة ، ثم وادى ربية ، ثم وادى ربية ، كل هذه الأودية عظام واقعة بين الحجاز والمين ، و بليها من الجهة الجنوبية مقاطعة « أبها » وما حولها ، وهى مساكن أزد السَّراة فى الجاهلية ، و بقايا عسيراليوم من بقايا الأزد ، وجيع الجهات المهانية لها أسواق معروفة ، كلُّ مقاطعة تنتقل من مكان إلى مكان وهذه الأسواق تبتدى و بالسبت وتنتهى بالجعة ، وفى كل يوم سوق فى جهة من تلك المقاطعة للاتجار والبيع والشراء ، فإن مر موضع من تلك المواضع فى شعر وضَّحنا جهته وسكانه ، فإن من شروط كتابنا ألا نذكر من المواضع إلا ماورد ذكره فى شعر ، فلولا ذكر بيشة فى شعر لبيد لما ذكرنا شبئًا من ذلك ، و بيشة باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

* * #

ع – وقال لبيد:

بَلْ مَا تَذَكَّرُ مِنْ نُوَارِ وَقَدْ نَأْتْ وَتَقَطَّمَتْ أَسْبَابُهَا وَرِمَامُهَا مُرِّيَّةٌ مَا تَذَكَرُ مِنْ نُوَارِ وَقَدْ نَأْتُ وَتَقَطَّمَتُ أَهْلَ الْحِجَازِ فَأَيْنَ مِنْكَ مَرَامُهَا مُرِّيَّةٌ حَلَّتُ بِفِيدَ وَجَاوِرَتْ أَهْلَ الْحِجَازِ فَأَيْنَ مِنْكَ مَرَامُهَا وَقَد غَط أَنَاسَ كثير في هذا الببت في الشطر الأخير منه ، والصحيح روايته هكذا (١):

مُرَّيَّةٌ حَلَّتُ بِفِيدً وَجَاوَرَتُ أَهْلَ الجِبَالِ فَايْنَ مِنْكَ مَرَ امْهَا بِمِشَارِقِ الجُبَالِ فَايْنَ مِنْكَ مَرَ امْهَا بِمَشَارِقِ الجُبَلَيْنِ أَوْ بِمُحَجَّرٍ فَتَضَمَّنَتْهُ ا فَرْدَةٌ فَرُخَامُهَا فَصُوانِقٌ إِنْ أَبْمَنَتُ فَظِنَةٌ مُنْهَا وَحَافُ الْقَهْرِ أَوْ طِلْخَامُهَا فَصُوانِقٌ إِنْ أَبْمَنَتُ فَظِنَةٌ مُنْهَا وَحَافُ الْقَهْرِ أَوْ طِلْخَامُهَا

الجبالُ : أرادَ بها جبال طبيء ، والمشَّهور منها أَجأ وسَّلَّى ، وقد مضَّى ذَكرهما .

وأما فَيْدُ : فقد مضى ذكره فى شمر زهير (٢) ، وهو واقع بمشارق جبلى طيىء أجأ وسلمى ،

وقد تحرينا تحديده في شرح قول زهير:

ثم استمرُّوا وقالوا: إن مَشْرَبكم ماء بشرقیَّ سلمی فَیْدُ أو رَ كَـكُ وأما محجر: فهو موضع مشهور، وقد تقدمالكلام علیه فی أشعار امری، القیس^(۲)، وأشعار

(۱) ذكر التبريزى فى شرح المعلقات _ بعد أن روى البيت بالرواية الأولى _ أنه يروى على ما ذكرنا أنه الصواب (۲) انظر ص ۱۲۷ من هذا الجزء ما ذكرنا أنه الصواب (۲) انظر ص ۱۲۷ من هذا الجزء ما ذكرنا أنه الصواب (۲۳ مصبح الأخبار ۱)

الجبال

فيد

زهير، وهو واقع بين شُعَبِي وعريق الدسم، تنحجر فيه سيول شعبي، ويسمى اليوم « الحجرة » هذا هو المعروف عند عامة أهل نجد .

فردة

وأما فردة التى عناها لبيد فهى باقية على هذا الاسم إلى هذا العهد، وأنا أعرف بهدذا الاسم الله هذا العهد، فأنا أعرف بهدذا الاسم الله حبال صغار، كلُّ واحد منها يسمى فردة، وهى باقيات بهذا الاسم إلى هذا العهد، فأما أحدها فواقع فى بلاد على منفرد من الجبلين أجأ وسلمى، ويروى أن زيد الخيل لما قَفَل من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد أن أسلم ووصلها أخذته الحى، فأقام ثلاثة أيام، عند حى من جرم، فلما أحس بالموت قال:

أَمْطَلَمِ صَحْبِي المشارقَ غدوةً وأثرَكَ في بيت بفَرْدَةَ منجد سَقَى اللهُ ما بين الففيل فطابة فا دون أرمام فما فوق منشد هنالك إنى لو مرضت العادني عوائد من لم يشف منهن بجهد فليت اللواتي عُدْنَى لم يَمُدْنني وليت اللواتي عُبْنَ عني عُودي والمشارق التي ذكرها لبيد.

وفردة الثانية بما أعرفه هي التي عناها لبيد، وهي واقعة على ضفة الجريب الجنو بية الشرقية في معراجه إلى جهة الرمة تاركا جبال المضيّح على يمينه، فإذا أنت قطعت جبال المضيّح فانظر فردة فهي هضبة حمراء شاهقة إلى السهاء عن يمين الجريب، وسميت فردة لانفرادها من جبال المضيح، وهي التي عناها الراعي بقوله:

عجبت من السارين والربح قرَّةٌ إلى ضوء نار بين فردة فالرحا إلى ضوء نار يَشْتَوِي القد أَهْلُهُا وقد يَكُرم الأضياف والقد يشتوى وفردة الثالثة : هضبة صغيرة بين جبلى ذقانين ، وهي في عالية نجد الجنوبية .

وفردة التي مَرَّ ذكرها ، والتي عناها لبيد ، واقعة في عالية نجد الشمالية ، وفردة الأولى : واقعة بالقرب من جبلي طبيء ، هذا الذي أعلمه بهذا الاسم في نجد .

وأما تهامة : ففيها جبال كثيرة بهذا الاسم ذكِرَتْ فى غَزَوَات رسول الله صلى الله عليه وسلم وسراياه ، ولها ذكر فى أشعار شعراء تهامةً .

ثم إنى بعد أن انتهيت من ذكر فردة وتحديد أماكن ثلاثة أجبل يسمى كل واحدمنها فردة عثرت على جبلين آخرين يسمىكل واحد منهما فردة ؛ الأول : جبل منقطع من جبلة المعروفة فى عالية نجد يقال له « فردة جبلة » الثانى : جبل منقطع من جبسل الىمامة مما يلى الأفلاج قريب

« الجويفا » الطريق السالك إلى وادى الحرتم السالك إلى الأفلاج ، ويقال له « فردة الجويفا » وأما الجبال التي يقال لها « الفريدة » فهى كثيرة في عالية نجد : منها فريدة دمخ ، وهو الجبل المشهور الذي قد مر فركره في أشمار امرىء القبس عند ذكر غرور ، ومنها فريدة شعر ، وهي التي إذا توجّهت من عفيف قاصداً الرياض ، وسرت ربع ساعة على ظهر سيارة ، ثم انعرج بك طريق القصيم فإنك تجد شمرا على شمالك ، يمر به ذلك الطريق ، وهو جبسل أسود به ماءة يقال لها « الأشعرية » تقف السيارات عندها أو قريبا منها ، وهذه الفريدة هي التي ذكرها فيحان ابن ثمر الرقاص من الروقة في قصيدة له نبطية ، وقد أغار جلالة الملك عبد العريز على الحفاة الذين منهم هذا الشاعر وأخذ إبلهم وهم قاطنون على « سجا » الماء المعروف في عالية نجد ، وكسرت رجل ذلك الشاعر عند إبله وحمل إلى بلد الشعرا ، و بقي بها ينتظر براه ، فتذكر أهله وأوطان ومه قال قصيدة ومنها :

ترخَّلُوا من ديرة المُندُ والصَّاعُ دار بَخِيله مير أهلها مشاكيل تقللن الصبيح والْنَيُّ قد راع والعصريم الخنفسية مخاليل عدوا فريدة شعر حيث أنه أسناع وإنكان ما شفتوا فمد واد رابيل

ومنها فريدة الانكير، وفريدة مجيرة، وفريدة أبو دخن، ولكن هذين الموضمين يفردان ويجمعان فيقال: فرايد، وفريدة أبو دخن، وفريدة مجيرة. قال رجل من أهل القويعية، وقد حل في بلد الشعراء مريضا، ولم يكن يحب أن يموت في بلد الشعراء ويقبر فيها، وإنما كان يحب أن يموت في بلد القويعية ويقبر بها:

إن مت مروا بى فرايد مجيره وتنحروا بى دار وضاح الأنياب ثم اقبرونى فى منازل منيره شرق عن البركة وغرب عن الباب

وفى الحمادة جبل يقال له « الفريدة » بين بلد القصب و بلد أكمر يَّقَ ، بين نفود الوشم وجبل طويق شمالى الىمامة ، وهناك جبل منقطع من جبل الأكوم يقال له « الفريدة ، فريدة الأكموم » وقد قال مصنف هذا الكتاب قصيدة نبطية لما استعاضت العرب ركوب السيارات من ركوب الابل ، قال فيها :

أثر ركب البكس في الدار البعيدة عندى أحسن من ركوب الموجفات الى أن قال:

ينشرون الصبح من خشم الفريدة حقت الأكوم والمسى مرات ورخام: جبل أحر، وكأن أعلاه مطلى برخام، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا اليوم، واقع في

رخام

بلاد غطفان فى جهة أملى الشمالية الشرقية ، على ضفة واد يقال له « الركو » وهذا الوادى بَتَجه سيله مُفَرَّبًا حتى يصب فى الشعبة ، وسيلُ الشعبة يتجه إلى عقيق المدينة فيصب فيه ، ثم تتجه سيول تلك الأودية وتصب فى وادى الحمض حتى تصب فى البحر الغربى ، إذا كنت فى طرف كشب الشمالى الشرق منه فانظر جبل رخام هنالك بطلع عليه القطب الشمالى ، وجهيم الجبال الحيطة به سود إلا جبل رخام فإن أعلاه أبيض يقع غربى هضب « شرَوْرَى » الذى يسميه الناسُ اليوم « هضب الشرار » والذى يقع بين جبل كشب وأبلى وحرة بنى عبد الله بن غطفان التي فى شرقيها صفينة والسويرقية القررى الموروفة بهذه الأسماء فى عهدنا هذا ، وأغلب أسمائها جاهلى ، ورُخام : يُهدُّ من الجبال الواقعة فى أعالى بلاد غطفان ، وهو كما قلنا _ لايزال باقيا بهذا الاسم إلى يوم الناس هذا .

صواثق

وصُوَائَق : جبال حجازية واقعة بين بلاد هُذَيل و بلاد بنى سليم و بلاد الرُّوقة ، تقع شمالیًّ وادى نخلة الشامية ، وقد يُظَنَ أن صوائق التى حددناها غيرُ التى عناها ابيد ، وذلك لأن لبيدا يقول فصُوائق إن أَيْمُنَتُ فَظنة منها وحافُ القهر أو طِلْخَامُهَا

والمعروف أن وحاف القهر واقع فى البمن، وصوائق التى حَدَّدناها حَجَازَيَة باقية إلى اليوم على هذا الاسم تعرف به، ولـكن ياقوتا الرومى يذكر فى معجم البلدان (١) عن أبى زياد: أن القهر فى أسافل الحجاز بما يلى نجداً من قبل الطائف. وقد أكثر الشعراء من ذكر صوائق هذه، وهذا لبيد يقول فى قصيدة أخرى:

أقُوكى فمُرِّى واسط فبرام من أهله فسُوَائق فحرامُ وصوائق فى هذا البيت هى صوائق الحجازية بغير شك ، وقد أكثر شعراء هذيل من ذكرها قال أبو جندب الهذلى :

وقد عصبت أهل المَرْج منهم بأهل صُوَائق إذ عصبونى ويقع كثيرا فى أشعار العرب أن أحدهم إذا ذكر صوائق ذكر معها برام ، و برام جبل به مياه مشهور بهذا الاسم عند أهل المدينة وباديتهم ، يقع قريب النقيع ، ذكروا أنه جنوبى المدينة على مسافة عشرين فرسخا ، وقد ذكر الزبير بن بكار أودية العقيق ، وقال فى كلامه : ثم قلعة برام ، وفيها يقول المحرق المزنى ، وهو ابن أخت مَعْن بن أوس المزنى المشهور (٢٠) :

و إنى لأهوى من هوى بعض أهله براما وأجزاعا بهن برام (١) المعجم (٧/ ١٩٠) (٢) انظر معجم البلدان ٢/ ١٠١ وذكروا أن أوس بن حارثة بن لأم الطائي قد أغار على هوازن وهم في وادي برام فسَّلي منهم. سَبِّيا ، فقصده أبو كِرَاء عامر بن مالك مُلاَعب الأسنة ، فطلبهم منه ، فأطلقهم له وكساهم ، فقال أنو تراء:

> ألم ترنى رحلت الميس يوماً إلى أوس بن حارثة بن لام إلى ضخم الدسيمة كمذْحِجيّ نَمَاه من جديلة خيرُ نَام وفي أسرى هواذِن أدرَ كُتْهُمْ فوارسُ طبي، بلِوَى برام تَقَرَّبَ ما استطاع أبو بجيرٍ وفَكَّ القوم من قبل الـكلام فها أوس بن حارثة بن لام بغمر في الحروب ولا كَهَام ا

وذكروا أن عبد الله بن الزبير لما تغلب على الحجاز نفي من المدينة مَنْ كان بها من بني أمية ، وكان فيهم أبو قطيفة عمرو بن الوليد بن عقبة بن أبي مُعَيط بن عمرو بن أمية بن عبد شمس ابن عبد مناف ، فلحق بالشام ، فحنَّ إلى أوطانه ، فقال أشعارا يتشوق إلى تلك الأوطان سها :

> نیت شعری وأین منی ایت أَعَلَى العهد یَلْبن فبرام؟ أم كعيدى العقيقُ أم غَيَّرَتُهُ بَعْدى الحادثاتُ والأيام ؟ و بقومى بُدَّلْتُ لَخْماً وعكاً وجُذَاما ، وأبن منى جُذَامُ ؟ وتبدأتُ من مساكن قومي والقصور التي بهما الآطام كل قصر مشيد ذي أواس يتَفَنَّى على ذَرَاءُ الْخَامُ اقر منَّى السلامَ إن جنت قومى وقليل لهم لَدَيَّ السَّلامُ أَقْطَعُ الليل كلَّه باكتثاب وزفير في أكادُ أنام نحو قومى إذ فرقت بيننا الدا ﴿ وحادثُ عَن قَصْدُهَا الْأُحَــَلَامَ ۗ خشية أن يصيبهم عَنتُ الده ﴿ رُوحُوبٌ يَشْيُبُ فِيهِمَا الغَـلامِ ﴿ ولقد حان أن يكون لهذا ال بعد عنَّا تباعُد وانصرَامُ

فبلغت هذه الأبيات وغيرها من شعره عبدَ الله بن الزبير فقال : حن أبو قطيفة إلى وطنه ، مَنْ رآه فَنْيُبُلْفه عنى أنى قد أمنته ، فليرجع ثم رجع فمات قبل أن يبلغ المدينة .

وقال عمرو بن معديكرب الزبيدي على ذكر برام وقد أجاد حين قال :

لقد أحميت ذات الروض حتى تَرَّبُّونَهَا أَدَاحِيُّ النمام يستير بين خطم اللوذ عمرو فلوذ القارتين إلى برام

فصفح حَبَوْنَ فخليف صبح فنخل إلى رنين إلى بشام وَرِ َام الذى قَرَ نَه الشَّعراء بصُوائق قد قرنوه بمواضع أخر موجودة إلى هذا العهد على أسمائها منها « خليف صبح » وقد غلط فيه كثير من أهل المعاجر بقولهم إن صبحا موضع « أما الخليف» المذكور فهو مخلاف على واد لقبيلة بقال لها صبح فى نواحى المدينة باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهم بطن من حرب يقال لهم صبح ، وصبح : تتفرع إلى بطون كثيرة .

وأما نخل فقد مضى الـكلام عليه عند الـكلام على أشعار زهير، وهو باق بهـذا الاسم إلى هذا العهد، وقد حددنا مكانه على قول زهير.

تَرَ بُّصُّ فَإِنْ تُقُو لِلروراة منهم وداراتها لا تقو منهم إذا نخل

ورنین ، و بشام : باقیان علی اسمیهما هذین إلی هــذا السهد ، وهما واقعان جنوبی المدینة ، و إنما أطلنا فی ذکر برام لأن الشمراء یذکرونه مع صوائق فی مواضع کثیرة ، وصوائق التی ذکرها لبید فی قوله :

أقوى قَمُرِّى واسط فبرام من أهله فصوائق فحرام حجازية معروفة بهدده حجازية كا قلنا: برام ، وصوائق ، وحرام ، جميع تلك المواضع حجازية معروفة بهدده الأسماء إلى هذا العهد ، كلها جبال ، صوائق بين حدود هُذَيل وسليم ، وحرام و برام مما يلى المدينة قريب وادى النقيم .

وقد تكون صوائق التي ذكرها لبيد في سلقته حيث يقول :

فصوائق إن أيمنت فمظنة منها وحاف القهر أو طلخامها

هى صوائق الحجاز، إن صح كلام ياقوت الذى ذكرناه، وقد تكون موضعاً آخر غير صوائق الحجاز، ولكنى لم أعثر عليه بهذا الاسم إلى هذا العهد ووجه هذا أنه قرآبها بالقهر و بطلخام فأما القهر المشهور فهو معروف بهدذا الاسم إلى هذا اليوم، وهى حبال فى بلاد عبيدة بطني من قَحْطان بهدا معدن بارود، وأهل نجد كلهم يعرفونه، وشعراء بنى عامر بن صعصعة

يذكرُونه ، قال مزاحم العقيلي :

أتاني بقرطاس الأمير مفلس فأفزع قرطاسُ الأمير فؤاديا فقلت له: لامرحبا بك مُرْسَلا إلى ولا لَبَيَّ أميرك داعيا أليست جبال القهر قعسا مكانها وعروى وأجبال الوحاف كاهيا أخاف ذنوبي أن تُمَدَّ ببابه وما قد أزلَّ الكاشحون أمامِيَا ولا أستريم عُقْمة الأمر بعد ما تورط في يهماء كعبي وساقيا القهر

وقال خِداش بن رُهَير في ذكر القهر :

فيا أخوينا من أبينا وأمنا إليكم إليكم، لا سبيلَ إلى جسر دَعُوا جانبي إلى سأنزل جانبا لكم واسعا بين اليمامة والقَهْرِ أبى فارس الضَّحياء عَمْرو بن عامر أبى الذمَّ واختار الوفاء على الغدر

ور بما دلَّ على أن القهر الذى ذكره لبيد واقع فى بلاد قَحْطان ، فى الجهة اليمانية ، قولُ لبيد هإن أيمنت فقد جمل القهر يمانيا ، وهو واقع فى بلاد قحطان والقهر معروف بهذا الاسم إلى هذا المهد ، ومعدن البارود الذى بها : معروف بقوة انتزاعه من البندقية و إصابته للفريسة ، وفى ذلك يقول شاعر أعرابي فى أبيات له نبطية ، وهو شاعر معروف عند عامة أهل نجد يقال له : مخلد القثامي من قبيلة القثمة :

یالایمی بضرب علی حَدِّ الْبَهَرْ یَاخَذَ اِلَی حَوْلَهُ صَوَابِهِ مِینَ عَمُوْمُنَ حَادِیهِ خَمَانَ وَأَعْشَرْ وَمَانِحِ القَهْرِ وَابُوارِدَى ظَرِیفِ

المثومن: نوع من البندقيات كان مستعملا في زمن ذلك الشاعر، والخفان: نوع من الكومن الذي يحسير البارود أسوداً، المكبريت الذي يحسير البارود، والعشر: الفحم من العشر وهو الذي يصدير البارود. والملح: هو أصل البارود.

والقهر: يقرن فى أشعار العرب فى كثير منها بعروى . وعروى : موضع معروف عند عامة أهل نجد بهذا الاسم ، وقد تقدم فى الشواهد الذى ذكرنا على القهر ببت شعر لمزاحم العقبلى ذكر فيه القهر وعروى وهو قوله :

أليست جبال القهر قعسا مكانها وعروى وأجبال الوحاف كا هيا

وعروى : منقطعة من عرض ابنى شمام غربا قريبا منه ، وهو واد عظيم كثير المياه ، جاهلى ، استنبطه قوم من عتيبة من المقطة والنفعة يرأسهم ابن حميد المقاطى ، وهى اليوم بلد بها نخل وزرع وعليها جبل مطل على بطن هذا الوادى شاهق إلى السماء ، يقال له « عروان » يتصل به فى جهته جبيلات صغار يقال له اله « عربوات » و يشمل تلك الناحية واديتها وجبالها اسم عروى . وهذا الاسم يطلق على تلك الناحية ، وهو اسم قديم جاهلى ، وهو باق إلى هذا العهد ، وهى واقسة فى بلاد بنى كلاب بن عامر بن صعصعة . وقال حديج بن العرباء النصرى (١) :

بَمَنْمُومَةً عَمْياء لو قَذَفُوا بها شهار يخ من عروى إذا عاد صفصفا

وقال ابن مقبل :

انظرالمعجم ٦ / ١٩١.

یا دار کبشة تلك لم تتغیر بجنوب ذی بقر فحزم عصنصر فجنوب عروی فالقهاد غشیتها وَهُناً فهیج لی الدموع تذكری

أما ذو بقر الذى ذكره ابن مقبل فهو واد معروف بهذا الاسم قريب مُنقطَع جبل الىمامة فى جمعة الشمالية ، والقهاد التى ذكرها مع عُرُوى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد جنو بى عروى ، و بين بلد الرويضة و بلد الروضة هضبات يقال لها القهاد إلى هذا اليوم .

طلخام

أما طلخام: فلا أعلم اليوم موضعاً بهذا الاسم أو يقار به إلا موضعين: أحدُها: جبلٌ في بلاد طي لبني شَمَجِي في الزمن القديم، وهم بطن من طي، يقال له «طخام» ليس به لام، وهو بهذا الاسم إلى هذا العهد، وهو غير الذي عناه لبيد، الثاني: يوجد على ضفة وادى الجريب الشهالية هضبة سوداء شاهقة إلى السهاء، ويليها هضبة صغيرة، وحدثني شيخ من أعراب تلك الناحيسة يقال له قراج بن طويق من الحفاة، وهذا الشيخ هو والد سويد بن طويق الرجل المعروف الذي لم يهلك إلا قريب النصف من القرن الرابع عشر، قال: إلى أعرف أن هذه الهضبة المكبيرة السوداء كان يقال لها طلخام، والهضبة الصغيرة كان يقال لها طليخيم، تصغير طلخام، ثم إن القوم سموا الهضبتين معا «طخفات» وألم البيد، وهي اليوم تعرف عند عامة أهل نجد بطخفات، وأنا لم أجد الشهالية هي طلخام الذي ذكره لبيد، وهي اليوم تعرف عند عامة أهل نجد بطخفات، وأنا لم أجد في كتب الماجم لطخفات ذكرا، وهذا دليل على أن هذا الاسم كاحدثني قراج بن طويق، وماءة الغشمة تقع جنوبي طخفات هذه على مسافة أقل من مسافة نصف يوم، والذنائب المعروفة من الدفينة تحت مطلع القطب الشهالي، وهي من طلخام المعروفة اليوم بطخفات تحت مظهر سهيل على الدفينة تحت مطلع القطب الشهالى، وهي من طخفة، وله ذكر في كتب المعاجم، إلا طخفة المشهورة التي بين ضرية ونفي.

* * *

وقال لبيد يصف راحلته:

فَلَهَا هِبَابُ فِي الزِّمَامِ كَأَنَّهَا صَهْبَاءُ خَفَّ مَعَ الجُنُوبِ جَهَامُهَا أَوْ مُلْمِعٌ وَسَقَتْ لأَخْقَبَ لَاحَهُ طَرَدُ الْفُحُولِ وَضَرْبُهَا وَكِدَامُهَا يَمْلُو بِهَا حَدَبَ الْإِكَامِ مُستَحَّجُ فَذْ رَابَهُ عَصيَانُهَا وَوِحَامُهَا يَمْلُو بِهَا حَدَبَ الْإِكَامِ مُستَحَّجُ فَذْ رَابَهُ عَصيَانُهَا وَوِحَامُهَا بِأَحِزَّةٍ الثَّلَبُوتِ بَرْبُلُ فَوْفَهَا قَفْرَ الْمَرَافِبِ خَوْفُهَا آرَامُهَا بِأَحِزَّةٍ الثَّلَبُوتِ بَرْبُلُ فَوْفَهَا قَفْرَ الْمَرَافِبِ خَوْفُهَا آرَامُهَا اللهُوتُ وَالْحَاجِرِ ، سيسل ذلك الوادى الثلبوتُ : واد يكنفُهُ آكام سود بين قطن وجبال الموشم والحاجر ، سيسل ذلك الوادى

الثلبوت

يصبُّ فى الرمة ، تسكنه بنو عَبْس من غطَفان ، وهو واقع بين بلاد أسد و بلاد غطفان ، قال الحطيثة (١) :

ألم تر أن ذبيانا وعَبْتًا لباغى الحرب قد نزلا براحا فقال الأجربان ونحن حى بنو عَمّ تجمعنا صلاحا منعنا مَدْفَعَ النلبوت حتى نزلنا راكزين به الرماحا نقاتل عن قرى غطفان لما خشينا أن تذل وأن تباحا وقال مرة بن عياش بن عم معاوية بن خليل النصرى ينوح على بنى جذيمة بن نصر: ولقد أرى الثلبوت يألف بينه حتى كأنهم أولو سلطان

ولقد أرى الثلبوت يألف بينه حتى كأنهمُ أولو سلطان ولهم بلادٌ طالما عُرِفَتْ لهم صحن الملا ومدافع السبعان ومن الحوادث لا أبا لأبيكمُ أن الأجيفر قسمه شطران

انظر إلى هذه الأبيات الأخيرة فقد ذكر السبعان وذكر الأجيفر ، والأجيفر تصغير الأجفر والسبعان والأجفر باقيان بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وموقع السبعان من الثلبوت شمالا على مسافة يومين ، والأجفر من السبعان في جهته الشرقية على مسافة يوم ونصف ، والسبعان موقعه قريب سنما المانى من جبلى طي ؛ وبلى الثلبوت موضع يقال له التُّلَيْبيت ، وهما بافيان بهذا الاسم إلى هذا العهد ، يعرفهما بعضُ سكان قرى الجوى ، وقد أخذ هذا الاسم يذهب عند أكثر أهل نجد ، وهو كثير في أشعار العرب ، وذكروه في معاجهم .

* * *

7 – وقال لبيد:

صُمَّائد: موضع معروف واقع بين بلاد غطفان و بلاد بنى سليم، من الفاصلات بين الحجاز صعائد ونجد، وقد أكثر الشعراء من ذكره، قال الشاعر^(٢):

وتطربت حاجات رب قافلي أهواء حب فى أناس مصعد حضروا ظلال الأثل فوق صُعائد ورموا فراخ حمامه المتفرد وأنا لا أعرف موضعا بهذا الاسم فى هذا العهد، وقد غلط كثير من أهل المعاجم بين صعائد

(۱) انظر معجم البلدان ۲ / ۲۱ . (۲) انظر معجم البلدان ٥ / ٣٥٧ . حميم الأخبار ١)

وصعائق فأما صعائد: فهى على ما ذكرت، وأما صعائق: فهى موضع بنجد فى ديار بنى أسدكانت فيه حرب، وموضعه ــ على ما ذكروا ــ بين سميراء ورمان، وأنا لا أعرفه.

. . .

٧ - وقال لبيد:

وَكَثِيرَةٍ غُرَبَاوُهِ عَجْهُولَةٍ تُرْجَى نَوَافِلُهَا وَيُخْشَى ذَامُهَا عُجْهُولَةٍ تُرْجَى نَوَافِلُهَا وَيُخْشَى ذَامُهَا عُلْبِ تَشَذَّرُ بِالنَّحُولِ كَأَنَّهَا جِنْ الْبَدِئِ رَوَاسِيًا أَفْدَامُهَا أَنْكُرْتُ بَاطِلْهَا وَ بُوْتُ بِحَقِّهَا عِنْدِى وَلَمْ يَفْخَرْ عَلَى كِرَامُهَا ذَكُره البدى يحتمل أنه قصد جنَّ البادية كا قال عنترة في شطر بيت:

الدي

• إنسُ إذا قَمَدُوا جنٌّ إذًا ركبوا •

فأما البدى: الذى ذكرته الشعراء فى أشمارها فيظهر لى أنه واديان كل واحد منهما يسمى البدى ، أحدها: يصب فى الركاء ، واقع فى القطعة الجنوبية من نجد ، والثانى : يقع فى شرق القصيم ، قال لبيد فى بيت غير الذى تقدم :

جعلن حراج القريتين وعالجا بمينا ونكبن البدئ شمائلا

أما القريتان: فهما معروفتان، واقعتان شرقى عنيزة، بعثهما عبد الله بن عاص بن كريز، وقد تنهير اسمهما قليلا، وهناك فى روضة الزغيبية الواقعة من عنيزة فى الجهة الشرقية موضع يقال له « القراية » بهذا الاسم إلى هذا العهد.

وعالج الذى ذكره لبيد : رمال مرتكة تقع شمالى النباج الذى يسمى الأسياح اليوم ، يقال له اليوم العروق .

والبدى: لا أعلم موضعا فى جهة القصيم يقال له البدى ، إلا موضعاً واحداً اسمه يقارب هذا الاسم يقال له « اللبيد » يقع بين النباج و بلد بريدة ، محميه العامل على بريدة لمواشيه ، وهو موضع خصب .

ومن الدلائل الواضحة على أن الذي يسمى البدى موضعان قول الراعى :

يطفن بجَوْن ذي عَثَانين لم تدع أشاقيص فيه والبديان مصنعا فثناه الراعى في هذا البيت ، وقال امرؤ القيس (١) :

أَصَابَ قُطَيَّات فَسَالَ لَهُ اللَّوى فُوادى البدى فَانْتَكَى للأَريض

⁽١) انظر ص ٨٦ من هذا الجزء، ومعجم البلدان ٢ / ٩٣

قَمَدْتُ له وصحبتی بین ضارج و بین تلاع یثلث فالمریض هذا الوادی الذی ذکره امرؤ القیس هو الواقع فی القطعة الجنو بیة من نجد، وقال الأعشی: أتنسین أیاما لنسا بدحیضة وأیامنا بین البدی فهمدا

وهذا الموضع الذى ذكره الأعشى هو الواقع فى شرقى القصيم الذى ذكرناأن ﴿ اللبيد ﴾ هنده أو قريب منه ؛ لأن الأعشى قرنه بدحيضة ، ودحيضة ماءة لبنى تميم ، وأنا لا أعرفها بهذا الاسم اليوم ، ولكنها _ فيا حَدَّده أهل المعاجم _ واقعة فى القطعة الشرقية الشهالية من نجد .

وأما وادي البدى الذى يقع فى القطعة الجنوبية من نجد فقد أوضحه لبيد نفسه ، وذلك حيث يقول :

لاقى البدئُ الكُلاَبَ فاعتلجا سيل أتيهما لمن غلبا فدعدعا سرة الركاء كا دعدع ساقى الأعاج الغربا

ذكر لبيد أن سيل الكُلْاَب والبدى يجتمعان حتى يَصُبان في السرة ، ثم نتجه السيولُ إلى الركاء ، أما الـكلاب : فقد تقدم الكلام عليه في أشعار امرى والقيس ، وهو اليوم يسمى « وادى قحقح » على ما ذكرناه وأطلنا في الاستدلال لما ذكرناه ، وليس بجتمع بسيل هــذا الوادى _ على ما بين لبيد ـ إلا سيل وادى يقال له اليوم « الجلة » فهو إذن البدى الذي وقع في معلقة لبيد، ودليلٌنا على ذلك هذا الذي يقوله لبيد نفسه في البيتين اللذين أثرناها لك، وشيء آخر يدل على أن هذا البدئ هو « الجلة » وذلك أنهم عثروا في هذا الوادي على بثر قديمة كانت قد طمرت ، فلما بعثوها قال مشيخة من أعراب تلك الناحية من بني شيبان — وهم بطن من عتيبة - : إن هذه البتركان يقال لها « البدية » ؛ فتسميتها القديمة بهذا الاسم يدل على أنهم أضافوها إلى وادى البدى الذى تقع هى فيه ، وأن الوادى كان له هذا الاسم . وأكثر سيول نجد الجنوبية تصب في وادى الركاء، فأما الأودية التي تصب في وادى السرة قبل أن تجتمع بوادى الركاء فهي : وادى قحقح ، ووادى الجلة ، ووادى الببيضا ، وجميعٌ أودية جبل العلم وأودية جبل دمخ ، كل هذه الأودية تصب في وادى السرة ، وأما أودية شُريف نجد فهي : وادى شبيكان ، ووادى الشبكة ، ووادى الشاة ، ووادى الشواة ، ووادى حلبان ، ووادى عليان ، ووادى عصيل ، جميع تلك الأودية تصب في وادى السرة ، وجميع أودية الحمرة المجاورة لبلدالرويضة رويضة المرض شماليها وادى عصيل، وجنو بيها أودية صبحا والأنكير، جميع هذه الأودية تصب في السرة، تم تجتمع سيولُ تلك الناحية في بطن السرة ، وتتجه جنوبًا إلى وادى الركاء .

ووادى الركاء متجه إلى الجهة الجنوبية الشرقية ، والقاسم بين وادى السرة ووادى الركاء جبل الحصاة الشهور في الجاهلية بالحصاء ، ووادى الحصاة يجعل ذلك الجبل على شماله ، ووادى السرة يجعل ذلك الجبل على شماله ، ووادى الركاء ، يجعل ذلك الجبل على يمينه ، فإذا خلفا ذلك الجبل اجتمعا ، وانقطع ذكر السرة ، و بتى وادى الركاء ، ثم اتجه قاصدا مطلع الشمس ، ثم يأتيه وادى لجع ، ووادى العمق ، ووادى بتران ، ووادى قران ، جميع تلك الأودية تصب في وادى الركاء ، ووادى بتران ووادى عمق من أكبر تلك الأودية ،

و بتران واقع فى طرف بلاد بنى عامر الجنو بية ، قال مجنون بني عامر صاحبُ ليلى :

وأشرفت من بتران أنظر هل أرى خيالا لليلى رأية وثرانيا فلم يترك الإشراف في كل مرقب ولا الدمع من عينيك إلا المآقيا

وقال عمرو بن ممدیکرب یذکر عمقا :

لمن طَلَل بالعمق أصبح دارسا تَبَدَّل آراماً وعِيناً كوانسا بمُمْتَرك ضنك الحَبَيَّا ترى به من القوم محدوسا وآخر حادسا تَسَاقَت به الأبطالُ حتى كأنها حنى براها السير شَفْناً بوانسا

وقد غلط ناس كثير بين عمق والمُمَق ، فأما السُمَق فواقع فى بلاد بنى عبـد الله بن غطفان وعَمَـق الذى أوردناه واقع فى القطهـــة الجنو بية من نجد ، والعمق ميمه مفتوحة ، وهو الذى قال فيه الراح: :

كأنها بين شرورى والمُمَق وقد كسون الجلد نظا من عرق نَوَّاحة تلوى بجلبــــاب خلق

و بتران والعمق كلها باقية بهذه الأسماء إلى هذا العهد، فإذا اختلطت سيولُ تلك الأودية بوادى الركاء وهو متجه إلى جهة مطلع الشمس انعرج إلى جهدة الشرق، ثم يأتيه وادى الرين وهو واد عظيم به قصور ومزارع ونخيل لأهل بلد القويعية، ثم يتجه وادى الركاء وتأتيسه أودية صفار بعد أن كمل سيله الذى يسير إليه من أودية الزيدى وأودية العريف وأودية جبال السوادة وجبال الحصاة وجبال صبحا، والأودية الصغار تأتيه من جبيلات صفيرى المضبة فتصب فيه، ثم يرده كثيب يقال له « نفود الدحى » و يتجه ذلك الوادى إلى الجهة الشرقية الشالية، فإذا انقطع عنه ذلك الركاء بسيل وادى برك الواقع في اليمامة، ثم يصب فيه ، و تتجه إلى الجهة الشرقية الشالية ، فتصب في وادى الخوطة وقراها ، و يأتيها وادى ماوان ، ووادى نساح ، ووادى الأوسط ، الخرج بعد ما تجوز بلد الحوطة وقراها ، و يأتيها وادى ماوان ، ووادى نساح ، ووادى الأوسط ،

ووادى الحاثر، ووادى حنيفة، ثم تجتمع تلك السيول العظيمة فى موضع يقال له السهبى فى جهة الخرج الشمالية الشرقية، وهذا الاسم اسم جاهلى قديم يقال لها السهبى، قال جرير:

كَنَّفَتُ صحبى أهوالاً على ثقة لله درهُمُ ركباً وما كانموا ساروا إليك من السهبى ودونهمُ فَيْحَانُ فَالْحُزْنِ فَانْقَتَانِ فَالوكف يُزْجُونَ نحوك أطلاحًا نَحَذَّمة قدمسها النكب والأنقاب والعجف

وقد كنت قبل أن أكتب هذه الكتابة عن سيل وادى الركاء ومسيره واتجاهه أشك في أنه يصب في وادى برك ، وكنت أظن أنه يقف بين كثيب الدحى وجبل العارض ، ولكنى أخذت هذه الأخبار عن الثقات الواقفين على حقيقة أمره وسيره عند جريانه ، وقد شاهدوه بأعينهم وهو يصب في وادى برك ، وقالوا : إن وادى برك أطمن من وادى الركاء أكثر من مائة وخمسين مترا ، وكنت أظن قبل ذلك أن وادى الركاء أطمن من وادى برك عائقي متر ، ولكنى أخذت الخبر عن الثقات ، وكتبت بعد التثبت ، فهذا الوادى العظيم _ أعنى وادى الركاء _ أعلاه تأتيه سيول من جهة ذقانين والدخول وتنتهى في أسفل وادى الخرج ، وهذه المسافة قر يب شهر لسير حاملات بالأثقال من الإبل ، وقد انتهينا من سيول الرشا وأوديته ، وسيأتى الدكلام على سيول الرمة في موضعها عند بيان موضم تلك الجهة .

\Lambda — وقال لبيد :

وَجَزُورِ أَيْسَارٍ دَعَوْتُ كِنْفِهَا بِمَمَالِقٍ مُنَشَابِهِ أَعْلَامُهَا وَجَزُورِ أَيْسَارِهِ أَوْ مُطْفِلٍ بَدِلَتْ لِجِيرَانِ الجُمْيَدِعِ كَامُهَا أَدْعُو بَهِنَ لَجِيرَانِ الجُمْيَدِعِ كَامُهَا فَالضَّيْفُ وَالجَّارُ الجَّنِيبُ كَأَنَّمَا هَبَطَا تَبَالَةَ ثَبَالَةَ ثَغْصِبًا أَهْضَامُهَا

تبالة : وادي فى جهة بيشــة ، وهو وادي عظيم معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وقد مضى السكلام عليه فى أشعار امرى. القيس^(١) .

انتهت معلقة لبيد ، وهي المعلقة الرابعة من العشر .

تبالة

⁽١) انظر ص ٧٦ من هذا الجزء .

٥ عَـمْرُوبْنِ كُلْثُوُمِ النَّعْنَلِينُ

عمرو بن كاثوم التغلبي

مات قبل هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم باثنتين وخمسين سنة تقريبا هو عمرو بن كلثوم التغلبى الذى ينتهى نسبه فى تغلب بن وائل ثم يمتد إلى جديلة بن أسد ابن ربيمة بن نزار بن معد بن عدنان .

ذكر المواضع الواردة في معلقتِه :

١ - ألا هُبِّى بِصَحْنِكِ فَاصْبَحِيناً وَلاَ تُبقِي خُمُورَ الأندرِينا مُشَمِّمةً كَأْنَّ الخُصَّ فَيها إِذَا مَا الْمَاء خَالطَها سَخينا مششَمْشَعةً كَأْنَّ الخُصَّ فَيها إِذَا مَا الْمَاء خَالطَها سَخينا

الأندرين

الأندرين: اسم ُ قرية (١) في جنوبي َ حَلَب، بينها و بين حلب مسيرة يوم للراكب، في طرف البرية، ليس بعدها عمارة، وهي الآن خراب ليس فيها إلا بقية جدران، وأهل تلك الناحية يعرفونها بهذا الاسم ، وكانت تُبَاع فيها الخور في الجاهلية، وهي التي عناها عمرو بن كلثوم وقد اختلف أهل اللغة وأهل المعاجم في لفظها؛ فنهم من قال: إنها جمع أندري — بياء النسبة — فلما جمع اجتمع فيه ثلاث ياءات، فحذف ياء النسبة كما قالوا ه الأشعرين ، في جمع أشعري، وقال الأزهري: الأندر: قرية بالشام فيها كروم، وجمعها الأندرين.

🏲 – وقال عمرو بن كلثوم :

صَدَدْت الكَاْسَ عَنَّا أَمَّ عَمْرٍ وَكَانَ الْكَاْسُ مُجْرَاهَا الْيَمِينَا وَمَا شَرُ الثَّلَامَةِ أَمَّ عَمْرٍ وِصَاحِبِكِ الَّذِي لانَصْبَحِينَا وَمَا شَرُ الثَّلَامَةِ أَمَّ عَمْرٍ و يِصَاحِبِكِ الَّذِي لانَصْبَحِينَا وَكَاْسِ قَدْ شَرِبْتُ إِبَمْعَابَكً وَأُخْرَى فِي دِمَشْقَ وَقَاصِرِينَا

بعلبك

بَهْلَبَكُ : اسم لمدينة من أعمال دمشق ، وكان بها صنم لقوم إلياس النبي عليه السلام ، وهو الذي قال الله جل ذكره فيه (أتَدْعُونَ بَهْلاً وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ اللهِ اللهِ يقلق هذا الاسم على هذه المدينة إلا بعد أن وضع هذا الصنم فيها ، وهو معظم عند اليونانيين ، وقد أطال الكلام على هذه المعاجم وذكروا فيه روايات كثيرة ، وهذا الاسم معروف إلى هذا العهد عند جميع أهل تلك الناحية .

⁽۱) انظر معج ن ۱ / ۳٤٥

دمشق : معروفة بدمشق الشام ، وهي عاصمة سور يا اليوم ، قال في معجم البلدان(١٠٠): دمشق دمشق البلد المشهور، قصبة الشام، وهي جنة الأرض بلاخلاف، لحسن عارة، ونضارة 'بقْمَة، وكثرة فاكمة ، ونزاهة رقمة ، وكثرة مياه ، ووجود مآرب ، هذه عبارة من عبارات المعج ، وقد أطال عليها صاحب معجم البلدان ، ومما قيل في دمشق وحسنها ونضارتها من النثر والنظم قول أبي المطاع ان حدان في وصف دمشق:

> فَلَى بَجَنُوبِ النُّوطَةِينِ شُجونُ إلى بَرَدَى والنيرَبِين حنينُ فَكَيْفُ أَكُونَ اليَّوْمَ وَهُوَ يَقْيِنُ ولكن ما يقضى فَسَوْفَ يكون

سقى الله أرض الغوطتين وأهلها وما ذقت طعم المــاء إلا استخفني وقد كان شكى في الفراق بروعني فوالله ما فارقتكم قاليا لكم وقال الصنو رى:

فلست ترى بنير دمشق دُنْيَا خلال حدائق ينبتن وشيا مناظر في مناظرنا وأهيا ومرن أثرجَّةٍ لم تعــد نديا

صَفَتْ دنيا دمشق لقاطنها تفيض جداول البلور فيهما مُكَلَّلة فواكبهن أبعى ال فن تُفَّاحه لم تعمد خمدا وقال البحترى:

وقد وَفَى لك مُطْريها بما وعدا مستحسن وزمان يُشْبه البَلَدَا ويصبح النبت في صَحْراتُها بددا أو يانعاً خَضِرا أو طاثرا غُرِدا أو الربيعُ دَنَا من بعد ما بَعُدَا

أما دَمَشْقُ نقد أبدت محاسنهما إذا أردت ملأت العَيْنَ من بلد يُمْدِي السحابُ على أجبالها فرقاً فلست تبصر إلا وَاكْفَأَ خَضَلاً كأنما القَيْظُ ولْي بعد جَيْلَته وقال أبو محمد بن عبد الله النقاد يمدح دمشق :

فما أَطْيَبِ اللَّذَّاتِ فيهِــا وأهناها يحنُّ إليها كلُّ قلب ويهواها لَبُسْنَا بِهِا عَيْشًا رَقِيقًا رِدَاؤُهُ وَنَلْهَا بِهَا مِن صَفَّوَةَ اللَّهُو أَعْلَاهَا تَقَضَت وما أَبْقَتْ لنا غَيْرَ ذَكَرَاها

سَقَى الله ما تَحْوِى دمشقُ وحَيَّاها نَزَلْنَا بِهِـا واسټوقفتنا محـاسن وكم ليلق نادمْتُ بدر تَمَامِهَا

⁽١) انظر معجم البلدان ٤ / ٧٢

فآهاً على ذاك الزمان وطيبــه فيا صاحبي إمَّا حملتُ رسسالةً وقُلُ ذلك الوَجْدُ المبرِّحُ ثابتُ فإن كانت الأيام أنْسَتْ عهودَنَا سَلاَمٌ على تلك المساهد إنها رعى الله أياما تَقَضَّت بقربها وقال آخر فی ذم دمشق :

وقد قال قوم جَنَّةُ الخلد جلَّقُ وقد كَـذَبوا في ذا المقال وتَخْرَقُوا فما هي إلا بلدة حاهليــة مها تكسدالخيراتُ والفـــقُ يَنْفُقُ فحسبهم جيرون فخراً وزينة ورأس ابن بنت المصطفى فيه عَلْقُوا ودمشق باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

وقلٌ له من بعده قُوُّلتي آها إلى دار أحباب لنا طاب مغناها وحرمة أيام الصبدا ماأضعناها فَلَسْنَا على طول المَدَى نتناساها تحَمَّلُ صباباتِ النفوسِ ومَثُواها فما كان أحلاها لديها وأمراها

إذا فَاخَرُوا قالوا ميــاهُ غزيرة عِذَابُ وللظامى سُلاَف مُرَوَّقُ

وقاصرين: بلدة عظيمة بما يلي بالس ، قال في معجم البلدان (١٠): بالس بلدة بالشام بين حلب والرقة ، سميت فيا ذكر ببالس بن الروم بن اليقن بن سام بن نوح عليه السلام ، وكانت على ضفة الفرات الغربية ، فلم يزل الفرات يُشَرِّق عنها قليلا قليلا حتى صار بينهما في أيامنا هذه أر بعة أميال.

قال البلاذري في فتوح البلدان : سار أبو عبيدة حتى نزل عراجين ، وقدم مقدمته إلى بالس، و بعث جيشاً عليه حبيب بن مسلمة الفهرى إلى قاصر ين ، وكانت بالس وقاصر ين لأخوين من أشراف الروم أُقْطِيهَا القُرَى التي بالقرب منهما ، وجُمِيلا حافظين لما بينهما من مدنالروم ، فصالحهم أهلها على الجزية أو الجلاء ، فجلا أكثرهم إلى بلاد الروم وأرض الجزيرة وقرية جسر منبج، ولم يكن الجسر يومئذ، و إنما انُّخذ في زمن عثمان بن عفان رضي الله عنه الصوائف ، ويقال : بل كأن له رسم قديم ، وأسكن بالس وقاصر بن قوماً من العرب والبوادى ، ثم رفضوا قاصرين ، و بلغ أبو عبيدة إلى الفرات، ثم رجع إلى فلسطين، فكانت بالس والقُرَى المنسوبة إليهما كقاصرين وغيرها فى حدها الأعلى والأوسط والأسفل أعذاء عشرية،فلماكان مسلمةبن عبدالملك توجُّه غازيا إلى الروم من نحو النَّمُور الْجَزَرية عسكر ببالس ، فأتاه أهلها وأهل بو بلس وقاصرين (١) انظر معجم البلدان ٧ / ٤٦ ثم انظر فتوح البلدان للبلاذري ص ١٥٧ .

وعابدين وصفين ، وهي قرى منسوبة إليها ، فسألوه جيعاً أن يحفر لهم نهراً من الفرات يسقى أرضهم على أن يجعلوا له الثلث من غَلاَتهم بعد عشر السلطان الذي كان يأخذه ، فحفر النهر المعروف بنهر مسلمة ، ووفَوْ اله بالشروط ، ورمَّ سور المدينة وأحكه ، فلما مات مسلمة صارت بالس وقرَاها لورثته ، فلم تزل في أيديهم حتى جاءت الدولة العباسية وقبض عبدُ الله بن على أموال بني أمية ، فدخلت في تلك الأموال ، فأقطعها السفاح محمد بن سليان بن على بن عبد الله بن عباس ، فلما مات صارت المرشيد فأقطعها ابنه المأمون ، فصارت الولاه من بعده .

والداعى إلى ذكر بالس أن قاصرين لم تذكر إلا ممها فى تلك العبارات ، وقاصرين باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، يعرفها أهل تلك الناحية .

🌱 — وقال عمرو بن كلثوم : (١)

فَمَا وَجَدَتُ كُوَجْدِي أَمُ سَقْبِ أَضَلَّتُهُ فَرَجَّمَتِ الْخَنِينَ الْمَا وَلَا شَمْطَاء لَمْ يَثُوكُ شَقَاماً لَهَا مِنْ نِسْمَةٍ إِلاَّ جَنِينا وَلاَ شَمْطاء لَمْ يَثُوكُ شَقَاماً لَهَا مِنْ نِسْمَةٍ إِلاَّ جَنِينا تَذَكَ مُحُولِهَا أَصُلاً حُدِينا وَأَيْتُ مُحُولِهَا أَصُلاً حُدِينا وَأَيْتُ مُحُولِهَا أَصُلاً حُدِينا وَأَيْتُ مُحُولِهَا أَصُلاً حُدِينا وَأَعْرَضَتِ الْهَامَةُ وَأَشْمَخَرَّتُ كَأْشِيافٍ إِلَيْهِي مُصْلِتِينا وَأَعْرَضَتِ الْهَامَةُ وَأَشْمَخَرَّتُ كَأْشِيافٍ إِلَيْهِي مُصْلِتِينا

الىمامة : اختلف أهل اللغة في تسميتها الىمامة واشتقاقها ، قال الأصمعي : الىمام ضَرْبُ من الحام البرى ، واحِدَتُهُ عامة ، واستدل في آخر هذه العبارة بقول المرار الفقعسي :

إذا خَفَّ ماء الَّزْنِ فيها تيممت عامتها أَى العِدَادِ تَرُومُ ؟

وكانت فى الزمن القديمة مساكن طَنم وجَدِيس والعاليق ، سكنتها سنين قديمة ، وقاعدتها حَجْر الىمامة ، وتسميتها بالىمامة تسمية قديمة ، لأن زرقاء الىمامة مضافة إليها ، وهى امرأة من طَسم كانت متزوجة فى جديس ، وهم فى أوائل القرون البائدة ، فإن كان الذى ذكره الأصمى صوابا أن الىمامة الحامة ، فالجبل المُحيط بالىمامة يقال له طوق الىمامة كطوق الحامة ، فصفر حتى سمى طويقا وجو الىمامة : هو الواقع شرق الأكثبة الحر مما يلى بلد المزاحية ، قال جحدر اللص (٢) فى ذكر حم :

وإنَّ امرأً يَعْدُو وحجر وَرَاءه وجَوْ ولا يغزوهما لَضَعِيفُ

البمامة

⁽١) البيتان الأول والتانى متأخران فى رواية المعلقات عن الثالث والرابع

⁽٢) انظر المعجم ٣ / ١٧٧ .

إذا حُلَّة أَبْلَيْتُهَا ابتمت حُلَّة بسانية طوع القياد عليف سعى العبد إثرى ساعة ثم ردَّهُ تذكُر تنور له ورَغِيفُ وقال بعضهم، وهو الأعشى يقوله وهو وافد على هُوذَة بن على الحننى:

تَجَانَفُ عن جو البمامة ناقتى وما عَدَلَتْ عن أهلها إسوائكا

وهو من مساكن هُوذة بن على الحننى الرجلِ السكريم البحواد العساقل ، ولسكن لم ينفعه عقله بشى ، ؛ فقد أدرك الإسلام وكتب إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعوه إليه ، فأبى وخرج إلى بلاد عبد القيس وهلك بها ، وهو من مشاهير العرب ، وفد على كسرى فأدناه من مجلسه وسأله وأعجب بكلامه ، قال له كسرى : كم لك من الوقد ؟ قال : أحَدَ عَشَر ولدا ، قال : أيهم أحب إليك ؟ قال : الصغير حتى يكبر ، والمربض حتى يبرأ ، والغائب حتى يئوب ، ثم التفت كسرى إلى أشراف قومه من العجم فقال : أسمتم كلام هذا العربى ؟ ما أحسنه ! ثم التفت إلى هُوذة ابن على فقال : ما نتاج بلادك ؟ فقال : البر ، فقال : نع المأكول إنه يصفى العقل ويقوى الدماغ قال مصنف هذا المربض العبارة في كتاب الأغانى ، وفي قال مصنف هذا الكتاب : كنا في مجلس وقرأنا هذه العبارة في كتاب الأغانى ، وفي ذلك الحقت قاضى الحوطة اليوم ، وهو في ذلك الوقت قاضى خلا القويمية مدينة العرض ، فالتفت إليه ، وقلت له : ياشيخ إن نتساج بلادكم في العرض البر ، ولم المناخى لم أجد عقل هوذة بن على فيكم ولا قريبا منه ، فضحك والتفت إلى . ثم قال : يا أخى إن البر الذي تنتج بلادنا ثلثاه شعير ، فإن وجدت اختلافا في العقول فهو منه .

ولهوذة بن على أخبار طويلة تملأ صفحات التاريخ .

اليمامة : يطلق هذا الاسم على جيع أنحائها ، وفي أخبار المفازى عبارات كثيرة منها : افتتحت المجامة في أيام أبي بكر الصديق رضى الله عنه ، وقتل مسيلمة الكذاب سنة ١٣ه ، ورئيس الجيش خالد بن الوليد رضى الله عنه ، أخذها عنوة ، ثم صولحوا ، ذكروا أنه لما قرب منهم خالد بن الوليد خرج مُسَيلمة الكذاب وعَسْكر في عقر باء ، وعقر باء موجودة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، قر يب بلد مسيلمة التي قتل فيها ، قتلة وَحْشِي ، وهو عبد أسود مولى بُجبَير بن مُطّعم ، وهو قاتل حزة رضى الله عنه يوم أحد ، وللمسلمين و بنى حنيفة وقائع في نواحى عقر باء كثيرة قبل قتل مسيلمة ، قال ضرار بن الأزور (١٠) :

ولوسُئلت عنا جَنوب لأُخْبِرَتْ عشيةَ سالت عقرباء ومَلْهُمُ (1) معجم البلدان ٦ / ١٠٤ وانظر شرح شواهد الأشمونى للأستاذ محمد محيي الدين ٢ / ٤٤٣

وســال بفرع الواد حتى ترقرقت ﴿ حِجَارتُهُ فيه من القوم بالدُّم ﴿ عشيةً لا تُنفِي الرماحُ سكانها ولا النَّبل إلا المشرفِ الصنمُ فإن تبتغي الكفار غير مُنِيبة جَنُوب فإنى تابعُ الدين مسلم أجاهد إذ كان الجهادُ غنيمةً وَلَلَّهُ بِالمرء الحجاهِــدِ أَعَلَّمُ

والقاعدة الثانية بمد قاعدة جوَّ هي قاعدة حَجْر الموجودة بهذا الاسم إلى هــذا اليوم في بلد الرياض قاعدة المملكة العربية السعودية اليوم ، وأطال المؤرخون الكلام على حجر . قال أبو عبيدة معمر بن المثنى (١) : خرجت بنو حنيفة بن خُيم بن صَعْب بن على بن بكر بن واثل يتبعون الريف ويرتادون السكملاً ، حتى قار بوا البمامة على السَّمْت الذي كانت عبدُ القيس سلكته لما قدمت البحرين، فخرج عبيد بن تعلبة بن ير بوع بن تعلبة بن الدؤل بن حنيفة منتجما بأهله وماله يتبع مواقع القَطُّر حتى هَجَم على العامة ، فنزل موضعاً يقال له ؛ قارات الحبل ، وهو من حجر على مسافة يوم وليلة ، فأقام بها أياما ومعه جار له من البمن من سعد المشيرة ثم من بني زبيد فخرج راعی عبید حتی أتی قاع حَجْر فرأی القصور والنخل وأرضاً عرف أن بهـا شأنا ، وهی التي كانت لطسم وجــديس ، فرجع الراعي حتى أني عبيــداً ، فقال : والله إنى رأيت آطَاماً طِوالاً وأشجاراً حَسَاناً ، هذا حَمْلُها ، وأتى بالتمر معه بما وجده منتثراً تحت النخيل ، فتناول منه عبيد وأكل وقال : والله هذا طعام طيب ، وأصبح فأمر بِجَزُور فُنحرت ، ثم قال لبنيه وغلمانه : احترزوا حتى آنيكم، وركب فرسه، وأردف الغلام خلفه، وأخذ رمحه، حتى أنى حَجْرا، فلما رآها لم يَحُلُ عنها ، وعرف أنهـا أرض لهـا شأن ، فوضع رمحه في الأرض ، ثم دفع الفرس ، واحتجر ثلاثين قصراً وثلاثين حديقة وسماها حَجْرا ، وكانت تسمى حجر الىمامة بعد حجر عبيد لما ، فقال في ذلك :

> حللنا بداركان فيها أنيسها فبادُوا وحَلُوا ذاتَ شيد حصونها فصاروا قَطِيناً للفلاة بنُزُبة رميا ، وصرنا في الديار قطينها فسوف يليها بعدنا مَنْ يحُلُمُ الله ويسكن عرضاً سهلها وحزوبها

ثم ركز رمحه فى وسطما ، ورجع إلى أهله فاحتملهم حتى أنزلهم بها ، فلما رأى جاره الزبيدى ذلك قال : ياعبيد الشرك ، قال : بلّ الرضا ، فقال : ما بعد الرضا إلّا السخط ، فقال عبيد : عليك بتلك القرية فالزلها ، القرية بناحية حَجْر ، على نصف فرسخ منها ، فأقام بها الزبيدى ثم فرض 🗥

 ⁽١) انظر معجم البلدان ٣ / ٢٢١ (٧) غرض ـ بالفين المجمة ـ أى ضجر وسثم ومل .

فأتى عبيداً فقال له : عَوِّضْني شيئا فإنى خارج وتارك مالهمنا ، فأعطاه ثلاثين بَـكُرْة ، فخرج ولحق بقومه ، وتسامعت بنو حنيفة ومَنْ كان معهم من بكر بن وائل بما أصاب عبيد بن ثعلبة ، فأقبلوا فنزلوا قرى الىمامة ، وأقبل زيد بن يربوع عم عبيـــد حتى أتى عبيداً فقال : أنزاني معك حَجْراً ، فقام عبيد، وقبض على ذكره ، وقال : والله لاينزلها إلا من خرج من هذه ، يدني أولاده ، فلم يسكنها إلا ولده ، وليس بها إلا عبيدى ، وقال لعمه : عليك بتلك القرية التي خرج منها الزبيدى فَانْرَلْهَا ، فَنْرَلِمًا فِي أَخْبِيةِ الشُّمَرِ حتى بنوا القصور ، وكان عبيد يقول لولده : انطلقوا إلى باديتنا ، يريد عمه ، فيمضون يتحدثون هناك ، فن ثم سميت البادية ، وهي منازل زيد وحبيب وقطن وابيد بني ير بوع بن ثملبة بن الدَّوْل بن حنيفة ، ثم جمل عبيد يفسل النخل ، فيفرسها فتخرج ولا تخلف ففعل أهل الىمامة كلمهم ذلك ، فهذا هو السبب في تسميتها حَجْراً ، وقد أكثرت الشعراء من ذكرها والتشوق إليها ، فروى عن نفطويه قال : قالت أم موسى الكلابية ، وكان قد نز وجها رجل من أهل حَنجُر البمامة ونقلها هناك :

> قد كنت أكره حَجْراً أن ألم بها وأن أعبش بأرض ذات عيطان لا حبذا الغرف الأعلى وساكنه وما يضمن من مال وعِبْدَانِ أبيت أرقب نَجْمَ الليل قاعدةً حتى الصباح وعندَ الباب عِلْجَانِ لولا مخافة ربِّي أن يُعَاقبني لقد دءوت على الشيخ ابن حيّان

ولمل الشيخ ابن حيان هو الذي عَقَد لزوجها عليها .

وكان رجل من بنى جشم بن بكر يقال له جحدر اللص يُخِيف السبيلَ بأرض اليمن ، و بلغ خبرُ. الحجاجَ بن يوسف ، فأرسل إلى عامله باليمن يُشَدد عليه في طلبه ، فلم يزل يجدُّ في أمره حتى ظفر به وحمله إلى الحجاج بواسط، فقال له : ماحملك على ماصنعت؟ فقال : كَلَبُ الزمان، وجرأة الجنان ، فأمر بحبسه ، فحبس ، فحنّ إلى بلاده وهو من أهل حَجْر فقال :

وأهوى أن أعبد إليك مَرُق على عُدواء مر ب شغلي وشابي

لَقَدْ صَدَعَ الفؤاد وقد شَجَانى بَكَاهُ حَامَتَينَ تَجَاوِباتِ تجاو بتــــا بصوت أعجى على غُصْنَيْنِ من غَرب وبَانِ فأسبلت الدموع بلا احتشام ولم أك باللثيم ولا اكجبَان ألبس الله يعسل أنَّ قلبي يُحِبِّكُ أَبِهسا البرقُ الماني أليس الليل يجمع أم عمرو وإيانا فَذَاكَ لنسا تدانى اللي ، وترى الملال كا أراه ويَعْلُوها النهار كا علانى فا بين التّفرق غير سَبْع يَقِينَ من المُحُرم أو ثمان ألم ترنى غذيت أخا حروب إذا لم أَجْنِ كنتُ يجِنَّ جاني أيا أخوى من جُشَم بن بكر أقلاً اللّوم إن لا تنفعانى إذا جاوزتما سَعَهَات حَجْر وأودية اليمامة فانعيانى لفي ثيبات إذا سمعوا بقَيْل بكى شبانهم و بسكى الغوّاني لفي تيبات إذا سمعوا بقَيْل بكى شبانهم و بسكى الغوّاني وقولا جَحْدَر أمسى رهينا يحاذر وقع مَصْقُول يمانى سنبكى كل غانية عليه وكل تُخَصَّ رَحْس البَنانان وكل عَلَى مُعْر وانى وكل تُحَمَّ رَحْس البَنانان وكل قَي له أدب وحل مَعَدِّى كريم غير وانى

فبلغ شدره هذا الحجاج ، فأحضره بين يديه ، وقال له : أيهما أحب إليك أن أفتلك بالسيف أو ألقيك للسباع ؟ فقال له : أعطنى سيفا وألقنى للسباع ، فأعطاه سيفاً وألقاه إلى سبع ضار تجوّع فزأر السبع وجاءه ، فتلقاه بالسيف ففلق هامته ، فأكرمه الحجاج واستتابه ، وخلع عليه ، وفرض له في المطاء ، وجعله من أسحابه .

وقد أنشد ابنُ الأعرابي في نوادره لبعض اللصوص وقد طال سجنه في حَجْر :
هل الباب مفروج فأنظر نظرة بعين قَلَتْ حَجْرا وطال احتمامها ؟
الا حبذا الدهنا وطيبُ ترابها وأرضُ فضاء يَصْدَح الليلَ هامُها
وَسَيْرُ المطايا بالعشيَّات والضحي إلى بقر وحش العيون أكامها

وحجر اليمامة : هي البلد العظيمة في الجاهلية والإسلام ، قال ابن بطوطة في رحلته في القرن السابع : دخلت اليمامة وقاعدتها حَجْر فوجدت بلداً عظيمة كثيرة النخيل والمياه والفواكه والزروع وأطال عليها السكلام ، ثم كانت قاعدة تلك الناحية في بلد الدرعية ، في أوائل الدعوة التي قام بها الشيخ محمد بن عبد الوهاب وقام بنصره ونُصْرة تلك الدعوة الإمام محمد بن سعود وابنه الإمام عبد العزيز بن محمد ومن بعده ابنه الإمام سعود بن عبد العزيز الذي امتدت الفتوحات على يديه ثم انتقات قاعدة المملكة إلى بلد الرياض ، وبها سري غَامِضُ خباه الله عن خلقه ، وهو هذا الملك الصالح عبد العزيز بن عبد الرحن آل سعود ، قال الشاعر السكبير محمد بن عثيمين ، في قصيدة له مطلمها وهو يخاطب فيها نفسه على طريق التجريد فيها المعروف عند أهل البلاغة :

قد بَدَّ مَتُكُ التَهَارِي منتهى الأمل أرح ركابك فالأرزاق قد قسمت فطالما أوضَمَتْ خوصُ الركاب بنا سَبَاسب يقلب الألوان صَيْخَدُها فالآن لمسا أقال الله عثرتنا فخفض الهم وأنم في ذُرَى ملك إلى أن قال :

لوكان فيصل يدرى قبل ميتته إلى أن قال:

ف التنقُّل من سهل إلى جبل ؟ ولبس يعدوك ما قد خط فى الأزل فى مَهْمه قُذُف أو تَجْمَل غُفُل وتارةً فوق ألواح بذى زجل فى دولة المرتضى فى القول والعمل وأعف الركائب من حل ومُرْ تَحَلِ

بأنك من صُلْبه استبطى مدى الأجل

و إن كسوتك من حُسن الثَّمَّا حُللا فأنت من قبلها أبهى من الحلل وهي من عزيز الشعر ، وله قصائد في جلالة الملك عذبة الألفاظ ، جيدة المعانى ، مات هذا الشاعر في بلد الحوطة ـ رحمه الله ! ـ قريب منتصف القرن الرابع عشر .

وحجر قد أعاد الله عليه تاريخة الأغر بوجود هذا الملك المادل الكريم فقد اطلعت على تاريخ الأم والملوك في الدولة الأموية والدولة العباسية من منتصف القرن الثانى إلى هذا المهد فل أجد لأحد منهم ذكرا يضاهى ما أرى لهذا الملك من مكارم الأخلاق وعظيم الشيم و بذل المال وإهانته له ، مع تتى وورع ورفق برعيته ووفاء بالعبد، فقد كان الملك من الملوك السابقين إذا وضع قسما من زكاة قوم فى فقرائهم نطقت الشمراء والخطباء بعدله ، فأما الملك عبد الدزيز فإنه يفرق الشي الكثير من الزكاة على الفقراء ، ثم يبعث السيارات تحمل النقود والأرزاق والمحلل فتفرق على جميع الجهات فى رعيته ، يُقرقها أمناء وكتاب على أهل كل جمية ، يأتيهم المقرر لهم وهم فى أما كنهم بغير طلب منهم ولا تكلف ، ثم تأتيه الوفود وتتتابع أرسالهم إلى تلك العاصمة زرافات أما كنهم بغير طلب من أعراب الرافدين وأعراب جلّق وأعراب نجران وأعراب المين ، وما بين تلك الجهات من دجلة أو الفرات ، فبعض الأيام يبلغ عدد الوافدين عليه فى اليوم الواحد عشرة آلاف تقاح من دجلة أو الفرات ، فبعض الأيام يبلغ عدد الوافدين عليه فى اليوم الواحد عشرة آلاف رجل وقد يزيدون أو ينقصون عن هذا العدد، و يمتد هذا الترسل ستة أشهر ، فلو أن رمل عالج نقد ربل وقد يزيدون أو ينقصون عن هذا العدد، و يمتد هذا الترسل ستة أشهر ، فلو أن رمل عالج نقد النفيد ولكن البركة واصلة فيا تحوى تلك الكف المباركة ، فلو علم عبيد بن ثعلبة بن يربوع بن ثعلبة بان الدؤل بن حنيفة الذى أكتشف حَجْرا بما شم لحجر اليوم من العز والشرف لسكانه ، وما

أدركوا من المجد والعلى ، لسُرَ بذلك ، وهــذا الأعشى ميمون بن قيس الشاعر المشهور صاحب بلد منفوحة قد فاته أمران :

الأول — وهو أهم من الذي بعده — أنه أدرك رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وتوجّه إليه وافداً من بلده منفوحة معتقداً الإسلام ، وقال قصيدته المشهورةالتي مطلعها :

ألم تغتمض عيناك ليلة أرمَدًا وبتَّ كا بات السليم مسهدا إلى أن قال:

فَالَيْتُ لَا أَرْثَى لَمَا مِنْ كَلَالَة وَلَا مِنْ حَتَى تَلَاقَ مَحْدًا إِذَا مَا أَنَاخَتُ عَنْدَبَابِ ابِنِهَاشِمِ أَرَاحَتُ وَتَلَقَّى مِنْ فُواصْلُهُ نَدَّى

فلما قدم مكة رده مشركو قريش ، وقصته مشهورة عند أهل التاريخ ، فرجع من مكة بعد أن بذلت له قريش الإبل والخلل ، فلما وصل بلده منفوحة نفرت به راحلته فسقطَ منها وهلك ، نعوذ بالله من تلك الحالة ، فلما سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم قصيدته قال : كاد أن يسلم .

الأمر الثانى: لو أدرك الأعشى هذا الوقت وجعله الله من أهل هذا الفرن لا استراح من الحِلّ والترحال ، واستراحت راحلته من الإدلاج والإرقال ، في وفاداته على ملوك بَحْران بني عبد المدّان وعلى الملوك اللّخميين بالعراق وملوك الفَسّانيين بالشام ، فلو أدرك هذا الوقت لقصرت خطاه ، وكانت وفادته قريبة الانتهاء سريعة المأخذ قريبة الامتياح من هذا النهر الفياض الذي أوجده صاحب الجلالة الملك عبد العزيز من تياركرمه المتتابع الذي لم يسبقه إليه سابق ، ويتعب على أثره اللاحق ، فلوكان الأعشى موجوداً لكان يخرج من بلده منفوحة بعد طلوع الشمس وفي حينه اللاحق ، فلوكان الأعشى موجوداً لكان يخرج من بلده منفوحة بعد طلوع الشمس وفي حينه يصل إلى السّدة الملككية و يقضى وَطَره و يعود إلى بلده قبل أن نشتد ضاحية النهار ، وحينئذ يرى كثرة الوافدين ، ويسمع وسواس النقود وكثرة الرهج والأصوات عند تلك السدة الملكية ، وإذن لجادت قريحته بجيد الشعركا درّت قريحة الشاعر الكبير محمد بن عثيمين حين قال في قصيدة له مطلمها :

رَائِع تَأْبَد من شِبْه الْمَائِينِ وقفت دممى على أطلاله الجون الي أن قال:

بما یلاقی قریر القلب والعین قبل الاناخة بالبشری یحیینی جاءوا لنسك علی صُهْب العَثَانین (۲۶ ـ معیم الأخبار ۱)

مَنْ مُبْلغ الصحب عنى قولَ مبتجع إنى أوَيْتُ من العَلْيا إلى حَـرَم ينتابه الناسُ أفواجا كأنهمُ ترى الملوك قياماً عدد سُدَّته وتنظر ابن سبيل وابن مسكين ذا يطلبُ العفو من عُقبْلَى جريرته وذا يؤمل فضلا غير ممنون وهذه القصيدة من عزيز الشعر . .

والملك عبد العزيز - أطال الله بقاءه ! - يعطى القاصى والدّانى ، والمثرى والمعدم ، وفضله لم يفت إلا الفليل من أهل مملكته ، عمر المساجد ، وأسس المدارس ، وطهر الحرمين من جميع المحرمات ونصر المظاوم ، وقمع الظالم ، وأنقذ الله به مَنْ تحت حمايته ، وله تاريخ لو سطرلضاقت به صفحات الكتب ، ولله فى خلقه سر لا يعلمه غيره ، ومنه ادّخار هذا المتابي الفاضل في أصلاب هذا العنصر المبارك إلى هذا الوقت الذى أدركناه حتى فزنا بوجوده .

قال مصنف هذا الكتاب: لقدأ دركت الطرق وهي مخوفة بمن أخذ على السالكين مسالكها من قطاعها ، فلا ينفذ مسافر من جهة إلى جهة أخرى إلا بعد الجهد والمشقة ، فأما في هذا العهد فإن المرأة تخرج من بلد إلى بلد بحكيها وحُلَها فلا بجسر أحد أن يدنو منها رافعة يديها إلى السهاء تدعو الله ببقاء هذا الملك .. ومن التصادف العجيب أنى قلت في وقعة تربة سنة ١٣٣٧ قصيدة مطلعها:

بسمر الفنا والمرهفات القواضب ينال العلى والمز أعلى المراتب الهي أن قلت :

فلا بدُّ من فتح إذا شاء ربنا به يظهر التوحيد بينالأخاشب

فصدق الله تمالى قولى في عام ١٣٤٣ من الهجرة حيث افتتحت مكة ونادى المنادى بالأمر بالمروف والنعى عن المنكر بعد ست سنوات .. وقلت أيضاً لما قَدِمَ صاحب السمو الملكى الأمير فيصل مجنود أهل نجد مَدَداً للفُزَاة المحاصر بن لجدة قصيدة هذا مطلعها :

لنجلك السمّد قبل اليوم مشهود وفى لواه أطيد العز معقود وقادها حزبا من كل ناحية وقد شكت من سُراه الضَّمَّرُ القُودُ فصدق الله تمالى هذا وافتتح جدة صاحبُ هذا اللواء الذي ذكرناه . .

وقال الشاعر البليغ محمد بن عثيمين في قصيدة مطلعها :

عُجْ بی علی الربع حیث الرند والبَانُ و إن نأی عنه أحباب وجیران إلی أن قال :

أفول للمِيسِ إذ تلوى ذفاريَّهَا لإلفها ولها في الدُّو تَحْنَان

رِدى مياهاً من المعروف طاميةً نَبَاتُهَا التبرُ لا شِيخٌ وسعدان حتى انتقل الشاءر من هذا المعنى إلى معنى آخر فقال :

خبيئة الله في ذا الوقت أظهرها وللمبيين في تأخيرها شان ودعوة وجبت للسلمين به أما ترى عمهم أمن وإحسان حاط الرعية من بصرى إلى عَدَن ومن تهامة حتى ارتاح جملان غجدوا الشكر للمولى وكلهم يدعو له بالبقا ما بَقْيَ إنسان⁽¹⁾

وهذه القصيدة من غرر الشعر ، وللشاعر قصائد كثيرة في جلالة الملك على هذه السلسلة . فإن الله تمالى لما أوجد جلالة الملك ووسع ملكه في جميعاً نحاء بلاد العرب حفظ له الدين والتوحيد الذي ما عمر هذا الملك إلا حفظهما، وهذه الدولة لايستقيم لها أمر إلا بحماية دينها والتمسك به .كما قال الشاعر في قصيدة له قد مرّ مطلمها وقطعة من أبياتها :

> اختارك الله للأمر الذي سبقت به المادة للدنيا وللدين فكنت في هذه الدنيا القوام لهم ﴿ وَكَنْتُ لِلَّذِينَ قِسْطَاسَ الْمُوازِينَ فكرولم يك في الدنيا عظنون أَمْ وَاسْتَمِنْ بِي فَإِنِّينَاصِرٌ دِينِي الدُرْ هَفَات وجُرْدِ كالسراحين من قَدْ حِهن الْحُصَى بِشَعَانِ فِي الطَّينِ

قوم إذا ذكرت أفعالم فخرت بهم ربيعة من ناس إلى الصين وحبن خَفْيَتْ رسوم الدين وانطمست وسِبمَ أهلُ التق بالخَسْف والهون أعطوا بسعدك حظًا ما توهمه قال العزيز الذي أنت العزيز به أَجَبْتَ حظك إذ ناداك معتزما إذا سَرَين بليلِ خلت أنجُمَّة

فثبت هذا الملك وثبتت ّقواعده على الدبن والتوحيد والإنصاف ومناهج الحق، فإن حُفِظَ حفظهم الله في الدنيا والآخرة .

فهذه العاصمة القهارة مَنْ تَجَوَّل بها ورآها علم أن ملكها ملك صالح قد أصلح الله ملكه ، فجيئع التجارة النجدية تجلب إليهاكالإبل والأغنام والدهن والحبوب والكلاأ والحطب والفحم والملح ، أضف إلى ذلك جميع الأقشة التي ترد الحجاز وثرد الخليج الفارسي والسكر والشاى والقهوة والهيل ، جميعُ هذه الأنواع على اختلافها ثرد إلى تلك العاصمة ، وقد ساعد على نقلها آلات النقل الحديثة كالسيارات وغيرها ، فكل يوم ترد تجارة جديدة فتباع وتشتري في ذلك اليوم؛ فهي زهرة البلاد النجدية في هذا العهد الزاهر ، هذا السياق على اليمامة ، وحجر اليمامة قد درس رسمه

⁽١) بقى ، هنا بتسكين القاف للتخفيف ولإقامة الوزن ، وهو عربي جيد .

ولم يبق إلا اسمه الذي كان يعرف به في الزمن القديم ، قال أبو ذؤيب الهذلي :

كَان حُدُوجَ الحَيِّ حين تحمَّلوا حداثق دوم القادسية أو حجر

وتلاشى هذا الاسم فى اسم الرياض (١٠) ،كما يتلاشى الملح فى الماه . وقد ذكر صاحب معجم البلدان المصانع الواقعة بين المدينة التى تسمى الرياض اليوم و بين منفوحة ، والمصانع فى اللغة : الآبار والأحواض ، وهذه تصنع عادة للزرع والبساتين ، والمصانع أيضاً : المبانى ، قال غَيْلاَن ذو الرمة :

أَلْفَ أَجَادت فَتْلَهُ أُسَدِية ذِرَاعِية حَلَّالة بالمصانع

يصف النبات والمطرّ الذى أجاد نبته حتى اشتبك من سحابة سكبت عليمه ماءها فى برج الأسد من نوء الذراع حَلاَّلة بالمصانع: ألقت على تلك الرياض المطر، وقال الله تعالى فى البناء: (وتتخذون مصانع لعلمكم تخلدون) وموضع الرياض اليوم ظنى أن البقاع المنخفضة منه المتساوية كانت رياضا فسمى بها (١).

والأسماء المشهورة في الجاهلية باليمامة : حجر اليمامه ، وجو الميامة ، والوادى المسمى بوادى حنيفة يشق جبل الميامة ، و بنو حنيفة يسكنونه من أعلاه إلى أسفله ، وما حوله يمنة ويسرة قصور ونخيل ومزارع ، أعلاها البرة وما حولها ليحيى بن طالب الحنفى ، وقد مر ذكرها عند الكلام على قرقرى في قصائد زهير ، وضركمي وما حولها من القصور والمزارع إلى الحائر هذه مساكن شمامة الحنفى ، وتسمى إلى هذا العهد بوادى ثمامة ، ومن أعلى الحيسية إلى بلد الخرج كلما لبنى حنيفة ، ثم انتقل منهم بُطُون وجاعات كثيرة بعد الفتوحات إلى جمية العراق والشام ، واستوطنوا في تلك الجهات إلى هذا العهد ، ولهم في ذلك الوادى بقايا من العنصر الحنفى ، وأهل تلك الناحية يُمْرَفُون بشدة البأس ، والصبر عند القتال ، والثبات في موطنه ، وقد شوهد لهم ذلك في مواطن كثيرة ، قالت العرب : فتحنا فارس والروم بعد علم أخذناه عن بنى حنيفة في القتال ، والذين قالوا هذا القول من العرب هم الذين قالوا بنى حنيفة مع خالد بن الوايد وضي الله عنه .

والميامة : جبل معترض في نجد الشرقية ، كما قال عمرو بن كلثوم في صفته ، و إنما يصف وجهه (١) ظنى أن هذه اللفظة غلبت على حجر ، وقد ذكر صاحب معجم البلدان عند المكلام على الرياض وروضة القميمة » وذكر رياض السلى ، والقميمة موجودة بهذا الاسم إلى هذا العهد عند موضع الرياض ، والسلى : قريب الرياض ، فلعل هذه الأماكن جمع بعضها إلى بعض فقالوا «الرياض» وهم يعنون جمع روضة ، ثم خصوا بهذا الاسم هذا الموضع بعينه .

الغربي وأنوفه الشاهقة حين قال:

* كأسياف بأيدى مصلتينا *

فلا ترى لهذا الجبل العظيم خشيما شاهقا إلا متيتما القبلة كأنه يصلى ، فإذا رأيته وقد أشرقت فيه الشمس تبادر إلى ذهنك ببت عمرو بن كاشوم ، إذا أتبت هذا الجبل من جمته الفربية جزمت أنه من أرفع جبال الأرض ، فإن أتبته من جمته الشرقية ظننت أن ليس هناك جبل ، لأنه يكاد يكون لاطئة بالأرض ، ولهذا الجبل شأن عظيم ، وأغلب قرى نجد المعمورة ذات النخيل والزوع والقصور : إما أن تسكون فيه ، أو تراه بأعينها جائمة في غربيه أو شرقيه ، وجميسع غراس هذه الجمهة يشرب من ماه هذا الجبل أو من سيله ، فهي من أجود غراس نجد ، وتمرتها خالصة بغير جلد ولاقشر ، ويكفيه فخراً أن هذه العاصمة القهارة العظيمة الرياض قد بركت بأجمها في وسطه ، وألقت رحلها فيه ، وهي قاسمة بين الناحيتين الشهالية والجنو بية منه ، ما كان منها شهالا إلى نهاية طرفه الشهلي فنروسها خضرى ، وهو نوع من النخل ، وما عدا ذلك يسمى « الدقل » وطرفه الجنو في أفروسها يقال لها « الصفرى ، والسري » وما عدا فلك يسمى « الدقل » وطرفه الشهلي مقر السدارى أخوال جلالة الملك ، و بلد لفاط قديمة ذلك يسمى « الدقل » وطرفه الشهلية منه يضعف إذا خلف بلد « لفاط » مقر السدارى أخوال جلالة الملك ، و بلد لفاط قديمة جبل اليهامة في غربيه ، وهي ممروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وقد فال الهرار بن حكيم الربعي في أرجوزة له (٢):

والجوف خير الك من الفاط ومن ألات وإلى أراط وسيط محدًم الأوساط ومن جواد الشطّ ذى اهتماط وقال عقبة بن قدامة يمدح بني مازن :

وهم حَصَدُوا بنى سعد بن قيس على القصبات بالبيض القصارِ وردوهم غــــداة لغاط عنهم بأكبادٍ وأفشدة حرارِ

والقصبات موجودة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهي مزارع وقصور و بلد سها نخل في غربي عتك المجامة يقال لها اليوم القصب .

نرجع إلى ذكر لغاط ، وقال عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير الشاعر : وعلى لغاط بات يلغط سَيْله ويشجُّ في لبب الـكثيب ويَصْخَبُ

⁽١) أنظر العجم ٧ / ٣٣٢ .

ولقد صدق عمارة فى وصف سيل هذا الوادى ، فإنه يتبج فى لبب كتيب أحر ، وقد رأيته يتبج فيه ، فإذا انعرج جبلُ اليمامة بما يلى موضعاً يقال له « خشم العرنية » ضَمُف كأنه عزم على الهلاك ، فينقطع فى موضع يقال له «جزرة » لأن هذا الجبل العظيم جزر فيسه كا يجزر البحر ، وتحاذيه بما يلى الغرب أكثبة حراء متراكمة ، غربى تلك الأكثبة النباج وقراها ، وشرقيها بلد الزلنى وقراها ، وهى التي كان يقال لها فى الجاهلية : زليفات ، وزلفة ، وقد غلط صاحب الممجم فى قوله (١) : إنها ماء شرقى سميراء ، وقد قال الحطيئة فى ذلك مخاطب رجلا :

الله قد نجاك من لغاط ومن زليفات ومن أراط

وأراط: وادِّ معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد، يصب منجهة غربى المجامة الشهالى ، ويصب في جهتها الجنوبية الشرقية ، ويفيض في العتك في جَرَيانه جاعلا وادي سدير على شماله .

وقال عبيد بن أيوب اللص في ذكر زلفة ، وهو من قطاع الطريق في تلك الناحية :

لَمَمْرُكُ إِنَّى يَوْمُ أَقُواعَ زَلِفَةً عَلَى مَا أَرَى خَلَفُ القَمَا لُوقُورَ أَرَى خَلَفُ القَمَا لُوقُور أَرَى صَارِمًا فِي كُفُ أَشْمُطُ ثَائَرِ طُوى سِرَّهُ فِي الصَّدَرِ فَهُو ضَمِيرٍ

وقال عبد الرحمن بن حزن في ذلك الموضع :

ستى جـدثا بين الفميم وزلفة أخمُّ الذُّرَى واهى المَزَ الى مطيرُها إذا سكنت عنها الجنوب تجاوبت جلاد مرابيع السحاب وخورها

وإنى الأسماب القبور لغابط بسوداء إذكانت صَدَّى لا أزورها

كَانَّ فَوْادَى يَوْمُ جَاءَ نَمِيِّهِـا مُلاَءَةً قَرَبَيْنَ أَيْدٍ تُطْيِرِهـا

وتلك الناحية هي مساكن مالك بن الرايب الرجل المشهور الذي هلك في خراسان ، وله قصائد مشهورة ، وقد ذكر أوطان قومه في تلك الناحية ، وقد مضي كلامنا عليها ، ومما ذكره السمينة وهي من تلك القرى ، وكان يقال لها «سمنان » وجميع المواضع الذي ذكرها زياد بن حَمَل بن سعد بن عميرة بن حريث التميمي النسب وهو في صنعاء يتشوق إلى أوطانه واقعة في القطمة الشمالية من المحامة ، فمن ذلك قوله في قصيدة رواها أبو تمام في ديوان (٢٠) الحاسة :

وحَبَّذَا حين تُمْسِي الربحُ الردة وادى أَشَى وفتيانَ به هُضُمُ الواسمون إذا ما جَرَّ غـيرم على العشيرة والكافُونَ ما جَرَّ مُوا

(١) انظر معجم البلدان ٤ / ٢٩٨ .

⁽٢) انظر شرح التبريزي بتحقيق الأستاذ عد محيي الدين (٣ / ٣٧٤).

وادي أشى : موجود بهذا الاسم فى وادي المشقر مما يلى بلد المجمعة المشهورة بهذا الاسم ، وقال فى هذه القصيدة :

مَتَى أَمرُ على الشَقْراء معتسفا خَلَّ النَّقاَ بَمَرُوح لَمُها زِيمُ والوَشُمُ قد خرجت منه وقابلَها من الثنايا التي لم أقلها ثَرَمُ ياليت شعرى عن جَنْبَى مكشَّحة وحيث تُبننى من الحناءة الأَطُمُ عن الأشاءة هَلْ زالت تَخَارمُهَا وهل تغير من آرامها إرَمُ وجنة ما يذمُ الدهرَ حاضِرهَا جَبَّارُهَا بالندى والحل تُحْتَنِمُ وجنة ما يذمُ الدهرَ حاضِرهَا جَبَّارُهَا بالندى والحل تُحْتَنِمُ

ذكر هذه المواضع ، وكلها باقية بهذه الأسماء إلى هذا العهد : الشقراء التى ذكرها هى جبل أشقر بين شقرى وذات غسل ، فسميت « شقرى » عاصمة بلاد الوشم اليوم بهذا الاسم ، بعد أن حذف حرف التعريف ، والوشم : بلدان معروفة متفرقة يقال لها الوشم إلى هذا العهد ، وقرى الوشم : شقرى ، وهى عاصمة تلك النواحى ، ويليها فى الجهة الشهائية من البلاد : أشيقر ، والفرعة ، ويليها من ناحيتها الشهائية الشرقية الداهنة : الجريفة ، والحريق ، والقصب فى جهاتها الشرقية والمشاش فى تلك الناحية منها ، ويليها فى الجهة الجنوبية منها : القراين ، وها قريتان : الوقف ، وذات غسل ، وهى بلد مصنف هذا الكتاب ، ومما يلى القراين فى الجهة الجنوبية : أثيثية ، وهى بلد جرير الشاعر وذريته ، ويليها فى الجهة الجنوبية منها : مراة ، مساكن بنى امرى القيس وهى بلد جرير الشاعر وذريته ، ويليها فى الجهة الجنوبية منها : مراة ، مساكن بنى امرى القيس بن عاصم المنقرى كان برتاد ترمداء من باديته ، وهى التى بقول فيها علقمة الفحل :

ما أنت أم ما ذكرها رَبِعِيَّة يخط لها من ثرمداء قليب وأشيقر وذات غسل وأثبية ومراة وثرمداء والقصب، جميع هذه المواضع أسماؤها جاهلية وهي باقية بهذه الأسماء إلى هذا العهد، والوشم يبعد بعضُه عن معض مسافة يوم، والثنايا التي ذكرها الشاعر ثنايا الأديراب، معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد، وخُلُّ النقا: معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد، وخُلُّ النقا: معروف بهذا الاسم إلى هذا اليوم، في شرق شقرى، والأشاءة هي أشيّ الذي تقدم ذكره، وقال في قصيدته:

* جَبَّارِهَا بِالنَّدِى وَالْحِلُ مُحْمَرُمُ *

تلك الناحية التي ذكرها لاأعلم أعظم من جبارها إلى هذا المهد، تسمى النخلة العظيمة جبارة، وقال في قصيدته: بل ليت شعرى متى أغدو تَمَارضى جَرْدَاء سابحة أو سابح قُدُم نحب المَرَّارُ والحَمَم المَرَّارُ والحَمَم لَيْسَتْ عليهم إذا يضدون أرديه إلا جياد قسى النبع واللَّجُمُ

الأميلح : موجود بهذا الاسم إلى هذا العهد فى سفح جبل المجامة يقال له « مليح » نزله فى هذا العهد الأخير قسم من مطير رئيسهم ابن سقيّان من بنى عبد الله بن عَطَفان ، وسمنان : قد مضى السكلام عليه فى شواهد مالك بن الريب ، يقال نه : سمنان ، والسمينة .

وجبل الىمامة ينقسم ثلاثة أقسام بالاسم : جبل طويق ، وهو يطلق على القطعة الشمالية منه عند أهلها ، وهي تعم جميع البمامة ، ووسطه يقال له : العارض ، وهذا الاسم يعمه كله ، والاسم الثالث يطلق على القسم الجنوبي منه العويرض ، ثلاثة الأحماء هذه تطلق على جبل العمامةُ من طرفه الجنوبي إلى طرفه الشمالي ، وهو جبل منتجم منعقد بعضه ببعض ، طرفه الشمالي يبعد عن طرفه الجنوبي مسافة شهر أو أكثر ، وفيه أودية تقسمه فتكون معما الطرق : منهما وادي العتك الذي في أعلاه القصب ، وفي هذا الجبل يقع المشقر ، ومنها وادى الحكلب وفيه قرى عامرة ونخيل منها بلد المجمعة ، وهي عاصمة قرى سدىر ، وينبها بلد حرمة ، و بلد ظلمي و بلد الحائر والحوير ووشي الذي مر ذكره ، ومنها وادي جلاجل ، ذكرو أنه يسمى وادى المياه ، ويليه بلد التويم، وفي أعلى تلك الناحية المعشبة، ومنها وادى سدير، وهو وادِّ عظيم فيه قرى وتخيل ، أعلام بلد الروضة ، و بلد الحصون ، و بلد الجنو بية ، و بلد الحوطة ، و بلد العطار ، و بلد العودة ، وهي أسفل ذلك الوادى ، وفي شرقى ذلك الوادى قرى : منها الخطائم ، وعشيرة ، وتمير فإذا قطعت وادى المتلك قاصداً الجنوب أتيتَ إلى وادى بعيثران ، وفي هذا الوادي مدينة تادق بلدكثيرة النخل والمزارع، ثم تسير إلى جهة الجنوب، وتأتي بلد البير والصفرّات جاعلا بلد رغبة على يمينك ، ثم تأتى واديا عظيما يقــال له ه أبو قتادة » وفي هـــذا الوادى بلد حريملا ، و بلد القرينة ، و بلد ملهم ، ونخل تلك الناحية من أكرم النخيل وأحسنها ، وفى جهته الجنوبية سدوس ، وفي أسفل ذلك الوادى بلد دقلة ، وغيانة ، ثم تنفذ من تلك الناحية ، وتأتى وادى حنيفة وقد مضى الـكلام عليه ، ثم يأتيك وادى الحائر ، ووادى الأوسط ، ووادى نساح ، وهو وادى الخرج ، وسيأنيك الكلام على الخرج في معلقة عنترة .

فإذا توجهت قاصداً الجهة الجنوبية لقيكوادى ماوان ، وقد مضي الكلام عليه ، ثم يلقاك الواديان العظيان : برك ، و بريك ، وفي أسفلهما بلد الحوطة ، و بلد الحلوة ، و بلد القويع ، و بلد

العطيان ، وفيهما قرى ومزارع كثيرة ونخيل عظيمة ، وجميع هذه البقمة خالصة لبني تميم، وفي أعلى وادی بریك بلد نمام، و بلد المفیجر، و بلد الحریق، وهی لبنی هزان، وممهم جماعات من العرب، وبها نخيل كشيرة ومزارع، وإذا أتجهت نحو الجنوب لقيك قرى الأفلاج، وأعلاها في الجمة الشمالية منها بلد الحر ، وفي شرقيها الشمالي وسيلة ، وتليهـــا بلد أيلي ، وهي عاصمة تلك الناحية ، ثم بلد السيح وهي بلدة كثيرة النخيل ، وبها عيون جارية تنبع من الأرض ، وينيها بلد العار ، ثم بلد الخرفة ، ثم بلد الروضة ، ثم بلد سويدان ، ثم بلد البديع ، ثم بلد مروان ، ثم بلد الرزيقية ، وفى أسفل وادى الحر واسط ، والغيل بما يلى واسطجنو با ، وحراضة ، وانستارة ثم يتبجه هذا الجبل جنو با ، ثم يلقاك وادى الهدّار ، ثم يضعف هذا الجبل بين قرى الأفلاج و بين قرى الوادى ، ثم تلقاك أودية كمدة ، وميها مخيل وغلاّت كشيرة من نتاج الأثل الذي يسمى الكرمع ، ثم يتجه هذا الجبل إلى جهــة الوادى المسمى بوادى الدواسر ، فإذا حاذى الوادى ذلك الجبل العظيم خنى من كثرة الرمال ، ويسميه أهلُ تلك الناحية « المندفن » ثم يتجه إلى جهة مطلع الشمس ، وهو على خفائه ، و بعد الوادى بمسيرة يوم ونصف يوم يظهر رأسه ، ثم يعظم وهو متجه إلى الجمهة الجنو بيــة الشرقية من الوادى حتى يتصل بجبال نجران ، وجميعُ قرى الوادى للدواسر وهم بطن من العرب أصلهم من اليمين ، ثم تحالفوا وكانوا أخلاطا وأقساما ، ويعرفون بالدواسر . فأما القرى التي تُطل على ذلك الجبل وهي في غربيه فجميع قرى الزلني ، وأسافل قرى القصيم ، وقرى الوشم ، وقرى البرة ، وقرى ضَرَمَى ، جميع تلك النواحي ترى ذلك الجبل بأعينها كلثوم أوردناها .

٤ – وقال عمرو بن كلثوم :

وَسَيِّدِ مَهْشَرِ قَدْ نَوَّجُوهُ بِتَاجِ الْمَلْكِ يَحْمِي الْمُخْجِرِينَا تَرَكُنَا الْخَيْلَ عَاكِفَةً عَلَيْهِ مُقَلِّدةً أَعِيِّمَا صُفُونَا وَأَنْزَلْنَا الْبُيُوتَ بِذِي طُلُوحٍ إلى الشَّامَاتِ نَنْنِي الْمُوعِدِينَا وَأَنْزَلْنَا الْبُيُوتَ بِذِي طُلُوحٍ إلى الشَّامَاتِ نَنْنِي الْمُوعِدِينَا

ذو طلوح: موضع موجود بهذا الاسم إلى هذا اليوم يقال له ﴿ الطليحَى ﴾ يعرفه جميعُ أهل ذو طلوح نجد بهذا الاسم ، وهو من منازل الحاج بين العراق ومكة ، يقع شمالى بلدة ﴿ قُبَــة ﴾ التي سكنها بنو على بطن من بنى حربٍ في الأيام الأخيرة ، ورئيسهم محسن الفرم ، وهي علي مسافة يوم (٢٧ – محيح الأخار ١) أو أقل ، بينه و بين زرود الأكثبة الخشر التي كان يقال لها في الزمن القديم « رمال عالج » وفي هذا العهد يقال لها « العروق » وذو طنوح واقع في ضفتها الشرقية ، وزرود في ضفتها الغربية ، و بينهما الكثيب ، وقد وفد الأعشى (١) الشاعر على عمرو بن هند اللخمي ، فوافاه بذي طلوح في تَحْواله في القنص ، فقال قصيدة منها هذا البيت :

كَم رأينا مِنْ أَناسٍ هَلَكُوا ورأينا المَـُلُكَ عمراً بطلح وقال أبو دُوَاد الإيادي :

تعرف الدار وَرَسْمًا قد مَصَعْ وَمَفَانِي الحَيِّ فِي نَمْفَ طَلْح؟ وقال جرير بن عطية :

مَتَى كان الخيامُ بذى طلوح سُقِيتِ الغَيْثَ أَيتُمُا الخِيَامُ ولكن بقاء بهذا الاسم إلى هذا العهد يكفيه شاهداً، وهو معروف عند عامة أهل نجد باسم « الطليحي » .

الشامات : كثيبان أُحَرَانِ فيهما بياض ، وها أعظم تلك الأكثبة ، لاتبعدان عن ذى طلوح المتقدم ذكره ، ولدكنهما إلى زرود أقرب ؛ فتسمى « شأمات زرود » ولاتزال معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد عند عامة أهل نجد ، وهى التى عناها عمرو من كلثوم بقوله :

* إلى الشامات ننفي الموعدينا *

• ... -

وقال عمرو بن كلثوم :

وَنُوجَدُ نَعُنُ أَمْنَكُهُمْ ذِمَارًا وَأَوْفَاهُ إِذَا عَقَدُوا يَمِينَا وَنُوجَدُ نَعُنُ أَوْفَاهُ إِذَا عَقَدُوا يَمِينَا وَنَحْنُ غَدَاةً أُوقِدَ فِي خَزَازٍ رَفَدْنَا فَوْقَ رَفْدِ الرَّافِدِينَا وَنَحْنُ الْحَابِسُونَ بِذِي أُرَاطٍ تَسَفَّ الْجِلَّة الْخُورُ الدَّرِينَا

خزاز: جبل معروف فى عالية نجد الشهالية ، و به يوم من أيام العرب ، وأشار عمرو بن كلثوم إلى هذا اليوم ، لأنه لقبيلته ، وهو أول يوم امتنعت فيه العدنانية من اليمانية وضَفْطهم ، وهو الجبل الذي ذكره الحارث بن حازة فى معلقته (٢) حين قال :

فتنوّرت نَارَهَا من بعيد بخزاز هيهات منك الصلاه

وقد أصاب شاعر من العرب حين قال :

(١) انظر معجم البلدان ٦ / ٥٥ و ٥٦ . (٧) انظر معجم البلدان ٣ / ٤٣٨ - ٤٣١ .

خزاز

الشامات

ومصعدهم كي يقطموا بطن منعج ﴿ فضاق بهم ذَرْعًا خَزَازُ وعاقلُ أما بطن منعج فهو موضع « دخنة » اليوم التي سكنها بطونٌ من حرب في أواثل القرن الرابع عشر ، وخزاز واقع في غربيه على مسافة ساعة للماشي على قدميه ، وهو من أجبلة المخامر ، وعاقل قد مضى الـكلام عليه وذكرنا أنه قريب الرس ، وأنه يقال له اليوم « العاقلي » وقد أكثر الشعراء من ذكر خَزَاز، وقال النميري وهو رجل من بني ظالم يقال له الدهقان:

> أنشد الدار بعطني مَنْعج وخَزَاز نِشْدَةَ الباغي المضل قد مضی حَوْلاَن مذ عهدی بها واستهلَّتْ نصف حول مقتبل فَمْسَىَ خَرْساء إذا كَلِمْتُهَا ويشوقُ العينَ عرفانُ الطلل

وقال القتال الكلابي:

وسفح كدود الهاجريِّ بجَمْجَم تحفّر في أعقارهن الهجارسُ موائل ما دامت خَزَاز مكانيًا بجَبَّانة كانت إليها المجالسُ رجال الفرى تمشى عليها الطيالس

تَمَثَّى بِهَا رُبِّدُ النعام كَأْنَهَا وقال السفاح التغلبي :

ولَيْسُل بتُ أُوقدُ في خَزاز هَدَيْتُ كتائبًا متحيراتِ ضللن من السُّهاد وكُنَّ لولا سُهَادُ القوم أحسب هاديات

ويوم خزاز الذي أوقدت النار فيه بين إنزار والنمين ، وعلى ربيعة السفاحُ التغلبي ، واسمه سلمة بن خالد، وكليب يجمع الجوع من ربيعة، فقال لسلمة: أوقد لى ناراً واحدة في أعلى خزاز فإن قرب منك العدو فأوقد نارين ، فلما قرب العدو أوقد السفاحُ نارين ، فاجتمعوا واقتتلوا قتالًا شديداً ، وانهزمت المين ، وفي رواية ثانية عن أبي زياد الكلابي أن رئيس جيوش نزار الأحوس ابن جمفر بن كلاب ، وأن موقد النارفي خزاز من ر بيعة ، ولهذا كان شعراؤها يذكرون تلك النار وإيقادها ، وخزاز : باق بهذا الاسم إلى هذا السهد .

وذو أراط: موضع ممروف عند جميع أهل نجد بهذا الاسم ^(١) إلى هذا العهد ، وهو وادٍ _ يصب من جبل طويق متجها إلى جهة مطلع الشمس ، جاعلا وادى سدير على شماله ، وقد مضى

ذو أراط

⁽١) أراط : هو الذي ذكرنا ، وهناك واديان عظمان بعضهما قريب من بعض ، الأول : بين وضاخ ونغي ، والثناني : يقع شرقى حبال حليت المعروفة غربي بلد نغي ، يقال لهما ﴿ الأرطاوي ﴾ .

الكلام عليه في هذه المعلقة على ذكر البيامة ، قال راجز من بني نمير (١) :

أنى لك اليوم بذى أراط وهن أمثالُ السرى الأمراط تنجو ولو من خلل الأمشاط يَلَحُنَ من ذى لائب شرواط

وقال ظالم بن البراء الفقيمي :

وَنَحَنَ غَدَاة يوم ذوات بَهْدى لدى الوَتِدَاتِ إِذَ غَشِيَتْ تَمْيُ ضَرِبنا الخيل بالأبطال حتى تولت وهى شاملها السكلوم فأشْبَعْنَا ضباع ذوى أراط من القَتْلَى وألجئت النُنوم قَتَلْنَا يوم ذالسكم ببشر فسكان كفاء مَقْتَلْسَمَ حصيم

وهذا الوادى موجود بهذا الاسم إلى هذا العهد ، ترعاه نعم جميع قرى سدير ، وتُمْضِد الكلاً منه ، وهو كالحي تقيم به آبالهم وأغنامهم ، وليس فى هذا الوادى قرى مصورة ، بل جميع القرى المصورة محاذية لضفته الشمالية الشرقية ، وتبعد عنه تلك القرى مسافة ساعتين أو ثلاث ساعات للماشى على قدميه .

وأراط ، ومبايض ، وذو طلوح ، والنباج ، وزرود ، كل موضع من تلك المواضع به يوم من أيام العرب ، وهي باقية بهذه الأسماء من الجاهلية إلى هذا المهد ، ولا يبعد بعضها عن بعض إلا مسافة ثلاثة أيام للراكب المجد ، وأكثر الأيام وقعت بين بني تميم و بكر بن واثل ، وتلك المواضع واقعة في القطعة الشرقية الشالية من نجد .

قد انتهینا من المواضع التی ورد ذكرها فی معلقة عمرو بن كلثوم ، وسنبتدی. فی معلقة عنترة ابن شداد العبسی ، ونوضح ما ورد فیها من المواضع .

⁽۱) انظر معجم البلدان ۱ / ۱۹۸۸ وفیه أن الذی فی رجز النمیری « أراط » بزنة غراب ، وأن الذی فی شعر الفقیمی « أراطی » بزنة حباری .

٦ عَنْتَرَهُ بْنَ شَكَّادٍ الْعَبْسِيّ

عنترة بن شداد العبسى

هو عنترة بن شداد ، وفى رواية ابن عمرو بن شداد ، ويُعد من أغربة المرب ، سُمُّوا أغربة لسوادهم ، كأنهم الغربان ، منهم ثلاثة منسو بون بأمهاتهم عنترة (١٠) ، وأمه زَبيبة ، وخفاف بن عير الشريدى ، وأمه السُّلَكة ، وإليهن ينسبون ، عير الشعدى ، وأمه السُّلَكة ، وإليهن ينسبون ، هلك عنترة قبل هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم باثنتين وعشرين سنة تقريباً .

وهذا مطلع معلقته :

١ - هَلْ غَادَرَ الشُّمْرَاهِ مِنْ مُتَرَدَّمِ أَمْ هَلْ عَرَفْتَ الدَّارَ بَعْدَ تَوَهُمِ
 إلى أن قال :

يَادَارَ عَبْلَةَ بِالْجِوَاءِ مَكَلَّمِي وَعِمِي صَبَاحاً دَارَ عَبْلَةَ وَٱسْلَمِي اللهِ أَن قال :

لى أن قال : مَدُه

وَتَحُـل عَبْلَةُ بِالْجِوَاءِ وَأَهْلُنَا بِالْجَزْنِ فَالقَمَّانِ فَالْمُتَثَلَّمِ الْجُواء: قد مضى الحكلام عليه في معلقة المرىء القيس .

الجواء الحزن

اكحزن: قال الأصمعي في كتاب جزيرة (٢) العرب: الحزون في جزيرة العرب ثلاثة: حزن بني يربوع، وحزن غاضرة من بني أسد، وحزن كلب من قُضّاعة، والذي عناه عنترة: هو حزن بني يربوع، وهو اليوم معروف عند عامة أهن نجد، ولكنهم أبدلوا نونه لاما فقالوا له «الحزل» وجمعه حزول، وهو واقع في شرقى الأكثبة المتاخة لجبلي طي في جهتها الشرقية، وهو الذي

عناه جرير بقوله في مديحه لعبد الملك بن مروان :

ساروا إليك من السهبي ودونهم ُ فَيْحَانُ فالحزن فالصان فالوكف الى أن قال :

أعطوا هُنَيْدَةَ يَحْدُوها ثمانية وليس في فضلهم من ولاسرف وهذا الحزن هو الذي عناه القتال الكلابي بقوله:

وما رَوْضَة بالحزن قَفَرْ عَجُودة يج الندى ريحانها وصَبيبُها بأطْتيَبَ بعد النوم من أم طارق ولا طم عنقود عقار زبيبها

(١) لَكُن إِضَافَة عَنْتُرة إلى أمه أقل من إِضَافَة صاحبيه إلى أمهما . وانظر الشعراء (١٣١ أوربه) (٢) انظر معجم البلدان ٣/ ٣٦٩ .

وتلك القطعة الشمالية من نجد تعد من أخصب البلاد إذا أمطرت ، وكانت العرب تقول : من تربع الحزن وتَشَقَّى الصمان وتفيظ الشرف ، فقد أخصب ، وفي رواية ثانية عن الأصمعي أنه قال : من تشتَّى الدهنا، وتربع الصمان واصطاف الحي ، فقد استكل المرباع . وقال محمد ابن زياد الأعرابي : سئلت بنت الحس : أيَّ البلاد أحسن مرعى ؟ فقالت : خياشيم الحزن وجواء الصمان ، و بالصمان موضع يقال له الجويات جويات الهمل ، وهي التي عَنْتُها ، ثم سئلت وقيل لها : ثم ماذا ؟ فقالت : أجلَى ، وأجلى : هضبة في عالية نجد جائمة على ضفة وادى الجرير الجنو بية ، يتركها سالك الطريق من مكة إلى الرياض على شماله ، وهي بين عفيف والدفينة ، معروفة بهذا يتركها سالك العهد ، والحزن معروف بطيب النبات ، ومشهور عند شعراء العرب بطيب الرائحة في أيام الربيع ، وهو الذي يقول فيه كثير :

وما روضة بالحزن طيبة الثرى عج الندى جَثْجَاثُهَا وعَرَارُهَا بأَطْيَبَ من أردان عزة موهنا إذا أوقدت بالمندل الرطب نارُهَا

وقال ابن الأعرابی: سرق رجل من العرب بعیراً، فو ُجد السارق فی أرض الحزن، ووجد البمیر عنده، فقیل له: إنك سارق هذا البعیر، وكان أهل البعیر شمالی الحزن، فجحد سرقة البعیر، وكان أهل البعیر شمالی الحزن، فجحد سرقة البعیر، وكانت أرض الحزن مخصبة، فقال الأعرابی: إلی لم أسرقه، ولكن هاجت ربح الجنوب وشم بعیركم رائحة نبات الحزن، فنزع إلیها وأتانی، وحفظته لكم، وقال الأعرابی فی ذلك:

ومالى ذنب إنْ جَنُوبُ تنفَست بنفحة حزني من النبت أخضرا

فأخذوا بميرهم وتركوه ، وهو مشهور اليومعند عامة أهل بجد بالحزل كما قلنا ، و به مياه عادية يقال لواحدها : الحزل ، وجمعها الحزول ، تبعد عن بلد حائل ثلاثة أيام تقريباً ، وهى مشهورة بهذا الاسم إلى هذا العهد تقع شرق الأكثبة الشرقية عن الجبلين أجأ وسلمى .

الصمان: قطعة من الأرض معروفة عند عامة أهل نجد، جهتُها الجنوبية يشقها الطريقُ السالك بين القصيم والبصرة، وهذه القطمة السالك بين القصيم والبصرة، وهذه القطمة الواقعة بين الطريقين هي التي تطاق عليها عند عامة أهل نجد « الصهان » وكانت مفاوز ومو الي أيام القيظ لا يجوزها حينذاك إلا الإبل التي تحمل الماء، وفي هذا العهد الزاهر عهد جلالة الملك عبد العزيز استنبطت المياه الكثيرة العذبة في جهتين منها، بالآلات الحديثة: الأول: ماء في طريق الأحساء في روضة « الحي جفان في جبل العربة في شرقيه من جهة الدهناء، والماء الثاني : في روضة « الشماول » على طريق الكويت العرمة في شرقيه من جهة الدهناء، والماء الثاني : في روضة « الشماول » على طريق الكويت

الميان

مما يلى روضة معقلا ، قال فى معجم البلدان على ذكر معقلة (١) : سميت معقلا لأنها تعقل المساء في بطنها كما يعقل الدواء البطن ، وقال فى معجم البلدان عن الأزهرى : قد رأيتها ، وفيها خبارى كثيرة تُمسك الماء دهراً طويلا ، وبها جبال رمال متفرقة يقال لها : الشهاليل ، واحدها شملول ، وهذا الاسم الذى به موضع الماء اليوم يقال له الشملول ، وهو اسم جاهلى لم يتغير . ومياء الصمان التي فى جهته المجنو بية قريبة المنزع كالعوينة وجودة والنجبية ، وهذه المياه على طريق الأحساء الشمالى ، والعوينة على طريق الجبيل ، وأما مياهه الشمالية فهى نحائت عادية بعيدة المنزع من سبع وثلاثين باعا إلى ثلاثين باعا ، وهي : ماءة القرعى ، واللصافة ، واللهابة ، والمك المياه لذكر فى أشمار الجاهلية وهي مياه بني تميم . يقع في شرقيها مياه قريبة المنزع : وبرة ، وهي التي ذكرها النابغة ، وسماها « ثبرة » والوفرى ، وقرية ، أما قرية : فكنت وعُمرت ، عمرها جاعة من مطير رئيسهم الدويش بن شقير ، واللصافة التي مر ذكرها وو برة هي التي يقول فيها النابغة وهو يعتذر المنان بن المنذر ذكرها في قَسَمه :

و بالدُرْ قِلاَت من لَصَافِ وثبرة يَزُرن إلالاً سيرُهن تدافع والمنهل الشمالي منها هو الحفر حفر أبي موسى الأشعري .

أما المتثلم فإنى لا أعلم موضعاً بهذا الاسم ، إلا جبلا قد مر ذكره في الكلام على معاقمة زهير ، وهو جبل مُتَثَلِّمٌ رأسُه ، يقسال له اليوم « جبل أبي ثلوم » ولا يستغرب ذكر الأماكن البعيد بعضها من بعض لأن حسان بن ثابت رضى الله عنه قال في الجاهلية (٢٠) :

لمن الدار أقفرت بمدان بين شاطي اليرموك فالصَّمَّان فالقُر يَّات من بلاس فداريًا فسَكَلًه فالقصور الدَّواني

ذكر فى هذه الأبيات « ممان ، واليرموك ، والصان ، والقريات ، والسكاء التى يقال لها السكاكا من قرى الجوف ، وبين بعض المواضع و بعضها مسافة شهرين تقريبا ، فلا يبعد أن عنترة ذكر الحزن والصان والمتثل^(٣) ، وهى يطوف عليها الراكب فى أقل من عشرين يوما .

* * *

المتثلم

⁽۱) انظر معجم البلدان ۸ / ۹۸ . (۲) انظر معجم البلدان ٥ / ۳۸۳ . (۳) ظهر لى بعد التأمل أنه إن لم يكن المتثلم الحبل المذكور فإنه يكون مقرماء ، وهو فى الصان ، يتثلم إذا كثر فيه الماء ، فسمى المتثلم كما سميت الحرما بالحرما لحزم الماء لهما إذا كثر .

٢ - وقال عنترة :

وَلَقَدْ أَزَلْتِ فَلَا تَظُنِّي غَيْرَهُ مِنِّي بِمَنْزِلَةِ الْمُحَلِّ الْمُكرِّم كَيْفَالْمَزَارُ وَقَدْ تَرَبَّعَ أَهْلُهَا بُمُنَيْزَ تَيْن وَأَهْلُنَا بِالْغَيْلَمِ

عنيزتين : قد مضى الـكلام عليها في مواضع كثيرة ، على معلقة امرى،القيس ، وهما موضع

عنير تان

الفيلم

عنيزة اليوم . أما الغيلم ^(١) فلا أعلم موضعا بهذا الاسم يقال له الغيلم آخره ميم ، بل أعرف موضعا يقال له « النيل » آخره لام ، وهو موضع في النمامة في طرفهـــا الجنو بي ، وهو واد عظيم يلحق بقرى الأفلاج، وقد أكثر الشمراء من ذكره، قال ذوَّيب بن بيئة (٢٠):

> لممرى لقد أبكَتْ قُرَّبِم وأوجموا ﴿ بجزعة بطن الفيل مَنْ كان باكيا وقال آخر:

> عملس ألزق من حمى الغيل يبرى لهـــا من تحت أرواق الليل وقال المحترى الجمدى:

ألا يَالَيْلَ قد برح النهـــــار وهاج الليل حزنا والنهـــــار كأنك لم تج___اور آل ليــلى ولم يوقـــــد لهــــــا بالغيل نار والغيل: ابنى جمدة لأنها تسكن تلك الناحية، قال عثمان بن صمصامة الجمدى وقد مر به حمزة بن عبد الله بن قرة يريد الغيل:

وقد قلت للقرئ إن كنتَ رائحا إلى الفيل فاعرض بالسَّلام على نُـمْم على نُـمْمنا لا نُـمْيم قوم سِوَائِنا إليها فلا يبرح على أنفه الرَّغُمُ فإن غَضبَ القرى في أن بعثته والفيلم به ــــــذا اللفظ لم يذكر أنه موضع محدَّد في كتب اللغة ، ولا في كتب المعاجم ('` فأقرب ما يكون لهذه اللفظة التي ذكرها عنترة أنه قصد بها الغيل .

٣ - وقال عنترة :

تأوى له قُلُصُ النَّمَام كَمَـا أَوَتْ حِزَقٌ يَمَانيَةٌ لأَءْجَمَ طِمْطِم

(۱) رواه أنو عببــد البــكرى « العيلم » بعين مهملة وذكر أنه فى ديار عبس (۲ / ۹۷۷) . وذكره ياقوت (٦ / ٣٢٠) ولم يبين له موقعا (۲) انظر ياقوت ٦ / ٣١٩. (۲۸ _ صحيح الأخبار ١)

يَتْبَهْنَ مُلْهَ رَأْمِهِ وَكَأْنَّهُ حَرَجٌ عَلَى نَمْشِ لَهُنَّ مُخَيَّمٍ مَ مَنْ مَ مُنْ لَهُنَّ مُخَيَّمٍ مَ مَعْلَ يَعُودُ بِذِى الْمُشَيْرَة بَيْضَهُ كَالْمَبْدِ ذِى الْفَرْ وِ الطَّوِيلِ الأَصْلَمُ المُواضَّمِ التَّيْ الذِي المُشْيَرة كثيرة : منها موضع في أسفل وادى سدير في جهته الشرقية،

ذو العشيرة

المواضع الى المشر، بين البتراء والصفرى صفرى وشم الميامة ، ومنها عشيرة فى وادى العقيق يمر ومنها روضة العشر، بين البتراء والصفرى صفرى وشم الميامة ، ومنها عشيرة فى وادى العقيق يمر الخارج من مكة إلى نجد ، وذكروا أن فى الصان موضعا معروفا يقال له « ذو العشيرة » نسب إلى عُشَرة نابتة فيه . وذكر صاحب للمجم (١) أن فى وادى الرمة موضعا يقال له « ذو العشيرة » يصب من قطن ، وهو فى بلاد بنى عبد الله بن غَطفان وقال شاعرهم (١) :

غَشِيتُ لليلى بالبرود منازلا تقادَمْنَ واسْتَنَتْ بهن الأعاصر كَانْ لَمْ يُدَمَّنْهَا أنيسٌ ولم يكن لها بعد أيام الهِدَمْلَة عامر ولم يعتلج في حاضر متجاور قفا الفَضْن من ذات المُشَيرة سامر

قال في معجم البلدان (۱) عن أبي عبد الله السكوني : ذات العشيرة من منازل حاج البصرة بين مسقط الرمل و بين الشيحة ، والشيحة : من قُرى الجواء يقال لها اليوم « الشيحية » ولا أعرف في تلك الناحية التي ذكرها صاحب المعجم موضعاً يقال له « ذو العشيرة » وفي عقيق المدينة موضع يقال له « ذو العشيرة » وهي التي عناها عروة بن أذينة في قوله :

ياذا المُشَيْرة قد هِجْتَ الفداةَ لنا شوقا وذكر تنا أيامك الأولاً ما كانَ أَخْسَنَ فيك العيشَ مؤتنقا غَضًا وأَطْيَبَ في آصالك الأصُلاَ

والذي ذكره عنترة هو للوضع الذي في الصَّيَّان ، لأن عنترة يقول :

صَمَّل يعود بذى المُشَيَّرة بيضَه كالعَبْد ذى الفَرْو الطويل الأصلم والنعام لايبيض إلا فى أرض فلاة خالية من الأنيس، قال فى معجم البلدان: إن ذا العشيرة موضع فى الصمان تنبت فيه عُشَرة، وهو نوع من النبات، فسمى بها ذلك الموضع، وأنا لا أعرفه فى هذا العهد، والمواضع المعروفة بهذا الاسم كثيرة فى نجد والحجاز وتهامة، ولكن ذا العشيرة الذي فى الصمان قد أكثر الشعراء من ذكره، قال أبو المحكارم الزبيرى:

نَبَصَّر خلیلی هل تری من ظمائن بروض القطا یشففن کل عزین ؟ جَمَّن یمیناً ذا المُشَیرة کلَّه وذات الشمال الخرج خَرج هجین

⁽١) انظر معجم البلدان ٦ / ١٨١٠

انظر إلى الشاعر فإنه قرن ذا العشيرة بروض القطا ، وروض القطا ليس بينه و بين الصان إلا أكثبة الدهناء ، وعنترة لم يمن إلا الموضع الذي في الصان .

ثم إلى أطَلْتُ بعد ذلك البحث والتحقيقَ والسؤالَ والتدقيقَ فاهتديت إلى ذى العشيرة ، وهو جو عظيم فى الصان كـثير الأشجار والنبات ، يقال له اليوم « جو عشرى » معروف عندعامة أهل نجد بهذا الاسم ، ويقع فى غربى اللصافة ، يبعد عنها مسافة يوم .

* * *

عنترة:

شَرِبَتْ عِمَاء الذُّحْرُ صَيْنِ فَأَصْبَحَتْ ﴿ زَوْرَاءَ تَنْفِرُ عَنْ حِيَاضِ الدَّيْلُمِ

الدحرضان: ماءان لبنى تميم: أحدها: يقال له اليوم حرض ، وهو واقع فى طريق الأحساء الدحرضان للسائر من الخرج ، ويقال له حرض إلى هذا العهد ، والثانى « وسيع » وهو ماء واقع فى شرق العرمة نما يلى مطلع الشمس على طريق الأحساء ، وكان بنو تميم فى الجاهلية يسكنون تلك الناحية وفى لفتهم كشكشة بإبدال السين شينا فتسمى ذلك المنهل (١) وشيعا ، فسكنت آل مرة و بطون من يام تلك النواحى فلم تَرِث من بنى تميم إلا الكشكشة بإبدال السين شينا ، فهى تستعملها إلى هذا العهد ، إذا سألتهم فى هذا العهد عن هذا المنهل المذكور قالوا : وشيع ، وهى لغة بنى تميم ، وكان الزبرقان بن بدر التميمي ينزله و ينزل « بنبان » المنهل المعروف بهذا الاسم إلى هذا العهد والذي يبعد عن الرياض مسافة يوم ، قال الحطيئة فى هجائه للزبرقان (٢) :

وما الزبرقانُ يَوْمَ يَحرم ضيفه بمحتسب التقوى ولا متوكل مقركل مقيم على بُنْبَانَ يمنع ماءه وماه وشيع ماء عَطْشَان مرمل

وفى نوادر أبى زياد أن وشيعا ماء لبنى الزبرقان قرب اليمامة ، وهو معروف عند عامة أهل نجد إلى هذا العهد يسمى وسيعا ، وهو منهل ترده الأعراب وهو دحرض الثانى ، وقد غَلَّبَ القوم اسم حرض على وشيع فقالوا لها « الدحرضين » وزادوا دالا فى أولهما ، و باب التغليب باب واسع جداً ، كقولهم لأبى بكر وعر رضى الله عنهما « العمران » وقولهم للشمس والقمر « القمران » ومن هذا الحكلام يتبين أن « دحرض » هو حرض المنهل المعروف فى طريق الأحساء تغير عن الاسم الحالم تغيرا بسيطا ، وهو معروف عند عامة أهل نجد بهذا الاسم إلى هذا العهد ، ولها ذكر فى أشعار الجاهلية ، منها قول عنترة ، وقد قرنهما بالديل ، والديل : قريب من الموضعين ، وسيأتى السكلام عليه ، وقال الأفوه الأودى وهو شاعر جاهلى مشهور :

⁽١) المعروف أن الكشكشة هي إبدال كاف المخاطبة المؤنثة شينا . (٧) المعجم ٨ / ٤٧٤ ·

لنا بالدحرضين محل مجد وأحساب مؤثلة طاح

أما الديلم : فهو بلد عظيم معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهي عاصمة الخرج ، ولكن سقط من هذا الاسم حرف الياء ، فصار اسمه « الدلم » وهو بلد عظيم ، كثير المياه ، كثير العيون الجارية ، كثير النخيل والمزارع ، تتجه إليه أكثر السيول وتمر به ، ثم تتجه إلى موضع السهبي وادى الخرج ، وهو وادى ناح الذى يسقيه ، وأما الأودية التى تصب فيه ، فقد مضى الكلام عليها عند الكلام على قول لبيد :

* جن البديّ رواسيا أقدامها *

وأتمنا القول عليه عند الكلام على معلقة عرو بن كلثوم في ذكر اليمامة. وقرى الخرج كثيرة منها السيح، ونعجان، والسلمية، واليمامة، وزميقة، والعذار، وفيه مواضع بعثت في عهدنا هذا وهي : الهيائم، وهو بلد لآل عاصم بطن من قحطان يرأسهم ابن حشر، والضبيمة، وهذا الاسم جاهلي بتى إلى هذا العهد، قال في معجم (١) البلدان: هي قرية باليمامة لبني قيس بن ثعلبة، سميت بالضبيعة لأنه سكنها ضبيمة بن قيس بن ثعلبة، وسكانها اليوم بطن من سبيع بن عامر يقال لهم الضبيعة لأنه سكنها ضبيم ابن هديه. وقال في معجم البلدان على ذكر الخرج (٢) : هو واد فيه قري من أرض اليمامة لبني قيس بن ثعلبة بن عكاية بن بكر بن وائل، وهو خير واد باليمامة، أرضة أرض زرع ونخل ونبات كثير، إذا كثرت الأمطار في تلك الناحية أخصبت جوانبها، قال ذو الرمة في شطر بيت :

* بنَفْحَةً مِن خُزَالَمَى الخَرْجِ مُتَبِّجِهَا *

وقال جرير :

آلُوا عَلَيهِ عِينًا لا تَـكُلمنا من غيرسُو، ولا من رِيبة حَلَفُوا ياحبذا الخَرْجُ بين الدام والأدلمي فالرمث من برقة الروحان فالغرف

وفى الخرج موضع يقال له « الغرافة » (۲) إلى هذا العهد لا يبعد أن يكون هو المراد بالغرف فى بيتى جرير المذكورين ، وهما من قصيدة استشهدنا ببيت منها على ذكر الحزن وهو قوله :

ساروا إليك من السهبي ودونهم فيحان فالحزن فالصمان فالوكف

السهبي التي ذكرها جرير في بيته تجتمع فيها سيول تلك الناحية ، وذكروا أن امرأة من أهل

الديلم

⁽۱) انظره ٥ / ٤٢٥ (٢) انظره ٣ / ٤١٧

⁽٣) وهو موضع غير الوضع الحديث الذي يملكه الأمير سعود بن عبد العزيز الكبير .

تلك النواحي رأت السيول في وادى حنيفة تدنو من بيتها ، فكأنها خشبت أن تهدم بيتها ، فقالت تخاطب السيل : دَعْ بيتى ، فإن كان بك شدة فإن السهبى تقابلها وتحتملها ، والسهبى تبعد عن « الدلم » أقل من مسافة يوم ، وتلك الأودية التى تصب فيها ذكر أهل المعاجم والأخبار أنها كانت عامرة فى الأزمنة القديمة ، ذكروا عن وادى حنيفة أن الرجل كان لا يزال يحدث الرجل و يتناقل معه الأخبار من غير ارتحال من بلد البرة إلى حَجْر اليمامة عاصمة تلك الناحية ، وذلك من كثرة السكان والقرى ، وأن وادى نساح الذى يصب في الخرج عامر بالمزارع من أعلاه إلى بلد الخرج ، وأن وادى برك الذى يصب فيه عامر من أعلاه إلى بلد الخرج ، ووادى حنيفة إذا سار سيله يصب من جهة مغرب الشمس إلى جهة مطلعها ، ووادى برك يصب سيله من مطلع القطب اليماني قاصداً مطلع القطب الشمالي حتى يصب في الخرج ، فأما وادى نساح الذى يصب في الخرج فإنه يأتي من جهة الفرب إلى جهة الشرق حتى يصب في الخرج ، وهو واد عظيم قد أكثر الشعراء من ذكره ، قال عرقل بن الخطيم ()

لعمرك للرُّمانُ إلى بشاء فرم الأشيمين إلى صباح أحبُ إلى من ساح أحبُ إلى من كنفي بُحَار وما رأت الحواطب من نساح وحَجْر والمصانع حول حَجْر وما هضمت عليه من النفاح

وحجر والمصانع ومنفوحة كلها واقعة فى بلاد الرياض والخرج عمره الله فى هذا العهد على يدى جلالة الملك عبد العزيز آل سعود ؛ أوجد فيه المياه الغزيرة ، والزروع الكثيرة ، والمبانى الشاهقة الحصينة ، وهناك روضة واقعة بين الخرج والسهبى يقال لها « روضة البجادية » مَدّ شطراً من مياه تلك الناحية إليها ، وجرت كالنهر التيار ، وطافت بها ، وزُرعت على تلك المياه وغرست فيها النخيل ، وهو آخذ الآن — بحول الله ومعونته — فى أن يصير إلى حالة أحسن من حالته الأولى بهمة صاحب الجلالة الملك عبد الهزيز آل سعود ، وفيه جهات يتنزهون فيها طيبة الهوا ، الأن أرضه خصبة ، ويأتيه جلالة الملك فى بعض الأوقات إذا أراد تغيير الهوا ، يسكن فى القصور التى عمرت على الطراز الحديث وأحاطت بها الجنان والحدائق .

قالت المرب عند تخطيط الـكوفة: إن العرب أهل آبال وأغنام، ولـكن لا يصلح لها مسكن تسكنه إلا ما يصلح لإبلها، وكذلك قال أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه عند تخطيط الـكوفة، فالخرج هو أصلح أرض للإبل.

⁽١) انظر معجم ياقوت ٢٨٤/٨ .

والديلم الذي ذكره عنترة هو مدينة « الدلم » الواقعة في وادى الخرج ، وفي بلاد المرب أر بعة مواضع يقال لها الخرج: خرج الىمامة ، وهو الذي ذكره ، وخرج هجين موضع بالصمان ، وقد مر ذكره عند الـكلام على ذى العشيرة على قول الزبيرى:

جَمَلُنَ بِمِينًا ذَا المُشَــيرة كله وذات الشمال الخرج خرج هجين

والفرق بين خرج الممامة وخرج هجين أن خرج الىمامة مفتوحة خَاوْه وخرج هجين مضمومة خاؤه ، والخرج الثالث موضع قريب المدينة نما يلي النقيع ، وهو مضموم الخاء كالذي قبله ، وهو مجاور لبلاد بنى سليم ، بينه و بين جبل برام مسافة يوم ، قال كثير :

أَ أَطْلَالُ دَارِ مِن سُـعَاد بِيلَبِن وَقَفْتُ بِهَا وَحْشًا كَأَنْ لَمْ تَدَمَن إلى تَلَمَاتِ الْخُرْجِ غَيِّر رسْمَهَا ﴿ هَاتُم هَطَالَ مِنِ الدُّلُو مُدَّجِنَ

وأنت ترى أن كثيرا قد قرن يلبن بالخرج ، وقد قرن يلبن ببرام فى كلة أخرى ، و برام مشهور أنه بين النقيع و بلاد بني سليم ، وهذا قول كثير الذي ذُكر فيه يلبن و برام ^(١) :

وأسألُ سلمي والشباب الذي مضي وفاة ابن ليلي إذ أتاك خبيرها

فلست بناسيه وإن حيل دونه وحال بأحواز الصحاصح مورهـــا و إن نظرت من دونه الأرض وانبرى انكب رياح هبَّ فبها حفيرها ﴿ حياتي مادامت بشرق بَلْبَن برام وأنحت لم تسر صخورها وقال أنو قطيفة وقَرَنَ يابن ببرام :

ليت شعرى ، وأبنَ مني ليت أعَلَى العمدِ يلبن فبرام فالخرج الثالث الذي ذكره كثير موضع حجازي ، وأما الخرج الرابع فهو بفتح الخاء والراء ، وهو جبل أسود شرقى منهل سجا ، منقاد إلى الجهة الشمالية حتى يقرب من عفيف ، ويتصــل بالجبال السمر الواقعة على ماءة عفيف ، تسميها عامة أهل نجد الْخَرَجْ ، والجبل الأسود الذي في طرف الْخَرَجُ الجنوبي يقال له ٥ خرجاء ، و بهـــــا بئر حديثة يقال لها ﴿ خرجاء ، وقد أكثر الشمراء من ذكر هذه المواضع ، قال الحسكم الخضرى :(٢٦

> لو أن الشمُّ من ورفاء زالت وجدتُ مودتى بك لا تَزُولُ فقل لحامة الخرجاء سَقْيًا لظلك حيث أدركك التَقِيلُ

⁽١) انظر معجم البلدان ١٩/٨ وديوان كثير ١٠٧/٢ .

⁽٢) المجم ٣/١٦

وقال ابن مقبل:

يذكرنى حُبّلى حنيف كليهما حمام ترادى فى الركنَّ المعورا ومالى لا أبكى الديارَ وأهلَها وقد رادها رُوَّاد عك وحيرا وإن بنى الفتيان أصبح سرُبهُم بخرجاء عبس آمنا أنْ يُنفَّرا

وقد نسب ابن مقبل خرجاء لبنى عبس ، وهى ليست فى بلادهم ، والكن يحتمل أن ابن مقبل حين قال هذه القصيدة رأى بنى عبس متربعة قريبَ هذا الجبل ، وأما بلاد عبس فهى واقمة في بلاد غَطَفان شمالى أبانين وغربى الجواء وشرقً النقرة ، وقد قال شاعر من العرب :

* ليس لعبس جبل غَيْرُ قطن *

وقد أوردنا هذا الشطر على ذكر قطن ، ويحتمل أن يكون فى بلاد بني عبس موضع غير هذا يقال له « الخرجاء » وأنا لا أعرفه فى هذا العهد .

* *

وقال عنترة:

أَ بْقِي لَهَا طُولُ السِّفَارِ مُقَرْمَدًا سَنَدًا وَمِثْلَ دَعَاثُمِ الْمُتَخَمِّرِ أَبْقَ لَهُا مُولِدُ السِّفَارِ مُقَرَّمَدًا سَنَدًا وَمِثْلَ دَعَاثُم الْمُتَخَمِّرِ أَرَاكُ لَتُ عَلَى فَصَبِ أَجَسَّ مَهَضَّمِ (١)

الرداع: معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد بين هَضَبَات الجُنُوم وهضبات المكيلي، وهي هضبات صفار سود يقال لها « الرداع » بها ماءة قليلة موجودة بهذا الاسم إلى هذا العهد، معروفة في بلاد بني عبد الله بن غَطَفان، وهذا الموضع الذي ذكرنا تحديده يبعد عن الدُّحْرُضَين والديلم، وذلك مستفاد أيضاً من كلام عنترة لأنه يقول:

شربن بماء الدحرضين وأصبحت زَوْرَاء تنفر عن حياض الديلم ثم قال :

* بركت على جُنْب الرداع كأنما *

والمسافة بعيدة بين بعض تلك المناهل و بعضها الآخر ، فأما الأعشى ــ وهو رجل من أهل الىجامة ــ فإنه يقول (٢٠ :

فإنا قد أقمنا إذ فشلتم وإنا بالرداع لمن أتانا

- (١) هذه رواية التبريزي ، وذكر أنه يروى ﴿ بَكُتْ عَلَى جَنْبِ الرَّدَاعِ ﴾
 - (٢) انظر معجم البلدان ٤ / ٣٤٣ .

الرداع

من النم التي كواخ أبلي تحش الأرض شيا أو هجانا

فيحتمل أن يكون « الرداع » في كلامه موضماً باليمامة ، لكنك إذا تبصرت وجدته قد ذكر أبلى في البيت الثاني ، وأبلى قريب من الرداع الذي ذكر أبلى في البيت الثاني ، وأبلى قريب من الرداع الذي ذكرنا أنه في بلاد بني عبد الله ان غَمَانان ، وقال لبيد :

وصاحب ملحوب فجعنا بموته وعند الرداع بيت آخر كُوْثَرَ

أشار لبيد بن ربيعة العامرى إلى قبر شريح بن الأحوص بن جعفر بن كلاب ، مات بوادى الرداع ، وقبره هناك ، وهو من سادات بنى عامى ، وصاحب ملحوب هو عوف بن الأحوص ابن جعفر بن كلاب مات بملحوب ، وفي البين مخلاف يقال له « رداع » وهو من المخاليف النافذة من الجين إلى جهة نجد ، قال الصليحي البيني يصف خيلا :

حتى إذا جزنا رداع ألانها بَلُّ الجلال بماء ركض مرهج

وذكروا أن وادى النمل فى ذلك المخلاف، وهو الوادى الذى نزل فيه القرآن الكريم (حتى إذا أتوا على وادى النمل قالت نملة يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سلمان وجنوده وهم لا يشعرون) والرداع الذى ذكره عنترة هو الرداع الواقع بين الجثوم والمكيلي شمالى وادى الجرير الذى كانت العرب تسميه فى الزمن القديم « الجريب » على بعد يوم ، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العمد .

والمواضع التي تسمى الرداه _ بإبدال العين هاء _ كثيرة في بلاد العرب لا بحصيها الحصر . انتهينا من المواضع التي ذكرها عنترة في معلقته .

٧ اكارْثُ بن خِلْزَهُ الْيَشْكُرُيُّ

الحارث بن حلزة اليشكري

هو الحارث بن حِلِزَة الذي ينتهي نسبه إلى يَشْكَرُ بن بكر بن وائل ، هنك سنة ٥٣ قبل الهجرة وهذا مطلع قصيدته وهي المعلقة السابعة :

١ - آذَنَنْنَا بِينِهَا أَسْمَاءِ رُبَّ ثَاوٍ يُمَلِ مِنْهُ الثَّوَاءِ بَعْدَ عَهْدِ لَنَا بِبُرْفَةِ شَمَّا ء فَأَذُنَى دِبَارِهَا الخُلْصَاءِ فَالْحَيَّاةُ فَالصَّاءَ فَالْحَيَّاةُ فَالصَّاءَ فَالْحَيَّاةُ فَالصَّاءَ فَالْحَيَّاةُ فَالصَّفَةِ فَا فَالصَّاءَ فَا فَيَاقَ فَعَاذِبٌ فَالْوَفَاءُ أَنْ فَالْحَيْرَاةُ فَا فَلَا مُنْ فَالصَّفَةِ بَتَانَ فَالْأَبْلاَءِ فَلَا بَيْنَ الْمُنْ بَيْنَ الْمُنْ بَيْنَانَ فَالْأَبْلاَءِ لَا أَرْى مَنْ عَهدْتُ فِيها فَأَبْكِي السَيْمَ دَلْها ، وَمَا يَحِيرُ الْبُكاءِ ؟ (٢)

برقة شماء: شماء هضبة حمراء من أخيلة الحمى ، سميت شَمّاء لطولها ، و برقتها مضافة إليهــا ، وهى واقمة بين شمر وجبل الأكيثال ، وهذا التحديد هو ما ذكروه عنها ، وأنا لا أعرفها بهــذا الاسم فى هذا العهد ، ولـكنى أعرف بهذا الاسم فى هذا العهد تَلْعة فى شرقى جبل تهلان يصبُّ

سيلُها في وادى الشعرى يقال لها « تلمة شماء » والذي يظهر من كلامهم أن شماء هضبة لهــا برقة مضافة إليها ، وفي اللغة إذا كان الجبل طويلا قبل « جبل أشمّ » والهضبة الطويلة يقال لهــا

ه شماء » وقد ورد لهذه الهضبة ذكر في غير معلقة الحارث .

ترقة شماء

الخلصاء

المحماة

الخلصاه : موضع بالدهناء قريبُ حُزْوَى ، معروف عند أعراب تلك الناحية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، قال ذو الرمة (٢٠) :

ولم يَبْقَ بَالْخُلْصَاء مما عَنَتْ به من الرطب إلا يبسها وهَشِيمُهَا وقال أيضًا من قصيدة أخرى له:

أَشْبَهُنَ مِن بَقَرِ الخلصاء أَعُينَهَا وَهُنَّ أَحْسَنَ مِن صَيْرَانَهَا صُورًا وَهُنَّ أَحْسَنَ مِن صَيْرانها صُورًا وهي معروفة بكثرة الظباء، وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد.

الحياة : هضبة شاهقة إلى السماء شرق أبان ، جنوبى النبهانية على ضفة وادى الرمة الجنوبية باقية بهذا الاسم إلى هذا العمـد، يقال لها « محيوة » أبدات الألف واوا ، وهي معروفة في قديم

(۱) يروى « فالحيا فالصفاح » ويروى « فأعلى ذى فتاق »

(٣) يروي « وما يرد البكاء؟ » وهي بمعنى ما أنبتناه (٣) انظر معجم البلدان ٣/٥٥٥

الزمان وحديثه ، قال الراعي (١) :

ونكُّـ بْنُ زُوراً عِن تُحَيِّاة بعد ما ﴿ بدا الأَثْلِ أَثْلِ الغينةِ المتحاورِ قال الأصمى في كتاب جزيرة العرب: قال رُوَ يُشِد الأسدى الذي جر المهاجاة بين بني أسامة ـ وهم من وَالبة ـ وعامر بن عبد الله ـ وهم من بني عمرو بن تُعمَين ـ قال على لسان الأسامي : نحن بنو أسام أيسار الشّاه فينا رفيع وأبو محياه * وعَسْمَسٌ نعم الفتى تَبَيَّاه *

أى يأتيه لحاجته ينتجمه ، و بأبي محياة هذا سميت محياة ، وهي ماءة لأهل النبهانية ، هذا هو آخر رواية الأصمعي عنها في كتابه « جزيرة العرب » أما الاسم الذي يعرفه الناس فإنه يطلق على ا هضبة يقال لها اليوم « محيوة » وفي أصل تلك الهضبة مياه كثيرة لايبمد أن تجرى على ظهر الأرض. بعثها اللذو يبي الخُرُّ بي صاحبٌ بلد الشبيكة ، وقد عَزَم على غرس النخيل الحكثير فيهـــا والزروع الوافرة لما رأى كثرة مائها .

الصِّفاح ــ في اللَّفة يطلق على سفح كل حبل أوكثيب صفحته ، فصفحته : جانبه ، و يطلق الصفاح لفظ الصفحة على جانب السيف، والموضم الذي يقال له الصفاح مدروف في حدود الجبال المشرعة على وادى المغمس ، وهي آخرها ، يتركها قاصــد مكة على شماله ، قال الفرزدق للحسين ابن على لما لقيه في توجهه إلى المراق (٢):

> لقيتُ الحسين بأرض الصفاح عليه اليلامق والدرق وقال ابن مُقْبل في مرثيته لعبّان بن عفان رضي الله عنه حين قتل :

عَفَا بَطِحَانُ مِن سليمي فيثرب فلتي الرحال مِن مِنَّى فالمُحَصَّبُ فَهُسْفَانَ سَرِ السَرِ كُلِّ ثَنيـة بِعَسْفَانَ يَأُوبِهَا مَعَ اللَّيلِ مِقْنَبُ فنعف وَدَاع فالصفاح فمكة فليس بها إلا دماء ومحرب

ونعف وداع : موضع قر يب نعان ، والصفاح الذي ينطبق عليه هذا الاسم بهــذا الوزن هو هذا الموضع ، وفي نجد موضع يقال له الصفاح _ بضم الصاد وتشديد الفاء _وأصل الصفاح : نوع من الحجارة العريضة ، قال النابغة : ﴿ ويوقد بالصُّمَاحِ نار الحباحبِ ﴿

أعناق فتاق _ عنق كل شيء : أعلاه ، وفتق : جبل به ثنية يسلكها القاصد إلى بلد حائل

فتاق

⁽١) انظر معجم البلدان٧ /١٠٤

⁽٢) انظر معجم البلدان ٣٦٦/٥ وايس بيت الفرزدق موجوداً فيديوانه ، وعجزه ليس تام الوزن

من القصيم ، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهو الذى عناه الحارث بن حِلْزة ، ذكر أعناق ذلك الجبل ، وفتاق بأق إلى اليوم باسم «فتق» وهو قريب جداً من اسمه القديم، قال الأعشى (١٠) :

أتانى وغور الحوش بينى و بينه كرادس من جنبى فتاق فأبلقا وقال الراعى :

تبصر خلیلی هل تری من ظعائن تحملن من جنبی فتاق فثهمد وقال زید الخیل الطائی فی ذکر هذا الموضع ؛ لأنه واقع فی بلاد قومه (۲) :

منعنا بين شَرْقَ إلى المَطَالى بحىّ ذى مكابرة عَنُود تَرْلَنَا بِين فَتَق والخِلْفَ بحَى ۖ ذى مُدَارَأَة شديد وحَلَّت سِنْيِس طلح الغباري وقد رغبت بِنَصْرِ بنى لَهِيدِ

عاذب: موضع فى القَمَّان، به مواضع تحتبس المياه، وقد أكثرت الشعراء من ذكره، وهو قريب من موضع يقال له رهباء وقريب الأواعس، وجميع هذه المواضع عاذب، ورهباء، والأواعس - كلها فى العمان، قال جرير فى هجائه للفرزدق^(٣):

وما ذات أرواق تصدَّى لجؤذر بحيث تلاقى عاذب فالأواعِسُ بأحسن منها يوم قالت: ألا ترى لمن حَوْلَنَا فيهم غيور ونافس ألم تر أن الله أخزى مُجَاشما إذا ماأفاضت في الحديث المَجَالِسُ فا ذال معقولا عقال عن الردى وما ذال محبوسا عن الحجد حابِسُ وواحد الأواعس: أوعس، ومؤنثه: وعساء، وقال ذو الرمة:

أيا ظَبْية الوعساء بين جلاجل وبين النّقَا، أأنت أم أم سالم ؟ جُلاَجل: بلد معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد، به نخل وزروع، ذكرناه على ذكر اليمامة، ووادى جلاجل: بين وادى سدير ووادى المشقر الذي يصب عند بلد المجمعة.

والنقا : موضع معروف بهذا الاسم إلى هذا العهــد ، وهو أكثبة مرتـكمة فى الدهناء بقال لها النقبان .

الوقاء: معطوف على عاذب، ولم أعثر على موضعه بهــذا الاسم، وصاحب معجم البلدان لم يحدده، إلا أنه قال (٤٠): هو موضع في شعر الحارث.

عاذب

الوفاء

⁽۱) انظر معجم ياقوت ٦/٣٣٨ (٢) الله في معجم ياقوت في أبيات زيد الحيل ﴿ فتك ﴾ بالكاف موضع القاف (٣) المعجم ٦/ ٩٢ (٤) للعجم ٢٨/٨٤

ورهبي التي تقرن بهذه للواضع أكثر شعراء بني تميم من ذكرها ، قال شاعر (١) منهم في شطر بيت:

> * على ُجُد رَهْلِي أو شخوص خيام * والجد : يطلق على الجبل الصغير ، وقال المحاج في أرجوزته :

* تُعطيه رَهْبَاها إذا ترهّيا *

وقال جرير:

فقد كان مأنوساً فأصبح خاليا ثُمَاماً حوالى منصب الخيم باليا وأخرى إذا أبصرت نجداً بداليا إذا ما أراد الحي أن يَتَزَبَّلُوا وحَنَّتْ جمال الحي حنت جماليا إلينا هوى ظمياء حُيِّيتَ واديا فطارت برهبلي شعبة من فؤاديا

أَلَا حَيٌّ رَهْبِي ثُم حي المَطَاليا فلا عبد إلا أن تَذَكُّرُ أَو ترى إلى الله أشكو أن بالغور حاجة ألا أبها الوادى الذي ضَمَّ سيلُه نظرت برَهْبلي والظمائن باللَّوَى وقال جواس من القمطل الحنائي :

برَهُلِّي إلى روض القذاف إلى المما إلى واحف تزورها ومجالما وقد قرن هذا الشاعر رهبي بالمعا ، والمعا معروف بهذا الاسم في الصيان ، وهو دحل يمسكالماء رياض القطا : قد اختلف أهل الأخبار والمعاجم في موضعها ، وهي الآن الرياض الواقعة في رياس القطا ضفة الدهناء الغربية ، تصبُّ عليها سيولُ العرمة ، وشماليها تصب عليه سيول مجزل ، وهي تمسك الماء منذ الزمن القديم إلى هذا العيد . وهذه يَر دُهَا القطا ، فسميت ﴿ رياضِ القطا ﴾ روضة

التنهاة ، وروضة خريم ، وروضة نورة ، جميعُ هذه الرياض من رياض القطا ، فأما تنهاة فهي اسم لأ كثبة منقطمة من الدهناء ، فأضيفت هذه الروضة إلى هذه الأكثبة فقيل لها ﴿ روضة التنهاة ﴾ وهي من منازل بني تميم ، قالت صفية (٢) بنت خالد المازني مازن بن مائك بن عمرو بن تميم ، وهي يومئذ بالبشر ، تتشوق إلى أهلما و بلادِ قومها وهي من أشعر النساء :

نظرت وأعلام من البشر دونها بنظرة أقنى الأنف حُجْن الحسالب سما طرفُه وازداد للبرد حدة وأمسى يروم الأمر فوق المراكب لأبهم وَهْنَا الرّ تنهاة أوقدَتْ حروض القطا والهَضْ عضب التناضب (٢) انظر معجم البلدان ٢ / ٤١٨

(١) انظر معجم اليلدان ٤ / ٣٤٢

ليالينا إذ نحن فى الخزن جيرة بأفيح حر البقل سَهْل المشارب ولم يحتمــــل إلا أباحت رماحنا حمى كل قوم أحرزوه وجانب وهذا من أحسن الدلائل وأجودها لأنها حين قالت:

لأبصر وهنا نار تنهاة أوقدت بروض القطا والهضب هضب التناضب ذكرت أن نار تنهاة أوقدت بروض القطا، وتمة دليل آخر على صدق هذا التحديد، وهو قول الأعشى في معلقته :

حتى تَحَمَّل منه الماء تكافة روضُ القطا فكثيبُ الغينة السهل كثيب الغينة السهل هو الذي يسمي اليوم نفيد بنبان ، وهوكثيب الغينة ، لأن الغينة تغير اسمها قليلا فصار ه غيانة » وهي معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، مجاورة لهذا الكثيب ، بها نخل وزروع ، وقد تقدم المكلام عليها عند ذكر المجامة على ذكر وادى أبو قتادة .

ورياض القطاهي كما حَدَّدنا في أول هذه العبارة بين الدهناء والعرمة ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ، قال (١^{٠)} الحطم المحرزي :

وهل أهبطَنْ روضَ القطا غير خائف وهل أصْبحَنَّ الدَّهْرَ وَسُطَ بنى صخر وقال عرو بن شاس الأسدى :

غشیت خلیلی بین قَوَّ وضارج فروض القطا رَسْمًا لأم المسیب وقال الأخطل:

وبالمعرسانيــات حلّ وأرزمت بروض القطا منه مَطَافِيلُ خُمَّلُ وقال أعشى بنى تغلب :

عفا لَمْلَع فرياض القطا فجنب الأساود من زينب وقال الأخطل :

عفا واسط من أهله فَتذَانِبُهُ فروض القطا صحراؤه فنصائبه هذه أشعار شعراء مختلفین فی الألفاظ علی اختلاف قبائلهم وأنسابهم وأوطانهم ، فنهم من ذكر روض القطا فی الصان ، ومنهم من يصفه بأنه واقع فی طريق الحجاز ، ومنهم من ذكر أنه بطريق الشام ، وللجمع بين هذه الروايات نعتقد أنهم كانوا يسمون كل روضة تمسك الماء فی أی ناحية من النواحی و يردها القطا بهذا الاسم (۲) ، فأما رياض القطا التی وضع لها هذا الاسم فهی المنظر معجم البلدان ٤ / ٣٢١ (٢) وهكذا رأی ياتوت (انظر المعجم ٤/ ٣٢٢)

المشهورة عند عامة العرب وهي : روضة التنهاة ، وروضة خريم ، وروضة نورة ، وجميع هذه الرياض بين العرمة والدهناء كما قلناه .

قال ياقوت في معجمه (١) : أنا وجدت في كتاب أبي جعفر محمد بن إدريس بن أبي حفصة على ذكره مناهـــل اليمامة قال : إذا خرجت تريد البصرة فأول ما تطأ السفح ، ثم الخربة ، ثم قارات الحبل ، ثم بطن السلى ، ثم طار ، ثم عيان ، ثم روض القطا ، ثم العرمة ، وهذه كلها من أرض اليمامة .

وقد غلط الرواة فى تقديم رياض القطاعلى العرمة ، ورياض القطاكا ذكرنا بين الدهناء والعرمة وقد غلط الرواة فى تقديم رياض القطاعلى العرمة ، ورياض القطاكا ذكرنا بين الدهناء والعرمة وأودية الشربب وأودية الشربب والأبلاء : هذه المواضع الثلاثة كلها متصل بعضها ببعض ، أودية الشربب ولا تكون أودية الشربب إلا من أودية الشربة ، وهى واقعة بين الشعبتين اللتين ذكرهما الحارث ، ولا أعلم أحداً من العرب ذكر الشربب بهذا الوزن وهذا اللفظ إلا الحارث فى معلقته ، وأرطاة من سهية حين قال :

أجليت أهل البرك من أوطانهم والخمس من شعبى وأهل الشربب وألم الشربب وأبات الشاعر الضرورة حتى قال « الشربب » وليس هناك موضع مشهور عند العرب إلا الشَّرَبَّة ، وقد مضى الـكلام علمها في أشعار امرى، القيس على قوله :

تَخَطَّفُ خِزَّانُ الشربَّةِ بِالضحى وقد حجرت منها ثمالب أورال وهذا البيت من قصيدة مطلعها * ألا عِمْ صباحا أيها الطللُ البالى *

والشربة : قد ذكرناها ، واستقصينا الـكلام على ذكرها ، ولكن لما عرض لنا هذا البيت عود إلى ذكر الشربة أحببت أن أزيد القارىء إيضاحا :

الشربة: أسفلها عريق الدسم الواقع غربى شعبى، وأعلاها من عدنة إلى أبلى ، أما عدنة المشهورة عند العرب بهذا الاسم فعى اليوم معروفة باسم « بدنة » وجميع هذه الأودية تصب فى وادى الجريب من شماليه، والأودية التى تصب فى وادى الرمة من جنوبيه هى من أودية الشربة ولا يبعد أن الأودية التى ذكرها الحارث فى تلك الناحية ؛ لأنه قرنها بأبلى والشعبة بين .

أما الشمبتان فممروفتان بهذا الاسم عند عامة أهل نجد إلى هذا العهد، وهما واديان عظيمان الشعبتان تأتى سيولُهما من الجمهة الشمالية من جنوبى بلاد طى، وتُسُرُ ببلاد بنى أسد، وتصب فى وادى الرمة، وهاتان الشعبتان معروفتان لقوم من الأسلم من شمر تملكوها من العهد القديم إلى هذا العهد

⁽١) انظر المعجم ٤ / ٣٣٢ (٢) انظر العجم ٥ / ٢٤٨

ولا يزالون يتنقلون فيهما من محل إلى محل ، وتأتيهما السيولُ من قريب سَلْمَى ورمان تم تتجه حتى تصب فى وادى الرمة ، وتلك القبيلة التى تتربع فيهما وتتجول فى نواحيهما يقال لهم آل البمير حتى إن فارسهم في المعارك يمتزى (١) إليهما وهو على ظهر جواده ، فيقول : خَيَّال الشعبتين بعيرى فينتسب لآل بعير قبيلتِهِ ، وهم بطن من الأسلم من شمر ، وقبيلة شمر تنقسم إلى أقسام منها قبيلتان اختصتا بالجبلين أجاً وسلمى ؛ فقبيلة الأسلم اختصت بسلمى ، وقبيلة عبدة اختصت بأجاً ، وهاتان القبيلتان أهلُ الجبلين ، والشعبتان معروفتان عند جميع أهل نجد بهذا الاسم إلى هذا العهد .

أبنلى: قد وعدنا فيا سبق أنا نذكرها عند الكلام على معلقة الحارث بن حازة ، و إنى أعرفها كا أعرف بلادى ، وهي جبال سود متصل بعضها ببعض ، متاخة لجبل كشب بما يلى جهته الشهالية ، وهي قريبُ القرى الواقعة في شرقى الحرة ، وهي : صفينة ، والسو برقية ، وماءة الجريسية واقعة في وسط جبال أبلى ، وهي معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وأحببت أن أورد ما ورد فيها قال في معجم البلدان (٢٠) : وقال عرام بن أصبغ السلمى في كتابه : تمضى من المدينة مُصعدا إلى مكة فتميل إلى واد يقال له عريفطان معا ليس له ماء ولا مرعى ، وحذاؤه جبال يقال لها أبلى ، هذا كلام عرام . وهو صحيح ، ولكن السالك من المدينة إلى مكة يترك أبلى على شهاله ، ثم قال: هذا كلام عرام . وهو صحيح ، ولكن السالك من المدينة إلى مكة يترك أبلى على شهاله ، ثم قال: أبلى فيها مياه : منها بثر مَمُونة ، وذو ساعدة ، وذو جماحم أو حماحم ، والوسباء ، وهذه لبنى سليم وهي قناة متصلة بعضها ببعض ، قال فيها الشاعر :

ألا ليت شعرى هَلْ تغير بمدنا أروم وآرام فشابة فالْحُضْرُ

(۱) هذه عادة عامة عند أهل نجد ، بل عند العرب جميعهم ، كقول رسول الله صلى اقة عليه وسلم يوم حنين : أنا النبي لا كذب ، أنا ابن عبد المطلب ، وجميع قبائل نجد كل قبيلة لها سمة تعرف بها في القتال ، فعزوة مليكنا وعشيرته في المعارك وغيرها : خيال المعوجا وأنا ابن مقرن ، ولولا الإطالة لوضحت سمة كل قبيلة التي تعرف بها ، ولكن أحببت أن أذكر شيئاً من ذلك حتى يتضح للقارى ، من قحطان قبيلة آل روق ، وعزوتهم : مبعد مساويح البكار وأنا ابن روق ، الحنافر : خيال الرحمان وأنا ابن دراج ، آل عاطف عزوتهم : خيال سمحات الوجيه وأنا ابن عاطف ، وسمحات الوجيه في هذه المعزوة الإبل ، ومن قبيلة عتيبة المقطة قبيلة عجد بن هندى عزوتهم : خيال الرحمان كريزى ، وقبيلة النفعة ذوى زياد : خيال الحرشا زيود ، والحرشا : اسم ناقة ، والمساعيد : خيال الشرفا مسعودى ، الشرفا : اسم ناقة ، ومن قبيلة الروقة آل محيا من الحناتيش : خيال الحردا ، وأنا أخو غزوا ، غزوا : أخت للمقتزى ، ومن مطير قبيلة الدوشان : خيال الرحمان وأنا ابن مدوش ، والجبلان من قبيلة أخت للمقتزى ، ومن مطير قبيلة الدوشان : خيال الرحمان وأنا ابن مدوش ، والجبلان من قبيلة أخت للمقتزى ، ومن مطير قبيلة الدوشان : خيال الرحمان وأنا ابن مدوش ، والجبلان من قبيلة أخت للمقتزى ، ومن مطير قبيلة الدوشان : خيال الرحمان وأنا ابن مدوش ، والجبلان من قبيلة أخت للمقتزى ، ومن مطير قبيلة الدوشان : خيال الرحمان وأنا ابن مدوش ، والجبلان من قبيلة أخد الجنوبية .

(٣) انظره ١ / ٩٠ وفيه « عريفطان معن » .

أبلى

وهل تركت أبلى سواد جبالها وهل زال بمدى عن قنينته الحجر وعن الزهري أنه قال: بمث رسول الله صلى الله عليه وسفر قبل أرض بنى سليم ، وهو يومثال ببئر مَمُونة بجُرُف أبلى ، وأبلى ببن الأرحضية وقرّان ، كذا ضبطه أبو نهيم ، هذه رواية صاحب معجم البلدان ، فأما الأسمساء الوارد ذكرها في هذين البيتين : أروم ، وآرام ، وشابة ، والحضر ، وأبلى ، وقنينة الحجر ، فجميعها باقية بهذه الأسماء إلى هذا العهد ، وأنا أعرفها ، وهذه رواية أبى عبيد البكرى في معجم ما استعجم (١٠ برمتهما : أبلى هي جبسال سود على طريق الآخذ من مكة إلى المدينة على بطن نخل ، وأبلى حذاء واد يقال له عريفطان ، قد حددتُه في رسم «ظلم» و بأبلى مياه كثيرة : منها بثر معونة ، وذو ساعدة ، وذو جماجم أو ذو حماح ، هكذا قال السكوني ، و بأبلى مياه كثيرة : منها بئر معونة ، وذو ساعدة ، وذو جماجم أو ذو حماح ، هكذا قال السكوني ، مناه عذب ، وأرض واسمة ، وكانت بها عين يقال لها النازية ، بين بني خُفَاف و بين الأنصار ماه عذب ، وأرض واسمة ، وكانت بها عين يقال لها النازية ، بين بني خُفَاف و بين الأنصار بالنمن الجزئ فأبوا عليه ، وحذاء أبلى من شرقيها جبل يقال له ذو المَرْقَمة ، وهو معدن بني سليم ، بالنمن الجزئ فأبوا عليه ، وحذاء أبلى من شرقيها جبل يقال له ذو المَرْقَمة ، وهو معدن بني سليم ، تسكون فيه الأروى كثيرا ، وفي أسفله من شرقيه بئريقال لها الشقيقة ، وتلقاء عن يمينه من تلقاء التبلة جبل يقال له أحام ، وهذه الجبال تضرب إلى الحرة ، وهي تنبت القرب والغَضُور والثَمْ ، وهناك أله أساء :

بلیت ولا یبلی تِمَارُ ولا أرى ببتر ثُمَیْـل نائیاً پتجده ولا الأخربُ الدّانی كأنَّ قِلاَله بَخَاتِ علیهنَّ الأجلَّهُ هُجَّدُ وقال كثیر:

أحبك ما دامت بنَجْدٍ وشيجة وما أنبتت أبلى به وتِعَار وقال الشاخ :

فبانت بأبلى ليلة ثم ليلة بهاذة واجتابت نوسى عن نواهما (حاذة: باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد) ونجاوز عين النازية فترد مياها يقال لها الهدبية، وهي آبار ثلاث ليس لها نخل ولا شجر، في بقاع واسعة بين حَرَّتين، تكون ثلاث فراسخ عَرْضًا في طول ماشاء الله أن يكون، أكثر نباتها الخمض، وهي لبني خفاف، ثم تنتهي إلى السُّوارقيه على ثلاثة أميال من عين النازية، وهي قرية لبني سليم فيها مِنْهر، ويستعذبون الماء من واد يقال

⁽۱) انظره ۱ / ۸۸ -

له سُوَارق ، وواد يقال له الأبطن ، ماء عذبا ، ولهم مزارع واسمة ونخل كثير وفواكه جمة من الموز والتين والعنب والرمان والسفرجل والخوخ ، وحَدَّها ينتهى إلى ضَرية ، وحواليها قُرَّى منها قييًا ، بينهما ثلاثة فراسخ ، وهي كثيرة الأهل والمزارع والنخيل ، قال الراجز :

مَا أَطْيَبَ لَلْذَقَ عِمَاءً قِيبًا ﴿ وَقَدَ أَكُلُّتُ ۖ قَبْلَهُ ۖ بَرُّنِيبًا

وقرية يقال لها الملحّاء ، سميت بالملحاء بطن من حَيْدَان ، وهي في بطن واد يقال له قوران يصب من الحرة ، فيه ثلاثة آبار عذاب ونحل وشجر ، وحواليها هضاب يقال لها هضبات ذي تجر قال الشاعر * يذِي تَجَو أُسُقِيتُ صَوْب غوادي * وذو مجر : غدير بينهن كبير في بطن قوران ، و بأعلاه ماه يقال له ليث ، آبار كثيرة عذبة ليس لها مزارع لفنظ موضعها وخشونته وفوق ذلك ماه يقال له شَس ، آبار كثيرة ، وفوق ذلك بثر يقال لها ذات الغار ، أغزرها ماه وأكثرها ، تستى بواديهم ، قال ابن قطاب السلمى :

لقد رُغْتُمُونی یوم ذی الغار رَوْعَة بأخبار سوء دونهن مَشِیبی نَعْیُرِی فَی قَبْسِ بن عیلان عَنْوة وفارسَمَ۔ ا ، تُنْعُونَه لحبیب

وحذاء هذا الجبل جبل يقال له أقراح ، شامنح ، لا ينبت شيئاً ، كثير النمور والأروى ، ثم تمضى من المَلْحاء فننته في الى جبل يقال له مُعَان ، في جوفه أحساء ماء : منها حِسى يقال له الهَدّار ، يفور بماء كثير ، بحذائه حاميتان سوداوان ، في جوف إحداها مياه مِلْحة يقال لها الرَّفدة حواليها نخلات وآجام يستظل بها المار ، شبهه بالقصور ، وهي لبني سُكم ، و بإزائها شُو احط ، وهو مذكور في موضعه ، انتهى من معجم ما استعجم مجروفه .

وهذه الأسماء التى ورد ذكرها فى رواية أبى عبيد البكرى قد تفير اسم الكثير منها ، و بقيت منها أسماء لم تتفير : منها جبل أحامِر ، وهو جبل معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد غربى أبلى ، والسوارقية : معروفة أيضا بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وحاذة : معروفة أيضاً بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وحاذة : معروفة أيضاً بهذا الاسم إلى هذا العهد، ومعدن بنى سليم معروف إلى هذا العهد ، وقد بُوث فى هذا العهد الحديث ، وتجد فيه اليوم العهال بآلاتهم العظيمة والمهندسين لاستخراج الذهب منه بأمر جلالة الملك عبد العزيز آل سعود، فأما ما ذكره أبو عبيد البكري فى قوله « وحدها ينتهى إلى ضرية » فهذا خطأ بين ، فإن بينها و بين ضرية مسافة خسة أيام ، جميع الشربة وأوديتها وما وقع من الأودية والجبال والمياه بين وادى الرمة ووادى الجريب حاجزة بين ضرية و بين أبلى ، وأبلى : معروفة بهذا الاسم إلى بين وادى الرمة ووادى الجريب حاجزة بين ضرية و بين أبلى ، وأبلى : معروفة بهذا الاسم إلى جذا العهد عند عامة أهل نجد ، وهى واقعة فى القطعة الشمالية الغربية من عالية نجد ، شرقيها فى

الجاهليــة وفى الإسلام لبنى عبد الله بن غَطَّفان ، وغر بيهــا لبنى سُلَّمِ ، ويعد معدن بنى سلمِ قطمةً منها ، والجبالُ المحيطة بها تضاف إليها ، فيقال لها : جبال أبلى ، فأما أبلى نفسُها فعى جبالُ سودٌ متصل بعضُها ببعض يقطعها السالك في ساعتين .

٣ - قال الحارث من حلَّزة:

رَ أَصِيلاً تُلُوى بِهَا الْعَلْيَاءُ(١) وَ بِمَيْنَيْكَ أَوْقَدَتْ هَنْدٌ النَّـا فَتَنَوَّرْتُ نَارَهَا مِنْ بَعِيدِ بِخَزَازَى، هَيْهَاتَ مِنْكَ الصَّلاَءُ (')

العلياء في هذا البيت خاصة ": هي أرض مرتفعة من خَزَازي أو من حوله ، وأما خزاز فقد مضى الـكلام عليه في معلقة عمرو بن كلثوم ، وأوضحنا أن يوم خزاز المشهورً عندالعرب هو أول يوم هزمت فيه بنو عدنان القحطانيين ، وللحارث بن حلزة صاحب هذه المعلقة امتياز على شمراء المعلقات؛ لأنه لم يحضر يوم خزار من شعراء المعلقات أحد غيره ، وكانت الرآسة في ذلك اليوم لر بيعة على جميع العدنانيين .

وذكروا أن كليبًا كان في ذلك اليوم هو الرئيس المطاع ، وهو الذي ألَّبَ بطونَ المرب من حمي كليب ربيعة ومضر ، فلما جاء النصر أَذْعَنَتْ له العدنانيون ، فكان هو الرئيس المطاع ؛ فحَمَى بعد ذلك . حمى ضرية ، ومنع العرب من دخوله ، فسمى الحمى بعد ما حماه « حمى كليب » فزاد به العُجْب والتحكير على العرب، فحكان في بلاد العرب إذا نزل ماء من السماء في الحمي أو في غيره انتجم إليه ، وحماه ، ونزل به ، فلما تجبر صَرَعَه تجبره حتى أورده حمامه ، قتله ابنُ عمه .

> وخزاز هو الجبل المعروف قريب بلد دخنة ، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ، يعرفه به عامة أهل نجد ، وهو يعد من أخيلة المخامر ، و إنما سميت تلك القطعة المخامر لأنهـــا حبال متفرقة وآ كام ورضم مَنْ دخلها خمر بها ، وهذه اننة عامة أهل نجد يسمون الوادى الملتفَّ بالشجر خماراً ، و إذا دخلت الأرنب في الشجرة قالوا : أخرت ، وقال في القاموس : خَرِ ـ كفرح ـ توارى كَأْخُرِ ، وأُخْرِتُه الأرض عني ومنِّي وعلى : وارَتَّه ، فسميت الحام بهذا المعني ، وهي قطمة من الأرض يبعد بعضها عن بعض منافة يوم ونصف يوم ، شماليُّها نما يلي الرمة ، وجنو بيُّها نما يلي وادى ننى ، وهى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

خزاز

⁽١) هذه رواية التبريزي ، وذكر أنه يروى ﴿ أُوقدت هند النار أُخيراً ﴾

 ⁽۲) فى رواية التبريزى « بخزاز » وذكر الأخرى

٣ – وقال الحارث بن حازة:

أَوْقَدَتُهَا بَيْنَ الْعَقِيقِ فَشَخْصَيْ بِعُودٍ كَمَا يَلُوحُ الضَّيَاءُ فَكُر الْحَارِثُ بِن حَلَقَ أَنه تَنَوَّر تلك النار وهو فى خَزَاز الذى ذكره ، وهو بين شخصين والمقيق ، فلا تكون النار إلا فى جبال بنى عبد الله بن غَطَفَان الواقعة بين شمالى كشب والعقبق ، والعلياء _ على هذا _ لا تكون فى خزاز ولا فى نَوَاحيه ، بل تكون فى تلك الناحية التى أوقدت النار فى رأسها .

الشخصان

العقيق

أما الشخصان فهضبة أصلها واحد ولها رأسان ، وكانت تسمى فى الجاهلية بالشخصين ، وهى فى هذا العهد تعرف بالشواخص ، ولا تزال باقية بهذا الاسم ، وهى واقعة فى شمالى كشب الغربى العقيق : معروف عند عامة أهل تجد ، يَصُبُّ من جبال الحجاز الشرقية ، ويتجه شمالا جاعلاً جبالَ الحجاز وحِرَاره على شماله حتى يختلط بعقيق المدينة ، وماءة عشيرة المعروفة فى الطريق بين مكة وبجد وماءة المحدثة وماءة تنضبة ، هذه كلما فى بطن وادى العقيق فى أعلاه ، فى بطن ذلك الوادى إذا انتجه شمالا عيون وآبار كثيرة عذبة ، وهى بالقرب من المدينة ، وسيال ذلك الوادى يصب فى وادى الحض ، ويصبان معا فى البحر ، هذا هو الذى بلغنى عن الثقات، وقد مر ذكره فى يصب فى وادى الحض ، ويصبان معا فى البحر ، هذا هو الذى بلغنى عن الثقات، وقد مر ذكره فى

شاعر مدنى فى عقيق المدينة:
إنى مررت على المقيق وأهلُهُ يشكون من مَطَر الربيع ُنزُورًا
ما ضركم إن كان جعفر جاركم أن لا يكون عقيقُـكم مطورا
وجعفر هذا هو جعفر بن عبد الله بن الحسين الأصغر بن على زين العابدين بن الحسين بن على
ابن أبى طالب ، رضى الله عنه !

كتابنا هذا ، وذكرنا المواضع التي يطلق عليها لفظ العقيق ، وقد أوضحنا ذلك إيضاحا تاما ، قال

وقال الحارث بن حِلَّزة :

أَيُّهَا النَّاطِقُ الْمُرَّقِّشُ عَنَّا عِنْدَ عَمْرٍ و ، وَهَلْ لِذَاكُ بَقَاءٍ ؟

لا تَحَلَّنَا عَلَى غَرَاتِكَ ، إِنَّا قَبْلُ مَا قَدْ وَشَى بِنَا الأعْدَاء

فَبَقَيْنَا عَلَى الشَّنَاءَةِ تَنَمْيِ نَا حُصُونٌ وَعَزَّةٌ قَمْسَاء
اختلف أهلُ اللغة في هذا البيت الأخير ، واختلف الرواة : أمارواية الزوزي ، فهي ه حصون وعزة قمساء » وأجمع الأكثرون على أن الشناءة هي وعزة قمساء » وأجمع الأكثرون على أن الشناءة هي

العداوة والبغضاء ، وهي لفة صحيحة ذكرها الله جل وعلا في محكم كتابه بقوله تعالى (لا يجرمنكم شَنَانَ قَوْم) فإذا صحت رواية الخطيب فالشناءة هي البغضاء ، و إذا صحت رواية الزوزني فالشاعر يقصد إقامته على الشّنانة بلدٍ من قرّى الرسَّ جاهلية بها نخيل ومزارع ، فهذا الشاعر الذي قد مضى لموته ألف وأر بعاثة وتسعة عشر عاما ولم يتغير لفظه إلا بإبدال الهوزة نونا نعني أن « الشناءة » هي البلد الذي يسمى اليوم الشنانة ، وهي واقعة على ضفة وادى الرمة الجنو بية قريب الاختلاط ببلد الرس ، لا تبعد عن الرس إلا أقل من مسافة ساعة ونصف .

· 华 · 华

٥ – وقال الحارث بن حِلَّزة :

أَيْمَا خُطَّةٍ أَرَدْتُمُ فَأَدُّو هَا إِلَيْنَا تَمْشِي بِهَا الْأَمْلاَء إِنْ نَبَشْتُم مَا بَيْنَ مِلْحَة فَالصَّا قِبِ فِيهِ الأَمْوات وَالأَحْيَاء أَو نَقَشْتُمْ فَالنَّقْشُ يَجْشَمُهُ النَّا سُ وَفِيهِ الصَّلاَحُ والإِبْرَاء

مِلْحة : هضبة معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، فى شرق بيشة ، شهباء كأنها قطعة ملح ، م فلذلك سميت ملحة ، وهى التى عناها الشاعر ، وهناك هضبات خُر يقال لهـا الأميلاح لا تزال تعرف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهي واقعة فى شرق جبل الصاقب الجنوبى ، تبعد عن الصاقب مسافة نصف يوم ، والذى يدل على أنه عنى بملحة الهضبَة الواقعة فى أسفل بيشة أنه يقول :

* إن نبشتم ما بين ملحة فالصاقب *

فهذا يدل على أنه يشير إلى المعارك وما قتل فيها من الأبطال ، وما بين ملحة وجبل الصاقب إلا مسافة ست ليال لحاملة الأثقال .

والصاقب: هضبة حراء شاهقة واقعة في عالية نجد الجنوبية ، ولايوجد في بلاد العرب هضبة الصاقب أعلاها أكبر من أسفلها إلا هضبة الصاقب ، وهي واقعة في قطعة مصطحبة من الأرض كأنها منخفضة يقال لها « جفرة الصاقب » يرعى تلك الجفرة قوم من الأعراب القاطنون في المياه المجاورة لتلك القطعة ، وهي ماءة الهمجة ، وماءة الدخول ، الذي ذكره امرؤ القيس في شعره ومضى الكلام عليه ، وماءة محضب ، وماءة ورشة ، وهو منهل على طريق رنية ، وهو المنهل الذي يجاوره جبل حوضا الجبل المعروف والذي يجرى ذكره في أشعار العرب وأخبارها ، والصاقب : معروف بهذا العهد .

ملحة

* * *

🏲 — وقال الحارث بن حلَّزة :

هَلْ عَلِمْتُمُ أَيَّامً كَيْنَهَبُ النَّا سُ غِوَارًا لِكُلِّ حَىٍّ عُوَاهِ إِذْ رَكِبْنَا الِجَالَ مِن سَمَفِ البَحْــرَيْنِ سَيْرًا حَتَّى نَهَاهَا الْحِسَاء

البحرين

البحرين : هي البلد المعروفة الواقعة في سواحل البحر الشرقى ، ويدخل تحت كلمة البحرين الجزيرة المشهورة بهذا الاسم وهَجَرُ وجميع ُ قراه ، كلها يطلق عليها أسم البحرين .

الحساء

فأما الحساء الذي ذَكَره الحارث فهو بكسر الحاء، وهو غير الحساء الواقع في نواحى هَجَر، وهذا الاسم إذا فتح حاؤه يطلق على جميع القرى الواقعة في بلاد عبد القيس، لأنه في نفس البحرين، وأما الحِسَاء فإنه يطلق على موضعين: أحدها في بلاد عبد الله بن غَطَفَان، يصبُّ سيله في وادى الرمة، وهو معروف عند عامة أهل نجد باسم « حسى عليا» هلكت عنده امرأة يقال لها « علياء » فقبرَت على هذا الماء، وهو الذي يقول فيه زهير:

عَمَا من آل فاطمةَ الجِوَاء فيُمن فالقَوَادم فالحِسَاء

والثانى : واقع قريبَ المدينة ، وهو الذي يقول فيه عبدُ الله بن رواحة رضى الله عنه يخاطب راحلته :

إذا بَكُّهُ يَنِي وحملتِ رحلي مسافة أربع بعد الحِسَاء

🗸 — وقال الحارث بن حِلَّزة :

لَا يُقِيمُ الْعَزِيزُ بِالْبَلَدِ السَّهُ لِ وَلَا يَنْفَعُ الدِّلِيلُ النَّجَاهِ لَيَسْ يُنْجِي مُوَائِلًا مِنْ حِذَارِ وَأْسُ طَوْدٍ وَحَرَّةٌ وَجُلاَهِ

الطود والحرة الرجلاء

الطّوّد: اسم عام احكل جبل شاهق ، والحرة الرجلاء: هي الصَّفية المرتقى لايسلكها خيل ولا إبل ، لايسلكها الراجل ، فسميت حرة رجلاء ، والحرة : اسم لما غلظ من الحجارة واخشوشن ، وهي تركون سوداء المنظر ، ذكر في معجم البلدان في بلاد العرب (٢٦ ثلاثين حرة كلما مضافة ، فأما الحرة الرَّجلاء التي ذكرها الحارث فهي واقعة بين المدينة والشام ، وهي المختصة بهذا الاسم ، يقال لها الحرة ، قال الأخنس بن شهاب (٢٦) .

وكلب لها خَبْتُ فَرَمَلَة عالج إلى الحرة الرجلاء حين تحارب وقال الراعي:

(١) انظر معجم البلدان ٤ / ٧٢٧ (٢) انظرها في ٣ / ٢٥٧ (٣) المجم ٢ / ٢٥٨

يا أهل مابال هذا الليل في صَفَر ﴿ بِزَدَادَ طُولًا وَمَا يَزْدَادَ مِن قَصَرِ ﴿ في إثَّر من قطعت منى قرينتُهُ للهِ عَلَمَ الْحَدَالَى بأسباب من القدر قسمين بين أخى نجد ومُنْحَدر كأنما شُقَّ قلبي يوم فارقهم وكنت أطرب نحو الحيرة الشُّطرُ هم الأحبــة أبكى اليوم إثرهُمُ فقلت والحرَّة الرَّجْلاء دونَهُمُ و بطن انُحَّان لما اعتادنی ذکری صَلَّى على عزةَ الرحمنُ وابنَتها لَيْدَلَى وصَلَّى على جاراتها الأُخَر هُنَّ الحراثر لاربَّاتُ أُحْرَةٍ سودُ المَحَاجِر لايقرأن بالسورَ (١)

و يحتمل أن الحارث بن حِلَّزة لم يقصد حرة بعينها ، بل قصد موضعا وَعُرا لا يُرْ تَقَّى لقوله : لَيْسَ ينحي مواثلا من حذار رأسُ طود وحَرَّةُ رجلاء

قصد حرة صعبة المَدْخَلِ لايدخلها أحد ولو أنه قال « الحرة الرجلاء » احكان ذلك أقربَ إلى أنه يريد الموضع المعين الذي يسمى بهذا الاسم ، فلما ذكرها منكرة ووصفهـا بما يدل على الوعورة قلنا : لعله بريد مطاق حرة يصعب سلوكها .

٨ -- وقال الحارث بن حلَّزَة :

كَتَكَالِيفَ قَومنَا إِذْ غَزَا الْمُنْسِيذِرُ، وَهَلْ نَحْنُ لِانْ هند رعَاء ؟ إِذْ أَحَلَّ الْعَلْيَاءَ قُبَّةَ مَيْسُو نَ فَأَدْنَى دِيارَهَا الْعَوْصَاءِ العلياء : قطمة من الأرض مرتفعــة ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ، وليست بموضع معلوم الملااء محدد ، وقولُ الحارث في هذا البيت كقول زهير من أبي سُلَّمي :

> تَبَكُّر خليلي هل ترى من ظَعَائن تَحَمَّلْنَ بالعلياء من فوق جرثم فالعلياء هي الأرض المرتفعة كما لوقلت: عالية نجد.

وقبة ميسون : هي قبة بنيت لمَـيْسُون ، وميسون : ابنة لبعض ملوك غسان ، قتل أباها عمرو - قبة ميسون

(١) يروى أكثر الباس ﴿ لا رَبَاتَ أَخْرَهُ ﴾ بالخاء المعجمة على أنه جمع خمار ، وه ر خطأ ، فإن الحتار عند الدرب بمسا يلبسه النساء الحرائر دون غسيرهن ، والأحمرة ــ بالحاء الهملة ــ حمم حمار ، وهو الدابة المعروفة، وعليها تعمل الجواري في نقل المياء من الآبار إلى الدور ونحو ذلك ، فكأنه قال : هن الحرائر لا الإماء العاملات على الحر ، ولو أبقيت الحاء على إعجامها لتناقض الكلام ؛ لأنه يصيركأنه قال : هن الحرائر لا الحرائر ؛ إذ كان الخــار لانلبسه إلا الحرة . وكانوا يكنون عن الحرة بذات الخار .

ابن هند وسباها و بنى لها عرو بن هند قبة فى ذلك الموضع فقال الحارث ، فأدني ديارها العوصاء ، العوصاء ، والعوصاء : قطعة فى الحدود الواقعة بين الشام والعراق ، وقد ذكرت العوصاء فى أشعبار كثيرة ، قال عمرو بن قيس (١) :

أصابك ليسلَةَ العوصاء عمدا بتنهيم الليسمل ساعدةُ بن عموو ولا أعلم هل هذا الاسم باق إلى هذا العهد أم تغير !

* * *

🎙 — وقال الحارث بن حلزة :

_{مه}لان

الطوي

برقاء نطاع

فَرَدَدْنَاهُم بِطَمَنْ كَمَا يَخْ رُجُ مِنْ خُرِبَةِ الْمَزَادِ الْمَاهِ وَرَحَمْلْنَاهُم عَلَى حُزْنِ ثَهِلاً نَ شِلاًلاً وَدُمِّيَ الأَنْسَاءِ وَجَمْلْنَاهُم عَلَى حُزْنِ ثَهِلاً نَ شِلاًلاً وَدُمِّيَ الأَنْسَاءِ وَجَبَهِنَاهُم بِطَمَنْ كَمَا ثُنْ يَنْ عَنْ جَمَّةِ الطَّوَيُّ الدَّلاةِ

أما تُهلان : فجبل أسود ، باق بهذا الاسم إلى هذا العهد فى عالية نجد ، وقد مضى الكلام على قوله : عليه فى قصيدة أمرىء القيس عند الكلام على قوله :

كقيس الظباء الأعفر انضرجت له عُقَاب تدلَّتُ من شمار يخ ثهـلان الطَّـوى: يطلق العرب على كل بئر صالحة لفظ الطوى!

• ١ – وقال الحارث من حلزة :

ثُمَّ جَاءُوا يَسْتَرْ جِمُون فَلَمَ تَرْ جع لَهُمْ شَامَةٌ وَلاَ زَهْرَاءُ لَمْ يُخَلُّوا بَنِي رِزَاحٍ بِبَرْقَا ءِ نَطَاعٍ لَهُمْ عَلَيْهِ دُعَاءُ

برقاء نَطَاع : أما نطاع فهو معلوم بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهو من مياه الطف الشرقية ، وهو بلد قديم الذكر بين الدهناء والجبيل ، لم يخل من السكان منذ العهد القديم الجاهلي إلى هذا العهد ، قال فى معجم البلدان (٢) على ذكر نطاع عن أبى منصور : إن نطاع على وزن قطام ماءة فى بلاد بنى تميم ، وقد وردتها ، وشر بت إبكنا من ماء نطاع ، وهى ركية عذبة الماء غزيرته ، وكانت به وقعة بين بنى سعد بن تميم وهُوذَة بن على الحننى ، أخذت بنو تميم لطائم كسرى التى أجارها هوذة بن على ، الواردة من عند باذام والى كسرى على الحين ، فدكان بعدها يوم الصّفقة ، وقد أعر به ربيعة بن مَقرُوم فى قوله :

(١) معجم البلدان ٢٤١/٦ (٢) معجم البلدان ١٢٩٦٨.

وأقرب منهل من حيث راحا أثال أو غمازة أو نطاع فأوردها ولون الليال داج ومالنبا وفى الفجر انصداع فَصَبِّحَ من بنى جِلاَن صِلاَّ عطيفته وأسهمه المتاع أذا لم تخبرن لِبَنِيك لحسا غريضاً من هوَادِى الوحشِ جاعوا وقال أيضا فى المعجم (١): قال الحفصى: نطاع ، بكسر النون: واد ونحيلُ لبنى مالك بن سعد بين البحرين والبصرة .

وأنا أقول : قد أصاب الحفصى في هذا التحديد ، وهذا التحديد ينطبق على نطاع الذي نمرفه اليوم بهذا الاسم .

١١ -- وقال الحارث بن حلِّزة :

مُمَّ خَيْلٌ مِنْ بَعْدِ ذَاكَ مَعَ الْفَلَّقِ لاَ رَأْفَةٌ وَلاَ إِبْقَاءِ وَهُو الَّرِبُ وَالسَّهِيدُ عَلَى يَوْ مِ الْحِيَارَيْنِ والبَلاءِ بَلاَء

الحياران : لم أجد لهما ذكراً فى أخبار العرب وأشعارهم ، ويظهر لى من كلام الحارث أن به الحيار يوما من أيام العرب ، وأعرف موضما واحدا يقال له الحيار حيار بنى القعقاع صقع من برية فنسرين ، كان الوليد بن عبد الملك أقطعه القعقاع بن خُلَيد ، بينه و بين حَلَب يومان ، وقال المتنبى في مدح سيف الدولة :

وكنت السيف قائمـُهُ إليهم وفى الأعـداء حَدُّكُ والنِرَارُ فأمـت بالْبَدِيَّةِ شَفْرَتَـاه وأمسى خلف قائمهِ الحيــار وأما المواضع التى بالواو بعد الحاء _كالحوار، والحوير، والحوارة _ فهى كثيرة فى بلاد المرب انتهينا من معلقة الحارث بن حِلِّزة اليشكرى، وما ورد فيهـا من ذكر المواضـم فى بلاد العرب وغيرها.

⁽١) انظره أيضاً في ٢٩٦/٨ .

⁽۲) انظرهما فی المعجم ۳ / ۳۷۵ ، وفی دیوان المتنبی ۲ / ۱۰۷ بشرح العکبری وانظر ثانیهما وحده فی المعجم ۲ / ۹۹

٨ الأغشى يُمُونُ بن قيسِن

الأعشى ميمون بن قيس

هو ميمون بن قيس بنجَنْدَل بن شَرَاحيل ، ينتهى نسبه إلى ضبيعة بن قيس بن ثعلبة ، توفى سنة ٧ لليجرة في بلده منفوحة .

وللأعشى أخبار كثيرة ذكرها المؤرخون ، وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقصيدته المشهورة ، وقد أحببت أن أذكرها في كتابنا هذا ، لما فيها من مدح الرسول والحث على مكارم الأخلاق الشرعية ، وها هي ذي :

وبتُّ كَا بات السليمُ مُسَمَّدا تناسَيْتَ قبل اليوم خلَّةَ مَهْدَدَا اذا صَلَحَتْ كَفاهُ عاد فأفسدا فلله هذا الميشُ كيف تردُّدا وليداً وكملا حين شنتُ وأمردا مسافّة ما بين النجير فصرخدا(١) فإن لما في أه يئرب موعدا حَفَيٌّ عن الأعشى به حيث أوردا يداها خفافا لينا غيير أجردا إذا خلت حرباء الظهيرة أصيدا رقيبين جَدُيًا ما يغيب وفرقدا ولا من حَفَّى حتى تلاقى محمدا رُ اجِي وتَلْقَىٰ من فواضلةِ ندى أغار لَـمَمْرى في البلاد وأنجدا وليس عطاء اليوم مانعه غَداً نني الإله حيث أوصى وأشهدا

ألم تغتمض عيناك ليلة أرْمَـــدَا وما ذاك من عشَّق النساء ، و إنمـــا ولكن أرى الدهر الذي هو خائن كيولا وشبانا فقــدتُ وثروةً ــ وما زلتُ أبغي المال مذ أنا ناشيء وأبتذل العيس المراقيل نفتلي ألا أيهـذا السائلي أيْنَ عمت فان نَسأَلَنُ عنى فياربٌ سائل أجَدَّتُ برجليها النَّجاء وجاوزت وفيها إذا ما هُجُّرَتُ عجرِفيَّـةُ وأمَّا إذا ما أُدلَحَتْ فترى لهـا فَالَيْتُ لَا أَرْثِي لِهَا مِنْ كَكَلَالَةً متی ما تناخی عند باب ابن هاشم نبی بری مالا تَرَوْنَ وذَكُرُهُ له نافلاَتْ ما تُــفتُ ونائلِ أجدَّكُ لم نَسْمَعْ وَصَاهُ محمدٍ

⁽١) يروى « وأبتذل العيس المراقبل تغتدى » والعيس : جمع أعيس أو عيساه ، وأراد الابل ، والمراقبل : جمع مرقال ، وهو السريع السير .

إذا أنت لم تر حَلْ بزاد من التقى ولاَقَيْتَ بعد للوت من قد تزودا ندمت على أن لا تكون كذله وأنسك لم تر صد لما كان أرصدا وإياك والميتات لا تقر بَنها ولا تأخذن مهما حديداً لتقصدا وذا النّصب المعبود لا تنسسكنه ولا تحمد الشيطان والله فاحمدا ولا تقر بَن جارة كان سرها عليك حراما ؛ فانكحن أو تأبدا وذا الرحم القربي فلا تقطَعنه لفاقته وأصدق وفك المقيدا وسَبّح على حين المَشِيّات والضحى ولا تعبد الأوثان والله فاعبدا ولا تبتئس من سائل ذى ضرورة ولا تحسبن المال للمرم مخلدا

قال ابن هشام: فبلغ خبره قربشاً، فرصد و على الطريق، قالوا: هذا صناً جة المرب مامد حامد المدا إلا رفع من قدره، فلما ورد عليهم قالوا: أين تريد أبا بصير؟ قال: أريد صاحبكم لأسلم، قالوا: إنه ينهاك عن خلال، وكلّها بك رافق! قال: وما هن؟ قال له أبو سفيان: الزنا، قال: لقد تركني وتركته، وماذا؟ قال: القهار، قال: العلى إن لقيته أصبت منه عوضا من القهار، وماذا؟ قال: الربا، قال: ما دنت قط ولا ادّنت ، وماذا؟ قال: الخمر، قال: أوه، أرجع إلى صبابة قد بقيت لى بالمهراس فأشربها، فقال أبو سفيان: هل لك في خير مما همت به ؟ نحن وهو الآن في هُدُنة، فتأخذ مائة من الإبل وترجع إلى بلدك سنتك هذه، وتنظر ما يصبر إليه أمرنا، فإن ظهرنا عليه كنت أخذت خَلفا، و إن ظهر علينا أتبته، قال: ما أكره ذلك، فقال أبو سفيان: يا معشر قريش، هذا الأعشى، والله لأن أني محمداً واتبعه ليُضر من عليكم نيران العرب بشعره، فاجموا له مائة من الإبل، ففعلوا، فأخذها، وانطلق إلى بلاده، فلما كان بقاع منفوحة ومي به بعيره فقتله.

هذا من أخبار الأعشى ، وسنبتديء في معلقته .

وهذه القصيدة ورد فيها موضعان : النُّجَير ، وصرخد :

أما النَّجَير: فهو قَـصْر فى الىمِن لـكندة ، وهو الذى تحمَّن فيه الأشعث بن قيس الـكمِنْدى -حين حاصره جيشُ أبى بكر رضى الله عنه !

وصرخد : قرية فى الشام تنسب إليها الخر الصرخدية .

والذي بين النجير وصرخد هي جزيرة العرب كلها .

أما معلقته فهذا مطلعها ، وسنأتى على المواضع الواردة فيها .

النحر

صرخد

١ - وَدِّعْ هُرَيْرَةَ إِنَّ الرَكْبَ مُرْتَحِلُ وَهَلْ تُطِيقُ وَدَاعاً أَيْهَا الرَّجُلُ المَّا عَشِي الْمُوَيْنَا كَمَا يَمْشِي الْوَحِلُ عَوَادِ ضُهـا تَمْشِي الْمُوَيْنَا كَمَا يَمْشِي الْوَجِي الْوَحِلُ إِلَى أَنْ قَال :

إِذَا تَقُومُ يَضُوعُ الْمِنْكُ أَصْوِرَةً وَالزَّنْبَقُ الْوَرْدُ مِنْ أَرْدَانِهَا شَمِلُ مَارَوْضَة مِنْ رِيَاضِ الخُزْن مُعْشِبَة ﴿ خَضْرَاه جَادَ عَلَيْهَا مُسْبِلُ هَمِلُ مَا مُضَاحِكُ الشَّمْسَ مِنْهَا نَشْرُ رَائِحَةً مُؤذَّرٌ بِعَمِيمِ النَّبْتِ مُكَنْهَلُ (١) يَضَاحِكُ الشَّمْسَ مِنْهَا نَشْرُ رَائِحَةً وَلاَ بأَخْدُنَ مِنْهَا إِذْ بَدَا الأَصُلُ يَوْمًا بِأَطْيَبَ مِنْهَا إِذْ بَدَا الأَصُلُ

الحزن: قد مضى الكلام عليه في كتابنا هذا ، واستشهدنا عليه بجميع ماورد فيه ، وقد أوردنا عليه بيت جرير وهو الذي ينطبق على هذا الموضع لأنه في طريق الخارج من العمامة إلى الشام ، قال جرير في عبد الملك بن مروان أو ابنه :

سَارُوا إليك من الشَّهْلِي ودونهمُ فيحان فالحزن فالصان فالوكف وهذا أحسن دليل، وهو يقال له اليوم « الحزل ».

🏲 — وقال الأعشى :

الحزن

در نا

بِل هَلْ تَرَى عارضا قد بِتُ أَرقبهُ كَأَنَّمَا الْبَرْقُ فِي حَافَاتِهِ شُمَلُ الْبَرْقُ فِي حَافَاتِهِ شُمَلُ الْبَرْقُ فِي حَافَاتِهِ شُمَلُ اللهِ أَن قال:

فَقَلْتُ لِلشَّرْبِ فِي دُرْنَا وَقَدْ ثَمِلُوا شِيمُوا وَكَيْفَ يَشِيمُ الشَّارِبُ النَّمِلُ قَالُوا نُمَارٌ فَبَطْنُ الْخَالِ جَادَهُا فَالْعَسْجَدِيَّةُ فَالْأَبْلَاهِ فَالرَّجَلِ لَكُ فَالسَّفْحُ يَجْرِي فَخِنْزِيرٌ فَبُرْقَتُهُ حَتَّى تَدَافَعَ مِنه الرَّبُو فَاكْبَلُ حَتَّى تَدَافَعَ مِنه الرَّبُو فَاكْبَلُ حَتَّى تَحَمَّلَ مِنْهِ اللهَ تَلَكُنْهُ السَّيلُ حَتَّى تَحَمَّلَ مِنْهُ اللهَ تَلَكُنْهُ السَّيلُ وَفَنُ الْقَطَا فَكَثْبُ النِينَةِ السَّيلُ يَسْقِى دِيَاراً لَهَا قَدْ أَصْبَحَتْ غَرَضًا زُوراً تَجَانَفُ عَنْهَا الْقُودُ والرسَلُ يَسْقِى دِيَاراً لَهَا قَدْ أَصْبَحَتْ غَرَضًا ذُوراً تَجَانَفُ عَنْهَا الْقُودُ والرسَلُ

دُرْنا : ذكروا أنها قرية باليمامة كانت تُباع فيها الخور في الجاهلية ، وكثرت الأقوال في هذا الموضع ، ويُثبت أنها في اليمامة كلام الأعشى عنها ، ومنه هذا البيت ، ومنه قوله :

حَلَّ أَهْلِي مَا بَيْنَ دُرْنَا فَبَادُو لَى وَحَلَّتْ عُلُوبِة بالسِّخال

(۱) فی روایة التبریزی « یضاحك الشمس منها كوكب شرق » وكوكب كل شیء : معظمه ، والمراد به هنا الزهر ، وشرق : أی ریان ممتلیء .

السِّخال : هضبات في شمالي كشب باقيـة بهذا الاسم إلى هذا العهد، وهضبات في طرف السخال الهضب الجنوبي .

ومنها قوله وهو من أقوي الدلائل على أنها باليمامة ، وهو يخاطب فيه عبد القيس القاطنين في همر ونواحيه (١):

فإن تَمْنَمُوا منا المشقر والصَّفا فإنا وَجَدُّنا الخط جَمَّا يَخْيِلُهَا وَالصَّفا وَجَدُّنا الخط جَمَّا كَغْيلُهَا و السَّمَا عَشَيَّةٍ يحط إلينا خَمْرُها وخَمِيلُها و عَمَّلَةً موضع آخر يقال له دُرْنَا ، وهو أول قرية من قُرَى المراق مما يلي الجيرة كانت تباع فيها الخور أيضا ، قال عيرة بن طارق اليربوعي (١٠) .

ألا أبلقًا أبا حمار رسالةً وخَبِرُه أنَّى عنسكما غير غافل رسالةً من لوطًاوعوه لأصبحوا كسّاة نَشَاوَى بين دُرْنَا وبابل

فهذا يدل على أن هناك قرية يقال لها درنا فى جهة العراق ، لأنه قَرَنها ببابل ، وقال مالك بن أو يُرة البربوعى (٢٠) :

فَأَ شُكِرُ مَنْ أَدَّى إليكم نساءكم من القوم قد يَمَّنَ دُرْنَا وبارقا وقد قرن مالك بن نويرة فى بيته درنا وبارقا ، وبارق معلوم بهذا الاسم أنه فى نواحى العراق ، وهو الحد بين القادسية والبصرة ، وهو من أعمال الكوفة ، وقد أكثر الشعراء فى ذكر بارق ، قال الأسود بن يَعْفر (٢٠) :

أَهْلِ الْخُورُنَقَ والسَّدِيرِ وبارق والقَصْرِ ذي الشُّرُفَاتِ من سِنْدَادِ وقالِ المَّنِي (٢٠):

تذكّر أَتُ مابين المُذَيْبِ وبارق عَجَرَّ عَوَ الينا وَجُرَى السوابق وهذه الشواهد واردة في بارق العراق ، وهناك موضع آخر يقال له بارق في تهامة ، بين البحر والسراة شرق القنفدة ، وهو الذي يقول فيه فراس بن غنم المنتهي نسبه إلى كنانه بن خيم المنتهي نسبه إلى كنانه بن خيم المنتهي نسبه إلى كنانه بن خيم المنتهي نسبه الله كنانه بن خير عقراً :

(۱و۲) انظر مسجم البلدان ٤ / ٥٥ (٣) انظر معجم البلدان ٢ / ٣٣ و ٣٣

وأنا لا أعرفها اليوم في الميامة بهذا الاسم ، قال في معجم البلدان عن الحفصى ، ورواياته عن مواضع الميامة هي أصح الروايات ، لأنه من أهلها : درنا نُخَيلات لبني قيس بن ثعلبة ، بها قبر الأعشى ، وذكر الهمداني أن أثافِتَ التي في المين كان يقال لها في الجاهلية درنا ، وقد ذكر في أثافتَ ، ومنه قول آخر :

أَنْ طَحَنَتُ دُرْنية لميالها تَطَبُطُبَ ثَدْيَاهَا فطار طَحينهَا

نمار: واد يشقُ جبلَ العارض يأتى سيله من جهة الغرب، ويصب في وادى حنيفة، وهو من أودية العارض المشهورة في طرف حَجْر اليمامة، وله ذكر كثير في أشعار العرب، والمواضع المشهورة بهذا الاسم كثيرة: منها ما هو في بلاد هذيل، قال البُرَيْقُ الهذلي يخاطب تأبطً شرا⁽¹⁾: رميتُ بثابتٍ من ذي عُمَار وأردف صاحبين له سِواه (٢)

وفى هذا الجبل الواقع في بلاد هُذَيل قَتُل تأبط شرا ، فقالت أمه ترثيه :

عار

الحال

العسحدية

فتى فَهم جميعًا غادروه مُقيا بالُخرَيضة من نَمَار ومن روايات معجم البلدان (۲) عن الحفصى قال: نمار واد لبنى جُشَم بن الحارث ، و بنار عارض يقال له المسكرعة ، وأنشد:

وما ملك بأغْزَر منك سَيْبًا ولا وادٍ بأنْزَهَ من نمَارِ حللت به فأشرق جانباه وعاد الليالُ فيه كالنَّهارِ ونمار مشهور بهذا الاسم إلى هذا العهد، يصب على بلد الرياض، يشق جبلَ العارض من غربيه إلى شرقيه حتى يصب في وادى حنيفة.

الخال : جبل على ماءة الدفينة فى جنو بيها الغربى ، إذا كنت على ماء الدفينة فهو غربى مطلع سهيل أو يطلع عليه سهيل ، وهو معروف منذ العهد القديم إلى هذا العهد، قال الشاعر :

أهاجك بالخسالِ الحمولُ الدوافعُ فأنت لمهواها من الأرض نازع وهو باقبهذا الاسم إلى هذا المهد تعرفه عامة أهل نجد، والسائل من مكة إلى الرياض إذا نظر وهو في وادى الدفينة على يمينه رآء قريبا منه.

المسجدية : قالوا إنه سوق يكون فيه المُسْجِد ، قال في معجم البلدان عن الحفصى (٤) : العسجدية التي عناها الأعشى بقوله هي ماء لبني سعد ، وأنا أظن أن الذي عناه الأعشى جبال

(۱) انظر معجم البلدان ۸ / ۳۱۵ (۲) ثابت : اسم تأبط شراً ، وتأبط شرا : لقبه (۲) انظره ۸ / ۳۱۲ (٤) انظر معجم البلدان ۶ / ۱۷۲ بكشب يقال لها اليوم المسلجية ، واحدها عسلج ، وكان واحدها في الجاهلية يسمى عسجدا ، قال رزاح بن ربيعة العذري :

فلما مررن على عَسْجَد وأسهلن من مستناخ سبيلا ومما يدل على أن المسلجيات التي في كشب هي العسجدية التي ذكرها الأعشى أنك تجده قرَتها بالخال وجبال الأبلاء، والمسلجيات اليوم واقعة بينهما، قال شاعر حديث يقال له مخلد القشامي من قصيدة له نبطية:

لى صاحب فى سد هاك المراقيب عسلج وضلع هدان وأكباد وأنياب الأبلاء: قد مضى الكلام عليها وذكرنا ما يتملق بها فى مملقة الحارث بن حِلَّزة عند قوله: فرياض القطاً فأودية الشر بب فالشمبةان فالأبلاء

أما الرجل: فهى كثيرة فى بلاد العرب، وأشهرها رجلتا وادى الرمة: إحداها تصب فى شماليه، والأخرى تصب فى جنوبيه قريب أبانين، ورجلتا وادى الرشا: إحداها تصب من الأسودة بما يلي كويكب، ويقال لتلك الرجلة رجلة كويكب، والأخرى تصب بما يلى جبل أبى دخن الذى يقطعه طريق مكة إلى الرياض قسمين، وهو جبل أسود متصل به جبيلات سود متصل بمضها ببعض نيست بالكثيرة، ويقال لتلك الرجلة رجلة أبى دخن، ووادى الرمادية بعد رجلتين؛ لأن أعلاه ينقسم قسمين، والرجل كثيرة فى بلاد العرب، قال المثقب العبدى:

مررن على شراف فذات رجل ونكبن الذرانج بالممين وشراف: موضع في شرق نجد ، يعنى بهذه الرجلة إحدي رجلتي وادى الرشا .

السفح : موضع يذكر في مواضع المجامة ، وهو في الأصل : اسم عام لسفح كل جبل يسفح السفح معه المساء ، وأما السفح الذي في المجامة فيقال له « سفح أكلب » وقد ذكر في أخبار طسم وجديس ، وأنا لاأعرفه بهذا الاسم في هذا العهد .

خنزير و برقته : خنزير جبل معروف متاخم لماءة الصخة (۱) المعروفة فى عالية نجد ، وهو برقة خنزير معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، يعرفه جميع أهل نجد ، منظرَه بين الحرة والسواد ليس بالرفيع يقع جنو بى ماءة الصخة ، على مسافة أقل من نصف يوم ، و بلغنى أن باليمامة موضعا يقال له

الرجل

⁽۱) عند هذه الماءة كثيب مرتكم يقال له الحنان ، وقد سألت البوادى والحضر عن هذا الاسم فقالوا : إن له حنيناً كخين الإبل ليلا ونهاراً ، فقلت : ما السبب ؛ قالوا : إنه رمال يتهايل ، لا يمسك بعضه بعضاً ، ويكون له أصوات ، فسمى الحنان ، ولهذا الكثيب ذكر فى معجم البلدان ما أحببت أن أورده لأنه ذكر عنه شيئا لا يتصوره العقل .

«أنف خَبْزِير (١٦) » واقع بين خشم العان واللى فيه أبارق ، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد . والحيل هي الأكثبة ، كلكثيب يقال له الحبل عند عامة العرب .

الحبل

روض القطا

روض القطا: قد أطلنا الكلام عليه في معلقة الحارث ، واستشهدنا بهذا البيت ، وذكرنا رياض القطا ، وأن منها روضة التنهاة ، وروضة خريم ، وروضة نورة ، واستدلانا بدلائل واضحة على تلك المواضع : منها ما ورد في قصيدة صفية بنت خالد المازنية حين قالت :

لأَبِصر وَهُناً نار تنهـاة أوقدت بروض القطا والهضب هضب التناضب وليس ثمة دليل أوضح من هذا .

كشيب الغينة

كثيب الغينة: هو نقيد بنبان ، والغينة هى بلد غيانة الواقمة فى أسفل وادى أبى قتادة ، والكثيب غالباً بطلق على كل ما تراكم وارتفع من الرمال ، ولا يخنص فيكون ،وضعاً بعينه ، وثمة موضع يقال له «كثاب » فى أعلى نجد ، قال الحصين بن عمرو الأحمى :

آلا هل أتى أهل العراق وبيشة ومَنْ حل أكناف الـكثاب وتنضبا بأنا كفينا يوم سارت بجمعها سليم إلينا ثم من قد تَفَيَّبَا

🏲 – وقال الأعشى :

كَلاَّ زَعَمْتُمْ بِأَنَّا لَا نَقَاتِلُكُمُ إِنَّا لِأَمْثَالِكُمُ يَا قَوْمَنَا قَتُلُ كَالُّ زَعَمْتُمْ وَلَا عُزُلُ كَا نَعْنُ الْفَوَارِسُ يَوْمَ الْحِنْوِ صَاحِيَة جَنْبَى قَطَيْمَة لَا مِيلٌ وَلَا عُزُلُ عَالَوا الطَّمَانُ وَقَلْنَا تِلْكَ عَادَتُنَا أَوْ تَنْزِلُونَ فَإِنَّا مَعْشَرٌ نُزُلُ

الحنو

الحنو: به يومان من أيام المرب، وهذا اللفظ يطلق على موضعين: أحدهما حنو قراقر، والآخر حنو ذى قار، والحنو الذى يفتخر به الأعشى ويذكره فى قصائده حنو ذى قار، وهو يوم عظيم هزم فيه العربُ الفرس، وهو لربيعة خاصة من دون العرب، وكانت الرياسة فى ذلك اليوم لبنى شيبان، وفى هذا اليوم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « هذا أول يوم انتصرت فيه العربُ على المجم، و بى نصروا » قال الأعشى فى ذلك اليوم فى قصيدة له (٢٠):

فِدَى لَبَى ذُهُلِ بِن شَيبان ناقتى وراكِبَهَا يوم اللقاء ، وقَلَّتِ كَلَّهُ الْهَابِ إِذْ هُوتِ وَتَدَلَّتِ كَفُوا إِذْ أَتِى الْهَامِرِزُ تَخْفِقُ فُوقِهِ كَظُلِ الْعَقَابِ إِذْ هُوتِ وَتَدَلَّتِ أَذَاتِ فُرِسَانِهِم وَأَذَلَتِ أَدُاتُ فُرِسَانِهِم وَأَذَلَتِ

⁽١) قال الهمدانى فى كتابه «صفة جزيرة العرب» : إن باليمامة جبلا يقال له خنزير يمتد من الجنوب إلى جهة الشمال ، وفى طرفه الشمالى ماء يقال له «هيت» وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد . (٢) انظر معجم البلدان ٣ / ٣٥٣ وفيه أن حنو قراقر وحنو ذى قار واحد .

وذى قارها منها الجنود فعلّت على كل محبوك السَّرَاة كأنه عُقاب سرت من مرقب إذ تدلت نجادت على الهامرز وسط بيوتهم شآبيبُ موت أسبات فاستهلَّتِ تناهَت بنو الأحزاب إذ صبرت لهم ﴿ فُوارسُ مِن شَيْبَانَ غُلْبٌ فُولَّتِ ﴿

فصبّحهم بالحنو حنو قراقر

وذو قار موجود بهذا الاسم إلى هذا العهد بين العراق وحدود الشام التي تلي العراق .

انتهت معلقة الأعشى ، وألفاظها عذبة ، ومعانيها واضحة ، وهو من أشعر أهل زمانه .

قال صاحب الأغاني : أخبرني أبو حسن الأسدى قال : حدثنا على بن سلمان النوفلي ، قال :

أتيت اليمامة فمررت بمنفوحة التي يقول فيها الأعشى : * بسفح منفوحة فالحاجر *

فقلت : هذه قرية الأعشى ؟ قالوا : نعم ، قات : أين منزله ؟ قالوا : ذاك ، وأشاروا إليه ، قلت : وأنن قبره ؟ قالوا : بفناء بعته .

والشطر المذكور من قصيدته التي أولها :

شافتك مرن قيلة أوطانُهَا بالشَّط فالوتر إلى فركن مهراس إلى مارد فقاع منفوحة فالحاثر وجميع هذه الأمكنة التي ذكرها في هذين البيتين باقية .

أما منفوحة فهي باقيــة إلى هذا اليوم بهذا الاسم ، قال في معجم البلدان : على شط الىمامة -منفوحة قرية في حَجْر اليمامة قبلتها بين الوتر والعرض قد اكتنفها حَجْر اليمامة ، ويظهر لى من هذا التحديد أن هذه القريمة لا تبعد عن موضع الشمسية اليوم ، وشط الوتر : باليمامة ، كان ينزله عبيد ان ثملية ، وهو حصن عتيق من بناء جديس تحصن فيه عبيد بن ثعلبة حين خط حَجْرا .

وقال أيضًا عن الحفصى : شط فيروز فيه نخيل ومحارث لبنى المنهر بالميامة ، والمواضع المسهاة الشط بشط كثيرة فى بلاد المرب وغيرها ، ولا أعلم أهذا الاسم باق فى البيامة أم تغير .

والوتر : وادِّ من أودية البمــامة بصب في وادى حنيفة ، يأتى سيله من جهة القطب الشمالي ، الو تو وهو معروف عند أهل الرياض اليوم باسم أبى رفيع ، أو وادى البطحاء ، أحد الوادبين هو الوثر ، قال الحفصي في رواياته عن الىمامة : ووتر تخيلات من نواحي الىمامة ، وأنشد :

يذودها عن زُغَرِئَ بِوَتَر صفائح الهند وفتيان غير

والمواضع التي تسمى بهذا الاسم كثيرة جداً ، منها ماهو مثنى ، ومنها ماهو على فعيل كقتيل وجر يح ؛ فالوتران _ بالتثنية _ موضع في بلاد هُذَيل ، قال أبو جندب^(١) الهذلى :

⁽١) انظر شواهد هذا والذي بعده في معجم البلدان ٨ / ٣٩٨

فلا والله أقرَبُ بطن ضيم ولا الوتَرَين ما نَطَقَ الحَامُ رأيتهما إذا خلصا أكبًا على البَيْتِ الحجاور والحرام وقال أبو بثينة الباهلي:

جلبناهُمُ على الوَّتَرَيْنِ شدا على أستاههم وشَلَ غزير قصده في هذا البيت أنهم بالواعلى أنفسهم ، والوتير : ماءة نُلحزَ اعة في أسفل مكة ، قال عرو ابن سالم الخزاعي يخاطب رسول الله صلى الله عليه وسلم :

يا رب التي ناشد محددًا حلف أبيه وأبينا الأتلدا المنصر هَدَاك الله نصرا أعْتَدًا إن قريشا أخلَفُوكَ الموعدا ونَقَضُوا ميثاقَكَ المؤكدا وزَعَموا أنْ لست أدعو أحدا وم أذلُ وأقل عددا م بَيتُتونا بالوتير هجدا وقتلونا ركمًا وسجدا *

وكان رسول الله صلى الله علية وسلم لما صالح قريشاعام الحُديبية أدخل خُزَاعة في حِلْفه ، ودخلت كنانة في حلف ودخلت كنانة في حلف على خُزَاعة ، وساعدتها قريش ، وكان ذلك سبب نقض الصلح وفتح مكة ، وكانت الوقعة بين كنانة وخزاعة سنة سبع من الهجرة ، فقال بُدَيل بن عبد مناة :

تماقد قوم يفخرون ولم تدع لمم سيدا يندوهم غير نافل أمن خيفة القوم الأولى تزدريهم تجيزُ الوتير خائفا غير آبل وقال أبو سَهْم الهذلى :

ولم يدعوا بين عرض الوتير وبين المناقب إلا الذئابا وقال وقال وقال أدام، وأدام: موضع معروف بتهامة اليوم، وقال أهبان بن آفط بن عُرُّوة بن صخر بن يعمر بن نفائة بن عدى بن الدئل، من كنانة:

الا أبلغ لديك بنى قرَيْم مُنَلغلة يَجيى، بها النجبيرُ فَرَيْم مُنَلغلة يَجيى، بها النجبيرُ فَرُدُّوه المسوالي ثم حُلوا مرابعَكم إذا مُطر الوَتيرُ

مارد والحائر وأما مارد فله ذكر في أشعار الأعشى ، وأنا لا أعرفه بهذا الاسم في هذا العهد ، وأما الحائر فهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد بين منفوحة و بلد الخرج ، عامر فيه نخيل وسكان ، يمر به السالك من الخرج إلى ضرمَى . والحساجر الذي ذكر في هذه الأبيات في المجامة ، ولست أعرفه بهذا الاسم اليوم انتهينا من معلقة الأعشى ميمون بن قيس .

تم الجزء الأول ، وببدأ الجزء الثانى بالكلام على المواضع التي في شعر النابغة الديياني